

Film- og serieranmeldelser

16. april kl. 09:23 Sønn endrer personlighet – «Monster» forteller en gripende historie der mye står på spill for hovedfigurene, men kan ikke måle seg mot mesterregissøren Hirokazu Kore-eda sine beste filmer, skriver filmkritiker Birger Vestmo.

Eri (Hinata Hiragi) og Minato (Soya Kurokawa) er sentrale figurer i regissør Hirokazu Kore-edas «Monster».

Terningkast 4

Film

«Spørsmålene hopper seg opp»

12. april kl. 12:59 En historie vi alle har godt av å se – Denne samiske Netflix-satsingen er både viktig og vakker, men spriker for mye til å treffe med full tyngde, skriver Filmpolitiets kritiker Ingvill Dybfest Dahl om «Stjålet» som er å finne på strømmetjenesten fra i dag.

Fra filmen Stjålet

Terningkast 4

Film

«Viktig og vakker»

4. april kl. 13:05 Slår godt fra seg – «Monkey Man» kan kanskje ikke kalles spesielt original, men den er velgjort, samtidig som Dev Patels karisma får oss til å glemme historiens banalitet, skriver filmkritiker Birger Vestmo om den kinoaktuelle actionfilmen.

Dev Patel spiller hovedrollen i sin regidebut «Monkey Man».

Terningkast 4

Film

«Klassisk hevnerfilm med en indisk vri»

4. april kl. 10:32 Inspirerende og bittersøt – «Ukjent landskap» er et tankevekkende portrett av en helt spesiell families sorg, savn, samhold og kjærlighet til hverandre som er nødt til å gjøre inntrykk, skriver Birger Vestmo om den kinoaktuelle dokumentaren.

Maria og Nik omkranses av barna Ulv, Freja og Falk (foran) og Ronja (bak).

Terningkast 5

Film

«Sterkt rørende og svært sjarmerende»

27. mars kl. 08:59 Sprenges av visuelle klimaks – «Godzilla x Kong: The New Empire» bombarderer publikum med brølende uhyrer som forårsaker katastrofale ødeleggelser med hele verden som lekegrind, skriver filmkritiker Birger Vestmo.

Godzilla x Kong: The New Empire

Terningkast 5

Film

«Lydtrykket er hinsides all galskap i positiv forstand»

25. mars kl. 14:49 Påkostet og gjennomført – «Game of Thrones»-kapteinene David Benioff og D.B. Weiss har laget en serie som garantert vil fenge et stort publikum, og som legger opp til å bli et nytt flaggskip for strømmegiganten Netflix, skriver seriekritiker Marte Hedenstad om «3 Body Problem».

FORSKER PÅ NANOFIBER: Eiza González spiller Auggie i science «3 Body Problem».

Terningkast 5

Serie

«Storslagen sci-fi som begeistrer»

21. mars kl. 20:49 «God underholdning med en nostalgisk nerve» – «Ghostbusters: Frozen Empire» er åpenbart konstruert for å både underholde de unge og sukre nostalgipillen for de voksne, mener Birger Vestmo.

Dr. Winston Zeddemore (Ernie Hudson) og Peter Venkman (Bill Murray) jager flere spøkelser i «Ghostbusters: Frozen Empire».

Terningkast 4

Film

«God underholdning med en nostalgisk nerve»

20. mars kl. 11:25 «Et sørgelig skuldertrekk» – Jake Gyllenhaals «Road House» så det synger i forhold til «Dirty Dancing»-stjerna Patrick Swayzes originale film fra 1989, skriver Birger Vestmo om nyinnspillingen.

Fra Road House på Netflix

Terningkast 2

Film

«Umotivert og unødvendig nyinnspilling»

16. mars kl. 14:40 «Steinar Sagen er i verbalt storslag» – «Kung Fu Panda 4» er en actionfilm som svinger smadrekoselig godt for både liten og stor, mener Sigurd Vik.

KOSELIG COMEBACK: Po (Steinar Sagen) er tilbake i film nummer fire, ca 16 år siden han dukket opp på kino for første gang, og 8 år siden forrige film.

Terningkast 4

Film

«Familievennlig gladvold»

15. mars kl. 09:25 Myndig, sta og autoritær – Et interessant portrett av diplomaten Hammarskjöld i dyktige Mikael Persbrandts høyst kompetente skikkelse, skriver Birger Vestmo om filmen «Hammarskjöld».

Mikael Persbrandt spiller FNs andre generalsekretær i filmen «Hammarskjöld».

