

Der Zerstreute

Kurt Tucholsky

Ed von Schleck

Sopran
Alt

Em B+ B⁷ Em Em D G

1. Mein Blinddarm, der ruht in Palm-nicken ein Backenzahn und ü-berdies

Tenor
Bass

8 E^o Am B Em C D B+ Em

ein Milchzahn liegen in Saarbrücken die Mandeln ruhen in Pa - ris. 2. So

17 Em B+ B⁷ Em Em D G E^o

streu ich mich trotz hohen Zöllen weit durch Eu - ro - pa hin durchs Land auch hat die

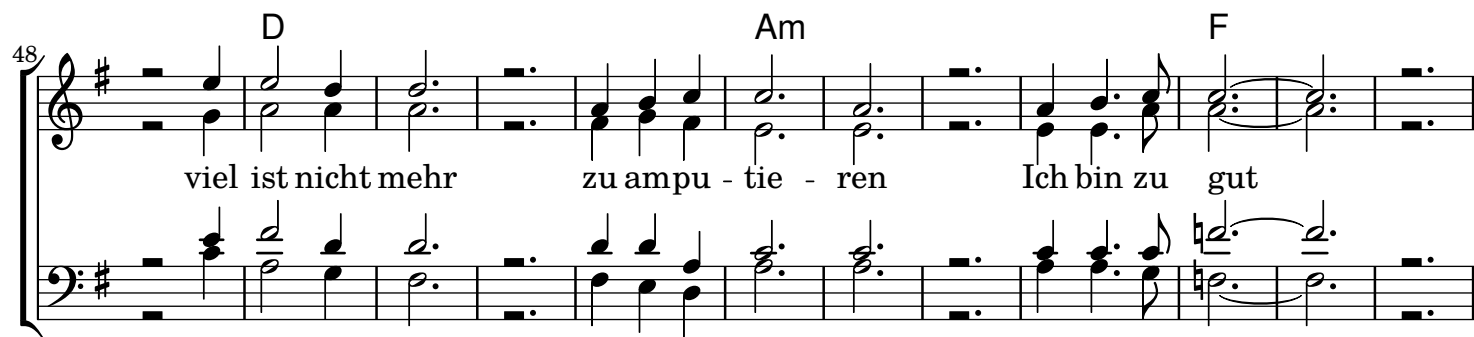
25 Am B Em C D B+ Em E

Klinik in Neu-kölln noch etwas Na-sen-schei - de-wand. Ein gu-ter Arzt will

36 A^{sus4} A A^{sus2} A F C

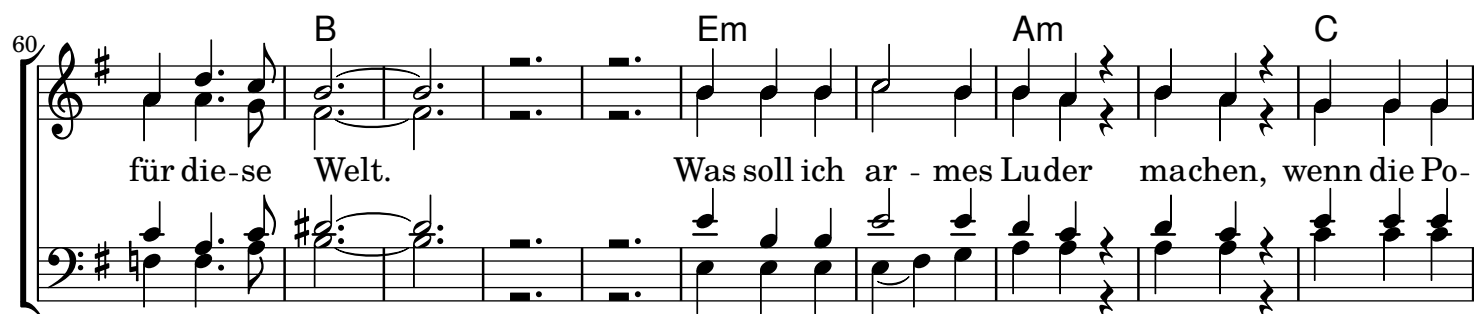
o - pe - rie - ren es freut ihn, und es bringt auch Geld

48 D Am F



viel ist nicht mehr zu ampu - tie - ren Ich bin zu gut

60 B Em Am C



für die-se Welt. Was soll ich ar - mes Luder machen, wenn die Po-

70 G/B Am Bm Em Am C G/B



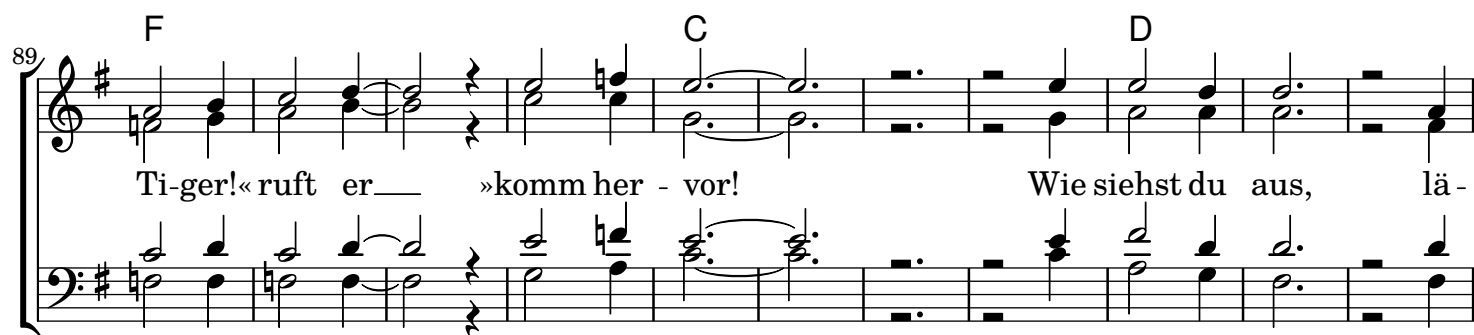
sau-ne bla - sen mag? Wie tret ich an mit meinen sieben Sachen am hei-li-gen Auf-er-

79 Am B E A^{sus4} A A^{sus2} A



ste-hungstag? Der lie - be Gott macht nicht viel Fe - der - le - sen »Herr

89 F C D



Ti-ger!« ruft er — »komm her - vor! Wie siehst du aus, lä -

100 Am F B



dier-tes We - sen? Und wo, wo hast du den Hu - mor?«

112

Em Am C G/B Am

»Ich las« sag ich dann oh - ne Bangen »einst den E - tat der deutschen Ge - ne-ra-li -

120

Bm Em Am C G/B B+ B E

tät. Da ist mir der Hu - mor ver-gangen.« Und Gott ver - steht. Und Gott ver-steht.