

# Diario de la educadora

Dos mil veintitrés  Dos mil veinticuatro



Material Didáctico MACA



# Datos de Información

## Datos Personales

Nombre: \_\_\_\_\_

Celular: \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_

Dirección: \_\_\_\_\_

## Datos del Plantel

Escuela: \_\_\_\_\_

CCT: \_\_\_\_\_

Zona Escolar: \_\_\_\_\_

Dirección: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_

Matrícula: \_\_\_\_\_ Niñas: \_\_\_\_\_ Niños: \_\_\_\_\_

# Ejes articuladores y campos formativos

**Inicial** • **Preescolar** • **Primaria** • **Secundaria**



Los ejes articuladores son puntos de encuentro entre la didáctica del profesor y de la profesora con el saber de la vida cotidiana de las y los estudiantes, lo que requiere que se pongan en juego diferentes situaciones de enseñanza que relacionen sus intereses con el contenido - eje articulador para que pueda otorgarle un significado personal, verdaderamente significativo.

# Perfil de egreso del preescolar

## LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Expresa emociones, gustos e ideas en su lengua materna. Usa el lenguaje para relacionarse con otros. Comprende algunas palabras y expresiones en inglés.

## PENSAMIENTO MATEMÁTICO

Cuenta la menos hasta 20. Razona para solucionar problemas de cantidad, construir estructuras con figuras y cuerpos geométricos, y organizar información de forma sencilla (por ejemplo, en tablas).

## EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL

Muestra curiosidad y asombro. Explora el entorno cercano, plantea preguntas, registra datos, elabora representaciones sencillas y amplía su conocimiento del mundo.

## PENSAMIENTO CRÍTICO Y SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Tiene ideas y propone acciones para jugar, aprender, conocer de su entorno, solucionar problemas sencillos y expresar cuáles fueron los pasos que siguió para hacerlo.

## HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES Y PROYECTO DE VIDA

Identifica sus cualidades y reconoce las de otros. Muestra autonomía al proponer estrategias para jugar y aprender de manera individual y en grupo. Experimenta satisfacción al cumplir sus objetivos.

## COLABORACIÓN Y TRABAJO EN EQUIPO

Participa con interés y entusiasmo en actividades individuales y de grupo.

## CONVIVENCIA Y CIUDADANÍA

Habla acerca de su familia, de sus costumbres y de las tradiciones, propias y de otros. Conoce reglas básicas de convivencia en la casa y en la escuela.

## APRECIACIÓN Y EXPRESIÓN ARTÍSTICAS

Desarrolla su creatividad e imaginación al expresarse con recursos de las artes (por ejemplo, las artes visuales, la danza, la música y el teatro).

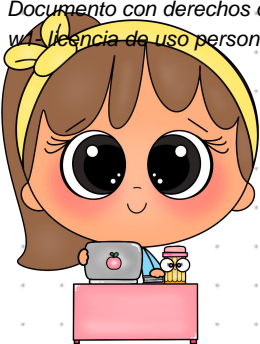
## ATENCIÓN AL CUERPO Y LA SALUD

Identifica sus rasgos y cualidades físicas y reconoce los de otros. Realiza actividad física a partir del juego motor y sabe que esta es buena para la salud.

## CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE

Conoce y practica hábitos para el cuidado del medio ambiente (por ejemplo, recoger y separar la basura).





# Diario de la educadora

Situación de aprendizaje: \_\_\_\_\_

L	M	M	J	V

## FASE 2

### CAMPOS FORMATIVOS

Lenguajes	Saberes y Pensamiento Científico	Ética, Naturaleza y Sociedades	De lo Humano y lo Comunitario
<input type="radio"/> Lenguaje y comuni... <input type="radio"/> Inglés <input type="radio"/> Artes <input type="radio"/> Lenguas indígenas	<input type="radio"/> Pensamiento Matemático <input type="radio"/> Biología <input type="radio"/> Física <input type="radio"/> Química	<input type="radio"/> Exp. M. natural y social <input type="radio"/> Historia <input type="radio"/> Formación, Cívica y Ética <input type="radio"/> Geografía	<input type="radio"/> Educ. socioemocional <input type="radio"/> Tecnología <input type="radio"/> Educación Física

Mi Jornada fue...

EXITOSA

BUENA

REGULAR

MALA

¿Por qué? \_\_\_\_\_

### Trabajo en el aula

	SI	NO
¿Desarrolle en tiempo y forma mis actividades?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
¿Logre el propósito planteado?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
¿El material, organización e indicaciones fueron las adecuadas?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



### Reacción de los alumnos

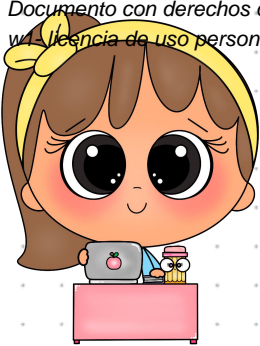
¿Se involucraron?	<input type="radio"/> Todos	<input type="radio"/> La mayoría	<input type="radio"/> Pocos
¿Se interesaron?	<input type="radio"/> Todos	<input type="radio"/> La mayoría	<input type="radio"/> Pocos
¿Terminaron las actividades?	<input type="radio"/> Todos	<input type="radio"/> La mayoría	<input type="radio"/> Pocos

### Interacción de los alumnos fue...

Participativos:	
Menos participativos:	
Que necesitan apoyo:	
Sobresalientes:	

### OBSERVACIONES





# Diario de la educadora

Situación de aprendizaje: \_\_\_\_\_

L	M	M	J	V

## Campos de formación y/o áreas de desarrollo personal y social trabajadas hoy

- |   |  |
|---|--|
| <input type="radio"/> Lenguaje y comunicación             | <input type="radio"/> Artes                    |
| <input type="radio"/> Pensamiento Matemático              | <input type="radio"/> Educación Socioemocional |
| <input type="radio"/> Exploración y comprensión del mundo | <input type="radio"/> Educación Física         |
| <input type="radio"/> Desarrollo Personal y Social        | <input type="radio"/> Vida saludable           |



Mi Jornada fue...

EXITOSA

BUENA

REGULAR

MALA

¿Por qué? \_\_\_\_\_

## Trabajo en el aula

¿Desarrolle en tiempo y forma mis actividades?

SI

NO

¿Logre el propósito planteado?

¿El material, organización e indicaciones fueron las adecuadas?

☐

☐

☐

☐

☐

☐



## Reacción de los alumnos

¿Se involucraron?

¿Se interesaron?

¿Terminaron las actividades?

☐ Todos

☐ Todos

☐ Todos

☐ La mayoría

☐ La mayoría

☐ La mayoría

☐ Pocos

☐ Pocos

☐ Pocos

## Interacción de los alumnos fue...

Participativos:

Menos participativos:

Que necesitan apoyo:

Sobresalientes:

## OBSERVACIONES



notas





# ¡Gracias por tu confianza!

¡Nos **alegra** que formes parte de esta **COMUNIDAD!**

## TÉRMINOS Y CONDICIONES DE USO

Todos los derechos reservados por el autor. Queda prohibido distribuir, reproducir o vender este material por cualquier medio ya sea digital o de manera impresa, así como intentar modificar el material, quitar o alterar los logos. El incumplimiento es una violación a la LEY DE LOS DERECHOS DE AUTOR y puede tener consecuencias legales.

**TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS** Material Didáctico MaCa



## CREDITOS de clipart y fuentes



Material Didáctico MACA



Material Didáctico MACA



Material Didáctico MACA



+52 998 183 8908



materiales.maca57@gmail.com



<https://materialdidacticomaca.com>