Terningkast 4

Film

«Solid og velspilt FN-drama»

15. mars kl. 08:41 Jonis stjeler showet! – «Purk» byr på både slapstickkomedie og hjertevarme, og er særlig god når den tør å trå ut i det mer såre landskapet, skriver kritiker Marte Hedenstad om den ferske TV 2 PLAY-serien.

Ine Jansen i krimkomedien «Purk».

Terningkast 4

Serie

«Denne ser du lett på én kveld!»

14. mars kl. 11:23 «Har definitivt noen spennende kvaliteter» – Den norske filmen «Min fantastiske fremmede» velger ikke nødvendigvis den enkleste veien i historiefortellingen, og bruker blant annet et kjent skolestil-grep, skriver anmelder Birger Vestmo.

Ebba (Camilla Godø Krohn) dikter opp et forhold med en bulgarer (Radoslav Vladimiov) med hukommelsestap i Johanna Pyykkös «Min fantastiske fremmede».

Terningkast 4

Film

«Viser en vilje til å tenke utenfor boksen»

13. mars kl. 09:35 «Kommers krimkomedie» Filmatiseringen av Knut Nærums suksessroman «Døde menn går på ski» inneholder høydepunkter, men det er litt for få av dem til at filmen stråler skikkelig. «Man kan imidlertid ikke påstå at den rekker å kjede publikum med sine 90 kjappe og effektive minutter», skriver filmkritiker Birger Vestmo.

Konrad Stang (Per Christan Ellefsen) gjør en grusom oppdagelse i «Døde menn går på ski».

Terningkast 4

Film

«Kommer helt sikkert til å more mange»

23. februar kl. 16:26 «Rikelig med engasjerende filmfortelling» – Mads Mikkelsen er gjennomført barsk i nordisk 1700-talls western, skriver Sigurd Vik om «Bastarden».

BARSK BONDE: Mads Mikkelsen spiller Ludvig Kahlen med hardt pågangsmot og jernvilje i den nordiske westernfilmen «Bastarden». Her sammen med presten Anton Eklund (Gustav Lindh).

Terningkast 5

Film

«Poetisk og brutal»

22. februar kl. 13:53 Mye bedre enn den forrige nyinnspillingen – «Avatar: The Last Airbender» har sine mangler, men jeg koste meg virkelig på denne reisen gjennom elementenes fire riker, skriver Marte Hedenstad om den nye Netflix-serien.

Gordon Cormier spiller den unge helten Aang i Netflix sin versjon av «Avatar: The Last Airbender».

Terningkast 4

Serie

«Et fargesprakende og engasjerende eventyr!»

20. februar kl. 14:59 Vimser rundt i det pussige og påfallende – Natalie Portman er strålende i en rolle som hun etter eget utsagn har gjort research for nesten hele sitt liv, skriver Birger Vestmo om den kinoaktuelle kjendissatiren «May December».

Elizabeth Berry (Natalie Portman) og Gracie Atherton-Yoo (Julianne Moore) i Todd Haynes-filmen «May December».

Terningkast 4

Film

«Flere treffende og sorthumoristiske øyeblikk»

15. februar kl. 11:46 Besteborgerlig brutalitet – Det er noe deilig «Roald Dahlsk» over måten «Victoria må dø» morer seg med det morbide, groteske og fordomsfulle på, skriver anmelder Ingvill Dybfest Dahl om den norske barnefilmen.

Sverre Thornam som Henrik i «Victoria må dø»

Terningkast 5

Film

«Morbid moro for unga»

14. februar kl. 11:55 Nok en uinspirert superheltefilm – Det er en ganske middelmådig film av, men heldigvis er det et lite glimt i øyet oppi all mediokriteten som redder den fra å gå fullstendig på trynet, skriver Marte Hedenstad om superheltefilmen «Madame Web».

Dakota Johnson spiller ambulansearbeideren Cassandra i «Madame Web».

Terningkast 3

Film

«Dakota Johnson redder filmen fra katastrofe»

12. februar kl. 14:51 Spiller fenomenalt godt – «All of Us Strangers» gjør først og fremst et dypt inntrykk som en rent menneskelig historie, skriver Birger Vestmo om filmen med Andrew Scott og Paul Mescal i hovedrollene.

Andrew Scott i «All of us strangers»

Terningkast 5

Film

«Anbefales for alle brennende hjerter»

9. februar kl. 14:46 Nettdating fra helvete – Du vil tenke deg om en ekstra gang før din neste Tinder-date etter å ha sett «Elsker, stalker, morder», skriver filmkritiker Marte Hedenstad om Netflix-krimfortellingen.

