

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீமதே ராமானுஜாய: ஸ்ரீமத் வரவரமுநயே நம:
ஸ்ரீமத் வரத குரவே நம:

வடக்குத்திருவிதிப்பிள்ளை

வருஷ திருட்சத்திரம் - ஆனி - ஸ்வாதி



வடக்குத்திருவீதிப்பிள்ளை

தனியன்

மிதுநே ஸ்வாதிஸம்பூதம் கலிவைரிபதாஹீதம் /
உதக்ப்ரதோளீ நிலயம் க்ருஷ்ண பாதமஹம் பஜே //

அவதாரஸ்தலம் - ஸ்ரீரங்கம்

திருநாமம் - ஸ்ரீகிருஷ்ணர்

திருக்குமாரர்கள் - ஸ்ரீ பிள்ளைலோகாசார்யர், அழகிய மணவாளப்பெருமாள் நாயனார்

ஆசாரியர் - நம்பிள்ளை

இவர் 74 சிம்மாசனாதிபதிகளில் ஒருவரான முடும்பை நம்பியின் (எம்பெருமானார் சகோதரியின் பர்த்தா) வம்சத்தில் அவதரித்தவர். பிரதிவாதி பயங்கரம் அண்ணா, ஐயம்பியப்பா, ஆத்தான் ஸ்வாமி முதலானவர்கள் இவர் வம்சத்தில் அவதரித்தவர்களே. இவரும் பெரியவச்சான் பிள்ளையும், நம்பிள்ளையை ஆசிரியித்து நாலாயிர திவ்ய ப்ரபந்த வ்யாக்னங்களைக் கேட்டுத்தெளிந்தார்கள். பெரியவாச்சான் பிள்ளை நம்பிள்ளையின் நியமனப்படி திருவாய்மொழிக்கு இருபத்துநாலாயிரப்படி வ்யாக்னியானம் எழுதினார். இவர் நம்பிள்ளையின் திருவாய்மொழி காலசேஷம் கேட்டு அவர் சொல்லியவற்றை எல்லாம் ஏடு படுத்தி முப்பத்தாறாயிரப்படி வ்யாக்னியானம் எழுதினார்.

இவரை போற்றி உரைக்கும் பாசரம் - உபதேசரத்தினமாலை - 39, 44, 48, 52-ஆம் பாசரங்கள்

பிள்ளான் நஞ்சீயர் பெரியவாச்சான் பிள்ளை
தெள்ளார் வடக்குத் திருவீதிப் - பிள்ளை
மணவாளயோகி திருவாய்மொழியைக் காத்த
குணவாளர் என்று நெஞ்சே! கூறு.

தெள்ளியதா நம்பிள்ளை செப்பு நெறி தன்னை.
வள்ளல் வடக்குத் திருவீதிப் - பிள்ளை. இந்த
நாடறிய மாறன் மறைப்பொருளை நன்குரைத்தது.
ஈடு முப்பத்தாறாயிரம்.

சீரார் வடக்குத் திருவீதிப்பிள்ளை. எழு
தேரார் தமிழ் வேதத்தீடுதனைத் - தாருமென
வாங்கி முன் நம்பிள்ளை யியுண்ணி மாதவர்க்குத்
தாம் கொடுத்தார். பின்ன தனைத்தான்.

பிள்ளை வடக்குத்திருவிதீப்பிள்ளை. அன்பால்
அன்ன திருநாமத்தை யாதரித்து. - மன்னுபுகழ்
மைந்தர்க்குச் சாற்றுகையால் வந்து பரந்தது. எங்கும்
இந்தத் திருநாம மிங்கு.

சிஷ்யர்கள் - பிள்ளைலோகாசார்யர், அழகிய மணவாளப்பெருமாள் நாயனார், கூரகுலோத்தம தாஸார்

ஈடு முப்பத்தாறாயிரப்படி வியாக்கியானம் அவதரித்த வரலாறு

காஞ்சீ ஸ்ரீ உவே PBA ஸ்வாமி உபதேசரத்தினமாலை 48, 49ஆம் பாசுரங்களுக்கு அருளியுள்ள அர்த்த விசேஷங்களிலிருந்து தொகுக்கப்பட்டது.

