

Κάτω στο γιαλό (β)

Αιγαίο (Χίος)

The musical score consists of three staves (A, B, Γ) in 2/4 time, G major. Staff A starts with a single note followed by a series of eighth notes with vertical arrows indicating direction. Staff B follows a similar pattern. Staff Γ consists entirely of eighth-note patterns. The lyrics are written below each staff.

A
1. Κά - τω στο για - λό_____ κα - τω στο πε - ρι - γιά - λί_____

B
πλέ - ναν ó - μορ - φες κό - ντή_____ νε - ρα - τζού - λα φου - ντω - τή_____

Γ

1. Κάτω στο γιαλό, κατώ στο περιγιάλι,
πλέναν όμορφες κοντή, νεραντζούλα φουντωτή.

2. Πλέναν κι άπλωναν, και με την άμμο επαίζαν,
πλέναν κι άπλωναν κοντή, νεραντζούλα φουντωτή.

3. Πλέναν κι άπλωναν, τ' αντρώς των τα βελούδα,
πλέναν κι άπλωναν κοντή, νεραντζούλα φουντωτή.

4. Και μια όμορφη, και μια παπαδοπούλα,
και μια όμορφη κοντή, νεραντζούλα φουντωτή.

X. Κόχυλας

Music engraving by LilyPond 2.24.4—www.lilypond.org