«Elsker, stalker, morder».

Terningkast 3

Film

«En datinghistorie til skrekk og advarsel»

8. februar kl. 13:33 Teit med stor T – Viktig at en dum actionfilm som dette får plass på kinoene, skriver Birger Vestmo om «The Beekeeper».

Eks-agenten Adam Clay (Jason Statham) jakter på svindlerligaen som lurte naboen hans i «The Beekeeper».

Terningkast 4

Film

«Nesten rørende tøvete»

7. februar kl. 12:11 Trykkede stemning og tonal monotoni – Å lage en zombiefilm nesten fri for sjangerens klisjeer, er en bragd. Det er nettopp det regissør Thea Hvistendahl har greid med sin første spillefilm, skriver Birger Vestmo om «Håndtering av udøde».

Renate Reinsve i «Håndtering av udøde»

Terningkast 5

Film

«Holder publikum i et konstant ubehag»

2. februar kl. 13:00 Morsom, satirisk og underfundig drama – Når også Nicolas Cage leverer en kul og energisk prestasjon i toppklasse, blir «Dream Scenario» en kostelig opplevelse som vekker både undring og ubehag med en original og uforutsigbar hva-om-historie utenom det vanlige, skriver filmkritiker Birger Vestmo om den norsk-regisserte filmen «Dream Scenario» med Nicolas Cage i hovedrollen.

Skuespiller Nicolas Cage i filmen «Dream Scenario»

Terningkast 5

Film

«Et overskudd av rampete kreativitet»

2. februar kl. 09:22 «Mr. & Mrs Smith» er tilbake – Antrekkene og Donald Glovers motesans får et lite kokkekyss fra meg. Musikkbruken er raffinert. Den romantiske kjemien er både leken og lun. Stemningene er tilbakelente og vittige, og leiligheten Smith-paret bor i er en luksuriøs og lekker Manhattan-attraksjon som skaper umiddelbar hygge i serieselskapet, skriver filmanmelder Sigurd Vik om filmen «Mr. & Mrs Smith».

LIVSFARLIG FORHOLD: De ferske agentene John (Donald Glover) og Jane (Maya Erskine) heter egentlig noe helt annet, men på papiret er de ekteparet Mr. & Mrs. Smith.

Terningkast 5

Serie

«Stilsikker spionkomedie»

29. januar kl. 13:54 Ellevill dokumentar – Det er nesten så man kan begynne å tvile på om dette virkelig er en sann historie, eller godt kamuflert oppspinn fra et fiksjonsunivers, skriver filmkritiker Birger Vestmo om dokumentaren «Mirakelet i Gullspång».

De norske søstrene Kari (foran) og May-Elin gjør en stor oppdagelse i «Mirakelet i Gullspång».

Terningkast 5

Film

«Nesten for god til å være sann»

29. januar kl. 09:22 Smitter med sin sjangerkjærlighet – En norsk lavbudsjetts skrekkomedie som gnager entusiastisk i vei på zombiefilmens sjangerkjøtt og rikholdige metalag, skriver filmkritiker Sigurd Vik om den kinoaktuelle filmen «De Gjenvendte».

Ex-zombiene Arrrg (Hugo Mikal Skår) og Alex (Mathias Tørdal Bleymann) bor i kollektiv og følger et program for tilbakevending til samfunnet.

Terningkast 4

Film

«Full av festlige påfunn»

26. januar kl. 09:29 Nicole Kidman er glitrende – «Expats» er som en knugende, knusende knyttneve rett inn i brystkassa, skriver Marte Hedenstad om den nye dramaserien.

SÅRBART EKTESKAP: Clarke (Brian Tee) og Margaret (Nicole Kidman) sitt forhold får prøve seg når sønnen forsvinner i «Expats».

Terningkast 5

Serie

«Får det til å vrenge seg i mammahjertet»

25. januar kl. 10:13 Nervepirrende action – «Masters of the Air» byr på en gjennomgående tone av sorgfull beundring over de som ofret sine liv for Europas frihet, som burde gi resonans for seere av enhver nasjonalitet, skriver Birger Vestmo om krigsserien.

Major Gale «Buck» Cleven (Austin Butler) er en av hovedfigurene i «Masters of the Air».

Terningkast 5

Serie

«Mektig og monumental krigsserie»

24. januar kl. 10:27 Hinter om det forferdelige – Ondskapens ansikt avdekkes i «The Zone of Interest», og det skumle er at det er til forveksling likt mitt og ditt. (...) Den britiske regissøren Jonathan Glazer har laget et sterkt, stilsikkert og særegent drama om Holocaust sett fra et helt uventet perspektiv, skriver filmkritiker Birger Vestmo.

