

بواستهمان وبجر الغرز سفى الباطين الديراع الشغري

نجد في الشعر العربي

جمعها ورتبها وقدم لها أحمد زكي الأنباري





الكويت 2014





نجــد فــى الشعر العربى

جمعها ورتيها وقدم لها

أحمد زكي الأنباري

الحويت

2014

التدقيق الطباعي محمود إبراهيم البجالي

المسف والتشفيذ

حمدمتولسي

حمدجاسم علاءمحمود

الإخراج وتصميـــم الغلاف محـمـد العـــــــي



حقوق الطبع محفوظة

هاتف: ۲۲۵٬۰۵۱۶ - فاکس: ۲۲،۰۵۵۲۲ (+۹۲۰)

E-mail: kw@albabtainprize.org

التصديسر

تمثل نجد المنطقة الواقعة وسط الجزيرة العربية وفيها تقع مدينة الرياض عاصمة الملكة العربية السعودية.

كانت نجد قبل الإسلام موطئًا للعديد من القبائل العربية المشهورة كقبيلة كندة ويني أسد ويني تميم وطبئ وغيرها من القبائل، وهي تشكل اليوم غالبية منطقة الرياض والقصيم ومنطقة حائل.

وكانت هذه المنطقة عبر تاريخها موطئًا للعديد من الشعراء الأفذاذ وممرًّا لآخرين غيرهم تعلّق هواهم بنجد وتألقت نجد هي شعرهم، فتنتُّوا بوديانها وشعابها وجبالها وواحاتها، وإن ابتعدوا عنها سرعان ما كانوا يترقون إلى العودة إليها، أو يمنون أنفسهم بالعودة إليها، همن صافحته صَباها ظلَّ يعشق ثراها.

ومن المألوف في الشعر العربي أن يتقزل شاعر واحد بحبيبته، إلا «نجدًا» فقد أحبها، وتقزل في أكتافها مثات الشعراء مما يدلُ على جمالها وموقعها في نفس كل واحد منهم.

وفي هذا الديوان الشعري قام الأستاذ أحمد زكي الأنباري مشكورًا بتتبع هذا الشعر في مصادره مدوّنًا – ما أمكنه ذلك – لنحو ماثتين وستين شاعرًا من كل الفترات والعصور الشعرية المعروفة، تنفّوا فيها بنجد وأعلامها وعيون مياهها المدبة وطيورها وغزلانها وُورُقها ووديانها الجميلة خصوصًا أيام فصل الربيم؛ كوادى الرّمة والباطن والخرج ونعام والدواسر.

وختامًا .. يسرنا في مؤسسة جائزة عبدالعزير سعود البابطين للإبداع الشعري أن نقدم هذا الديوان الشعري إهداء لنجد العزيزة ولأهلها الطيبين المعروفين بكرمهم وشهامتهم ونبل أخلاقهم ولشعرائها الراحلين رحمهم الله والماصرين امدً الله هي أعمارهم ولحبيها أنّى كانوا واينما حُلّوا..

آملين أن نكون قد قدّمنا بهذا الديوان ما يفيد الناس ويمتعهم ويطلعهم على جزء يسير مما قاله الشعراء في هذه البقعة الطيبة من ديار العروية والإسلام.

واللسه ولسي التسوفيسق.

عبدالعزيز سعود البابطين

الكويت في ٢٠ من محرم ١٤٢٥هـ الموافق ٢٤ من نوفمبر ٢٠١٢م

المقدمة

احتلت نجد مكانًا ساميًا هي نفوس أهلها ومحييها لا سيما الشعراء منهم، حتى قيل فيهم (يشتهر أهل نجد بحب الشعر منذ الجاهلية)(1), وقد وافق هذا الهوى عند أهل نجد هوى الكثير من الشعراء العرب معن هم ليسوا من أهل نجد، حيث نرى الكثير منهم قد تغنى بنجد، ويطيب مسكنها وهوائها، على الرغم من البعد المكاني فيما بينهم ويين نجد، فلم يذكر الشعراء موضعًا أكثر مما ذكروا نجدًا، وتشوقوا اليها(1) وهم مازالوا على ما عهد منهم قديمًا وحديثًا يترنمون بذكر نجدًا، وتشهون بوصنف بلادها وقطرها ويعطرون الأندية بنشر خرامها وعطره(1). والداهم لكل هذا الاهتمام والحب لنجد، أن نجدًا من أحسن أقطار الأرش العربية وأن أخلاق أهل نجد هي أخلاق العرب التي كانت محل فخوهم؛ فهم أهل الوقاء والنيره وصيانة العربي وحماية الدخيل وصدق اللهجة والشجاعة والقروسية ومراعاة القيم العربيه الكريمة.

طالما لعبت صَبا نجد بعواطف الشعراء والمحبين وشعنت عوطفهم وأذابهم وجدُهَا فحوَّلهم إلى أحاسيس مرهفة تنبدى رفتها كلامًا يدخل القلوب شعرًا

> (۱) معجم البلدان: ١/ ٢١١. (٢) الصدر نفسة: ١/ ٢١١. (٢) الستيصر: ٧. (١) الصدر نفسة: ٧.

سارت به الركبان وهو يصف وينشوق ويتمتع بعرارها وصَباها التي تُبرئ المريض وتتعش آمال المحب بأمل اللقاء(٬۰

وقد أنجبت نجد فحول الشعراء العرب الذين ما زالوا بشعرهم يعيشون معنا إلى يومنا هذا، ومن هؤلاء الشعراء: زهير بن أبي سُلُمَى، وامرؤ القيس، وعنترة ابن شداد العبسي وكذلك الخنساء وعروة بن الورد والمؤش وكعب ابن زهير والحمليثة وخداش ودريد بن الصمة والنمر بن تولب والشماخ بن ضرار وعمرو بن أحمر ويكر بن النطاح شاعر نجد.

وحب نجد ومساتنها دفعاني إلى أن أعمل جهدي في جمع الشعر الذي ذكرت فيه نجد، هذه البقعة الكريمة من أرضنا العربية لكي أقدمها هدية متواضعة وبعض وفأه لابن نجد وشيخها وعالمها الذي أحبها وعمل على خدمتها طيلة حياته المرحوم المفقول له الشيخ حمد الجاسر تقمده الله برحمته وأسكته جناته. ويجهد حثيث متواصل توافر لي من الشعر الذي ذكرت فيه نجد هذا الذي أقدمه بين أيديكم ولا أدعي بأني قد أحملت به كله، ولكن شفيعي أني استفدت الوسع في البحث والتقصي حتى حصلت على هذا المقدار الذي – كما أعتقد – يعكس اهتمام الشعراء العرب بنجد وصبا نجد حيث ترتاح النفوس لذكرها وذكر صباها.

ولما كانت منالك نجد أخرى في الأندلس فإني تجاوزت ذكرها واقتصرت على ذكر نجد الجزيرة العربية ليكون البحث مكرّسًا بهذه البقعة التي طابت ترابًا وساكًا،

(١) تاريخ العرب القديم: ٢٨/١.





۱ - ابن ابي ربيع

١ - اعدد يا بسرقُ نكر اصيل نجد

فبإنّ لك اليدَ البيضاءَ عندي

• التخريج:

١ - النتظم: ١٦/١٥٠.

٢ - ابن أهلح

١ - تسان الريح من نجدٍ يهيُّجهُ

ولامسخ البرق من نعمانٌ يطربهُ

٣ - ابن البديع الأصفهاني

٢ - نسيمَ الصُّبا كيف السبيل إلى نجدِ

وكيف هـم بعدي تــرى وجــدوا وجــدي • التخريج:

١ -- يمية القصر: ١/٢٦٦

٤ - اين الجوزي

١ - فهبوبُ الرياح من أرض نجدٍ

قُــونُ روحــي وحـبُـذا مـن مهبُ

١ – مثير العزم: ١٠٦/٢

٥ - ابن حجة الحموي

التخريج:

١ - يـا مَـن تــراه عـبـارةً عـن حـاجـزٍ

يا روخ نجيدٍ مرحبًا بك مرحبا

يــا نــســمـةَ الفــيــرالــذي مــن طيبـهِ تُـتـنـشـقُ الافــيـــارُ مــن تــلك الــرُيــى

• التخريج:

2 - ١/ ديوان الثمرات الشهية: ٢٩مخطوطات جامعة الرياض

٦- اين خدانة

١ - لاهــــم ربُّ وائـــــل ونــهـدِ

والسيسع شلات والضيدول الجسرد

٢ - وَرِبُّ مِـن سـعـى بِــارض نجـدِ

مسن بسعدمسا طمعمنست فسسي مسعسدً

• التخريج:

١ - ٢ - مفيد والعلوم ومبيد الهموم: ٤٧٩

٧- ابن الخياط الدمشقى

١ - خذا من صَبا نجد أمانًا لقلبهِ

فقد كادريًا ها يطير بلُبِّ

وإساكما ذاك النسيم فإنه

متى كان هبُّ الوجُّدُ أيسسرَ خطبهِ

• التخريج:

البيتان في: النفحة للسكية: ١٣٨ وتاج المفرق: ١٠٤و

مثير العزم: ٧/٢ ، اوللثل السائر: ٣/٢٢٣ والكشكول: ١٨/١٧ ونفح الأزهار: ١٢

۸ - این دارة

١ – خليليُّ إن حلُّتْ بحمصَ منيَّتي

فالا تنفضاني وارفعاني إلسى نجد

• التخريج:

البيت: معجم البلدان: ١٦٤/٢

٩ ـ ابن دقيق العيد

١ - إذا كنتُ في نجدٍ وطيب نعيمهِ

تـــنگـــرتُ أهــلــي بــالــلــوى فـمحســرِ

وإن كسنً فيهم زبن شبوقًا ولوعةً

إلى ساكنى نجد وعيل تمبيري

• التخريج:

البيتان في نفح الطيب: ١٨/١

١٠ - اين رومانس الكلبي

١ - ولهم كان كل من ضرب العِيْـ

رُ بنجدٍ إلى تُنفوم العسراقِ

• التخريج:

البيت في: معجم البلدان: ٢٢١/٢

١١ - اين الرومى

 ١ - وإنَّي وإن مُتَّعثُ بالني بعدة لـذاكرُه ما حثَّت النَّيبُ إلى نجد ٢ - كم بأرض الشام غادرة منهم
 غائرًا مُوفِيًا على أهال نجد

• التخريج:

١ – البيث في معاهد التنصيص: ٧٢/٢

٢ – البيت في الصناعتين: ٥٤

١٢ - ابن زيلاق

١ - وانستُ يا بسارقَ نجسدٍ إذا

أضات جيرانا بدات الأضا

فقل لهم ذاك المفريب الدي

امرن شتمرهٔ بجفاکم قضی

• التخريج:

١ - السالك: ٤/١٢٥

۱۳ - این سیمین

١ - ظللتُ تسالُ عن نجدٍ وأنــدُ بها

وعسن تسهامة، هسذا فعسلُ متَّهم

ه التخريج:

١ – نفح الطيب: ٢٠٣/١

١٤ - ابن شداد الحلبي

١ - وحدَّثني مَـرُّ النَّسيمِ عن الصُّم

مَى عن الدوح عن وادي الغضا عن رُبّا نجد

• التخريج:

١ - البيت في البداية والنهاية: ١٤٣/١٣

١٥ - ابن شدقم العنبري

١ - تُهيجُني نفصاتُ من يمانيَةِ

من نحو نجد وتنهابُ الغرابيبُ

• التخريج:

١ - البيت في معجم البادان: ٣٩٦/٣ والبادان لابن الفقيه: ٥٥٠٠ض

١٦ - ابن الضريبة النصري

١ – نحن كنا اللوك من أهل نجد

زمسن جسزناه بمبيل النمار

• التخريج:

١ - المنمق في أخبار قريش: ١/٢٦١ والتنبيه والاشراف: ١٧٩ (ابو أسماء الضريبة)

١٧ - اين عبدل

١ - وقد الدُعتَني ثعبانَ نتنِ

سيبلغ إن سلمنا اهمل نجد

• التخريج:

١ - الحيوان: ١٦٤/١

١٨ - ابن عمارة السلمي

١ – سقى مأزمَى نجدِ الى بئر خالدٍ

فسوادي ننصاع فبالقرون إلى عَمْدِ

• التخريج:

١ - التذكرة الحمدونية: ١/١٦

١٩ -ابن عمويه

١ - ما في الصحاب المو وجد نطارحُهُ

حديث نجدد ولا مسب نجارية

• التخريج:

١ - النجوم الزاهرة: ١/٢٨٤ ونهاية الأرب: ١٩٢/٢٩ من غير نسبة

۲۰ - ابن عیاض

١ - واذكسر زمان جاجير وعهد نجد

• التخريج:

١ - معجم البلدان: ١/١٤

۲۱ - این الفارش

١ - أرجُ النسيم سرى من المزوراءِ

سَحَراً فاحيا ميَّتُ الاحيباءِ

أهمسدى لنا ارواحَ نجمدٍ عَصْرَفُهُ

ف الجدوُّ منه مُعدَبُدُ الأرج حاءٍ ٢ – أَوُمِيضُ بِسرقِ بِالإمِيرةِ لاكا

أم ريسى نجسد أرى مصباحا أم تلك ليلى العامرية أسفرة

ليبلأ فصييرت المساء مباحا

يــا ســاكـنــى نجـــد امـــا مِــــن رحـمـةٍ

لاسيس إلسف لا يُسريسدُ سراحا

٣ - وهل بِرُبى نجدٍ فتوضيح مسندٌ
 الفياليمُ
 الفياليمُ

اهميس الشمال من أرض نجد 2 – يانسيمَ الشمال من أرض نجد

- يانسيم السمال من ارض نجدٍ فيك للصّب مسمعةً واعتسلالً

ه التخريج:

١ - بيوان ابن الفارض: ٢٤

۲ - نم ۱۲۰، ۱۲۱

۲-نم: ۱٤٩

٤ – السالك: ٨ /٣

٢٢ - ابن العلم الهرشي

ه التخريج:

١ - النجوم الزاهرة: ١٤٠/١

٢٣ - ابن المعتز

١ - أرقتُ جميعُ الليل للبارق الذي

تسرفُعة مسن نجسدٍ فَعشاقَ إلى نجدِ

٢ - كــائــة قــمطــانُ أو سعدً

ودارهٔ تِسهامَــةٔ او نجــدُ

٣ - وأهدَّته دعواني بنجد وأهلها

فيا أهلُ نجدٍ هل تُجَازونَنني قِرضا

٤ - تقاضاك البوى من اهمل نجد

فلم تُصرف إلى دمسع طاول

و اذا قلتَ خلَّى أرض نجد اقاما

• التخريج:

١ - ديوان ابن المعتز: ١/٢١٦

۲ – ن م: ۱/۲۱۷

۲-نم: ۲/ ۱۳۳۷

3-64: 77.PM

۲٤ - اين مقبل

١ -- هــمُ مـلـؤوا نجــدُا وقيهم عسكرٌ

تظل بها أرض الضليفة تدلخ

٢ -- تـأمـلُ خليلي هـل تـرى ضــوءَ بــارقٍ

يمــــانٍ مـــرتــهُ ريـــــــُخ نجـــدٍ فَــَـقَـــُدرا ٣ – انـاظـرُ الـوصــل ام غــاد فَــمــُدرومُ

أم كلُّ دينكَ من دهماءَ مَـفرُومُ

ام ما تذكُّرُ من دهماء إذ طلعَتْ

نَجْدَيْ مُرِيعِ وقد شابَ المقاديمُ

• التخريج:

۱ – بيوان اين مقبل: ۹۷

۲ - ن م: ۱۰۷

۳ - نم: ۱۹٤

۲۵ - ابن مناذر

١ - خليليُّ لا والله ما أملكُ البكا

إذا علم من أرض نجد بدا ليا

• التخريج:

۱ - مسالك: ۱۹/۸۱۲

٢٦ - ابن ميادة

١ - اسا أتيتُكُ من نجد وساكنه

نفدت لي نفدةً طارت بها العَرَبُ

٢ - أمَسرتُسكَ يا ريساحُ بامرٍ حسنم

فقلت هشيمة من أهل نجد

٣ - جُلُتُ إِذ جُلُت عِن أهل نجدٍ حميدةً

جــــلاء غــنـــ لا جــــلاء فقيس

وقالت ومازادت على أن تُبسُّمُتُ

عسديسرك مسن ذي شسيسة وعسديسري

• التخريج:

۱ – بیوان این میادة: ۹۹

٢-نم: ١١٥

۲-نم: ۱۰۰

١ - احسنُ إلى نجيدِ ونجددُ قريبةُ

ابسى الله إلا إن اللَّ وأنْ صَبَا

٢ – أحنُّ إلى العلياء في طلب الحمدِ

حنينَ الأعباريبِ الجُنفاةِ إلى نجدِ

٣ - يا حبَّدًا أرضُ نجدٍ كيف ما سمحتْ

بنها الخطوبُ على يُنسبرٍ واعسبارٍ

٤ - حبَّذا الرائدونَ من طرف الدِّزْ

نِ ونجـــدٌ منهم على ميعادِ

ما لهم غير أن يسعودوا إلى نجد

سد وغسور الصبان شسر مسعاد

ه - دمُ الأجــوافِ بعد حلى نجد

رواجدع جِدرُةِ الطُّلُحِي النَّواجي

٦ - فما السرحان اهــتَثُ ريـحُ نجدٍ

فصرغصا لسساكنب ولا أصللا

٨ - أيا ليلَ نجيدٍ إنَّ ليلَ تهامةٍ

تنسّمَنسيمًا منك حتى تحبُّبًا

٩ - مُـلَّـهُـنِّمِ الخَـطـمِ ربيـنـي العنقُ

يضحي بسبوجٍ وبنبجدٍ يُغتَبِقُ ١٠ – شَسرَقَتْ بِهم شَسرِقَ الشَّجِيْدِ

_ى بسطون نجدد والسطواهسر

١١ - ويا نجدُ لو لاموا حبالكِ كلُّها
 لما كمان إلا من حبالك مستثنى

• التخريج:

