

**Ντε βρε ντε**  
**Μελί, Μικρά Ασία**

The musical score consists of two staves of music in common time (indicated by 'd'). The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The second staff begins with a bass clef and a key signature of one sharp (F#). Both staves feature a series of eighth-note patterns. Hand-motion markings (downward and upward arrows, numbers 1, 3, 4, 5) are placed above the notes to indicate specific fingerings or hand movements. The lyrics are written below the notes in Greek. The score is divided into sections labeled '1. Να' and '2. Να'.

1. Να 'χα μια πέ - τρα αιμάν αίντε ντε ντε βρε ντε,  
να σου 'κανα βραχιόλια καλέ αίντε ντε ντε βρε ντε,  
η κόρη θέλει με τα 'με.

2. Να βάζεις στα χεράκια σου αίντε ντε ντε βρε ντε,  
που είν' άσπρα σαν τα χιόνια καλέ αίντε ντε ντε βρε ντε, τον ίδρο να σκουπίζεις καλέ αίντε ντε ντε βρε ντε,  
πάντρεψέ με μάνα ντε.

1. Να 'μουνα πέτρα και μυστρί αίντε ντε ντε βρε ντε,  
και λάσπη να με χτίζεις καλέ αίντε ντε ντε βρε ντε,  
η κόρη θέλει με τα 'με.

2. Να 'μουν και χερομάντηλο αίντε ντε ντε βρε ντε,  
που είν' άσπρα σαν τα χιόνια καλέ αίντε ντε ντε βρε ντε, τον ίδρο να σκουπίζεις καλέ αίντε ντε ντε βρε ντε,  
πάντρεψέ με μάνα ντε.

X. Κόχυλας

Music engraving by LilyPond 2.24.4—[www.lilypond.org](http://www.lilypond.org)