Hedwig Höss (Sandra Hüller) bor rett utenfor Auschwitz-murene (øverst til venstre) i «The Zone of Interest».

Terningkast 6

Film

«Sterkt, stilsikkert og særegent»

22. januar kl. 13:44 En forutsigbar skrekkfilm – «Dark Windows» har noen popkornkvaliteter for dem som er veldig glad i skrekkfilmer på øde sted, men for meg ble filmen verken skummel, gripende eller gøy på landet, skriver filmkritiker Sigurd Vik.

Tilly (Anna Bullard) og Monica (Annie Hamilton) reiser til et øde sommerhus etter at venninnen deres har dødd. Men de er ikke alene på landet.

Terningkast 2

Film

«Tam sjangerøvelse»

20. januar kl. 10:31 Gjør veldig vondt på en svært god måte – «Ibelin» er en nydelig og rørende skildring av hvem Mats Steen var, og det er vanskelig å se hvordan filmen kunne ha vært bedre, skriver Birger Vestmo om den Sundance- og TIFF-aktuelle kinodokumentaren.

Mats Steens figur Lord Ibelin Redmoore i spillet «World of Warcraft».

Terningkast 6

Film

«Direkte hjerteskjærende god»

19. januar kl. 10:12 Nicolas Cage i norskregissert film – Kristoffer Borgli har gitt ham en saftig figur å tygge på, i en film som stadig pirrer nysgjerrigheten og vekker både åpen og fortrent latter med en rekke ville og kleine situasjoner som utspilles med både subtile og voldsomme regigrep, skriver filmanmelder Birger Vestmo.

Skuespiller Nicolas Cage i filmen «Dream Scenario»

Terningkast 5

Film

«Et overskudd av rampete kreativitet»

18. januar kl. 11:31 Sterk debut fra en spennende filmskaper – «How To Have Sex» er en ærlig og realistisk skildring av hvordan et lavt selvbilde skaper et lett bytte i et samfunn rigga for at unge kvinner skal si ja, skriver kritiker Marte Hedenstad.

Fra filmen How to Have Sex

Terningkast 4

Film

«Sårt og troverdig om sex, samtykke og tenåringsliv»

10. januar kl. 11:36 Bitende kald og drivende spennende – Med sin fjerde sesong vender kvalitetskrimserien «True Detective» tilbake til sitt beste, skriver Sigurd Vik.

NY KRIMSAK, NYE DETEKTIVER: Liz Danvers (Jodie Foster) og Evangeline Navarro (Kali Reis) er hovedrollene i den fjerde sesongen av kvalitetskrimserien «True Detective».

Terningkast 5

Serie

«En oppvisning i mørk krimunderholdning»

8. januar kl. 12:50 Et festlig fyrverkeri av en film – «Poor Things» er en helt ellevill fabel, der Emma Stone og regissør Yorgos Lanthimos tøyer strikken til det ytterste, uten at den ryker, skriver Birger Vestmo.

Emma Stone og Mark Ruffalo er fantastiske i «Poor Things».

Terningkast 6

Film

«Vilt morsom og totalt uforutsigbar»

4. januar kl. 09:56 Et krimdrama skapt for film – Så velspilt at det svir, med forrykende dialogscener og fengslende nærbilder, skriver Sigurd Vik om den franske filmen «Fritt fall».

DØDSFALL: Forfatteren Samuel (Samuel Theis) blir funnet død utenfor sitt eget hjem. Familien tror det er en ulykke eller et selvmord, men politiet mistenker at det er begått et drap.

Terningkast 5

Film

«Gnistrende godt krimdrama»

18. desember 2023 kl. 10:25 Nesten ubehagelig aktuell – «Vertshuset The Old Oak» setter den glemte arbeiderklassen i England opp mot syriske flyktninger i en tidligere gruveby. Resultatet er et drivende godt samtidsdrama, skriver Birger vestmo.

Yara (Ebla Mari) og TJ (Dave Turner) utvikler et nært vennskap i «Vertshuset The Old Oak».

Terningkast 5

Film

«Vekker et varmt engasjement»

14. desember 2023 kl. 14:17 Tidvis rørende, men klam og kaotisk – Store deler av sesongen minner mer om såpeserien «Dynastiet» enn et historisk drama, mener anmelder Ingvill Dybfest Dahl om avskjeden med «The Crown».