۱ – سوان این نباته: ۲۲۷/۲

۲ - ن م: ۲۸۸۷

٧-نم: ١/٤٥٥

٤ – السالك: ١٠/١٥

ه – ديوان ابن نباتة: ١٢١/٢

1-04: 1/071

٧- نم: ٢/١٤١

۸ - نم: ۲۰۲/۲۰۲

۹ - نم: ۲۲۷/۲۲ ۱۰ - نم: ۲۲ ،۳۳۲

١١ - نم: ١٨٤٠٥

٢٨ - ابوأسحاق الصابي

١ - وإنسي وإن منعثُ بابنيّ بعدُّهُ

• التخريج:

١ ~ يتيمة الدهر: ١/ ٢٧١

29 - ابوالبدرمظفر

١ - سار قلبي يحرم ساروا وانثنوا
 نحو نجيد واقسامه فاقتاما

لخاكرة مامنَّت النَّبِبُ إلى نجد

ه التخريج:

١ - خريدة القصر قسم العراق: ١١٥/١

۳۰ ـ أبويكرالصولي

١ - فما ضَسرٌ هذا الشعرَ إلا تقولهُ

قديمٌ تسامى بين غدور إلى نجدِ

• التخريج:

١ - المستدرك على صناع الدواوين: ٢٧٣/١

٣١ - أبوبكرمحمد بن داود الأصفهاني

١ - الا هـل إلـى نجـد، ومـاء بقاعها

سبيلٌ وارواحُ بنها عنظراتُ ٢ - سفى اللهُ رملَ القاع وثيلًا ويسهُ

لتحيا به تلك السرسومُ السنوارسُ

أَشَــوقُــا إلـــى نجــدٍ وبون لقائها أجــاديــلُ يخشي قطعها ويسبايسُ

• التخريج:

١ -- أوراق من ديوان أبي بكر: ٤٠

۲ - اوراق من ديوان ابي بكر: ۵۳

٣٢ ـ أبو يكر المخزومي

١ - اقدرًا سلامًا على نجدٍ وساكنهِ

وحاضر اللوى إن كان او بادي

سحلام مخترب بمغداد منزله

وإن تجد السناس لم يهمهم بانجاد

• التخريج:

١ - معجم ماستعجم: ١/٢٦٢ والزاهر في معاني كلمات الناس: ٢٨٦/٢

٣٣-أيوتمام

١ - وانجدتُمُ مِن بعد إتهام دارِكُم

فيا دمــعُ أنجـدنـي على سـاكنـي نجـدِ

٢ – ومَّانْ شَاكُ أن الجاودُ والباسُ فيهمُ

كمَن شكَّ في أنَّ الفصاحةَ في نجدٍ

٣ - إن حنَّ نجدٌ وأهلوهُ إليكَ فقد

مسررتَ فيه مسرورَ السعسارضِ النهَطِلِ

٤ - مَـن راى بارقًـا سـرى صامتاً

جاذ نجدًا سُه ولَّها والمُزونا

البَسَت نجدًا الصنائعَ لا شيّ

حصا ولا جَسنْبَةُ ولاقيصوما

• إنّ الرياحُ إذا ما اغْضَفُتْ قصفَتْ

عبيدانَ نجدٍ واسم يَحبانَ بالرَّتم

• التخريج:

۱ - دیوان ابی تمام: ۱/٤٨٣

۲ - ن م: ۱/ ۱۹۹

۳ - نم: ۲/۸۲۲

٤ - نم: ٢/٠٠٠٤

٥ - نم: ٢/٥٥٥

34- أبو الحسن علي بن جودي

١ – أحــنُ إلــى ريــح الـشـمـال فإنها

تذكرنا نجدأ وما ذكرنا نجدا

٢ - خليلي مِن نجدٍ فإن بنجدهم

مصيفًا لبيت العناميري ومريعا

٣ – فيا ساكنى نجد لتسعد داركم

ظنَنًا بكم ظنًّا فاخلفتمُ الظُّنا

• التخريج:

١ – مطمح الأنفس: ٣٦٠

۲ - نم: ۲۲۱

٣٨١ : ١٨٣ - ٢

30 - أبو الحسين السراج

 ١ - فيا ساكني نجدٍ لتسعد داركم ظننًا بكم ظننًا فاضلفتمُ الظنا

• التخريج:

١ - مطمح الأنفس: ٢٨١

٣٦ - ابو الحسين الفويري

١ – سـيـوف الـهـنـد سـلَـث أم ظــئِـا اجــفــان هـنـدِ يسا لايسسام السنسبسا والمعيسش

فــــــــــ اکـــــــــــاف نچـــــد

• التخريج:

١ - يتيمة الدهر: ١/٣٤١

٣٧-ابوخيثمة

١ - وندزُّلُهُمْ أكسافَ نجدٍ وسَمَلَةٍ

وإنْ يتهموا بالضيلِ والسرُّجْـلِ نُتهِمُ

• التخريج:

١ - ديوان عبد الله بن رواحة: ١٣١

34-أبودهبل الجمحي

١ - بسلادُ العدا الم تأتها غيرَ إنها

بها هـم نفسى من تهام ومنجد

٢ - فاكرم بنسل منك بين محمد

ويسين عطسي فساس مسعسن كسلامسي

ويسين حكيم والنزييس فلن ارى

لهم شبهًا في مُنجد وتهام

• التخريج:

١ - ديون أبي دهبل الجمعي: ١١٥

۲ - نم: ۱۵

٣٩ - أبوذؤيب الهذلي

١ - في عانة بجُنوب السيِّ مشربُها

غيورُ ومصدرُها عن مانها تُجُدُ

• التخريج:

١ -- بيوان الهذليين: ٢/١٢٤

٤٠ - ايوالرييس

١ - مرابع نجدٍ بعد فركٍ ويغضةٍ

مُطلِّقُ بصرى اسمع القلب جافله

• التخريج:

١ - الصحاح: ١٦٥٤/٤ ولسان العرب: ١/٥٧٥، ١١٤/١١ وشرح التبريزي: ٧٩/٢ وديوان

الحماسة: ٧٨

٤١ - أبوطالب

١ - يـفـر إلــى نجــد وبـــرد مياهـ
 ويــزعــم أنـــى أـــــ ثــ مـنهـم بـفـافـل

• التخريج:

۱ -- ديوان آبي طالب: ۷۷

٤٢ - أيوالعباس النامي

١ ~ أفارق نفسى شعبةً بعد شعبةٍ

فريقين بنائنا مشجذا بعدمتهم

• التخريج:

١ – يتيمة الدهر: ١/١٤١

٤٣ - ابوعبد الله نقطوية

١ - كــم بــين اكــنــاف نجــدٍ

ويسين أرض السمعسراق

• التخريج:

١ – مصارع العشاق: ١٠٤/٢

£4 - ا**ب**و عدي العبلي

١ - لَـعَــشـرُكَ إنّـنـي وأُـــزومَ نجدٍ

ولا الْقَـى حِـباءَ بني الخِيارِ

• التخريج:

١ – الأغاني: ٢٩١/١١

10-أبوعزة

۱ - وربُّ من يَسْعي بسارض نجد

اصبحتُ عبدًا لكَ وابــنَ عبدِ

• التخريج:

١ - البرصان والعرجان: ٨٧

23 - أبوالعميثل

١ - نجدٌ فاكتناف الصجاز فخورة

منهم بسلاقع كسالاكسف مسرقت

• التخريج:

١ - المجموع اللفيف: ١/٣٠

27 - ابوالفتائم ابن العلم

١ - تنبّهي يا عنبات الرنددِ

كم ذا الكرى هبت نسيمٌ نجدٍ

٢ - السُكانُ نجدٍ ايسن ايسامُ راميةٍ

إذا السورد من ماء الومسال جمامً

• التخريج:

١ – السالك: ١٦/٧٧

۲-نم: ٦/٥٧

٤٨ - ابوالعلاء محمد بن علي بن حسون

١ - الا ناشد قلبًا معنى اضعتهُ

بشرقيُ نجيدٍ، لهفَ نفسي على نجدٍ

• التخريج:

١ - سية القصر: ١/ ١٦٩

24 - أبو فراس الحمداني

١ - فَـلـولا انـت ما قلقتُ ركابي

٢ - وإنَّا إذا شننا بعادَ قبيلةً

جعلنا عجالاً دون اهلهم نجدا

٣ – يُذكِّ رني نجـدًا حبيبٌ بـارضِـها

أيا معاحبي نجواي هل ينفعُ الذكرُ

• التخريج:

١ – ديوان ابي فراس الحمداني: ١٧

۲ - ن م: ۱۹۸

۲ - ن م: ۲۹

٥٠ - أبو القاسم بكرين الستعين

١ - قَفْ بِذَاتَ الْجَرِعَاءُ بِا صَاحِبِ الْبِكُ

حسرةٍ وانعظس تطبقاءَ جمانب نجمِ

• التخريج:

ىمية القصر: ١٤/١ه

٥١ - أبو المؤيد الموفق أحمد المكي

١ - أبكاكُ لما أن بكي في ريسي نجدٍ

سحابٌ ضحوكُ البحقِ منتخبُ الرعدِ ٢ – تلفُّت منها نصو خوارنم وَالهًا

حزيثًا ولكن أين خوارزم من نجدٍ

• التخريج:

١ – معجم البلدان: ٢٩٧/٢

٥٢ - أبومحمد الخازن

١ - حِــــ السطعي فسهده نجدً

بطخ المدى وتسزايسة السوجة

باحث ذانج أوساك أحها

ا_ و کان پنفع حبّ ذا نجدً

٢ - حسازوا سعود ديسار شغدي ورعصوا جنساب المعيس رغدا وقصضوا مسارن للصب مُسذُ ابسداسوا بالسفور نجدا سكنوا محالاً ببالبائمي اضحى مصدلاً مُستجدًا

عطفت عسأسئ ظباثة

ماشئت سالفة وقادا وشفيث كسر السود من

بصري سقى الاكسباد بسردا

• التخريج:

١ - بتيمة اليمر: ٢٢٠/٢ ۲ - نم: ۲۲۲/۲

٥٢ - أبو مطرف بن عمير

١ - يحنُّ إلى نجدٍ وهيهاتَ صرَّمَتْ

ه التخريج:

١ - نقح الطيب: ١/٣٠٥

٥٤ - أبو المظهر إسماعيل بن راهع الأوسى

١ - فَحِلُت إكارينًا وشيئت قنايلًا

على كل حسنٌ بين نجسدٍ وسساحلٍ

صسروف الليالي أن يعود إلى نجد

ه التخريج:

١ - شفاء الغرام باخبار البك الحرام: ١١٦/٢

ەە-ابومىشر

١ - نحن كنا الملوك من أهل نجد

زمـــنُ جُـــزنـــاه بمـيــل الـــدُمـــاءِ

• التخريج:

١ - شفاء الغرام: ٢/١١٦

٥١ - أبو منصور بن الفضل

١ - النجاة، النجاة، من أرض نجد

قبلُ أن يعلقَ الفوادُ بوجُو

كسم خطسيًّ غدا إلىه وأمسى

• التخريج

١ -- مثير العزم: ١/١٠٠٩

٥٧ - أبو منصور السمعاني

١ - نكـــرتُ مـــرارةَ نجــدِ ومــرُ

شحيح الصصرارة بنعند النعشني

وه __ ق يـهـذي بـعـلـوة او بهند

• التخريج:

١ - دمية القصر: ٢١/١٤٨

٥٨ - أيوالنجم

١ - ويسلُ أمَّ دور عسزَةِ ومجدِ

دور شقيف بسسواء نجد

• التخريج:

١ - بيوان ابي النجم: ١٥٤

٥٩ - أبو تخيلة

۱ - لا یستخفنك ركب یصدر

لا مسنجد يستضمى ولا مُسفورُ

• التخريج:

- اس نخيلة: ٢٥٥

٦٠ - أبوهلال الأسدي

١ - اشاقتُكَ البوارقُ والجذوبُ

ومسن عسلوي السريساح لها هبوب

اتـــتـــكُ بــنــفــــةٍ مـــن شــيــح نجــدٍ

• التخريج:

١ - البيت الأول في البلدان لابن الفقيه: ٤٨٢ والثاني في الزهرة:

٦١ - أبويعلى محمد بن الحسن البصري

١ - وإنسي على ما بي ليجذب همَّتي

إلى ساكنى نجد من الشوق جاذبُ

تحضوع والصعدرار بها محسوب

• التخريج:

١ – قرى الضيف: ٥/١٩٩

٦٢ - أم حسام المريلة

١ - فيا حبَّذا نجدٌ وطيبٌ ترابهِ
 إذا مضَبِثُهُ بالعشيُّ مواضيةُ

ريكُ صَبا نجد إذا ما تنفستُ

ضحًى أو سرت جنح الظلام جنائبُه

• التخريج:

١ – حماسة الخاليين: ٨٢

٦٣ - ابراهيم صادق

١ - أشاقاك من رئيسي نجد هواها

ومن نستماتِ كناظمةٍ شذاها

ونيًه وجنكَ الكنونَ برقً

نَــالُّــقَ فــي الـعـشـيُّـةِ مــن رُيــاهــا

• التخريج:

١ ~ النجف في الشعر العربي: ٣٢

٦٤ - ابراهيم بن هرمة

١ - غىرائبُ شعرٍ قلتهُ لكَ صانقاً
 واعلمته رسماً فخارُ وانجسدًا

٦٥ - الأبيوردي

١ - ويستجدد السعدامسريّة ريسعٌ
 بسريرساهُ تُسعدرسُ الامسسواة

• التخريج:

ديوان الأبيوردي: ١٣١

٢ - بِمنشَطِ الشَّيعِ من نجدٍ لنا وطنُ
 الم تجر نكراه إلا حدنُ مغتربُ

• التخريج:

٢ – ديوان الأبيوردي: ٨٨

٣ - مَـنِ الطُّوالِيعُ مِن نجدٍ تَظلُّهُمُ

سمرُ القنا أنِـــزارًا يِـدُعـونَ ابا

• التخريج:

٣ - ديوان الأبيوردي: ٤٥

٤ - تَهِيمُ إِذَا رِيخُ الصَّبَا نَسَمتُ لَهَا

بنجدٍ أو الأسكيةُ السؤرقُ غَنَّتِ

• التخريج:

٤ – ديوان الأبيوردي: ٥٤

٥ – تصلُّ بنجدٍ منىزلاً صلَّتِ العُلا

به فاستقرَّتْ عندَهُ واطمأنتِ

• التخريج:

٥ – ديوان الأبيوردي: ٥٦

٦ - وأنشَفُ من رُيسى نجدٍ نسيمًا
 يُسخانلُ فسى إباطحه الاقاحى

• التخريج:

٦ - ديوان الأبيوردي: ٨٣

٧ - إذا ما الغمامُ الجودُ حلَّ نطاقهُ

فَــخُـصُّ بِـه نجـدٌ ومَــن ضــمُـهُ نجدُ

• التخريج:

٧ - ديوان الأبيوردي: ١٢٨

٨ - نسيمَ الصُّبا لا تحسب العهدَ منهجاً

فإن الهوى النجدي لا يتبغدد

• التخريج:

٨ – ديوان الأبيوردي: ١١١

٩ - منطقٌ رقَّةُ الصَّبا في حواشيـ

ـــه فملس كان بعقعة كان نجدا

• التخريج:

٩ – ديوان الأبيوردي: ١٢١

٦٦ - أحمد البرمكي

١ - مــواطــرُ دمـــع مــايـــزال نميرهـا

سحائب تصدوها بواسع من نجد

• التخريج:

١ - ذيل مراة الزمان: ٤ /٥٠٠

٦٧ - أحمد الحفظى

١ - قد طُفْتُ في الأرض أعواماً وخضتُ ١١

فيبها بمصوراً على البابور والسفنِ

سبعون شهراً بارض الروم كاملةً

ومثلها من ريسي نجيدٍ إلى عدنِ

• التخريج

١ - الشعر في الجزيرة العربية: مجلة العرب: س١٠، ج٦ - ٥: ٨٨٥

٦٨ - أحمد بن الفضل البغدادي

١ - ايا عَلَمَي نجدٍ هلِ اخْضَرُ بعدنا

مراتع كان العيشُ فيهن أخضرُ

• التخريج:

١ - المقتطف من أزاهر الطرف: ١٢٩/١

٦٩ - احمد بن مسعود بن ابي نمي

١ - وعُوجَا رقابَ العيسِ فيها عشيةً

لنبكي بها عصراً تولَّى على نجدٍ

• التخريج:

١ -- سمط النجوم العوالي: ١٤٩/٤

٢ - وهيمنتِ القبولُ فضاعُ نشرُ

روى عن شيح نجد والضّراما

• التخريج:

٢ – سمط النجوم العوالي: ٤٥٢/٤

٧٠ الأحوص

١ - تصلُّ بـضاخ أو بنعفٍ سويقةٍ

ورحلي ببيش أو تهامة أو نجدٍ

• التخريج:

١ - ديوان الأحوص: ١٢١

٧١-الأخطل

١ - ويا مَنَّ عن نجدِ العُقابِ وياسَرَتْ

بنا العيسُ على عـنراءَ دارِ بني الشُّجبِ

٢ - يــزجُــونَ الصميـرَ بـــأرض نجـدٍ

وما لهم مسن الأمسر الضيارُ

٢ - طوالع من نجد السرَّ صوب كانما

رمى الآلُ بالأظعانِ نىضلاً خَوامِلا

• التخريج:

١ - بيوان الأخطل: ٢٤

٢ - بيوان الأخطل: ١٢٢

٣- نم: ٣٠

٧٧ - الأخيل العجلي

١ - وكيف أُرجُّيها وقد حالٌ دونها

نُمَيِّرُ وَإِحِيالُ تَعَرُّضَنَ مِن نَجِدٍ

• التخريج:

١ - مجلة المورد (قصائد نادرة): ٢٧١

٧٣ - الأرجاني

١ - فياليلَ نجدِ ما صباحُكَ مُدبرًا

واسكسنُّ فسي السفور فيك تسمى

٢ - وما عطرت نجدًا صباها، وإنما

سسري، وهنو منجنرورُ على اثنر المرط

٣ – سَـرتُ وصَبا نجدٍ معًا من عراصِها

فما عبقت إلا باعطاف مرطها

٤ - رميتُ إلى أعسلام نجدٍ بنظرةٍ

وقد ترسيت منهن تلك المعالم

٥ - يـا أخـا المغـوثِ، ومـا الـغـوثُ سـوى

ان يكفُّ الخورُ بالنجد اعتزاما

٦ - أشتاقُ نجدًا كما أشتاقُ ساكنَهُ

وهل لحلي فاد ما له شجن

ه التخريج:

١ – ديوان الأرجاني: ١٢١٨

۲-نم: ۱۰۸

۲-نم: ۱۸۸

٤ – ن ۾: ١٢٤

۵ – نم: ۲۲۷۱ ۲ – نم: ۱۶۱۵

٧٤ - الأصم الفزاري

١ -- إِنَّ ابِــنَ عـمُّـكَ غـيـرُ مؤتشبٍ

إذا تساقط تصت السرايسة ورقى

فــلا يَسفَرُنَّ كُــمُ مــن أن تـــروا رجــلاً مــن أهــل نجــد عليه ثــربُـه الذّــلــقُ

• التخريج:

١ – اللهو والملاهى:

٥٧- الأعشى

١ - نبئي يسرى ما لا تَسرونَ وقولُهُ

أغسارُ لُعمري في البلاد وأنصدا ٢ - فَلْيِتُنَا لِم نَّكُلُ نَصِدًا

وابيتهم قبل تلك غدادروا

ه التخريج:

١ - بيوان الأعشى الكبير: ١٣٥
 ٢ - بيوان الأعشى (صادر): ٢٢

٧٦ - أعشى همدان

• التخريج:

١ -- الصبح المنير (أعشى همدان): ٣٣٧

٧٧ - الأفوم الأودي

١ - هُــمُ سَــدُوا عليكم بطنَ نجدٍ
 قضــــدات الجُــبَـابــة والهضيب

• التخريج:

١ - بيوان الأفوه الأودى: ٦١

٧٨ - الإمام سليمان التلاعي

١ - أحنُّ الى نجدِ ومن حلُّ في نجدِ

ومساذا الدني يغني حنيني بما يُجدي

• التخريج:

١ - المحاضرات في اللغة والأدب:

٧٩- امرؤ القيس

١ - فريقانٍ منهم جازعُ بطنَ نفلةٍ
 وأخبرُ منهم قاطعُ نجدَ كبكُب

• التخريج:

١ - ديوان امرىء القيس(المعارف): ٤٣

٨٠-الأميرأبوالحسنعليبن الستظهر

١ – ايــا نجــدُ، حـيّــاك الصَـيّــا بـاحبُّتي

بهم كنت كالفردوس زين نصورٍهِ

ومسا طساب عُسرفُ السريسيِ إلا لأنسهُ

امساب عبيرأ منك عند عبوره

١ – خريدة القصر (قسم شعراء العراق): ١١٥٨

٨١ - أيمن بن خريم الأسدى

١ - نــهـاركُــمُ مـكـابـرةً وصــومُ

واحيطكم مصلاةً وافستسراءً والسنطة وافستسراءً والسنطين وبالسنطة والمستسران وبالسندنكي

سينتم بالمهران وبالتركي فاسرع فيكم ذاك البلاءً

بكى نجدة غداة غدٍ عليكمْ

• التخريج:

١ - الاغاني: ٢٠/٤٣٢

٨٧- البحتري

١ - ثناءً تقصَّى الأرضُ نصدًا وغائرًا

وسارت به الركبانُ شرقًا ومَ فريا

ومكتة والحيينة والجيواء

۲ - جاء یسىرى فاشىرقتْ ارضُ نجد

السشسراة وواضسسل المغيبث نجدا

٣ - مُنفقَضَةً اقدارهُم دون قدره

كما انخفضَت سُفلى تهامةً عن نجدٍ

٤ - جاح بها ريخ الصّبا من نجد

فانتثرت مثل انتثار العِقدِ

٥ – آيــــاتُ ربـــع قــد تـــابُــدَ مُـنــچِـدٍ

وحُـدوجُ حِـيٌّ قُـد تحسمُ لُ مُستهم

٢ - تُصمُّلُ عنها منجدٌ من خليطِهم
 اطباع الهبري حتى تصوَّلُ مُتهما

• التخريج:

١ - ميوان البحتري: ٥٦

۲ - ن م: ۲۲۲

۲ - نم: ۱۱۸

٤ - نم: ٢٥

۰ – ن م: ۲۷ ۲ – ن م: ۲۲۹

۸۳ - بدیع الزمان الهمدانی

١ - لما انتخار القدومُ نجدًا

عبلي المسهماري مسهارا

• التخريج:

١ - ديوان بديع الزمان الهمداني: ٧٤

۸۴-بشارین برد

١ - عافوا المنازلُ من نجد وساكنه

فما دريّستُ لانسي طِلِيّةٍ عَصَدوا

٢ – اما سمعت بما قد شاع في مُضَرِ
 وفي الدليفين من نجدٍ وقد طان

• التخريج:

۱ - بشار بن برد: ۲۷۸/۲

۲- نم: ٤/ ٥٠٧

٨٥ - بلعاء بن قيس

١ - أيدعُ ونسى أبسو ليلى طفيلً

ويسهدي لني منع النقبلنس الكبلامنا

اتسويحسدنسسى وانسست ببيطن نجيد

فسلا نجسدٌ أخسساتُ ولا تنهاما

وطفنانج حكئم حتى تركنا

حيزون النُحد نمستُها سخاما

• التخريج:

١ - للنمق من أخبار قريش: ١١٧

٨٦ - البهاء زهير

١ - وإليكَ عــانلُ عـن مــلامــةٍ مـغـرم

ما اتهمَ العُدالُ إلا انجدا ٢ - يا ريفه يا خصرهُ

م مَــن لـــي بـنــجــد او تـهـامـه

ه التخريج:

١ -- ديوان البهاء زهير: ٧١

٢ - ن م: 3٤٤ وخزانة الأدب: ١٥٠/١

٨٧ - بهاء الدين العاملي

١ - حبَّذا ريخ سرى من ذي سَلَّمْ

عــن ريـــى نجــد وســلـــع والــعــلـــم

١ -- الكشكول: ١/١٤٩

٨٨ - بهلول بن القطريف

١ - اذا لمعت وسجف الليل مُلقَى

انسسارت مثل ما متع النهارُ

ولسو نبفحتك مسن همضباتٍ نجدٍ

ويسيسقنك دون مسطاسيه ويسار

ه التخريج:

١ - الحماسة البصرية: ٢٥٤/٢

٨٩-اليوصيري

١ - تمرُّ على الأرض الشديد اختلافها

فتنجد غـورًا أو يـغـورُ بـها نجـدُ

٢ – ريا طيبُ تشبيهي بطيبةُ لانتنَى

• التخريج:

١ - البومىيرى: [

۲-من: [

٩٠ - تاج الدين

١ - ويسال البرق من نجدٍ أعائدةً

أيامته البيض والعيش الذي ذهبا

عنانُ لساني عنك غورٌ ولا نجدُ

١ – مرأة الزمان: ١٥٨/٣

٩١ - التاجشقيرالمصري

١ - حتى بيارك من نجدٍ وإن بَعُدتْ

عنَّي فمغناكُ من قلبي وإن قَرُبا

• التخريج:

١ - المقتطف من أزاهر الطرف: ١٧٨

٩٢ - التهامي

١ -- زارنــي في يمشق من ارض نجدٍ

لىك طىيى فُ سىـــزى فى فَكَـك أســـري واجتلينا بـــدورُ نجــد بـــارض الشُــ

ــشــام بعد الـــهُــدوء بــــدراً فَــبـدرا

• التخريج:

١ - ديوان التهامي: ٤٦، ٤٧

۹۳ - تویت

١ - لا لـــــرُجـــال لـقَلبِكِ الـــــطـرُفِ

والسعسينُ إن تَسرَ بسرقَ نجددٍ تَسدَرِفُ

• التخريج:

١ – الأغاني: ٢٣/١٨٠

9٤ - ححدر

١ - اذا جاوزتما نـخـلات نجـدٍ
 واويـــــة الــيـمـامـة فـائـعـيـانــى

• التخريج:

١ – البداية والنهاية: ١٢٦/٩ وشعراء أمويون: ق١/٥٨٥ وفيه سعفات هجر

٩٥ - چران العود

١ - وكنّا جيرةً بشعاب نجدٍ

فحدق البين وانقطع الجسوار

٢ - وليست بالني من صبير غمامة

بنجد عليها لامسخ يتكشف

• التخريج:

١ - منتهى الطاب: ١/٢٤

٢ - ديوان جران العود: ١٨

٩٦-جرير

١ - وإنّ لنا نجـداً وغـورَ تهامةٍ
 نسبورُ حبالُ العام شُـماً هضائها

نسبوق جبيال البعيز

٢ - ستعلمُ من أعــزُ حـمًى بنجدٍ

واعظ منا بسف السرة هضابا

٣ - فما باليت ليلثنا بنجد

ودمسغ المعمين يستحدث انسسكابا

وحُديًّا طسالَ ما انتظروا الإيابا

بلى فَسارفَسضُ دمسعُكُ غييرٌ نُسزرٍ

كما عينت بالسَّرَبِ الطَّبابا ٤ – تباعدَ عن مـزاري (هـلُ نجد

إذا مُسرَّت بدي خُسشُدنِ ركابي

ه - إذا طــرِبَ الصمــامُ حـمــامُ نجدٍ

نعى جـاز الاقــارعِ والدُـــاتِ ٢ – فما لكُ في نجد دصاةً تُعُنُّما

وما لك في غَــورَي تـهـامـةُ ابـطُـحُ ٧ - يميلُ حصى نجد عليكَ ولـو تُـرى

١ - يميل حصى نجدٍ عليكَ ولو تُرى
 بغيري نجد غيرًة تك الإساطيخ

وما شيءٌ مُمَ يتُ بمستباحٍ لكُم شيءٌ الجبال من البرواسي

وأعظمُ سيل مُعتَلج البطاح

٩ - أخالـدُ قد هويتك بعد هندِ

فَشيَّ بِينِي الخسوالسدُّ والسهنودُ

فَبِلُتني النَّهاشُمُ والنُّجود

١٠ - فلا تنظُرا من نحو أعمُق دابق

ولكن السي نجب وأنسى تسرى نجدا

١١ -- ولفد جمعت حمايةً وتكرُّمًا

مَـن غـار بعلمُهُ ومَـن قد انهدا

۱۲ - أُحـبُّ ثـرى نجدٍ ويـالـفورِ حاجةً

ففار الهوى باعبد قيس وانجدا

١٣ - إنى نفيتُكَ عن نجدٍ فما لكمُ

نجدةُ ومسالَسكَ من غسوريَّسهِ حجَدُ

١٤ - بكى أهـلُ العراق وأهـلُ نجدٍ

على عبيد المعنزيين ومسن يعفور

١٥ - اشاعَت بنجدٍ للفرزيقِ خَزْيةً

وغارت جبالُ الخور في مَن يَخورُها

١٦ - لله برُ عصابة نجيية

تسركسوا سسسوادة ومستزارا

١٧ - حلُّوا الأجارة من نجد وما نزلوا

ارضاً بها ينبتُ النّيتونُ والسُّلَعُ

١٨ - فقلت لها هنِّي رويداً فإنني

السي اهمل نجدٍ من تهامَةَ نمازعُ

١٩ - قد كنتُ أهوى ثرى نجدٍ وساكنَهُ

فالعورُ غوراً به عُسفانُ فالجُمَفُ

۲۰ - کنانک اسم تسر بهالاد نجد

واحم تنظر بناظرة الضياما

سمعت صمامة طريث بنجد

فما هِ جددُ العَشِينَةُ يَاحَمَامَا

٢١ - قد طال حبُّكُ لو يساعِفُكَ الهوى

نجداً وأندتُ بنخلتين تُهامي

٢٢ – إذا نزلوا نجدًا سمعتُم ملامةً

بجمعٍ من الأعياصِ أو الِ هاشمِ

٢٣ – تَخذي بنا نُجُبُ نَمِّي مَناسِمَها

نـقـلُ الحــزابــيّ حِــزُانَــا فــدزُانــا

تىرمىي بىلغىنىها نجسدًا وقد قطعت

بدين السلسطيع والسرَّوحسانِ صُوَّانسا

٢٤ - إلى الله أشكو أنَّ بالغورِ حاجةً

واخسرى إذا أبحسرتُ نجدًا بدا لِيا

• التخريج:

۱ - شرح نیوان جریر: ۷۹

۲ - نم: ٥٥

۲ - نم: ۱۲

٤ – نم: ١٧

ه - ن م: ٨٤

٦-نم: ١١٤

٧ - ن م: ١٠٣٤
 ٨ - محاضرات الأنباء: ١/٣٣٤ والحماسة البصرية: ١٧٦/١

۹ – شرح دیوان جریر: ۱۲۱

١٠ - نم: ١٤١

۱۱ – نم: ۱۸۲

۱۲ – ن م: ۱۸۰

۱۲ - ن م: ۲۲۲

۱۶ - ن م: ۲۲۲

۱۵ - ن م: ۲۷۱

17 -نم: ۲۷۷ ۱۷ -نم: ۲۰۰۰

۱۸ - نم: ۲۲۰

19 - نم: ۲۲۲

۲۰ – ن م: ۲۸

71 - ن م: ۲۲۰

۲۲ - ن م: ۲۰

۲۲-نښ ۹۲ ۲۶-نښ [

٩٧ - جمال الدين محمد

١ - ما ضدً جيرانُ نجدٍ حيثما بعنوا
 لـوانـهـم وجــدوا لـي مثل مــا اجــدُ

ومسسن أبساح الأهسل المدمشقين دمسي

• التخريج:

١ – العقود اللؤلؤية: ١/٥٥

٩٨ - حميل بثينة

١ - يغور إذا غارت فادي وإن تكن

بنجدٍ يُسهِم مني السفقادُ الــى نجدِ

ما فينه، لايئينة منهم ولا قبود

اتيث بنى سعد صحيحاً مُسَلِّمًا

وكسان سقام القلب حب بني سعد

٢ - وأنت امسرقُ من أهل نجد وأهلُنا

تسهامٌ فسما المنجديُّ والمتَعفوُّرُ

٣ - وهبنت ريحكم من أرض نجدٍ

نسيمأ شيب بالمسك الفتيق

• التخريج:

۱ – دیوان جمیل بثینة: ۲۱

۲ - ن م: ۲۸

٣ – ن م:

99 - الحاجر الحلبي

١ – بحقُّ الهوى يا سعدُ اسعدُ اخا وجُدٍ

ومثل بيالى ذاك الأبيرق في نجد لاسكال عنن قلبى فشم تركشه

اسيــر غـــرام لا يعيد ولا يبدي

• التخريج:

١ -- بغية الطلب: ١/٤٥٢٩

١٠٠ - الحاجري

١ -- حبرامٌ على الأظعانِ شيدُتْ رحالُها

السى فير نجسدٍ والأحسبَّــةُ فــي نجدٍ ٢ - الاحسادِ أعلَّلُها بنجدٍ

فينقص ما بها من فسرط الوجد

٣ - تَلَقُتها إلى نجيد بليلُ

على أن الخرام بسارض نجدٍ

٤ - هَيُّجتَ وجُدي يا نسيمَ الصُّبا

إن كنت من نجيدٍ فيا مرحبا

ه - هَبُتُ فَعَلَمَتُ أَنَهَا مِنْ نَجِدٍ

ريسخ الرئسي

• التخريج:

١ - ديوان الحاجري: مخطوط/٩

4/:0-1

٣ – ن م: ٧٧

٤ -- الكشكول: ١/٢٢١

٥ - ن م: ٢٢٥

١٠١ - الحادرة

١ - ونحن مُنعنا من تميم وقد طغتُ

مراعس السلاحتي تُضمُّنها نجدُ

• التخريج:

١ -- ديوان الحادرة: ٩٤

١٠٢ - الحسام الأحدب

١ - اهاجك نجدً أم شجتك المنازلُ

فاكنافُ سلع فاللوى فالمعاقلُ

• التخريج:

۱ – السالك: ۱۱/۱۵۲

۱۰۳ -حسان بن ثابت

١ - بني أمُّ البنينِ الله يَرُعكُم

وانتم من نوائسب اهمل نجد

تــهــكُــمَ عــامـــرِبابــي بَــــرامِ لـــــُـــفــفــرَهُ ومـــا خــطــأَ كَــفـــد

٢ -- وغسزوةً يسوم نجب شمّ كسان لهم

مع السرسول بها الأسسلابُ والنَّفَلُ

• التخريج:

١ - ديوان حسان بن ثابت: ٦٩
 ٢ - الدامة والنهامة ٥/٢٦٦

١٠٤ - الحسن بن محمد البارع

١ - وإنَّ صَبَا نجدٍ إليكمْ تهزُّني
 كما اهـترُّ مـن مـر النسيم قضيبُ

• التخريج:

١ -- بغية الطلب: ١/١٢٧٢

١٠٥ - الحسن بن متصور

١ – يــا أهــِـلُ الحــيُّ مـن نجــدٍ عسى

تَج بُسروا قلبَ اسيرٍ من جسراحٍ • التخريج:

١ - أعيان العصر وأعوان النصر: ٢٥٤/٢

١٠٦ - الحسين بن مطير الأسدي

١ - بَـكَـرَتْ عليكُ وهيبُجت وجُـدا

أسوج السريساح فسأذكسرت نجدا

اتحِـــنُ مِـن شــوق إذا ذُكِـــنَتْ

نَجِـــدُ وأنـــت تــركــتَــهــا عـمــدا

• التخريج:

١ - شعر الحسين بن مطير الأسدي: ٤٩

١٠٧ - الحطيئة

١ - الا طرَقتنا بعدما هَ جَدوا هندُ

وقد سيرت خمساً واتسلابٌ بنا نجدُ

الا حبيدا هند وارض بها هند

وهندُ أتى من يونها النائي والبُعدُ

• التخريج:

١ - ديوان المطيئة: ٢٩

١٠٨ -حفص الصليحي

١ - أقول لحلمي لا تزعني عن الصّبا

والمشيب لاتنعر علئ الغوانيا

طلبتُ الهوى العنزيُ متى وجنتُهُ

وصييرتُ في نجدٍ له ما كفّانيا

التخريج:

١ - تاريخ الستبصر: ٨٦

١٠٩ - الحكم بن صخر الثقفي

١ - إذا ما قفلنا نحو نجدٍ وأهلهِ

فَحسبي من الدنيا القفولُ إلى نجدٍ

• التخريج:

١ - عيون الأخبار: ٢٩/٤وفي نهاية الأرب: ٤٤/٣ منسوبًا الى امرأة من مزينة

١١٠ - الحمدوني

١ - إن أتهم الرفاء في رفوه

منضني بنه التصريبي فني نجب

• التخريج:

١ - زهر الأداب: ١١١٨/١

١١١ - الحموي

١ – واشتاقُ من نجد معالمَ ربعها

ومن نبتها زهر الرُّبي العاطر الجني

٢ - لا وليال الصمى من نجد

لا صلت عن عهدى ووجددي وجدي

٣ - ما فساح عسدرق ومبدث

ضئا باكناف نجد

٤ – منا هنبُ عنن يُمنني الصمي

ريصح الصفيا من نجب

ه - هيجتَ وجدى با نسيمَ الصّبا

إن كشت من نجدد فيا مرحبا

- ١ بيوان النقمات الأدبية: ٣٦
 - ٢-نم: ١١
 - ۲ ن م: ۲۱
 - ٤ ن م: ٢٨٨
 - ٥ ن م: ۲۲۸

۱۱۲ - حمید بن ثور

١ - أتهم فيما يبتغي وأنجدا

حتى أتبيت المصطفى محمدا

٢ - لـتـسك مـن نجـد بـــلادًا مريعةً

وبيضأ كغزلان الصريم الكوانس

٣ - ويعتُلنا كنانة بعد نجدٍ

غممى حمي تهامية والهياميا

٤ - عبريضُ تبلُت من تهامة أهديت

لنجد فساح البسرقُ منها وأتُهَما

• التخريج:

۱ - دیوان حمید بن ثور: ۱۲۱

۲ – نم: ۲۸

۲ - ن م: ۲۸۲

٤ - ن ج: ۲۷۰

١١٣ - الحيص بيص

١ - حــيُّ نجــدًا وأيــن مـن مَـــرُقُ نجدُ

إنما يبعثُ التحيَّةُ وجُدُ

١ - بيوان الحيص بيص: ٢١٤

١١٤ - الخرازة العامري

١ - فسالحِـمُـاءان قـرن نجــد فرمًا

نُ فَصرمُصلُ الهبير فالدهناءُ

• التخريج:

١ – صفة جزيرة العرب: ٢١٤

١١٥ - الخطيم الحرزي

١ - سننت لأهل الأرض في العدل سنَّةُ

فخارَ بِلاءً الصَّدق منك وأنجدًا

بدي شُـقَّةٍ جَـوابِ أرضِ تَقاذفَت

به سار دتی غیار ٹیڈٹ انجدا

• التخريج:

١ - شعراء أمويون: ق١/ ٦٦ وأشعار اللصوص وأخبارهم: ٥٦ - ٥٧

١١٦ - الخفاجي

١ – رَفَت بالجمي أبصارها مُطمئنةً

فلما بدت نجد وهبت جنويها

• التخريج:

۱ – للدهش: ۱/۸۸۶

١١٧ - الخلاطي

ا وغداً يصونُ لذكر نجدٍ نمعَةً
 ا في الأجرى الأجرى إلا جرى

• التخريج:

١ - نيل مراة الزمان: ٢٩٧/٢

١١٨ - خمخام الدوسي

١ - وإنا بالصّليب صليب نجدٍ

جميعاً مسالطانا

ئسدخُسنُ بالنهاد ليبصرونا

ولانتخف على احدد بغانا

ه التخريج:

١ - حماسة الخالسن: ٩٥

١١٩ - الخنساء

١ - ضَمانك، او يقري الضيوف كما تقري
 جسراد رَفَسَتُ ويمخ نجد الى البحر

• التخريج:

١ - ديوان الخنساء: ٢٩

١٢٠ - دراج بن زرعة الضبابي

اذا أمُّ سبرياحٍ غندت في ظعائنٍ
 جنوالس نجند فناذَب النعيثُ تندمعُ

١ -- الايل: ١٠٠

۱۲۱ - دوسرین هذیل القریمی

١ - فحنَّتُ قلومسي من عدان الى نجد

والم يُنسِها اوطائها قدمُ العهدِ

وإنَّ اللَّذِي القبيتُ في القلب مثلَّةُ

إلىسى نجد مىن نحليبل ومسن وجُد

• التخريج:

١ - الأصمعيات: ٥٠ والبلدان لابن الفقيه: ٨٩٩ وفيه (تحن)

١٢٧ - ذوالرمة

١ - فما روضةً من حرَّ نجد تهلُّلُتُ

عليها سماءً ليلةً، والصُّبا تُسري

٢ - ومنا النوسميُّ الأسنة بنجدٍ

تسهألً فسي مسساريب انهلالا

٣ - إذا استَنصَلَ الهيفُ السُّفا بَرُحتُ بهِ

عراقية الاقياظ نَجدُ الحرابع

• التخريج:

۱ -- ديوان ذي الرمة: ۹۰۸

۲ - م ن: ۱۰٤٩

۳ - من: ۲۹۰

١٢٣ - رابية الأسدية

١ - فَمَن لامني في حبُّ نجد وأهله

فليم على مثل والعسب جالعمة

• التخريج:

١ - محاضرات الأيناء: ١/٤٩٤

١٧٤ - الراعي النميري

١ - قُبَيِّلَةٌ من قيس كُبُّةَ ساقَها

إلى أهل نجدد للأممها وافتقارها

• التخريج:

١ – ديوان الراعي النميري: ٢١٠

١٢٥ - رامة بنت الحصين

١ - الا سبيلُ إلى نجد وساكنه

أو لا فنجدٌ حبيبٌ الأهــل مهجورٌ

لقد تبذلتَ من نجبٍ وساكنَهُ

أرضياً بها الديك يزقق والسنانين

٢ - أَلامُ على نجد ومن تلكُ دارهُ

بنجد تهجهٔ الـشـوقُ شــج، يـوازعـهُ

ومسن لامنسي في حيبٌ نجيدٍ وأهله

فَلِيمَ على مثلي واوعــبَ جارعُـهُ

١ - حماسة الخالدين: ٩٧ والحماسة البصرية: ٢٨١/٢

 ٢ - معجم البلدان: ٢١١/٤ وسرور النفس: ٢٥١ (البيت الأول منسويًا الى رامة بنت الشماخ)

١٢٦ - رؤيـ

١ - يَهوينَ في نجد وغَسوراً غائرًا

فُ واسقاً عن قُصْدها جواسرا

• التخريج:

١ - مجموع أشعار العرب(ديوان رؤية): ١٩٠

١٢٧ - الرئيس أبوبكر اللاسلي

١ - قَفْ بِذَاتِ الجِرِعَاءِ يَا صَاحِبِ البِكَ

__رة وانــظـــر تملـقــاء جــانـــب نجــد

• التخريج:

١ - دمية القصر: ١/ ١٤ه

١٢٨ - الرشيد الخليفة

١ – والبلب لا انسباكَ منا حرّكتُ

ریے جُ باعلی نجد اغصانا

• التخريج:

١ - شعر هارون الرشيد: مجلة الذخائر: ع٥/٢٧ تاريخ الخلفاء: ٢٥٦/١

١٢٩ - رشيد الدين على خليل

١ - أسفتُ وما يُجدي التأسفُ والوجدُ
 و أنحت على نجب وقد أقضرت نجدُ

• التخريج:

١ - وفيات الأعيان: ١/٧٤٨

۱۳۰ - الزيرقان بن بدر

 ١ - وإنّ لنا المدرساعُ في كل غارة تُغير بنجد، أو بسارض الأعاجم

• التخريج:

١ -- شعراء بني تميم في العصر الجاهلي: ١٩٢

۱۳۱ - زهیرین آبی سلمی

١ - إنَّ السركابَ لقبتغي ذا مَسرَّةِ

بجُنوب نجد إذا الشمهورُ أحلُّتِ

٢ - يا صاحبيُّ انظرا والغورُ دونَكُما

هل يسبدُونُ لنا فيما نسرى الجُمُدُ

هيهات هيهات من نجد وساكنيه

من قد أتسى دونَــهُ البَغثاءُ والنُّمرُ

٣ - تُهامونَ نَجِديِّونَ كيداً وتُجعَةً

لكلُّ أنساسٍ من وقائدِهم سَجلً

۱ – شرح دیوان زهیر: ۲۲۶

۲ - ن م: ۲۸۰

۳ – نم: ۱۰۷

١٣٢ - زياد الأعجم

١ - فما لكمُ في ارض نجدٍ وغورها
 إذا اقتسموا بالحقُ شبرٌ لشابر

. ٠ التخريج: • التخريج:

١ - ديران زياد الأعجم: ٧٣

١٣٣ - ساعدة بن جؤية الهذلي

١ – ثم انتهى بصرى، وأصبحَ جالساً

منه لِنجدٍ طائفٌ مُثَفَّدُبُّ

٢ - تَصمُّلنَ من ذاتِ السُّليم كانها

سفائنُ يُمُّ تَنْتَحيها ببورُها

مُنِمُّ مَنَّهُ نَصِدَ السُّسري لا تُسريمُهُ

وكانت طريقاً لاتسزال تسيرها

٢ – قــــذاة ظُــهــرَهُ نجــدُ عليه

ضبيات تنتحيه السريكم ميلً

• التخريج:

١ ~ بيوان الهذليين: ١٧٤

۲ - نم: ۲۱۱

۳ - ن م: ۲۱۸

١٣٤ - سالم بن سعادة الحمصي

١ - فهل لِصَبا نجدٍ على ذي مسابةٍ

هبيوب وهمل بسرق الحسجسان لمسوح

٢ - فكاد إلى أجسراعٍ نجدٍ يطيرُ بي

هبيوبُ نسيم الشيوقِ بعد ركيوهِ

• التخريج:

١ -- بغية الطلب: ١/١٠٦٨

۲- نم: ۹/۱۸/۹

١٣٥ - سبط بن التعاويذي

١ - أنجداني بوقفة في مغاني ال

حديٌّ إن جُرزُما باعالم نجدِ

٢ - يُكلُّفُ عُسرًافَ العراق دواؤة

ويعلَمُ أنَّ البِيرَءَ في عَلَمي نجد

٣ - ألبيانُ مِن نجيدِ فلي

<u> قجــــــ دُ بــســاکــنـــ ۽ قـــ ديمُ</u>

٤ - نَـشَــاتُ فـى ظلكَ الـسـابِـغُ لا

فسى رُيسسى نجسيد ولا غِيبطانها

• التخريج:

١ – ديوان سبط ابن التعاويذي: ١٣٧

۲ – نم: ۱۶۹

۲۸٦ :۲۸۲

٤ – ن م: ٤٤٨

۱۳۲ - سحیم

 ١ - فدغ ذا ولكن هل ترى ضوء بارق يُضيئ مبيباً مُنجداً مُتعالياً

• التخريج:

۱ – دیوان سحیم: ۳۱

۱۳۷ - سحيم بن الحزم

١ - فأشهدُ لولا أنت قد تعلمينهُ

وصُبِّيك ما باليت الا ارى نجدا

• التخريج:

١ – الحماسة البصرية: ٩٧/٢

۱۳۸ - سدرة بن سحيم

١ - إلى حسانَ من أكنافِ نجدٍ

رحلنا العيس تنفخ في براها

• التخريج:

١ - الشعروالشعراء: ٢/٨٢٦ وخزانة الأدب للبغدادي: ١١٩/٢

١٣٩ - السراج الوراق

١ - ذكر المشتاقُ عهداً قد مضى

بــارق مــن نــمـو نجــد المـَـضَــا

• التخريج:

١ - السالك: ٢٠١/١٩

١٤٠ - سعد الدين الفارقي

١ - قف بي على نجد فإن قيض الهوى

روحسي فطالب وخسذ ليلي بالدم

• التخريج:

١ - خزانة الأنب للحموي: ٢٤/٢

١٤١ - سليمان الحاربي

١ - إذا لم تكنُّ ليلي بنجدٍ تغبُّرتُ

محاسن دنيا أهسل نجدد وطيبها

• التخريج:

١ - محاضرات الانباء: ٢/٨٣٢

١٤٢ - السمري

١ – رُزقَــا العلاء فأهلُ نجد كلُّما

نطقًا الفصاحةً مثل اهل بيانٍ

• التخريج:

١ – الانتصار للشريف الرضي:

١٤٣ - السيد الحسيثي

١ – لَعمرك ما نجديّةُ الحار اتهمتْ

وصنَّتْ إلى نجدٍ، وأنت من الوجدِ

• التخريج:

١ - بمية القصر: ١٠٤٧/٢

١٤٤ - شرف الدين الهمداني

١ - فمن مال نجيدٍ أزريدُ محله

فدعه فقلبي نجده فلاوه

٢ – وليس من المسروءة عُسنال صبُّ

تطيئ بلبه نسسما دُنمِدٍ

عَــــلام إذا تـــالـــق بـــــرقُ نجـدٍ

ليس هنذا النعلي من اكتباف

• التخريج:

۱ – مسالك الأبصار: ۸/۸۶۲

٢ - ذيل مرآة الزمان: ٢٢٢/٤

٣ - ن م: ٤/٤٢٣

١٤٥ - شريح بن الأحوص

١ - أعــزُك بالصجاز وإن تُقصُّر

تجـــــُزِـــي مـــن اعــــــــُزَةِ اهــــــلِ نجــدِ

• التخريج:

١ - معجم مااستعجم: ١٩/١ وصفة جزيرة العرب: ٥٠

١٤٦ - الشريف الرضي

إذا طُلَعتْ نجدًا أضاحت وجُوفُها
 وقُدُامها من سائقِ النَّقع غيهَبُ

٢ - يا طيبَ نجد وحُسنَ ساكنه

٣ - فجامتكَ ورهاءُ العنانِ بفارسِ

تُللغُثَ مثنى غناب عن عينه نجدُ ٤ - نظرتُ وهمهات من ناظريكُ

- تعلی وهیهای مین تاهرین ظیراهٔ تهاهٔ یا مُنجِدُ

• - وأسائلهم عن عقيق الحمي

وعسن أرض نجدد ومسن حسلُ نجداً

وسن وسن بيدا

إذا منا النظاعاتانُ وتُعلَّلُ نجدا

٦ - أثاني ورحلي بالخُذَيبِ عشيَّةُ

وايسدي المطايا قد قطعنَ بنا نجدا

٧ - وكُسرُ السي نجبٍ بطرفك إنه

متی یعد کا اینظر عقیقاً ولا نجدا ۸ - خذی نفسی یا ریم من جانب الحمی

فإنَّ بِذَاكَ الصَّيُّ إِلْفًا عَهِدُتُهُ

ويالرغم مِثِّي أن يطولَ به عهدي

٩ - يا را كبان قِفا لي واقضِيا وطرًا

ەخسېرانىي عىن نجىپ بىلغىباد

هل روِّضتْ قاعةُ الدعساء أو مُطِرَتُ

خميلةً الطّلحِ ذاتِ البان والغار

تنضوعُ أرواحُ نجيدٍ من ثيابِهُمُ

عنذ القدوم بقرب العهد بالدار

يا قىلىبُ ما أنستُ مىن نجىد وساكنه

خُلُفتُ نجدًا وراءً اللَّمانِي السَّارِي - - - سرى البرقُ من نجد فجدًد تذكاري - ١٠

