

Ντε βρε ντε
Μελί, Μικρά Ασία

The musical score consists of two staves of music in G major, common time. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp, and a tempo of 7/8. The second staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp, and a tempo of 5/8. The music features various rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. Fingerings are indicated above the notes, such as '3 4', '1 4', '5', and '5 5'. The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal parts. The score includes a section labeled 'vib.' (vibrato) and a section labeled '1. Nα' (1st Na). The vocal parts are separated by vertical bar lines.

1. Να 'χα μια πέτρα αμάν άιντε ντε βρε ντε,
να σου 'κανα βραχιόλια καλέ άιντε ντε ντε βρε ντε,
η κόρη θέλει με τα 'με.

2. Να βάζεις στα χεράκια σου άιντε ντε βρε ντε,
που είν' άσπρα σαν τα χιόνια καλέ άιντε ντε ντε βρε ντε, τον ίδρο να σκουπίζεις καλέ άιντε ντε ντε βρε ντε,
πάντρεψέ με μάνα ντε.

3. Να 'μουνα πέτρα και μυστρί άιντε ντε βρε ντε,
και λάσπη να με χτίζεις καλέ άιντε ντε ντε βρε ντε,
η κόρη θέλει με τα 'με.

4. Να 'μουν και χερομάντηλο άιντε ντε ντε βρε ντε,
πάντρεψέ με μάνα ντε.

X. Κόχυλας

Music engraving by LilyPond 2.24.4—www.lilypond.org