



# Estruturas de Repetição

**B**em-vindo ao nosso estudo sobre Estruturas de Repetição. Este estudo ajudará você a compreender alguns conceitos que são importantes no contexto de programação. Vamos conhecer melhor esses conceitos?

As Estruturas de Repetição são usadas quando tem a necessidade de repetir partes do código várias vezes. Estes mecanismos de repetição são recursos importantes e muito utilizados em algoritmos e em programas (MANZANO e OLIVEIRA, 2012). Cada execução de uma parte do código em um laço trata-se de uma iteração, por exemplo, ao invés de escrever o mesmo comando 10 vezes ou mais, o código é reduzido em poucas linhas.

O VisuAlg implementa as três estruturas de repetição usuais nas linguagens de programação: o laço PARA e os laços ENQUANTO e REPITA-ATE.

## PARA

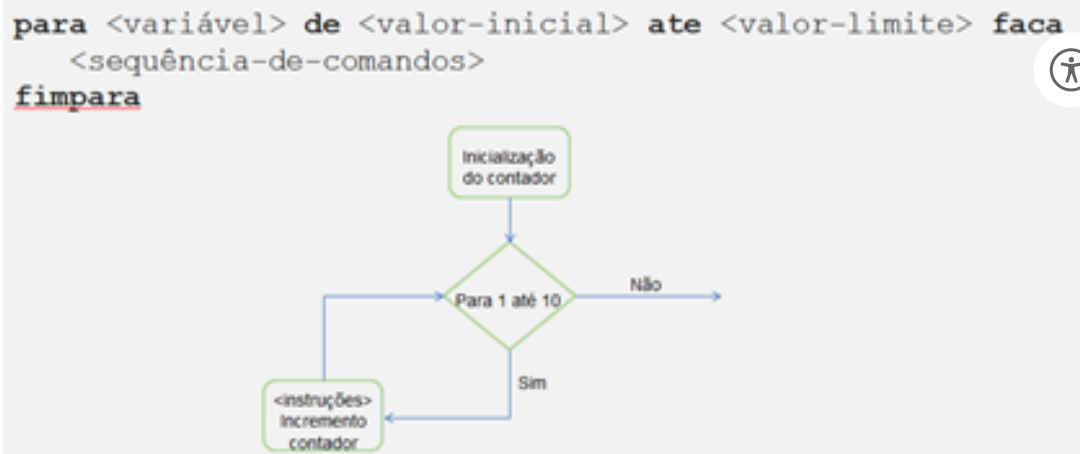
Estrutura de repetição PARA consiste em empregar uma variável, geralmente um contador, para controlar as repetições a serem executadas. Na Figura 1 a estrutura e o fluxograma são mostrados e na Figura 2 o exemplo apresentado no fluxograma é mostrado em formato de pseudocódigo.

## Estrutura e Fluxograma

Próxima aula

**Vetor**





## Pseudocódigo

```

Algoritmo "PARA1A10"

Var
  // Seção de Declarações das variáveis
  i: inteiro

Início
  // Seção de Comandos, procedimento, funções, operadores, etc...
  PARA i DE 1 ATE 10 FAÇA
    ESCREVA (i)
  FIMPARA

Fimalgoritmo
  
```

## ENQUANTO

A estrutura de repetição ENQUANTO permite repetir um trecho de código enquanto uma determinada condição for verdadeira. A estrutura e o fluxograma são mostrados na Figura 3. Na Figura 4 o exemplo apresentado no fluxograma da Figura 3 é mostrado em formato de pseudocódigo.

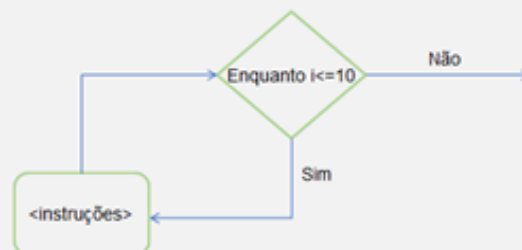
## Estrutura e Fluxograma

Próxima aula

**Vetor**



**ENQUANTO** <expressão booleana> **FACA**  
 <sequência-de-comandos>  
**FIMENQUANTO**



## Pseudocódigo

Algoritmo "ENQUANTO1A10"

Var

// Seção de Declarações das variáveis  
 i: inteiro

Início

// Seção de Comandos, procedimento, funções, operadores, etc...  
 i <- 1  
 ENQUANTO i <= 10 FACA  
   ESCREVAL ("Valor de I: ", i)  
   i <- i + 1  
 FIMENQUANTO

Fimalgoritmo

## REPITA-ATE

O bloco de comandos associado a estrutura de repetição REPITA-ATE é executado obrigatoriamente pelo menos uma vez.