Imelda Staunton som dronning Elizabeth i «The Crown» S6.

Terningkast 3

Serie

«Fra elegant drama til dusinsåpe»

13. desember 2023 kl. 14:42 Vekker håp og sympati – Aki Kaurismäki, den karakteristiske finske regissøren, er tilbake med filmen «Høstgule blader». En romantisk komedie med enkle konflikter, underspilte figurer og store mengder tørrvittig humor på Sahara-ørken-nivå, skriver filmkritiker Birger Vestmo.

Ansa (Alma Pöysti) og Holappa (Jussi Vatanen) på kinodate i «Fallen Leaves».

Terningkast 5

Film

«Skjønn og sjarmerende filmperle»

8. desember 2023 kl. 12:29 Klissete og ekstremt nasjonalpatriotisk – Alle som snakker «norsk» gjør det så gebrokkent at det er underholdning i seg selv, og synging på språket de ikke kan, hjelper lite, mener anmelder Ingvill Dybfest Dahl om den amerikanske julefilmen «My Norwegian Holiday».

Henrik (David Elsendoorn) og J.J. (Rhiannon Fish) finner muligens tonen i «My Norwegian Holiday».

Terningkast 3

Film

«Underholdende kulturrunking»

7. desember 2023 kl. 11:07 To fine eventyrtimer med undring, latter og glede – «Wonka» sparer ikke på noe og byr på et overskudd av visuell fortellerglede, mener Birger Vestmo om filmen som forteller historien om den unge Willy Wonka.

Den unge Willy Wonka (Timothée Chalamet) vil åpne sjokoladebutikk i «Wonka».

Terningkast 4

Film

«Frisk og musikalsk eventyrstund»

7. desember 2023 kl. 11:04 Tilbyr alle klisjeene du kan komme på – Den norske Netflix-filmen «Så var det jul igjen» er en for tynn suppe som smører for tykt på, mener anmelder Ingvill Dybfest Dahl.

Thea (Ida Urson-Holm), moren Anne-Lise (Marit Andreassen) og i bakgrunnen broren Simen (Erik Follestad) i «Så var det jul igjen».

Terningkast 2

Film

«Klam kulturkollisjon»

6. desember 2023 kl. 13:37 Flere hakk for generisk – Disneys jubileumsfilm «Ønske» fremstår som en litt blek kopi av selskapets egne skatter, skriver Birger Vestmo.

Asha møter Stjerne i «Ønske». Foto: © 2023 Disney. All Rights Reserved

Terningkast 3

Film

«Blek kopi av Disneys egne skatter»

4. desember 2023 kl. 13:48 Elegant og emosjonelt – Det som slår meg mest med «Maestro», er hvor en god regissør Bradley Cooper er i ferd med å bli i det som bare er hans andre spillefilm (etter «A Star is Born»), skriver filmkritiker Birger Vestmo.

Bradley Cooper storspiller i rollen som dirigenten Leonard Bernstein i «Maestro».

Terningkast 5

Film

«Imponerer stort som dirigent i sin egen film»

1. desember 2023 kl. 09:34 Eddie Murphy mangler råskapen han en gang hadde – «Candy Cane Lane» bøtter på med juleglitter og blinkende lys i amerikanske mengder, og forsøker i tillegg å ha noen mer seriøse handlingstråder under den ytre komikken. Dessverre blir det mer mas enn moro, skriver filmkritiker Birger Vestmo om den ferske julefilmen på Prime Video.

Komikerlegenden Eddie Murphy spiller hovedrollen i «Candy Cane Lane».

Terningkast 3

Film

«Mer mas enn moro»

30. november 2023 kl. 14:37 Overraskende fornøylig – «Thanksgiving» forsøker ikke å revolusjonere skrekk- eller komisjangeren, men tilfredsstiller både blodhungeren og latterbehovet, skriver filmkritiker Birger Vestmo.

Morderen sniker seg inn på Jessica (Nell Verlaque) i «Thanksgiving».

Terningkast 4

Film

«Så grotesk at det er gøy»

30. november 2023 kl. 11:07 Slående vakker – «Gutten og hegren» er nok en fantastisk filmbragd av Hayao Miyazaki og Studio Ghibli. Det er en helt enestående filmopplevelse, og jeg gleder meg stort til nye gjensyn med nok en Ghibli-film som treffer både som animasjonskunst og som magisk eventyr, skriver filmkritiker Sigurd Vik.

Gutten Mahito har mistet sin mor, og må flytte på landet under Stillehavskrigen. Her møter han en hegre som tar han med på et magisk eventyr.