திருவாய்மொழிக்கு கீழ்க்கண்ட ஐந்து வியாக்கியானங்கள் அவதரித்தன. ஆறாயிரப்படி, ஒன்பதினாயிரப்படி, பன்னிராயிரப்படி, இருபத்து நாலாயிரப்படி, ஈடு முப்பத்தாறாயிரப்படி. இந்த ஐந்து வியாக்கியானங்களுள் வடக்குத்திருவீதி பிள்ளை அருளியுள்ள ஈடு முப்பத்தாறாயிரப்படி என்கிற வியாக்கியானமே காலசேஷப்ரசாரத்தில் முக்கியமாக இருந்து வருகிறது. இதைப்பற்றின வரலாற்றை உணர்த்த வேணுமென்று திருவுள்ளம் பற்றிய மாமுனிகள், உபதேசரத்தினமாலை 43ஆம் பாசுரத்திலும், 44ஆம் பாசுரத்திலும் யுணர்த்தி உள்ளார். 'நம்பிள்ளை தம்முடைய நல்லருளாலேயவியிட பின் பெரியவாச்சான்பிள்ளை யதனால்' என்று அருளிச்செய்தபடி நம்பிள்ளையின் நியமனத்தினால் பெரியவாச்சான் பிள்ளையிட்டருளின இருபத்து நாலாயிரப்படி வியாக்கியானம் இருக்கவும், நம்பிள்ளை மற்றொரு சமயம் திருவாய்மொழிப்பொருளை உபந்யஸித்தருளும்போது அதைக்கேட்டு அறிந்து வடக்குத்திருவீதிபிள்ளை பட்டோலை கொண்டு ஈடுமுப்பத்தாறாயிரப்படியாக்கி முடித்து நம்பிள்ளை ஸன்னதியிலே கொண்டுபோய் வைத்தருளினார். அதை அவர் கடாவித்து 'ஆனை கோலம் செய்தாப்போலே அழகிய தாகவே காண்கிறது. ஆகிலும் நமது கட்டளையின்றிக்கே எழுதினீர். இருக்கட்டும்' என்று சொல்லி அந்த ஸ்ரீகோசத்தை உள்ளே வைத்தருளினார். பெரிய பெருமாளுடைய நியமனம் ஆனாலன்றி நம்பிள்ளை இந்த ஸ்ரீகோசத்தைத் தந்தருளாநென்று தெரிந்துகொண்ட ஈயுண்ணி மாதவப்பெருமாள் என்பவர், இந்த ஈடுவியாக்கியானமே உலகில் பிரசாரம் பெறவேணுமென்ற ஆவல் கொண்டு அதற்குப் பாங்காக பகவந் நியமனத்தைப் பெறவேண்டும் என்று கருதிப் பலகாலம் பெரியபெருமாளை வலஞ்செய்து வந்தார்.

பெரியபெருமானும் திருமுள்ளமுகந்து இரங்கி நம்பிள்ளைக்கு நியமித்தருளவே, பின்பு அந்த ஸ்ரீகோசத்தை ஈயுண்ணி மாதவப்பெருமாளுக்கு ஈந்தருளினார். இவரும் தம்முடைய திருக்குமராரன பத்மநாபப்பெருமாளுடைய கையில் கொடுத்தார். அவர் நாலுார்பிள்ளையிடம் கொடுத்தார். அவர் தம் திருக்குமராரன நாலுாரச்சான்பிள்ளையிடம் கொடுத்தார். அவர் தன் சிஷ்யர்கள் திருவாய்மொழிப் பிள்ளை, திருநாராயணபுரத்து ஆய் (ஐநந்யாசார்யர்), இளம்பிளிசைப்பிள்ளை மூவருக்கும் கொடுத்தார். திருவாய்மொழிப்பிள்ளை மாமுனிக்குக் கொடுத்தார். பெரிய பெருமாளின் நியமனப்படி மாமுனிகள் ஸ்ரீரங்கத்தில் பெரியமண்டபத்திலே நம்பெருமாள் முன்பு ஈடுகாலசேஷம் சாதித்து பிரகடனப்படுத்தினார். அதனால் 'மாமுனிக்கு ஈட்டுப்பெருக்கர்' என்ற பெயர் ஏற்பட்டது.

