

# die Frau an sich (Chor)

$\text{♩} = 110$  A F#m Hm<sup>7</sup>

uh uh schala - la uh

Um das Wesen der Frau zu verste-hen reicht es nicht, nur durch Betrachtung ana-

<sup>4</sup> E<sup>7</sup> A F#<sup>7</sup>

uh schub schu-bi-dub uh uh la la la

ly-tisch vor-zu-ge-hen statt-des-sen füh-le man sich in sie ein und dann

<sup>7</sup> Hm<sup>7</sup> D<sup>Δ</sup>/e D D<sup>Δ</sup>/e F G A

uh ah uh bap uh bap von ganz al - lein

kommt das Verständnis von ganz al - lein von ganz al - lein von ganz al - lein