Como este laço testa a condição de parada depois de executar sua sequência de comandos, esta sequência poderá ser executada uma ou mais vezes. A estrutura e o fluxograma são mostrados na Figura 5. Na Figura 6, o exemplo apresentado no fluxograma da Figura 5 é mostrado em formato de pseudocódigo.

Próxima aula

**Vetor**

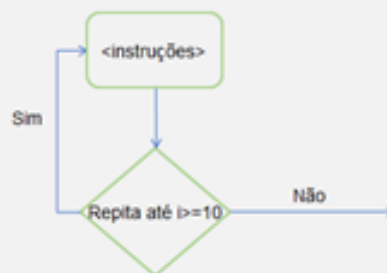


## Estrutura e Fluxograma



### REPITA

<sequência-de-comandos>  
**ATE** <expressão-lógica>



## Pseudocódigo

```
Algoritmo "REPITA1A10"  
  
Var  
  // Seção de Declarações das variáveis  
  i: inteiro  
  
Inicio  
  // Seção de Comandos, procedimento, funções, operadores, etc...  
  i <- -1  
  REPITA  
    ESCREVAL ("Valor de I: ", i)  
    i <- i + 1  
  ATE i >= 10  
  
Fimalgoritmo
```

## Exemplo Prático

Para executar o pseudocódigo utilize o Visualg. No ambiente disponibilizado pela Faculdade Descomplica, basta acessar o ícone do Visualg (Figura 7).

Próxima aula

**Vetor**





Escreva algoritmo em pseudocódigo mostrado pela Figura 8 na Área de Algoritmos da ferramenta.

```
Algoritmo "ENQUANTO1A5SOMA"

Var
// Seção de Declarações das variáveis
i,soma,num:inteiro

Início
// Seção de Comandos, procedimento, funções, operadores, etc...
i<-1
ENQUANTO i<=5 FAÇA
    ESCREVAL ("Digite um número do tipo inteiro para a SOMA: ")
    LEIA (num)
    soma<-soma+num
    i<-i+1
FIMENQUANTO
ESCREVAL ("Resultado da SOMA: ", soma)
Fimalgoritmo
```


Para executar o seu algoritmo, clique no ícone “Executar” mostrado na Figura 9, ou F9 do seu teclado.

Próxima aula

**Vetor**





Assista o filme “2001: uma odisseia no espaço” Baseado na obra de Arthur C. Clark, a obra-prima de Stanley Kubrick tem início quando cienti.  encontram um objeto misterioso enterrado sob a superfície da Lua. Com a ajuda do computador H.A.L. 9000, começa a exploração espacial pelo significado do estranho artefato. Por que assistir? Os temas do filme vão da inteligência artificial ao modo de vida dos ancestrais do homem. A obra é imperdível para o estudante de tecnologia, segundo o professor Claudemilson dos Santos, da Unesp. “Também representa de forma magistral alguns princípios da física, como ausência de gravidade, propagação do som, entre outros”, comenta ele.

### Referência Bibliográfica

- GUEDES, S. (Org.). **Lógica de programação algorítmica**. Pearson: 2014.
- MANZANO, J. A. N. G.; OLIVEIRA, J. F. **Estudo Dirigido de Algoritmos**. 15. ed. São Paulo: Érica, 2012
- PUGA, S.; RISSETTI, G. **Lógica de programação e estruturas de dados, com aplicações em Java**. Pearson: 2016.
- RIBEIRO, J. A. **Introdução à programação e aos algoritmos**. 1. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2019

**Ir para exercício**

Próxima aula  
**Vetor**

