



PANCASILA SEBAGAI DASAR DAN IDEOLOGI NEGARA INDONESIA

MK PANCASILA
PEMBELAJARAN DASAR BERSAMA (PDB)
UNIVERSITAS AIRLANGGA



PENDAHULUAN

Setiap bangsa dan negara ingin berdiri kokoh, tidak mudah terombang-ambing oleh kerasnya persoalan hidup berbangsa dan bernegara.

Negara yang ingin berdiri kokoh dan kuat, perlu memiliki ideologi negara yang kokoh dan kuat pula. Tanpa itu, maka bangsa dan negara akan rapuh.



PENGERTIAN IDEOLOGI:

I. SECARA ETIMOLOGIS

- *eidos* (Yunani), *idea* (Latin) = pengertian dasar, ide, gagasan, konsep, cita-cita
- + *logos* = ilmu
- Jadi “*ideologi*” = pengetahuan tentang ide, ilmu tentang ide



2. IDEOLOGI MENURUT DESTUTT DE TRACY (1754-1836)

*“Program yang dapat diharapkan
membawa perubahan institusional
dalam masyarakat Perancis”*

Pandangan ini dicemooh oleh Napoleon dan dianggap hanya khayalan belaka.



3. IDEOLOGI MENURUT MARX

“ideologi” = tidak objektif, penuh kebohongan tetapi menguntungkan kekuasaan tertentu dalam masyarakat

- ideologi kapitalis digunakan untuk membela kapitalisme



4. IDEOLOGI MENURUT PENGERTIAN UMUM:

Kumpulan gagasan, ide, keyakinan, dan kepercayaan yang menyeluruh dan sistematis, yang menyangkut dan mengatur tingkah laku sekelompok manusia tertentu dalam berbagai bidang kehidupan.



TIGA DIMENSI IDEOLOGI

1. Dimensi idealitas
2. Dimensi realitas
3. Dimensi fleksibilitas



PERKEMBANGAN IDEOLOGI (CONTOH KASUS DI EROPA)

- Eropa Kuno
- Eropa Abad Pertengahan
- Eropa Modern
- Eropa Kontemporer



EROPA KUNO

- Terbaur dengan jenis pengetahuan lain
- Fokus inti:
 - Sumber kekuasaan, kekuatan, legitimasi, dan kedaulatan
- Contoh:
 - Ideologi Athena, Sparta, Romawi Kuno
 - Ideologi Politeis
 - Ideologi monoteis
 - Ideologi kosmologis



EROPA ABAD TENGAH

- Ideologi masih terbaaur dengan jenis pengetahuan agama, filsafat, dan teologi.
- Agama sebagai sumber kekuasaan, kekuatan, legitimasi dan kedaulatan.
- Misalnya: Ideologi Intelektualisme (pengetahuan); Ideologi voluntaristik; dll



EROPA MODERN

- Ideologi tampil sebagai sistem pengetahuan eksplisit terbaaur dengan Aufklarung dan filsafat modern;
- Misalnya: Sekulerisme; Ideologi Atheis; Individualisme; Liberalisme; Sosialisme; Kapitalisme; dll



EROPA KONTEMPORER

- Reaksi terhadap intelektualisme dan determinisme tetapi belum menemukan ideologi baru yang kuat;
- Misalnya: Humanisme; Neo-Marxisme; dll



LANJUTAN

- Perkembangan lebih lanjut dari
 - kapitalisme,
 - liberalisme dan
 - sosialisme
- Berbaur dengan :
 - ilmu,
 - filsafat,
 - theologi,
 - teknologi,
 - ekonomi dan politik



DISKURSUS IDEOLOGI DI INDONESIA

Bermunculan beragam ideologi yang berkembang di masyarakat:

- Etnisisme
- Internasionalisme
- Ideologi Khilafah
- Semitisme
- Ideologi Barat Modern Sekuler : Liberalisme, Kapitalisme, Komunisme, dll



KRITIK ATAS IDEOLOGI

- Apakah kita masih memerlukan ideologi?
 - “The end of ideology” (Daniel Bell)
 - “The end of history”
- Sekarang ini ada fenomena menarik, yaitu kesenjangan antara **ideologi formal vs ideologi substansial**.
 - Contoh: Tampilnya perilaku politik yang pragmatis memicu hipotesis bahwa sesungguhnya ideologi mereka adalah “uang” dan “kekuasaan”



PANCASILA SEBAGAI IDEOLOGI BANGSA DAN NEGARA

Pancasila sebagai ideologi bangsa dan negara
Indonesia yang tak lain adalah ideologi terbuka;

Pancasila sebagai ideologi terbuka artinya nilai-nilai
dasar Pancasila bersifat tetap, namun dapat
dijabarkan menjadi nilai instrumental yang
berubah dan berkembang secara dinamis dan
kreatif sesuai dengan kebutuhan perkembangan
masyarakat Indonesia .



PERKEMBANGAN PERUMUSAN PANCASILA SEBAGAI IDEOLOGI

- Pancasila mengalami perkembangan perumusan sejak 1 Juni sampai 18 Agustus 1945;
- Pada tanggal 1 dan 22 Juni, Pancasila yang dirumuskan Panitia Sembilan dan disepakati oleh Sidang Pleno BPUPKI merupakan modus kompromi antara kelompok yang memperjuangkan dasar negara nasionalisme dan kelompok yang memperjuangkan dasar negara Islam;
- Pada tanggal 18 Agustus 1945 Pancasila yang dirumuskan kembali oleh PPKI berkembang menjadi kompromi antara kaum nasionalis, Islam dan Kristen-Katolik dalam hidup bernegara.