Terningkast 6

Film

«Et smellvakkert eventyr»

30. november 2023 kl. 09:52 For lite magi – «Verdens beste jul» er en ganske dårlig julefilm, også målt etter strømmejulefilmstandard. Det irriterer meg faktisk litt at den ikke er verdens verste julefilm, for det hadde gitt en mye bedre tittel på denne anmeldelsen, skriver kritiker Ingvill Dybfest Dahl om Netflix sin ferske julefilm.

FAMILIE: Jason Biggs som Rob og Heather Graham som Charlotte i «Verdens beste jul».

Terningkast 2

Film

«Langt unna verdens beste julefilm»

21. november 2023 kl. 11:50 Full av dramatiske høydepunkter – Det er mye som presses inn i denne filmen, selv om historiske fakta er sterkt komprimert, men Ridley Scott skaper både klarhet og intensitet i fortellingen, skriver Birger Vestmo om «Napoleon»,

Napoleon Bonaparte (Joaquin Phoenix) inntar Egypt i «Napoleon».

Terningkast 5

Film

«Flere dramatiske høydepunkter»

15. november 2023 kl. 10:58 Dokumentarfilm med bluestakter – «Livet er den tiden det tar å dø» er et poetisk portrett av Lars Sabye Christensen, skriver Sigurd Vik, som mener den er full av humørfylte skråblikk og gjennomtrengende sannheter.

ET MUSIKALSK PORTRETT: Dokumentaren «Livet er den tiden det tar å dø» fokuserer på musikeren og dikteren Lars Saabye Christensen.

Terningkast 5

Film

«Poetisk portrett»

2. november 2023 kl. 13:34 Karikert kulturkamp – Elsket du gamle «Frasier», er det bare å benke deg for nye episoder med en kjent og kjær TV-venn. Men noen nye Emmy-priser synes jeg ikke serien fortjener, mener Sigurd Vik.

PÅ GAMLE TRAKTER: Frasier Crane (Kelsey Grammer) på en bar i Boston - ikke helt ulikt settingen den populære psykiateren startet sin TV-karriere i serien «Cheers» i 1986.

Terningkast 3

Serie

«Et sjarmerende, men stivt comeback»

1. november 2023 kl. 13:19 Flust av både blodsprut og patos – «Ondskapen» viker ikke unna de store følelsene i fortellingen om en brutal kostskole i 1950-tallets Sverige, skriver Ingvill Dybfest Dahl om tv-serien.

Bilde fra TV-serien «Ondskapen»

Terningkast 5

Serie

«Brutal og fløyelsmyk»

26. oktober 2023 kl. 09:13 Fortsetter å surre i hodet lenge etterpå – «Past Lives» er breddfull av klok innsikt om store og kompliserte følelser, skriver Birger Vestmo om det romantiske dramaet.

Barndomsvennene Hae Sung (Teo Yoo) og Nora (Greta Lee) møtes i New York i «Past Lives».

Terningkast 6

Film

«Denne filmen er en perle!»

23. oktober 2023 kl. 09:45 Fortsetter å begeistre – En sofistikert blanding av Los Angeles' skarpe kanter, harde replikker, brutale skjebner og noir-sjangerens herdede medmenneskelighet, skriver seriekritiker Sigurd Vik om den nye sesongen av «Bosch: Legacy».

Fra Bosch: Legacy S2

Terningkast 5

Serie

«Hardkokt kvalitetskrim»

16. oktober 2023 kl. 13:36 Hylene er på grensen til smertefulle – «Taylor Swift: The Eras Tour» på kino er definerende popkulturelt øyeblikk, mener P3s anmelder Ellisiv Sunde Myrva.

TAY TAY: «Taylor Swift: The Eras Tour» viser superstjernens mange ansikter.

Terningkast 5

Musikk

«Enestående historiefortelling»

13. oktober 2023 kl. 09:09 Morbide og stilsikre moralfabler – Med «The Fall of the House of Usher» viser Mike Flanagan nok en gang at han er en av sjangerens aller beste når det gjelder å komponere miniserier som skremmer med stil, skriver kritiker Sigurd Vik om den ferske Netflix-serien.

PATRIARK: Roderick Usher (Bruce Greenwood) er en mer handlekraftig skikkelse i tv-serien om familien Usher enn i Edgar Allan Poes uhyggelige novelle.