عبهودًا بحزوى والعُذيب وذي قار

إذا ربُّدتْ زادتْ قبولاً كأنها

احادیث نجسد لا تملل بتکرار

١١ - سامحًا بالقليل من عهد نجد

ریمـــا اقــنــــغ وارخـــــى مُـهُـدیًا لـی من طیب ارواح نجد

ما يُحداوي نُكُسُ العليل المنَضَى

١٢ -- ايــن ايـامـنـا بـشـرقـي نجـدٍ

يسارعساهسا الإلسسة مسن ايسسام

١٣ - حي الطوالعَ من نجدٍ تصونهمُ

عند النواظر إنماطُ وكيرانُ

١٤ - هيهاتَ بابلُ من نجدٍ لقد بَعُدتْ

على المطبيُّ مرامسي ناسك البين

التخريج:

١ – ديوان الشريف الرضي: ٢٧/١

۲ - نم: ۲ / ۳۰۱

۲ - نم: ۱/۷۸۲

٤ - نم: ١/٤٣٤

٥ - نم: ١/٣٩٣

٦ - نم: ١/٤٢٤

٧ - نم: ١١/٢٩٤

۸-نم: ۱/۳۷۳

٩-ن م: ١/ ١٤٥

١٠ - الكشكول: ١/١٤٠

١١ – ديوان الشريف الرضى: ٢/٨٢٤

۱۲ – الكشكول: ۱۰۲/۱

١٢ – ديوان الشريف الرضى: ٣٨٢/٢

١٤ - ن م: ٢٧٣٥

١٤٧ - الشماخ

١ - اقسولُ واهلي بالجنابِ واهلُها

بنجدَينِ لا تبعد نَـوى أُمُّ حَسْرجِ

• التخريج:

١ ~ ديوان الشماخ: ٥

١٤٨ - الشيخ علوان

١ - ليون شرى خاضوا الرمال فذلُلوا

مقاولها فارتاع من خوفهم نجدُ

• التخريج:

١ - العقود اللؤلؤية: ١٠١/١

١٤٩ - الشيخ علي جم

١ -- ما بنو لامٍ ما قبائلُ نجدٍ

ما لقاء المساء المسان والابسطسال

١ - سمط النجوم العوالي: ٢٨٦/٤

١٥٠ - صخرين الحعد

١ - الاليتَ شعرى مل تغيَّرَ بعدَنا

عن العهد أم أمسى على صالبه نجدُ

وعهدي بنجر منذ عشرين خُجُهُ

ونحدن بدنيا ثم لم تلقها بعدُ

• التخريج:

١ – الأغاني: ٢٢/٢٢

١٥١ - صدقة بننافع الفنوي

١ - الاليثُ شعري هل تمنـنُ ناقتي

ببیضاء نجب میٹ کان یسیرہا فقلہ بسلاہ دیات اللہ اہلہا

إليك وإن لم يعطِ نصفها أميرها

ه التخريج

١ - حماسة القرشى: ١/٤٤

۱۵۲ - صردر

١ - النَّجاةَ النجاةَ من أرض نجدٍ

قبل أن يعلق النفسؤادُ بنجدٍ

٢ - كَلِفَنُ بِنَجِدٍ كِنَانِ الرياضَ

اخـــننَ لـنــِجـدٍ عـليـها يمينا

۱ – ديوان مسردر: ١٦٤

۲ – ن م: ۲۲

١٥٣ - صفى الدين الحلى

١ - فلما تسراح عن زرود ورملِها
 ولاحبت لنها اعسلام تُجدِ وقسورها

• التخريج:

١ - أعيان العصير وأعوان النصير: ٩٦/٣

١٥٤ - ضرارين الأزور

١ - حسائم نجيدٍ يلغى قسول شائقٍ

إلى عسكر الإسسلام والسسادة الغرّ

همائم نجد إن اتبيتِ غيامَنا فقولي كسذاك السدهسرُ عُسس

حمائم نجد ذبري الأذب إنني

قتلت بحد البرهات عين النبخ

حمائم نجد عَـــدُدي عند موطني

وقوالي ضمرارٌ قد يممنُّ إلى الوكر

• التخريج:

١ - فتوح الشام: ١/٢٨٣ ومجاني الأدب: ٦/٥٧٧

١٥٥ - الصمة بن عبد الله القشيري

١ - وكنت أرى نجداً وريّا من الهوى

ضما من هـواي الـيـوم ريِّـا ولا نجدُ

فدعني من ريّا ومن نجدٍ كلاهما

ولكنني غياد السي منا غيدا الجعدة

٢ – نرانـــي مــن نجــدٍ فـــإن سنينَهُ

لحمين بضاشيباً وشيَّبننا مُسردا

لمى اللهُ نجدًا كيف يترك ذا الندى

بخيلاً وحُسرً القوم تحسبه عبدا

على أن نجددًا قد كساني حلةً

إذا ما رانس جاهلُ ظنني عبدا

سيواداً وإذلاقًا من الصوف بعيما

اراني بنجد ناعماً لابسًا بُردا

على أند قد كان للمين قرةً

والمبيض والشتيان منزلة حمدا

اللم تسرُ أن الليل يقمسرُ طوله

بنجد ويستزداد التنظياف به سردا

ونجـــدًا إذا جــادت بـه رهــم الحيا

رايت به الكتان والنفل الجعدا

٣ - أقسول لصاحبي والعيسُ تهوي

بخنا بدين المخبيضة فبالتضمار

تمتع من شميم عسرار نجب

فما بعد العشيّة من عسرار

الايسا حسبـذا نــفـحـــاتُ نجــدٍ

وريسما روضمم بسعم المقطار

واهملمك إذ يصحعلُ الحمسيُّ نجمدًا

وانست عملى زمسانسك غميسر زار

شــهــورُ يِـ نـقـضــين ومـــا شـعرنـا

وأقسمسر مسايسكسونُ مسن السنَّسهاد

٤ - قِفا ودُّعَـا نجدًا ومَـن حـلُّ بالحمى

وقسلً لنجدٍ عندنا أن يسودُعا

بنفسيّ تلك الأرضُ ما أطيبَ الرُّبا

ومسا المسسنَّ المصبطبافُ والسمُّتربيعا

• التخريج:

١ - ديوان الصمة القشيري: ٢٤ ومعجم البلدان: ٢٢٠/٣

٢ - ن م: ٣٣ وخزانة الأدب للبغدادي: ٨٢/٨

۲-نم: ۳۳

٤ - ن م: ٢٤

١٥٦ - طرفة بن العبد

١ - حيثما قاظوا بنجدٍ، وشَنَّوا

حسول ذاتِ الحسادِ من شني وقسر

٢ - (بتثليثَ) أو نجران أو حيث نلتقي

من النجدِ في قبعانِ جَـاشٍ مَسائلُهُ

۱ - ديوان طرفة: ۹۸

٢ - ن م: ١٣٦

١٥٧ - الطرماح

١ - مُعالياتٍ من الأرياف مسكنها

اطسراف نجد بارضه الطلح والكنيب

مُعالِياتِ عن الفزير مسكنها

اطسرافُ نجدٍ من أهل الطلح والكنب

• التخريج:

١ – نبوان الطرماح: ٨٤

١٥٨ - طفيل الغنوي

١ - ولـم از هـالـكـأ مـن اهـل نجدٍ

كنزيعة يسوم قسام بنه النَّسواعسي

ه التخريج:

١ - ديوان طفيل الغنوي: ١٤٤

٢ - نم: ١٤٥

١٥٩ - الظهير الرسام المسري

١ - قيل نجدٌ مشفاه، قلتُ من ليلي؟

بنسيم يحسبُ من أرض نجدٍ

ه التخريج:

١ -- المقتطف من ازهار الطرف: ١٤٥

١٦٠ - العياس بن مرداس

١ – هـم رأسُ العدو مـن أهـل نجدٍ

فَقَقُلُهُم ٱلسَدُّ مَسن السَّسَرابِ

• التخريج:

۱ -- ديوان العباس بن مرداس: ٣٤

١٦١ - العباس بن محمد

١ - اليس إلى نجيد وبسرد ترابه

إلى الحسول إن حَسمٌ الايسابُ سبيلُ

• التخريج:

١ - أخبار الدولة العباسية: ٢٣٦

۱٦٢ - العباس بن يزيد

١ - بىكىرتْ عىلىجٌ فَهَيُّجت وجْسَدًا

مُســـوجُ الـــريـــاح وأذكــــــرت نجــدا

أَتَمَـــنُّ مَـن شـــوقٍ إذا نكــرت نجــدُ وإنـــت تـركُـتـهـا عـمـدا

• التخريج:

١ - معجم ما استعجم: ٨٦٢/٢ ومعجم البلدان: ٣٦٣/٥ وفيه البيت الأول منسوب إلى
 أعرابي

١٦٣ - عيدالرحمن

١ - فليلي إن حانث بحمص منيتي
 الله المغاني وارف حاني الله نجد

• التخريج:

١ – معجم البلدان: ٣٠٢/٢

١٦٤ - عبدالرجيم البرعي

١ - جـنانُ نجـدكـم جـنانُ

فضية نصرها جسسان

وتُسسسرْبُ واديسكسم بسنجدد

مسك حصبانها جُمانُ

• التخريج:

١ - نوادر الخلفاء (اعلام الناس): ٣٠

١٦٥ - عبد العزيز بن زرارة

١ - فأصبحن قد ردمن نجداً واهلَهُ
 وها عهد نجاب عضيا بنميم

• التخريج:

۱ – حماسة الخالدين: ۸۸ ومن غير نسبة في الصبح للنبي: ۲۰/۱ وزهر الآداب: ۱۳/۱۰ ومسالك الابصار: ۸۱/۱۲

١٦٦ - عبد الله بن الدمينة

 ١ - هـواي بهذا الـخور غور تهامة وليس بهذا الحـيّ من مستوى نجدِ ٢ - الا يا صَبا نجدٍ متى هجت من نجدٍ

فقد زادني مَسْراك وجددًا على وَجُدِ

٣ - ولمسخُ بعينيها كمان وميضَهُ

وميض الميا تهدي لنجد شقائقة

٤ - ودُّعـت نجـدًا بعد هـجـرٍ هـجرتُه

قحيماً فحياني سقّته الغمائـمُ

• التخريج:

١ - ديوان عبد الله بن السينة: ٢٩

۲-نم: ۲

٣-نم: 22

٤ - ن م: ٢٠

١٦٧ - عبد الله بن عبد الرحمن الأزدى

١ - ودون لقائها وادي عُمان

ونج رانٍ ومه يع هادٍ

• التخريج:

١ – صفة جزيرة العرب: ٢٠٦

١٦٨ - عبد الله بن السمط

١ - حـى نجـداً ومن بـاكـنـاف نجد

والخبيسام التي بها طبال عهدى

• التخريج:

١ – ربيع الأبرار: ١/٢٩٩

١٦٩ - عبد الله بن محمد بن سنان الحلبي

١ - الا نَاشَدَتُ قلباً مُعَنَّى اضعتهُ

بشرقيُّ نجدٍ يا لهْفَ نفسي على نجدٍ

• التخريج:

١ - دمية القصر: ١٦٩/١

١٧٠ - عبد الله بن العجلان

١ - حـجانيُّ الهوى علقُ بنجدٍ

٢ - تُبلغُه عنى قبلاصٌ وفتيةً كرامً

اذا ما إن عَـلَـوْنَ بِهِم نجداً

• التخريج:

١ – ديوان عبد الله بن العجلان: ١٨

۲ - نم: ۲۶

١٧١ -عبيدينالأبرص

١ - ومَـلَـ فَـلَهُمْ نجــدًا فقد خــلتهامه

• التخريج:

١ - ديوان عبيد بن الأبرص: ١٠٩

۱۷۲ - عثمان بن أيوب

١ - إذا فـاح من أكـنـافٍ طيبةً طيبُها

تصركته شوقاً إليها المطامعة

وإن ذكــرت نجــدُ وجــرعـــاءُ رامـــةٍ والــلــه كــم مــن لــوعــةٍ هـــو جـــارعُ

• التخريج:

١ – أعيان العصر وأعوان النصر: ٢١٧/٣

١٧٣ - عدي بن الرقاع العاملي

١ - أراك السي نجسدٍ تحسنُ وإنما

منی کلً نفسٍ حیث کان حبیبُها

٢ - وحتى حسبتُ البرقَ نارين شُبتا

لعليناءً نجبٍ منا يني موقداهما

• التخريج:

١ - ديوان عدي بن الرقاع (ثعلب): ٢٤٧
 ٢ - محاضرات الأدباء: ٢٠/٨٠٠

١٧٤ - العديل بن فروخ العجلي

١ - عبواطلُ إلا أن تبرى نجد رئميا
 قسيامة عشيقًا أوسنيانياً مُخضَيا

• التخريج:

١ – شعراء أمويون: ق١/٢٩٤

١٧٥ - العرجي

١ - تَربُعن غورَ الأرضِ حتى أذا بنتُ
 من النجم أرواحٌ نواتُ حَسرُورِ

وأوردَ أَهِـلُ المَّـاءُ غَـنًا، وأَقْصَحُت

صمامة أيدي نما فدر به دير دعامًا نَّ نَجَةً لِلْجَالِس فَ نُكُرِثُ

ظــــلالَ بــســاتــينٍ بـــه وهُـــمُـــودِ

٢ - تَحمُّلَ اليومَ أم لم تبرح الأنسُ

أباطلً ذاك أم حـقُ الـذي دسَـسُـوا

لو ثهبوا لم يطبُ نجدٌ لساكنهِ

وقد يطيبُ بهم نجدٌ إذا جلسوا

• التخريج:

١ – ديوان العرجي: ٧٧

۲-نم: ۱٤٩ - ۱۰۰

١٧٦ - عرقلة الكلبي

١ – احـنُ إلى نجد وإن مُبِّت الصُّبا

وأصبحوا إلى شرخ الشبيبة والصّبا

٢ – عَـرُج على نجـدٍ لعلك مُنجدي

بنسيمها وينكر شعدى مسجدي

٣ – أرى الصّبرَ عن نجدٍ أمَنَّ مِن الصَّبرِ وقد يبعدت ليلي فَلَيلي بِــلا فـجِـر

• التخريج:

١ – ديران عرقلة الكلبي: ٨

۲ – ن م: ۲۳

7-64:17

١٧٧ - عروة بن أذينة

١ - البنا تُستُ بارصامنا

وجننا، بــاننِ إلـــ شاكبِ

فسيلن السني سسار معروفه

• التخريج:

١ - عروة بن أذينة: مجلة العرب: س١٠، ج٥ - ٦: ٤٧٤

۱۷۸ - عروة بن حزام

١ - جعلتُ لعسرًافِ اليمامةِ حكمهُ

وعــــرّاف نجــدٍ إن هـما شفياني

• التخريج:

١ - ديوان عروة بن حزام: ٣٩

١٧٩ - عروة بن الورد

١ - فيوماً على نجد وغارات أهلها

ويسومساً بسسارض دات شَستُ وعسرعسِ

• التخريج:

۱ ~ ديوان عروة بن الورد: ۳۸

۱۸۰ - عساف النميري

١ - دعاهن من نجدٍ لحدوران بعدما

رمسين بسهم الحسبّ قلباً متيّما

١ - نشوار الحاضرة: ٨٤٨١

۱۸۱ - عطارد بنقران

١ -- واسمًا رايتُ البشرَ أعرضَ وانثنت

لأغسرافِهم من دون نجدٍ مناكبُ

• التخريج:

١ - معجم البلدان: ١/٤٢٧

۱۸۲ - عفيفالدين

١ – قِيفًا حِيِّثَانِي فِالْفِؤَادِ عَلَيْلُ

عسى منه يشفى بالصنيث غليلُ *

ادائيـــــُ نجـد عـــُـــلانــي بـنکــرِهــا فـقـــاجــي إلــــي نجـــدِ اراهُ يعـيـل

• التخريج:

١ - النجوم الزاهرة: ١١/٩٩

۱۸۳ - على بن أبي طالب

١ - ترضى بى السَّانةُ من أهل اليمن

من ساكني نجيدٍ ومن أهل المدن

أبسو حسين فاعلمن أبسو الحسن

• التخريج:

١ - الفتوح لابن أعثم: ٢/٤٧

١٨٤ - علي بن إسماعيل

۱ - لا تبلِكِ إن هـبُ ريـخُ نجدٍ إنــك يــا بــــس مـــا بُـليـتــا

• التخريج:

١ - أعيان العصر وأعوان النصر: ٣٠٠/٣

١٨٥ - عز الدين عزان بن سعيد

١ - سلامُ شوق ودّه ما تصرّما

يسزورُكَ من نجدٍ وإن كنتُ مُتْهما

وحسيسا بالصمي تسلك الستسلالا

• التخريج:

١ - العقود اللؤلؤية: ١٠٦/١

١٨٦ - العماد الكاتب

١ - سقى صَـوبُ الحيا تُلعاتِ نجدٍ

• التخريج:

١ - كتاب الروضتين: ١/٤٢٤

١٨٧ - عماد الحكمي

١ - هَبُتُ رويحةُ نجدٍ وهي من قطري

فعطرت بسالضزامى نفصة المطر

• التخريج:

١ - المبالك: ١٦/٨٦

١٨٨ - عمار الكلبي

١ - سلا قلبُهُ عن أهل نجدٍ وشمّرت

مطاياه عنها وهسى رولاً صدودها

وما ذاك إلا من خسدان لنفسهِ

باكتناف نجد ضمتنها قبورها

٢ - تسقسولُ وقسد رأيستُ رجسالُ نجدٍ

وما أبصرتُ مثلكُ مِن يمانِ

• التخريج:

١ - معجم البلدان: ٤٧١/٤ والعرب في صقلية: ١٧٨

١٨٩ - العماني الراجز (محمد بن ذؤيب)

١ - وحَـوْضُ الصّجيج الستغاثُ بمائهِ

إذا الرَّحْبُ مِن نجِدِ تُعلُّوا فَتَهُمُوا

• التخريج:

١ - أساس البلاغة: (د ل ي)

١٩٠ -عمرو

١ - ومنَّا من أجاز جسرادَ نجدِ

وحسرة على المقصية بينا

• التخريج:

١ – تاريخ الستبصر: ٨٦

۱۹۱ - عمرين أبي ربيعة

١ - عِسراقسيَّةُ، وتَسهَامَسي السهوي

يــهــ ورُ بمــكــةَ او يُـنــجِــدُ

٢ - وإن شئت غُرنا نحوكُم ثم لم نزل

بمكَّةً، حتى تجلسوا، قابلًا نجدا

٣ -- وأحسن الناس في عيني وأجملهُم

من ساكن الغور أو مَن يسكنُ النَّجدا

٤ - كيف السُّواءُ ببطن مكة بعدما

هَـــمُ الـــنيــن تُحِــــبُ بـــالانجـــادِ

ه - إنْ تعودي تكنْ تِهَامةُ داري

ويستسجيد إذا حاسليت منعمادي ٦ - تنزكوا خيشناً على ايمانهم

ويصومُنا عن ينسنار المُنتجدِ

ومَــــن أسكِــنــهـــا ارضــــا

٨ - شــمٌ ولّـــوا، ومــا قَــرابــهُ مــن حَــلُــ

جميلاً واهدوي الخور إن تتهموا

• التخريج:

١ – ديوان عمر بن ابي رپيعة: ٩٢

۲ - ن م: ۲۷

۳ – ن م: ۸۸

٤ - نم: ٩٢

٥ - نم: ٩٤

٦-نم: ١١٦

٧ - نم: ٢٢٤

۸ - نم: ۲۲۱

٩ - ن م: ٢٥٤

١٩٢ - عمروين أحمر الباهلي

١ -- أبا الشُّبعان بعنكَ صَرُّ نجدٍ

وابسطك بطين مُكَمة حييث غسارا ٢ - إذا عَسَرَضَتْ منها بنجد تحيّةً

فسإن لها أُخسرى تَستُسبُ بعوسمٍ

٣ - وكذًا وهُـم كابني شباتٍ تفرّقًا
 مسـؤى ثـم كانا مُـنـجـدًا وتِهامـيًا

• التخريج:

١ - بيوان عمرو بن أحمر الباهلي: ٧٣

۲ - ن م: ۱٤۸

۲ - ن م: ۱۳٤

١٩٣ - علي بن جبلة

١ - إن تتهمي فتهامةً وطني

او تُسجدي إنَّ السهوى تَجددُ

٢ - إِنْ يُرخِصِ اللَّهُ عني عارَ مَطلبتي

إليك راسداً الا أانجد به وَغُسر

١٩٤ - علي بن الجهم

١ - لَيلي عليَّ بهم طويلٌ سرمدُ

وهـــوُى يسفورُ بِ السفراقُ ويُسْجِدُ

• التخريج:

١ – ديوان على بن الجهم: ٨٥

١٩٥ - علي بن مسعود الذهبي

١ - سرى خافتاً من أيمن الغورمُهدياً

التي المناء والجمير المضَّرُم في نجدٍ وأضحى على واني الأمنان مُخيما

• التخريج:

١ - تاريخ الفرق: ١٠٢، والبيت الأول في المقتطف من أزاهر الطرف: ١٣٨

١٩٦-عمروين الإطنابة

١ - إننا لائنسَارُ ضي غير نجدٍ

إنّ فينا لها فخَصى خنرجيًا

• التخريج:

١ – الأغاني: ١٢٨/١١

١٩٧ - عمروبن كلثوم

١ - يكون شِفالُها شرقيّ نجدٍ
 وَلُـهُ-وَتُـهِا قُضاعة احمعينا

١ - جمهرة أشعار العرب: ٢٩٦ وشرح المعلقات السبع: ٢٢٢

۱۹۸ - عمروین معدی کرپ

١ - هـمُ قتلوا عُـزَيــزًا يــومَ لَحـج

وعط قَم أَ بِ مَنْ سسع عِيدٍ يسوم نجم

ه التخريج:

۱ - ديوان عمرو بن معدي كرب: ۹۷

١٩٩ - عميرة بن طارق

١ - ولم يبقَ من نجد هوى غيرَ أنني

تُذكّرني ريئ الجنوب ذرى الهضب

فإن الُّ من نجد سقى اللَّهُ اهلُهُ

منه فقلبي عالى أسرب

• التخريج:

١ – شعراء تميم في العصر الجاهلي: ٢٢٧

۲۰۰ ـ عنبسة بن أبى سفيان

١ – جنينائه ما إن تــزال مقيمةً

لمن خداف من غدوري تهامة أو نجد

• التخريج:

١ – تاريخ الطبري: ٢٣٣/٦

٢٠١ - العيوق بنت مسعود

١ - الا ليتَ أنَّ الرَّيحَ ما صَلُّ املُنَا

بمسمراء نجب لا تنهب جنوبها

• التخريج:

١ - الزهرة: ١/٢١٠

۲۰۲ - غسان النميري

١ - تعامن من نجدٍ لحسوران بعدما

رمدينَ بسهمِ المدبُّ قلباً مُدّيَّما

• التخريج:

١ -- نشوار الماضرة: ٨٤٨٨

۲۰۳ - الفرزدق

١ - وإنَّ مُناخي فيكمُ سوف يلتقي

به السركب من نجدٍ وأهملُ الموسمِ

 ٢ - ستخزى إن لقيت بغور نجد عطية بين نميزة والمقام

٢٠٤ - القاضي التنوخي

١ - باتت تنشنُّ وما بها وجدى

وتحسن مسن وجسد إلسى نجد

• التخريج:

١ - ديوان القاضي التنوخي الكبير: ٥٥

۲۰۵ - القاضي منصور

١ - وإنسي وإن فارقتُ نجسداً واهلَـهُ

المترق الاحشاء شوقاً إلى نجد

• التخريج:

١ - بمية القصر وعصرة أهل العصر: ٧٢٩/٢

٢٠٦ - القتال الكلابي

١ - إذا هبُّتِ الأرواحُ كان أحبُّها

إلى النسي من نحو نجيدٍ هبُّ وبُها

وإنسى ليدعونني إلني طناعية الهوي

كواعث أتراث مسراض قلوثها

• التخريج:

١ - ديوان القتال الكلابي: ٣٠

٢٠٧ - القحيف العقيلي

١ – متى ما تُحط خُبْراً بنا، يا ابن عاصمِ

تجد لي رجالاً من بني العمُّ مُسُدا

وما ذاكَ عن ننب إليهم جنيتُهُ

سِسوى أنَّ لي ذكراً اغساروا وانجدا

• التخريج:

١ -- عشرة شعراء مقلُّون: ٢٠٤

۲۰۸ - القطامي

١ - دعمت هُنَّ السهواجيرُ نحو نجدٍ

ومساب الهيف فابتدر الغسار

• التخريج:

١ - ديوان القطامي: ١٤٠

۲۰۹ ـ قيس بن جرول

١ - ايُـوعِدني والسرملُ بيني وبينهُ

تبينُ رويسداً ما امامك من نجد

١ - للناقب المزيدية: ١٧/١ه

۲۱۰ ـ قیس بن معاذ

• التخريج:

١ - تمرُّ الصُّبا صفماً بساكنةِ الغضَّى

ويسمسدحُ قلبي أن يهبُّ هبوبُها

• التخريج:

١ – اللَّالِي في شرح الأمالي: وقيل لأم الضحاك المحاربية

۲۱۱ - القيراطي

١ – منزيدُ السّنةِ النفراءِ ناميرُها

بنجعة منه يعليها على نجب

• التخريج:

١ -- معاهد التنصيص: ٧٢/٢

۲۱۲ - كافور خادم روضة النبي 幾

١ - وحقُّ الهوى ما هبُّت الريحُ من نجدٍ

على كبدي إلا تلوتُ من الوجّدِ

هالالينة تصكي السهالال بوجهها

إذا لاح في ليل من الفاحم الجغد

• التخريج:

١ – تاريخ الفرق: ١٠٢

۲۱۳-کنتر

١ - فَطَوْراً أكدُّ الطُّرفَ نحقَ تِهَامةٍ

وطوراً اكثرُ الطرف كراً إلى نجدِ

١ - سقى سنتين لم نجدُ لهما مِثْلًا

بحقل لكم ينا عنزُ قند زانسًا حقلا

٣ - فإنَّ أنْجَدَت كان الهوى بك مُنجدا

وإن اتهمت يومًا بها الدارُ اتهما

• التخريج:

۱ -- سیوان کلثیر: ه. ۲ -- ن م: ۲۸۲

.... 40

۲ - ن م: ۱۳۲

۲۱۶-کعببن زهیر

١ - وحَسلُ عمونُنا حَـجَـراتِ نجدٍ
 أَصلَّت فالشَّدَة والشَّدَى السَّم السَّم السَّم السَّم السِّم السَّم السِّم السِّم السِّم السِّم السِّم السِّم السِّم السِّم السَّم الس

أرادوا السلات والسفري إلها كفي بالله دون السلاب كاف

• التخريج:

۱ - ديوان کعب بن زهير: ۹۹

٢١٥ - كمال الدين القريشي

١ -- يا أهل نجد دعدوة من متهم

حلُّت شكايته عن التمويه

٢ - أم ذكر أيام نجد والخليط بها

وإنسك فيها ومن تهواه زواره

• التخريج:

١ – نيل مرآة الزمان: ٢٨/٢٢

۲-نم: ۱۲/۳

٢١٦ - الكميت بن زيد الاسدى

١ - إذا انقذتُ احضانُ نجدِ رمى بها

اخالست شخأ من تهامّة اخشبُ

٢ - فمهالاً يا قُـضاعُ سلا تكوني

تسوايسم لا أمسولُ لها بنجد

٣ - فغيثُ أنت للضركاءِ منا

بسيبك حين تنجدُ أوتفورُ

٤ - ونجــداً حيث اورقَ كـلُ عـودٍ

وانسق نبئه المتائقينا

١ - شرح القصائد الهاشميات: ٥٥

٢ - ديوان الكميت: ١٨٥

٣- نم: ٢٠٤

٤ - ن م: ٤٣٤

217 - الكميت بن معروف

١ - بصمراء من نجدٍ كنان رعائها

رجـــــالُ قـــيـــامٌ فـــي مـــــلاء مـــجـــقبٍ

عسراقيَّةً لا أندتَ مسارمُ حبلُها

ولا أصلها بالنجد أصبح دانيا

• التخريج:

١ – عشرة شعراء مقلون: ١٦١

٢ - شعر الكميت بن معروف الأسدى: ١٦٩

۲۱۸- ئېيد

١ – ثُــوَزُّعُ صُــرَادَ الشمال جفانُهُم

إذا أصبحت نجد تسوق الأفائلا

٢ - ثـم انعمنا على سيّدِهم

بعدما اطلع نجداً وأبَك

٣ – جراثيمُ منعنَ بياضَ نجدٍ

وانستَ تُسعَدُّ فسي السزَّمَسِعِ السدُّوانسي

۱ – بيوان لبيد: ۷۸

۲ - من: ۱۵۳

۲-من: ۱۹۸

٢١٩ - مالك بن الريب المازني

١ - تطالعُ من وادي السكلاب كانها

وقد الجائث منه خسريدةً رَيسرَبٍ

• التخريج:

۱ - شعراء أمويون: ۲۷/۱

۲۲۰ - ماثك بن نويرة

١ - يهلون عُـمَاراً إذا تـفوروا
 ولاقــوا قـريشاً خـبُـروهـا فـانجـدوا

• التخريج:

١ - مالك ومتمم ابنى نويرة: ٥٩

٧٢١ - المتلمس ألضيعي

١ - لن تَسلُّكي سُبِلَ البَوبِـاةِ مُنجِدةً

ما عناش عنمروً ومنا غُنفُرْتَ قابوسُ

• التخريج:

١ - ديوان المثلمس الضبعي: ١٧٤

٢٢٢ - المتنبي

١ - بنو قتلى أبيكُ بسارض نجدٍ

ومسن أبسقسي وانسقسذه الجسسراب

٢ - سبئانة لأتأنى بطليعةٍ

ولا يُحتَمى منها بغور ولا نَجدِ

٣ - إن العطايا والسرزايا والقنا

مُلفاء طبيّ غيوروا أو انجدوا

٤ – سَـلُـهُ الـركضُ بعدُ وهــنِ بنجدٍ

فتصنى للغيث أهل الحجاز

ه - تركنا من وراء العيس نجدًا

ونكينا السحاوة والعراقا

٦ – فيوحشُ نجب منه في بَلبال

يَخُفُنُ فَي سَلِّمِي وَفِي إِلَّا

٧ - يابنَ المعفر في نجدِ فوارسها

بسيفه واحة كدوفكان والمصرخة

٨ - دون أن يشرق الصجازُ ونجدُ

والطرفيان بالقنا والشبام

• التخريج:

١ - ديوان المتنبى: ٤١

۲-نم: ۱۰۸

۳ – نم: ۷۰

٤ - نم: ١٤١

٥ - ن م: ٤٥٢

۲ - ن م: ۲۷۸

٧ - نم: ٢٦٠

۸ - نم: ۲٤٧

۲۲۳ - مجنون ليلي

١ - خُـوارجُ من نعمانَ أو من سُفوجِه

إلى البيت، أو يُطلُعنَ من نجدٍ كَبكبٍ

٢ - إذا ذكرت نجداً وطيبَ تُرابِهِ

وخديمة نجدد اعوات وارأست

٣ - خَلَتْ عن ثرى نجدٍ فما طاب بعدُها

ولــو راجَــعَــت نجــداً لَـطـابَ إنن نجـدُ

٤ - سقى اللهُ نجداً من ربيعٍ وصيُّفٍ

ومساذا يىرجىي مىن ريىيىي سىقى نجدا

٥ - احسنُ إلى نجيدِ وإنسى لأيسنُ

طـوالُ الليالي من قفولِ إلـى نجد

وإن يك لا ليلى ولا نجـدُ فاعترف

بهجر الي يحوم القيامة والوعب

٦ - الا يا صَبا نجد على الأبرق الفرد

فقد زادنسي مَسراكَ وجُداً على وجدي

إذا هتفت ورقساءً في رونسق الضحى

على فحنَّن غَدضً النبات من الربد

واصبحت قد قضيت كلُّ لبانة

تهاميَّة واشتناقَ قلبي إلى نجد

احسن إلى نجدد فياليت إنني

سُقِيتُ على سُلوانةِ من هوى نجدِ

الا حبيدا نجد وطيب تُراب

وارواحُسه إن كنان نجيدُ على العهد

الالبت شعري عن عُوارِضَــتَـي قنا

لطول بعدادي هل تَخبُرتا بَحدي

٧ - ومن عُلُولياتِ الرياحِ إذا جرتُ

٨ - لا تقل دارها بشرقي نجد

كـــلُّ نجــِدٍ لـلـعــامــريّــةِ دارُ

فلها منسزلُ على كسلُّ أرضِ فلها منسزلُ على كسلُّ أرضِ

وعسلسى كسسلً بمسنسةٍ أشسار ٩ - أهن التي أرض الهجاز وهاجتي

خيامُ نجدٍ من لها الطّرف تقصدُ

ومسا نظري من نحونجد بنافعي

أجـــلُ لا ولـكنـي علـى ذاك أنـظـرُ ١٠ - أقــولُ لصاحبي والعيسُ تهوى

بنيا بين المنبيقة فالضمار

تمتح من شميم عصرار نجد

فمنا بنعم النعشيية من عبرار

الا بنا حبِّنا نضماتُ نمدٍ

وريسا ووسب غسب الشطاد

واهسلُسكَ إذ ينحسلُ الحسيُّ نجسدًا

وانست على زمسانسكَ غيسر جسارِ

١١ - خليلي هل بالشام عين حزينةً

تبكى على نجد لعلى أعينها

كذبت نفسى ثم راجعت نظرة

فهيج لى شوقاً لنجدٍ يقينها

۱۲ – على نجددٍ وساكدنِ نجدٍ

تحسيساتُ يسرحسنَ ويختدينا

۱۲ - تمتع من ذری هضبات نجد

فانك مُوسكُ أن لا تراها

اودُّعُــهــا الــغـداةُ فـكل نفسي

مفارقة إذا بلغت مداها

• التخريج:

١ – ديوان المجنون: ٥٣

;r∴-Y

۳ – ن م:

٤ – نم:

۰ - نم: ۰۰ ۲ - نم: ۵۰، ۵۰

۷ - نم: ۲۷

~ A

٩ - بيوان المجنون: ٤٧

۱۰ - نم: ۲۷

١١ – معجم البلدان: ٢١٢/٢ ونفح الطيب: ٢/١٥

١٢ - ديوان المجنون: ٨٨

۱۳ –ن م: ٤١

٢٢٤ - مجيرالدين الخياط

١ - لقد رابني شداك فبالله

متنىء عهده بناط لال نجب

• التخريج:

١ - خزانة الأسب(الحموي): ٢/٥

٢٢٥ - الحسن الصوري

١ - غنتي يا اعسزُ الخلق عندي

ناجى نجداً ومسن باكساف نجد

• التخريج:

١ – ديوان الصوري: ١٢٨/٢

۲۲۳-محمد بن حمير

١ - وعَـنِ الحـيُّ بنجدٍ إنَّ لي

مقلةً تُلذ فبارقوما فيي عُمي

٢ - الا حيدًا نجبةً وفياتمُ رنيه

ویدا میدا هدوذات وبیشامه

٣ – بالله يناركُبُ (نجدٍ) إن عَثْرَتَ بهم نكَـــر أدبِ قَـنا الـــاضـــين بـــاالـــلُمم

٤ - إن ينجدوا ينجدُ وراء مطيهم

أو يتهموا قصددُ الخويرِ فاتهما ٥ - غوريةً لام الوميضُ لأهلها

ريد در الجداد وانجدوا فتذكيروا نجد الجداد وانجدوا ٦ - فاليومَ أغورنا ونجـدُ دارُهـم

والسغسور نسساء عسن همضساب نجد

٧ - رحلوا إلى نجد وخيم حبهم

في اضلعي فكانهم لم يرحلوا

• التخريج:

۱ – بیوان محمد بن حمیر: ۱۰ ۲ – ن م: ۵۸

-11 1F D

٣ - ن م: ١٣

٤ – ن م: ۷۲

ه - ن م: ۱۰۳

7 - نم: ۲۰۱ ۷ - نم: ۱۰۹

٢٢٧ - محمد سعيد الحبوبي

١ - إذا هتفتُ تحت النظالام حمائمٌ

يسنكسرنسي أسمسري نجسد غناؤها

لها بين أفسلاذ القلوب ملاعبُ

وإن ضمّها في سفح نصدٍ خباؤها

٢ - أين تلك القبابُ من أرض نجدٍ؟

أتسرى السبعينُ حسلُ تطك القبابا

٣ - أيها المعددالُ كنفوا عذلكم

بالهوى المعذرى عدري أتضحا

وامتحوايا المل نجيد وصلكم

مُـتــهـمــأ يــشــتكــى الــبــرحــا

٤ - بمـطـارف الــزهــر قــد نـشـرت

تكسسوريسى نجد وابط مها ٥ - إن أعرقت عيسى إليك أرمتها

وكفيتها الاتهام والانجادا

٦ - أصيدُ في شُلِّم الفضل ارتقي

مُرتِفًى لا يتناهى مصعدا

ما لكافيه الحالم المُعارَّفا

دون مسن اعسسرق أو مسن أنجدا

٧ - إن أيمنت فهوى فــؤادى ميمنً

او انجــدتُ مساحُ الـهـوى بــي انجـدِ ٨ - تَـــدَمُ لِأَلْفـهـا نجــداً وفــوراً

ب عبد، وسنون ولم تمار من ذوات المطوق زوارا

٩ - مهاةُ لها بالقلب مُرعى وملعبُ

وإن نزلت مـن أرض نجـدٍ تملاعُها ١٠ - قـلـتُ للريح: لا أبـا لـك هـلاً

جُرْتِ بِالجِرْعِ عِالِجِاً وعقيقا

فلنا بالعقيقِ من أرض نجدٍ

رشـــاً قــد ذابُ قلبي حريقا

١١ - أين من نجيدٍ ومن سكانها

قاطنُ الصيرةِ من ارض العراقِ

١٢ - بـــلانُك نجــدُ والمحــبُ عراقي

فغير التمني لايكون تلاقي

ولو أن طيفاً زارَ طرفي ساهداً

لكنتُ رجونُ التَّربُ بعد فراقِ

١٣ - فاحد بالرَّكب إذا الركبُ حدا

فيه يحمل القصم ما إن اقام
 يممن (نجدا) إذا ما انجدا

وإذا اتهم فالسرى تُهام

١٤ - شجاني إن شممتُ رياحَ نجدِ

وشممت بها وميض البرق وهنا

١٥ - استفأ من اهيل نجيد استفأ

كيف اهواهم وهم من زمني

وإذا بلت البطاخ اختلفا

غلبَ النشوك على الصورد الجنّي

• التخريج:

١ - ديوان محمد سعيد الحبوبي: ٢/٢٥٥، ٣٧٧

۲ - نم: ۲/۲۳۳

۲ - ن م: ۱۹۰

٤ - نم: ٢/ ٧٥٠

٥ - ن م: ٢١٦

٦-نم: ١/٤٢٢

۷ - ن م: ۲/ ۲۷۳

۸ - نم: ۲/۲۵۰

٩-ن- ۱/٥٥٠٧

۲۸٤/۲ : ۲۸٤/۲

11 - ن م: ۱۱ - ۱۱

۲۲ – ن ۴: ۲۸۱/۲

۱۹٤/۱ -ن م: ۱۸٤۶۱

31 - 64: 7\1843 01 - 64: 1\1881

۲۲۸ - محمد شاكر النحلاوي

١ - وأرواحُ ذا لكن تسرى ضدوء بارق

ينضيء مبيبأ منجدأ متعاليا

• التخريج:

١ - فاتح الأزهار: ١١٥

٢٢٩ - محمد بن عبد الحسن

١ - وإذا شمهدت أعمسلام نجدٍ

وذروة وحاجد وتسهامه

• التخريج:

١ – أعيان العصر وأعوان النصر: ٤٦/٤٥

۲۳۰ - محمد بن عبد اللك الزيات

 ١ - وكيف بمن قد بايع الناسُ والتقت ببيعته الركبان غيوراً التي نصد

• التخريج:

١ - اشعار أولاد الخلفاء: ٢٨ والتذكرة الحمدونية: ٥٢٠٧والعمدة: ١٤/١

٢٣١ - محمد بن عبد الملك بن المعاشى

١ - سقى الجيرةَ الغادين من جانبي نجدٍ

عمادٌ من الوسمى مرتجسُ الرعدِ

١ - التعوين في أخبار قزوين: ١/٤٤

۲۳۷ - محمد بن علي بن وهب بن مطيع

١ - إذا كنتُ في نجدٍ وطيب نسيمها

تـــذكّـــرت أهـــلــي بـــالـــلـــوى فــمــــجــر

وإنْ كنت فيهم ذبـتَ شـوقـاً ولـوعـةً

السى ساكني نجدد وعيل تصبري

• التخريج:

١ - أعيان العصر وأعوان النصر: ١٤/٤ه

٢٣٣ - محمد بن مروان بن أبي الجنوب

١ - والله يدفعُ عنك السوءُ من ملكِ

فاللهُ بِكَ عِنًا السِيوَ، قد نفعا

ما ضاعٌ مدحى ولا ضاع أصطناعك لى

وقد وجدت بحمد الله مصطنعا

فالبذغلئ بنجد ضيعة قبضت

فإن مثلك مثلى يقطع الضيعا

• التخريج:

١ - المستدرك على صناع الدواوين: ١٨٢/١

٢٣٤ - محمد بن يوسف بن عبد الله

١ – ويا نسيمَ الصَّبا هل كثبةً بِرُبَى

نجد على غفلة الواشدين تتففق

١ – أعيان العصر وأعوان النصر: ٥/٢٠٠

٢٣٥ ـ محيي الدين بن عربي

١ - ومما كان نجد اللوم تبدو

محملله لعبينك عمنيه ديتيا

٢ - الا يا ترى نجدٍ تُباركُتُ من نجدٍ

سقَتْكَ سحائبُ السنن جوداً على جود

٣ ~ فما تــراه على نجــدٍ لـــذاك اتــى

بالواد في لغتهم بكلِّ مفهوم

• التخريج:

١ - ديوان محى الدين ابن عربي: ٢٥٦

۲ - نم: ۱۰۰

۲-نم: ۱٤

۲۳۱ - مخارق

١ - بكرت على فهيجت وجدا

مُ وجُ السريساحِ وأذكسسرت نجدا

اتحـــنُ مــن شـــوقي إذا ذكــرت

نميدُ وإندن تركبتُ ها عمدا

• التخريج:

١ - المبالك: ١٠/٢٥٦

٢٣٧ - المرار الفقعسى

١ - لَـعَـمـرك إنـي الحــبُ نجـداً

والما أرى المان نجمه سبيلا

وكنت مسينة طيب تُسراب نجدٍ وعيشاً بالطريقة لين سزولا

• التخريج:

١ – معجم البلدان: ٤/٤ه

- o' o . Oorin Line

۲۳۸ ـ الشريف المرقضي

١ - احسبُ ثـرى نجــدٍ، ونجــدُ بعيدةً

الا حبذا نجـدٌ وإن لـم تُـفِـدٌ قُريا

وقد صدقوا لكننى منهم حبّا

يقولون نجددُ لست من شعبِ أهلها

٢ - كانى وقد فارقت نجداً شقاوةً

متى ضلً عنه قلبه يبتغي القلبا

• التخريج:

١ – قرى الضيف: ٩٩/٥

۲-نم: ۷۰/۰

٢٣٩ - مروان الأصفر

١ - سقى اللهُ نجداً، والسلام على نجدٍ

ويما حبِّذا نجدُّ على الناي والبعدِ

نظرتُ التي نصدٍ ريضدادُ دونها لُعلِّي ارى نصداً وهيهاتَ من نجدٍ

• التخريج:

١ - المثل السائر: ٣/٢٣، ١٥٤

۲٤٠ - مروان بن أبي حفصة

١ - وكادت من تهامةً كل أرض

ومن نجيدِ تسنولُ غيداةَ زالا

• التخريج:

۱ – دیوان مروان بن آبی حفصة: ۷۹

۲٤۱ - مسكين الدارمي

١ -- فما ليكَ والتَّلددُ حيول نجدِ

وقد غصت تهامة بالرجال

وقد سال الـفـجـاخُ فـجـاخُ نجدِ

بجرد الضيال والأسال الشهال

• التخريج:

١ – ديوان مسكين الدارمي: ٩٠

٢٤٢ - العرّي

١ - لــولا غنضى نجــدٍ وقــلَامُــهُ

لــم يــــــــن بـــالــط يـــب عـــلـــى رنــــــدهِ

• التخريج:

١ -- المسالك: ١٥٠/١٥٠

٢٤٣ ـ معن بن أوس المزني

١ - فهيهات مِقَان بالضورنيق دارة

مُعقيمٌ وحسيٌّ سائسرٌ قد تنجُّدا

• التخريج:

١ - ديوان معن بن أوس المزني: ٧٧

٢٤٤ - معود الحكماء

١ - مسميثُ شطِّيةُ منهم بنجد

• التخريج:

۱ – منتهى الطلب: ١٣٠/١

٢٤٥ - ملحة الجرمي

١ - يُسرَقُي المعروقُ المهامداتِ من البلي

• التخريج:

١ – ديوان المماسة: ١٤٨٤

٢٤٦ - المرق العبدي

١ - فإن تُتهموا أنجدٌ خِلافاً عليكمُ

وإن تُعْمِنُوا مُستحقبي الصربَ أُعرِقُ

من العرفج النَّجدي نويساد والحمض

• التخريج:

١ - ديوان المثقب العبدى: ١٠

۲٤٧ - مهنابن عيسى بن مهنا

١ – وأقسامَ في نجدٍ بـصصنٍ مانعٍ

لا تستطيعُ له الجيس تُخَلُّسا

ه التخريج:

١ – أعيان العمس وأعوان النصر: ٥٩٢/٥

۲٤٨ - المامل

١ - واسولا السريــةُ أنسمِــةُ أهــلَ نجدٍ

• التخريج:

١ - ديوان المهلهل: ١٤١

٢٤٩ -مهيار الديلمي

١ - يىلىمُ على نجب ضنينُ بدمعهِ

إذا فسارقَ الاحسابَ جفَّتْ غروبُهُ

٢ -- منا أنستُ يناقلبُ وأهسلُ الحمي

وإنمـــا هــم امــشــكَ الـــدُاهـــبُ

ودونَ نجيدٍ وظبياءِ الصمى

ان يسفسرح المستسمة والسفساري

٣ - إذا وطلقُ عن الأصباب عَلَى

فالا دارٌ بناجاد ولا حبيبُ

٤ - يـا صبا نجـدٍ، ويـا بــانَ الغضا

أرفَّـقــا بــي فــي الـتثنبي والسهـبـوبِ

٥ - وتُسلُّمت لي ظبيةٌ غوريةً

سنحث وظبيتكم بنجد املخ

٦ -- وهبيت من رياح الشام مسرّ

عسسوف لم ترخسها قسطُ نجدُ

٧ - لا عدا السرُّوحُ في تهامةً أنفًا

سَــاً إذا اســـــُـروحِـــث تمـــُــيــث نجدا

٨ - ويـــا أهـــلُ نجـــدٍ كـيـف بـالـغـور

بعدكم بقاة تهامي يهيم بمنجدٍ

نجـــــــ ومــــــا اخــــبـــارهــــا

١٠ - بنجد ونجدُ دارُ جبودِ وذئبَ

منطبالً بنيلا عسير ومنطبلً بنيلا عنتي

١١ - وابن منك اليوم أو منًا الهوى
 وأبيب نجيب والسخيورُ دنيا

ه التخريج:

١ - مثير العزم: ١/١٣٥ و المسالك: ١٠٤/١٥

٢ – ديوان مهيار الديلمي: ١٣٦ – ١٣٧

۲-نم: ۲۰

٤ - ن م: ١٠٢

٥ - ن م: ١٢٤

٢-نم: ١٢٤

٧ - نم: ١٣١٤

۸ - نم: ۲۳۰

۹-نم: ٤٠

۱۰ - نم: ۲۱/۲

١١ – مثير العزم: ١/٤٤٨

۲۵۰ ـ موافية بنت أوس

١ - على جوفِ ذي قار إذا الربح قلَّمتُ

بننا نحو نجبٍ لعنةً لا تنزايلُ

• اثتخريج:

١ - بلاغات النساء: ١٨٤

٢٥١ - موفق الدين الأنصاري

١ - ما بين نجدٍ ويسين المنحدّى عـزبُ

رضيت فيهم بتعنيبي فلم غضبوا ٢ - أي يــدِ لــلــمــوادثِ عندي

ان شارفت بي هخبات نجدٍ

• التخريج:

١ – ذيل مرأة الزمان: ٢٢٧/٢

۲۵۲ ـ نائل بن أبي حليمة

• التخريج:

١ - مصارع العشاق: ١٢٠/٢

٢٥٣ - ناصح الدين أبو بكر

١ - فالا تَذْكُرَاني عهدَ نجدٍ وأهلَـهُ
 إذا الريخُ هبَت أو إذا البرقُ أومضًا

• التخريج:

١ – السالك: ١٥/٩٨٥

٢٥٤ - نجم الدين يحيى الشاعر الوصلي

١ - أيا ساكنى نجب عليكم تحيةً

دعانى هواكم وفسو اوّل مَن لبّى

• التخريج:

١ – التذكرة الحمدونية:

۲۵۵ - نصیب پن ریاح

١ - بنجدٍ وما كانت بعهدي رجيلًةٍ

ولا ذاتٍ فكرٍ في سـرى الليلِ فاطمّة ٢ – بنجدِ تـروم الغورَ بالطُّرفِ هل ترى

بسه السخود مسا لامسست مسن مُستَسلاتُسم

• التخريج:

۱ – شعر نصیب بن ریاح: ۱۲۹

۲ - نم: ۱۳۱

٢٥٦ - نهشل بن حَرِّي

١ - جـزى اللهُ خيراً والجــزاءُ بكفِّهِ
 بنى المُنلت إخـوانَ السماحة والجد

أتسانسي وأهسلسي بسالسعسراق نسداهُسمُ

كما مسابَ غيثُ من تِهامةً في نجدِ

• التخريج:

١ - عشرة شعراء مقلُّون: ١٣٣

۲۵۷ - الهمدانی

١ - لكن ليلي بنجدٍ

وبالمجاز نهاري

• التخريج:

١ - زهر الآداب: ٢/٤٤٥

۲۵۸ - الواساتي

١ - والسوادي من الصجاز إلى نج

ـــدٍ مُحدَيــهـا مــع القحطانـي

• التخريج:

١ – يتيمة الدهر: ١/١٥٧

۲۵۹ - الوادعى

١ - أهل نجد هل تُنجدون محبًّا

صاده بالغويس ظبين ملوك

• التخريج:

١ -- خزانة الأدب (للحموى): ١٢٨/٢

٢٦٠ - الوزير أبوشجاع

١ - بستنشقُ الريخُ إذا ما جرت
 من نصونجا إين مُسُراكمُ

• التخريج:

١ -- المنتظم: ١٧/٧٧

٢٦١ - الوفاق الورد بن الورد الجمدي

١ - إذا تركت وحشيةً نجد لم يكن

لعينيك ممايشكوان طبيب

• التخريج:

١ – الزهرة.