PERKEMBANGAN PANCASILA SEBAGAI IDEOLOGI BANGSA DAN DASAR NEGARA

Pancasila di Era Soekarno, Soeharto, dan Jokowi

<https://www.youtube.com/watch?v=3U8VWsRRu5bM>

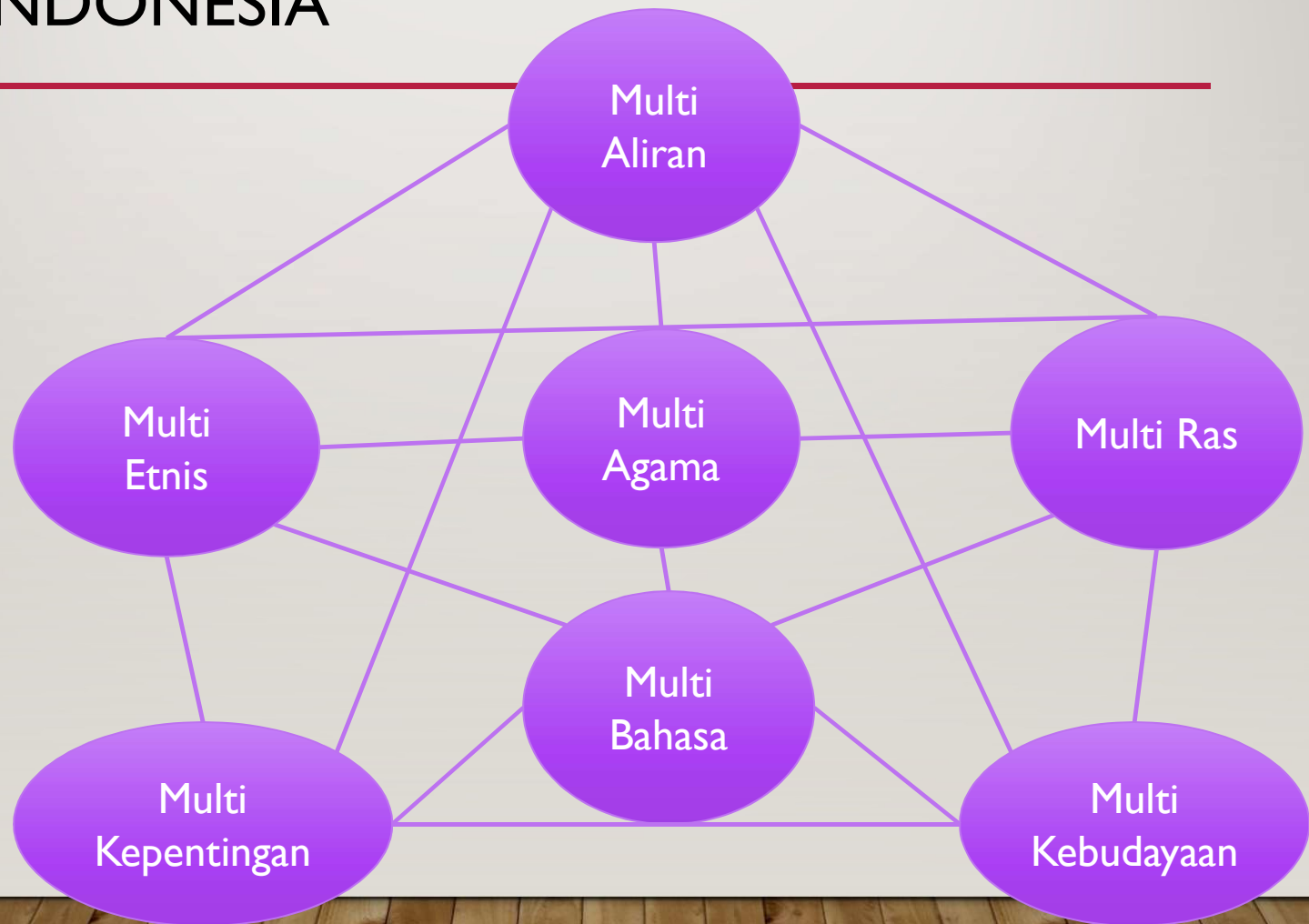


FUNGSI PANCASILA SEBAGAI IDEOLOGI BANGSA DAN NEGARA INDONESIA

- Memperkokoh persatuan bangsa;
- Mengarahkan bangsa Indonesia menuju tujuannya;
- Mengembangkan identitas bangsa;
- Menjadi standar nilai dalam melakukan kritik;



KARAKTERISTIK MASYARAKAT INDONESIA





SIMPULAN

PANCASILA tepat dan cocok bagi bangsa Indonesia, karena:

- Pancasila ideologi plural dan terbuka, sesuai dengan kondisi masyarakat Indonesia yang plural
- Masyarakat Indonesia yang heterogen butuh payung bersama
- Masyarakat dan bangsa Indonesia terkena musibah dan masalah, Pancasila hadir sebagai solusi



TUGAS PARTISIPASI SOSIAL-BUDAYA

Mahasiswa secara individual diwajibkan ikut serta dalam satu kali kegiatan sosial-budaya di lingkungannya, dan melaporkan keikutsertaan tersebut dalam bentuk **reportase singkat (300-500 kata)** yang disertai minimal **satu dokumentasi foto kegiatan** yang dimasukkan dalam tulisan reportase tersebut.

Tugas dikumpulkan pada saat **pelaksanaan UTS**