Terningkast 5

Serie

«Uhyggelig god»

11. oktober 2023 kl. 13:17 Sitter på en gullgruve – «BlackBerry» veksler mellom å være en skarp og energisk arbeidsplasskomedie og et knallhardt businessdrama, og lykkes omtrent like godt med begge deler, skriver filmkritiker Birger Vestmo.

Mike (Jay Baruchel) er hjernen bak den nye smarttelefonen i «BlackBerry».

Terningkast 5

Film

«Morsomt om de første smarttelefonene»

9. oktober 2023 kl. 13:12 Hjertevarm og romantisk – Piratkomedien «Our Flag Means Death» heiser flagget for kjærligheten, og det å finne hjertevarme rom til godhet og omsorg for hverandre, skriver seriekritiker Ingvill Dybfest Dahl om seriens andre sesong som nå er ute på HBO Max.

Rhys Darby spiller den historiske piraten Stede Bonnet, også kjent som «gentlemanpiraten». I komiserien «Our Flag Means Death» er han svært betatt av den beryktede kaptein Svartskjegg.

Terningkast 5

Serie

«Flagger for kjærligheten»

6. oktober 2023 kl. 15:54 Mangler den nødvendige spenningen – «The Exorcist: Believer» fremstår som en billig hastverksjobb som i bunn og grunn gjør den originale klassikeren en stor bjørnetjeneste, skriver filmkritiker Birger Vestmo.

Venninnene Angela Fielding (Lidya Jewett) og Katherine (Olivia Marcum) blir besatt av en demon i «The Exorcist: Believer».

Terningkast 2

Film

«Var nå dette virkelig nødvendig, da?»

5. oktober 2023 kl. 11:28 Vil slutte som leiemorder – «In the Land of Saints and Sinners» med Liam Neeson i hovedrollen er kanskje ingen sjangerrevolusjon, men har nok av åpenbare kvaliteter til å fortjene oppmerksomhet, skriver filmkritiker Birger Vestmo.

Leiemorderen Finbar Murphy (Liam Neeson) vil slutte i «In the Land of Saints and Sinners».

Terningkast 4

Film

«Historien er en vakker klisjé»

4. oktober 2023 kl. 11:55 Nerve og fremdrift Nils Gaups nye film inspirert av en virkelig gruvestreik har høy kvalitet i flere ledd. «Sulis 1907» er en «velgjort og engasjerende film», skriver filmkritiker Birger Vestmo.

Konrad Nilsson (Otto Fahlgren) er fersk som gruvearbeider når vi møter ham i «Sulis 1907».

Terningkast 4

Film

«Helstøpt og handlingsmettet historieleksjon»

3. oktober 2023 kl. 09:10 Fire stilsikre novellefilmer fra Wes Anderson Den særegne filmregissøren Wes Anderson har kommet med fire novellefilmer fra Roald Dahls univers.

«Anderson lykkes veldig godt med å bringe Roald Dahls kantete rollegalleri inn et slags filmatisk dukkehus hvor han styrer alle elementer», skriver filmkritiker Sigurd Vik.

Benedict Cumberbatch spiller flere roller i Wes Andersons fire kortfilmer basert på fire noveller av Roald Dahl. Her spiller han den ene hovedpersonen, Henry Sugar.

Terningkast 5

Film

«Stilsikker kortfilmsamling»

27. september 2023 kl. 11:00 Spektakulær sci-fi-action «The Creator» er en vellykket science fiction-film. Filmen stiller en rekke tankevekkende spørsmål i en handlingsmettet historie, breddfull av visjonær science fiction-estetikk, skriver filmkritiker Birger Vestmo.

Joshua (John David Washington) må finne og ødelegge skaperen av kunstig intelligens i «The Creator».

Terningkast 5

Film

«Skikkelig science fiction i storformat»

25. september 2023 kl. 08:45 Fiffig «sci-fi»-skrekk – «No One Will Save You» har nok av det lille ekstra til å feste seg som en severdig og fornøylig liten konseptthriller, skriver filmkritiker Sigurd Vik.

«No One Will Save You»

Terningkast 5

Film

«Frisk, kjapp og stemningsfull sjangerfilm»

22. september 2023 kl. 10:12 Livlig og latterlig kaos på lerretet – «Expendables 4» er et stort, dumt og hardtslående blodbad, men Sylvester Stallone har blitt for gammel til å leke actionhelt, skriver Birger Vestmo.

Barney Ross (Sylvester Stallone) må ut på ut på et nytt oppdrag i «Expendables 4».