வடக்குத்திருவீதிப்பிள்ளையின் பெருமைகள்

‘ஐகதாசார்யா’ என்று போற்றப்படும் நம்பிள்ளையின் சிஷ்யர்களில் தலைசிறந்து விளங்குபவர்கள் பெரியவாச்சான்பிள்ளையும், வடக்குத்திருவீதிப்பிள்ளையும் ஆவார்கள். ‘ஸ்ரீக்ருஷ்ணத்வயௌ’ என்று கொண்டாப்படுமிவர்களில் வடக்குத்திருவீதிப்பிள்ளையை மாமுனிகள் ‘வள்ளல் வடக்குத்திருவீதிப்பிள்ளை’ (உபதேசரத்தினமாலை - 44ஆம் பாசுரம்) என்று சிறப்பிக்க பாடுகிறார். தெள்ளியதா நம்பிள்ளை செப்பு நெறியான திருவாய்மொழியின் மஹார்த்தங்களை பகலெல்லாம் கேட்டு, இரவில் அவற்றை ஏடுபடுத்தி ‘ஈடு முப்பத்தாறாயிரப்படி’ என்கிற ஒப்பற்ற க்ரந்தத்தை பின்புள்ளோர் அனைவரும் பயன் கொள்ளுமாறு செய்தது முதல் வள்ளன்மை. இரண்டாவதாக ஒப்பில்லாத புத்ர ரத்னங்கள் இருவரைப்பெற்று ஸ்ரீவைஷ்ணவ உலகுக்கு ஈந்தது மற்றதொரு வள்ளன்மை. இவ்விருகுமாரர்களில் மூத்தவர் பிள்ளைலோகாசாரியர் முமுசஷுப்படி, தத்வத்ரயம் ஸ்ரீவசநபூஷணம் முதலான 18 ரஹஸ்ய க்ரந்தங்கள் ‘அஷ்டாதஸரஹஸ்யம்’ என்று தொகுப்பாக அருளிச்செய்த மஹோபகாரகர். இளையவர் அழகிய மணவாளப்பெருமாள் நாயனார். இவர் அருளிச்செய்தவை ஆசார்ய ஹ்ருதயம், அருளிச்செயல் ரஹஸ்யம் என்ற இரண்டு நூல்களும், திருப்பாவைக்கு ஆராயிரப்படி வியாக்கியானமும், கண்ணிநுண்சிறுத்தாம்பு வியாக்கியானமும், அமலநாதிபிரான் வியாக்கியானமும் ஆகும்.

வாழித்திருநாமம்

ஆனிதனில் சோதி நா எவதரித்தான் வாழியே
ஆழ்வார்கள் கலைப் பொருளை ஆய்ந்துரைப்போன் வாழியே
தான் உகந்த நம்பிள்ளை தான் தொழுவோன் வாழியே
சடகோபன் தமிழுக்கு ஈடு சாற்றினான் வாழியே
நானிலத்தில் பாடியத்தை நடத்தினான் வாழியே
நல்ல உலகாரியனை நமக்கு அளித்தான் வாழியே
ஈனமற வெமையாளும் மிறைவனார் வாழியே
எங்கள் வடவீதிப் பிள்ளை யிணையடிகள் வாழியே.

மதுரை ஸ்ரீ உ.வே.இரா.அரங்கராஜன் ஸ்வாமி எழுதி வெளியிட்டுள்ள மன்னுபுகழ் மணவாளமாமுனிவன் என்னும் நூலில் இருந்து மேலே குறிப்பிட்டுள்ள விஷயங்கள் எடுக்கப்பட்டது.