

Schluss (Trauer gesang)

aus: Er hatte zwei Pistolen und seine Augen waren schwarz und weiß

Ed von Schleck

Ed von Schleck

$\text{♩} = 85$
Dm A Dm A Dm

Gio-van-ni war gut, doch er war auch schlecht, drum hat er sich nun an sich selbst gerächt ihn

p
Gio-van-ni war gut, doch er war auch schlecht, drum hat er sich nun an sich selbst gerächt ihn
Gio-van-ni war gut, doch er war auch schlecht, drum hat er sich nun an sich selbst gerächt ihn

p
Gio-van-ni war gut, doch er war auch schlecht, drum hat er sich nun an sich selbst gerächt ihn

Dm C F Gm⁷ A⁷ Dm

zu ü - ber - führn hat man nie ge - schafft, drum hat er's halt sel - ber ge - macht Gio -

zu ü - ber - führn hat man nie ge - schafft, drum hat er's halt sel - ber ge - macht Gio -
zu ü - ber - führn hat man nie ge - schafft, drum hat er's halt sel - ber ge - macht Gio -

zu ü - ber - führn hat man nie ge - schafft, drum hat er's halt sel - ber ge - macht Gio -

Dm A Dm A Dm

van - ni war im - mer zu schlau für uns ein Meis - ter sak - ra - len Ver - bre - cher - tums zwei

van - ni war im - mer zu schlau für uns ein Meis - ter sak - ra - len Ver - bre - cher - tums zwei
van - ni war im - mer zu schlau für uns ein Meis - ter sak - ra - len Ver - bre - cher - tums zwei

van - ni war im - mer zu schlau für uns ein Meis - ter sak - ra - len Ver - bre - cher - tums zwei

13

Dm C F Gm⁷ A⁷ Dm

Her-zen, ach, schlu-gen in sei-ner Brust doch ist mit dem Schla-gen jetzt Schluss Gio-

mf *p*

Her-zen, ach, schlu-gen in sei-ner Brust doch ist mit dem Schla-gen jetzt Schluss Gio-

Her-zen, ach, schlu-gen in sei-ner Brust doch ist mit dem Schla-gen jetzt Schluss Gio-

mf *p*

17

Dm A⁷ Dm C⁷ F

van-ni war im-mer nen Schritt vo-raus kein an-drer zog so schnell wie er er

van-ni war im-mer nen Schritt vo-raus kein an-drer zog so schnell wie er er

van-ni war im-mer nen Schritt vo-raus kein an-drer zog so schnell wie er er

21

F G C G⁷ C C⁷

lösch-te den Men-schen die Lich-ter aus, ist jetzt raus ab in den Him-mel und knackt dort die Tür:

lösch-te den Men-schen die Lich-ter aus, ist jetzt raus ab in den Him-mel und knackt dort die Tür:

lösch-te den Men-schen die Lich-ter aus, ist jetzt raus ab in den Him-mel und knackt dort die Tür:

25

F E^b/f F E^b/f Dm Am⁷

Schwarz und weiß, schwarz und weiß mit zwei Pis-to --len und Seg-nung des Herrn

ff *p*

Schwarz und weiß, schwarz und weiß uh uh

Schwarz und weiß, schwarz und weiß uh uh

ff *p*

Schwarz und weiß, schwarz und weiß uh uh

31

B Pet-rus würd' gut tun, den D^b Weg zu ver-sperrn F Schwarz und E^b/f weiß, F schwarz und E^b/f weiß

uh uh *ff* Schwarz und weiß, schwarz und weiß
 uh uh Schwarz und weiß, schwarz und weiß

uh uh *ff* Schwarz und weiß, schwarz und weiß

37

Dm auf sei-ne Knar-re war im-mer Ver-lass Am⁷ hat-te beim Spiel stets im D^b Ärmel ein Ass F Schwarz und weiß A^b Er

p uh uh *ff* Schwarz und weiß Er *p*
 uh uh uh uh Schwarz und weiß Er
 uh uh Schwarz und weiß Er

uh uh *ff* Schwarz und weiß Er *p*

42

Dm hat-te zwei Pis-to-len scharf ge - la - den Gm und sei-ne C Au-gen wa-ren D^b schwarz E^b und F weiß

hat-te zwei Pis-to-len scharf ge - la - den und sei-ne Au-gen wa-ren *f* schwarz und weiß
 hat-te zwei Pis-to-len scharf ge - la - den und sei-ne Au-gen wa-ren *f* schwarz und weiß

hat-te zwei Pis-to-len scharf ge - la - den und sei-ne Au-gen wa-ren *f* schwarz und weiß