Terningkast 4

Film

«Stort, dumt og hardtslående blodbad»

21. september 2023 kl. 11:57 Pikante historier om makt, penger og svik – Sesong 4 av «Babylon Berlin» viderefører den fortettede spenningen fra tidligere, mener Birger Vestmo om fortsettelsen av den tyske serien.

Gereon Rath (Volker Bruch) etterforsker mord i Berlins underverden i «Babylon Berlin» S4.

Terningkast 5

Serie

«Avhengighetsskapende film noir i serieformat»

20. september 2023 kl. 09:41 En overraskende morsom film om aksjer – «Dumb Money» er en festlig film om aksjehandel og børsnoteringer som er forklarende, opplysende, morsom og underholdende, skriver Birger Vestmo.

Keith Gill (Paul Dano) gir aksjeråd på sin egen YouTube-kanal i «Dumb Money».

Terningkast 5

Film

«Overraskende morsomt om aksjehandel»

18. september 2023 kl. 08:49 Lite villmark, mye tamt drama – I sjangerspennet mellom psykologisk thriller, politiavhør og stadige forviklinger, blir «Wilderness» etter hvert en serie overlesset med såpete dramatikk, karikerte trekk og noen ganske opplagte finter, skriver seriekritiker Sigurd Vik om Prime Video-serien.

FALSK IDYLL: Will (Oliver Jackson-Cohen) og Liv (Jenna Coleman) drar på langtur i villmarken for å reparere forholdet, men Liv har lagt helt spesielle planer for de ganske så øde reisemålene.

Terningkast 3

Serie

«Glattpolert hevnthriller»

15. september 2023 kl. 10:37 Gamblende gutter «Knekt» hadde kledd å gå mer «all in», men lander med en anstendig pott, skriver Ingvoll Dybfest Dahl om det norske komidramaet.

Deniz Kaya som B, Johannes Roaldsen Fürst som Jeppe og Nokokure Dahl som Thi i «Knekt».

Terningkast 4

Serie

«Glorete gambling-odysse»

6. september 2023 kl. 11:34 Drivende god spenningskrim Et kruttsterkt comeback for en av 2010-tallets beste krimserier, skriver Sigurd Vik om «Justified: City Primeval ».

HELT SHERIFF: Timothy Olyphant er tilbake i rollen som U.S. Marshal Raylan Givens. Og det er bare å ta av seg hatten for en av moderne tiders kuleste western-antihelter.

Terningkast 5

Serie

«Et kruttsterkt comeback»

4. september 2023 kl. 09:09 Eksploderer med knallhard slagkraft – «The Killer» har et hyperstilisert film noir-uttrykk med lite lys og en blek fargepallett, med fotograf Erik Messerschmidts svært kapable egenskaper som en viktig brikke, skriver filmkritiker Birger Vestmo fra filmfestivalen i Venezia.

The Killer. Michael Fassbender as an assassin in The Killer. Cr.

Terningkast 4

Film

«En hard og habil thriller fra David Fincher»

2. september 2023 kl. 19:49 Spektakulære bilscener – Det er nemlig når de røde Ferrari-ene suser av gårde at filmen bokstavelig talt gir gass, mens hovedpersonenes ekteskapsproblemer blir for platte til å forsvare tiden som blir brukt på dem, skriver filmkritiker Birger Vestmo om «Ferrari» fra filmfestivalen i Venezia.

Enzo Ferrari (Adam Driver) må sørge for at hans sjåfører vinner et viktig billøp i «Ferrari».

Terningkast 4

Film

«Desidert best når det kjøres»

31. august 2023 kl. 11:31 Tannløs perlerad «Perleporten» vil for mye på én gang, og det gjør at den mister slagkraft, mener Ingvill Dybfest Dahl om den norske spillefilmen.

Morten Løge som Trond i et ytterst frustrert øyeblikk i «Perleporten»

Terningkast 3

Film

«Et (u)sant helvete»

30. august 2023 kl. 12:15 Spennende og intenst drama med konstant ubehag Sydney Sweeney gjør et fantastisk hovedrolle i «Reality», skriver Birger Vestmo om den amerikanske dramafilmen.

Sydney Sweeney gjør et fantastisk hovedrolle i «Reality»

Terningkast 5

Film

«Holder på spenninga til siste slutt»

25. august 2023 kl. 10:32 Norrøn narsissisme – Som norgesreklame får den 6 på terningen. Men det vingles mye på veien, mener Ingvill Dybfest Dahl om sesong tre av «Ragnarok».

David Stakston som Magne i «Ragnarok» S3.

Terningkast 3

Serie

«Antiklimatisk klimaeventyr»