

Κάτω στο γιαλό (β)

Αιγαίο (Χίος)

The musical score consists of three staves labeled A, B, and Γ. Staff A starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 2/4 time signature. Staff B starts with a treble clef and a key signature of one sharp. Staff Γ starts with a treble clef and a key signature of one sharp. The lyrics are written below each staff. The music includes various note values such as eighth and sixteenth notes, and rests.

A
1. Κά - τω στο για - λό_____ κα - τω στο πε - ρι - γιά - λί_____

B
πλέ - ναν ó - μορ - φες κό - ντή_____ νε - ρα - τζού - λα φου - ντω - τή_____

Γ

1. Κάτω στο γιαλό, κατώ στο περιγιάλι,
πλέναν όμορφες κοντή, νεραντζούλα φουντωτή.

2. Πλέναν κι άπλωναν, και με την άμμο επαίζαν,
πλέναν κι άπλωναν κοντή, νεραντζούλα φουντωτή.

3. Πλέναν κι άπλωναν, τ' αντρώς των τα βελούδα,
πλέναν κι άπλωναν κοντή, νεραντζούλα φουντωτή.

4. Και μια όμορφη, και μια παπαδοπούλα,
και μια όμορφη κοντή, νεραντζούλα φουντωτή.

X. Κόχυλας

Music engraving by LilyPond 2.24.4—www.lilypond.org