٢٦٢ - الياشعي

١ - ولا نسيمُ صَبا نجدِ الغرام ولا

نشر الفنام ولا من في النَّقا عَطنا وناعامُ فناقدٌ إلْـفًا بِذكُرِنا

نجدًا وأخداً وسلما والصّفا ومنى

• التخريج:

١ - مرأة الجنان: ٣/١٨٥، ١٨٨

٢٦٣ - يزيد بن الحكم

١ - فما منك الشبابُ ولستَ منهم
 إذا سالتك لحيثُكَ الخِضَابا

عُــقــائــلُ مــن عــقــائــل اهــــل نجــد

ومكَّةً لـم يُحققُل نَ الرَّك اسا والم يَصطرُبنَ ابقعَ يصوم نجدٍ

ولا كلياً طَيدون ولا غُرايا

• التخريج:

۱ – شعراء أمويون: ق١/٢٥٦

٢٦٤ - بزيد بن الطثرية

١ – يميسُ به صدر العبراق صبابةً

وفسى قىلىب نجيدٍ مسن منصاسته وجددُ

٢ - فيإنْ تُدَعِي نجِداً ندعُهُ ومَن به

وإن تسكُّني نجدًا فيا حبَّذا نجدُ

٣ - إذا ما بلغتم سالين فبلُّغوا

تصيبةً مُسن قد ظينٌ أن لايسري نجيدًا

٤ - ألا يامنيًا نجد لقد هيُّجت من نجد

فهينج مسراك وجدا على وجد

أإن هنفت وراساء في رونسق الضّحي

على فدن غدضُ النباد من الرّند

ه - هـواي بهذا الغور غور تهامة

وليس بهذا الجلسُ من مستوى نجدِ

٦ - قفا وَيُّعِما نجدًا ومن صلُّ بالحمي

وقصلُ لنجد عندنا أن يُبويُعا

سائني على نجديما هواهله

فيا راكبي نجد إذا قلتُ اسمعا

• التخريج:

١ - مرأة الجنان: ٢٦٧/٣

٢ -- حماسة الخالديين: ٩٢ ويمية القصر: ١/ ٢٩٠ وأمالي القالي: ٥٤

٣ – شعر يزيد بن الطثرية: ٣٣

٤ – ئم: ٦٨

۵ – ن م: ۷۱

۲-نم: ۸۱ و

٧٦٥ - يزيد بن بركة الشيباني

١ - حـدَّثُـهُ عـن نجـدِ فـــذاكَ يُعينه

واساله فيه هل تجلل جفوته

واشتشلوما تمليه نفحة روضي

سَــصَــراً وتــرفـعـه إلــيــك غـصــوتُــه

• التخريج:

١ – للسالك: ١٥٢/١٦

٢٦٦ - يوسف بن لؤلؤ الذهبي

١ - وقد كان دمعي فائضاً يومَ نايهم

فقد غار لما أن رأى الرّكبة أنجدا

• التخريج:

١ – المورد ميم٢٢ ع٢ (٥٠٠٠م -- ٢٢١١ ه): ١٧

٧٦٧ - الشعر الذي لم يذكر اسم قاتله:

١ - اقيمي ضي تنهامةً لا تصيفي

إلـــى نجـــدٍ فـقد صـبـــا الـشــــــاءُ

٢ - يـومًا بـحـزوى ويـومًا بالعقيق

وبالغذيب يعماء ويعما بالخليصاء

وتــــارة تـنـتـمي نجـــداً واونـــة

شعبُ العقيقِ وطــوراً قـصـرُ تيماء ٣ - وكنتُ إذا اشتقيتُ بـريح نجدِ

- وحدث إذا استفهات جريع مجمدٍ فــــانُ الـــيــر مــن غُـــاـــل سَـقـاهــا

٤ - إذا ذكرت ماءَ العضاة وطيبة

وريسخ الصّبا من نصونجد أرنت

٥ - فاقسمُ لا ابتاعُ رغفانُ خالدٍ

٦ - وإن تسمعي صدوتُ المكاكي

بالضحى بغيناء من نجد يساميك طيبها

٧ - ايــا حــبُـذا نجــدُ وطـيـبُ تــرابِـهِ

تُصافِحُه ايصدي الحريحاحِ الخرائبِ

٨ - وقلنَ الا من أين أقبل ذا الفتى

ومنشاة إنّا تهامةً أن نجدُ ٩ - أفى كل نجدٍ من تالاٍ وعابر

بُسفامُ منهاةِ النوحش للقلب قاصدُ

١٠ - إن جنت بالممي ولاحت نجدُ

فاذكر وإسهى ومنا جنباهُ النُّبعدُ

١١ -- أينا والني سجنَ اليمامةِ أشرفا

في القصر انظرُ نظرةُ هل أرى نجدا

أمن أجل أعرابيّة ذات بسردة

تبكى على نجب وتبكى كنذا نجدا

١٢ - الا أيها البرقُ الذي بات يرتقي

ويجلو ذرى الظلماء ذَكُرْتَسْي نجدا

الـم تــز ان الـلـيـلَ يـقـصـرُ طـولُـهُ

بنجدٍ وتــــزدادُ الــريـــاحُ بــه بــردا

١٢ - أرى الريفَ يعنو كل يـوم وليلةٍ

وازداد من نجب وساكنه بُعدا

١٤ – نسيمُ الخزامي والرياحُ التي جرت

بنجدٍ على نجدٍ تُنذَكُ رني نجدا

اتاني نسيحُ السدر طيباً الى الحمي

فنكرني نجدأا فقطعني نجدا

١٥ – الم تن أن الليلَ يقصنُ طُولُهُ

بنجد وتسنزداد الشطاف به بسردا

١٦ - لو شئتُ عبدتُ ببلاد نجد عوبةُ

فحللت بين عقيقه وزروده

١٧ - نمى الناعي الزبيرَ فقلت تنعي

فتي أهمل الصجاز وأهمل نجد

١٨ - نـنقُ بـردَ نجـدِ بعدما لعبت بنا

تهامة في حمّامها المتوقد

١٩ – وأشفقُ من طيف الخيال إذا سرى

مضافة أن يدري به ساكنو نجد

٢٠ - فهل نفحةً من جو هند أسوقُها

وقد عبقت أعطافُها من ريسي نجد

٢١ – رأى البرق نصيبًا فصنَّ الي نحد

وبات أسيرالشوق في قبضة البعد

ووسا انطفثه السارقات تُشوقاً

لنجد، ولكن للمقيمين في نجد

٢٢ - بلغتُ الى حلوانَ والقلبُ نازعُ

التي أهل نجد أين صلوانٌ من نجد

٢٢ - أحــنُ إلـى نجـدِ وإنــى لأيـسُ

طوال الليالي من قفول إلى نجد

٢٤ - تلفتُ من حلوانَ، والدمعُ غالبٌ

إلى روض نجد، أين حلوانُ من نجد

لمصباء نجيد حين يضربها الندى

الـــد واشهاى للعليل من السورد

٢٥ – تحن قُلُومي من غداة الي نجد

٢٦ – ١١ رايثُ فجاجُ البيد قد وضَحَتُ

والم ينسها أوطائها قدم العهد ولاحَ من نُجُد عاديًّا خُمُسُرُ

٧٧ - حسرةً نجب لا شقيت البطرا

من الكراعين إلى وادى كُرا

٢٨ - إذا درجت ريخ الصبا وتنسمت

تبعير فيت مسن نجيد وسياكينيه نبشيرا

٢٩ - فلولا هـ وي نجدٍ وطيب نسيمها

وريسح خزاساها إذا سساوق الفجرا

٣٠ – وقسد هسبّت نُسسيمماتُ تجدٍ

فط به واشدرب بدکماسمات کجبار فحما وقدت بمستر به سمت ماه

ومسا وارا الأعسسزة بالقسرار

. قَـــودُغ ارضَ نجــدِ قـبـلَ بُـعدِ

فحسا نجدة السرتساح بسدار

وينظف رُ من ريناهنا بنالنينارِ

تـــــزفة مـــن شــمـيــم عـــــرار نجــد

فحا بعد العشيّةِ مِدن عدارِ ٢١ – اقدلُ لصاحبيُ بـأرض نجدِ

وجــدُ مسيرنا ربنَـــا الــطُــروقُ ارى قلبى سينقطعُ اشتياقاً

واحسزانساً ومسا انقطع الطريقُ

۲۲ – فارقت حبولاً أهبل نجبدٍ والهوى ذاك الهبوى وخُبرُقبى تبلكُ المُبرَقُ

٢٣ - نكسرتُ قسرى نجيدٍ فأطلقه الهوى

وقدرى المعدراق وليلهن الأطولُ ٣٤ - تنالَقَ البرقُ من نجد فقلت لهُ

يا أيها البرقُ إنى عنك مشغولُ

بخلة العقل حيران بمعتكف

في كفه كحبابٍ الماء مسلولً

٣٥ - احـنُ إذا رايـتُ جبالَ نجدِ

ولا أرى إلى السي نجدد سبيلا

٣٦ - رأيت بروقاً داعيات إلى الهوى فبشرت نفسى أن نجـدًا أشيمُها إذا ذكسر الأوطسان عندى ذكرته ويسشرتُ نفسى أن نجداً أُقيمُها الاحبدا نجد وسجس جدوبه إذا طبابَ من بسردِ العشي نسيمُها عباطلُ بنيا قد تُبولُي تعيمُها ٣٧ – ارانــي ساكناً من بعد نجد بسلاد السغدور والبياد الشهام فريسا مشيت بحرنجد وريما ضُريت به الذيام ٣٨ - خليليٌ من نجد قفا بي على الرُّيي

فقد هبُّ من تلك الحيار نسيمُ ٣٩ - تمرُّ على الرياض رياض نجد

فتنعطف الغصون لها امتشاما ٤٠ – أقلنُّ اليوم أخرَ عهد نجد

الا فاقرأ على نجد سلاما فريما سكنث بحمر نجد

وريمكا ركبت بنها النشواما وريمــــا رأيـــتُ لأهـــل نجــد

على الصحالات اخطلاقاً كراما واندر كأخكأت دحت نمح وإنسى ليلمسريها الشقاما

٤١ – الاليت شعرى: هل أبيانٌ ليلةً

بالسناد نجدد وهي خنصر متونها

وهل اشريانُ الدهر من ماء مُزنةِ

بُسكَسرُة ليلي حيث فساضَ نعيمها

٤٢ - سقى نجدًا وساكنه هزيمً

حثيثُ الصَّوَدُق مُّ نسكبٌ يماني

بــــــلادُ لا يــحـــشُ الــبــق فيها

ولا يسدري بها ما البستقاني

• التخريج:

١ - أساس البلاغة: ١/٢٢٥

1-1

٣ – الزهرة: ١/٩٥٤

٤ -- النجوم الزاهرة: ١٨٤/١

٥ – بيوان المعاني: ٢/١٩٢

٦ – معجم البلدان: ١/٢٧٧

٨ – الماسة البصرية: ٢/٨/٢

٩ – معجم البلدان: ٧٠/٤

١ - الستطرف: ١/٤٤٩

١١ - أمالي القالي: ١/١٨٦ والبيت الأول في معجم البلدان: ١٩٦٢/٠

١٢ – معجم البادان: ٥/٢٦٤

١٢ - نم: ١/٢٨١ و٥/٥٢٧

- ١٤ للحاسن والأضداد: ١٢١ ومثير العزم: ١٠٢/٢
 - ١٥ اتفاق المباني وافتراق المعاني: ١/ ٢٣٠
- ١٦ مفتاح العلوم: ٢٢٠ ومعجم البلدان: ٢/٢٩١، ٥/٢٦٤
 - ١٧ شرح ديوان الحماسة للتبريزي: ٢٩٣، ٤٠٧/١
- ١٨ الكامل (للمبرد): ١٦١ ومعجم البلدان: ١٦/٥،٥ والجبال والأمكنة: ٤٤
 - ١٩ معجم البلدان: ٢١٢/٤عرب
 - ٢٠ -- بفية الطلب: ١٠/٥٣٥٤
 - ۲۱ مثير العزم: ۱۰۲/۲
 - ٢٢ محاضرات الأنباء: ٢/١٥٤
 - ٢٢ محاضرات الأنباء: ١٥٤/٢
 - ۲۶ معجم البلدان: ۲۹۱/۲
 - ٢٥ معجم البلدان: ٩١/٤
 - 77 المحكم والمعيط الأعظم: ١٤٤/٣ و١/ ١٣٣
 - ٢٧ صفة جزيرة العرب: ٢٦
 - ٢٨ -- أمالي القالي: ٢٧-٤
 ٢٩ -- للحاضرات في اللغة والأدب:
- ٣٠ وفاء الوفاء بأخبار المصطفى: ١٧١/٢ والبيت الخامس في ديوان المجنون: ٧٩
 - ٣١ أمالي القالي: ٧/١٥ والبيت الأول في سمط اللآلي: ٢٠٩/١
 - ٣٢ مثير العزم: ١٢٦/١
 - ٣٢ وفيات الأعيان: ٢٩/٢
 - ۲۲ الدمش: ۱/ ۲۳۲
 - ٣٥ لسان العرب: ٢٩٢/١٤ والزاهر: ١٩٣/٢
 - ٣٦ معجم البلدان: ٥/ ٢٩٢

777/8:40-87

٣٨ - الإيضاح في علوم اللغة: ١/١

٣٩ – كشف الأسرار: ١/٧٠

٤٠ – الزهرة: ١٠/١٤

٤١ – حماسة القرشي: ٤٤٣

٤٢ - تهذيب اللغة: ٩/٢٩٠ والبيت الثاني في لسان العرب: ٢٠/١٠

أسماء الشعراء

١ – ابن أبي الربيع

٢ – ابن أظح

٣ – ابن الجوزي

٤ - ابن حجة الحموي

ه – ابن خدانة

٦ - ابن الخياط

٧ - ابن دارة

٨ - ابن دفيق العيد

۹ - این رومانس

١٠ – ابن الرومي

١١ - ابن زيلاق

۱۲ - ابن سبعین

١٢ - ابن شداد الحاسي

١٤ - ابن شدقم
 ١٥ - ابن الضريبة النصري

١٦ - ابن عبدل

١٧ - ابن عمارة السلمى

۱۸ – ابن عمویه

۱۹ - ابن عیاض ۲۰ - ابن الفارض

٢١ - ابن المعتز

۲۷ - این العلم

۲۲ - ابن مقبل

۲۲ - ابن مناذر ۲۵ - ابن میادة

۲۱ -- این نباته

٢٧ - أبو إسحاق الصابي

-۲۸ – أبواليدر مظفر

٢٩ - أبو بكر محمد بن داود الأصفهائي

٣٠ - أبو بكر المخزومي

٣١ - أبو تمام

٣٢ - أبو الحسن علي بن جودي

٣٣ - أبو الحسين ابن السراج

٣٤ – أبو الحسين الصويري

٢٥ - أبو خيثمة

٣٦ - أبو دهبل الجمحي

٣٧ - أبو ذؤيب الهذلي

۲۸ - أبو الربيس

٢٩ - أيوطالب

- أبو العباس النامي
- 11 أبو عبد الله تقطويه
 - ٤٢ أبو عدي العبلي
 - 21 أبو عزة
 - 24 أبو العميثل
- ٤٥ أبو الفنائم ابن المعلم
- ٤٦ أبو العلاء محمد بن على بن حسول
 - 27 أبو فراس
 - 14 أبو القاسم المستعين
 - ٤٩ أبو المؤيد الموفق أحمد المكي
 - ٥٠ أبو محمد الخازن
 - ٥١ أبو الكارم الشيباني
 - ٥٢ أبو مطرف بن عمير
- ٥٢ أبو للظهر إسماعيل بن رافع الأوسي
 - £0 أبو معشر
 - ٥٥ أبو منصور بن الفضل
 - ٦٥ أبو منصور السمعائى
 - ٥٧ أبو النجم
 - ۸ه آبونخیلة
 - ٥٩ أيوهلال الأسدى
- ٦٠ أبو يعلى محمد بن الحسن البصري

٢١ - أم حسام المرية

٦٢ – إبراهيم صادق

٦٢ - إبراهيم بن هرمة

٦٤ – الأبيوردي

٦٥ - أحمد البرمكي

٦٦ - أحمد بن الفضل البغدادي

٦٧ - أحمد بن مسعود بن أبي نمي

٦٨ - الأحوص

٦٩ - الأخطل

٧٠ - الأخيل العجلى

٧١ - الأرجاني

۷۲ – أسامة بن منقذ

٧٢ - الأصم الفزاري

٧٤ - الأعشى

٧٥ – أعشى همدان

٧٦ - الأهوه الأودي

٧٧ - الإمام سليمان التلاعي

٧٨ - امرؤ القيس

٧٩ - الأمير أبو الحسن علي بن المستظهر

۸۰ - آیمن بن خریم

٨١ – البحتري

- ٨٢ بديع الزمان الهمداني
 - ۸۳ بشارین برد
 - ٨٤ بلماء بن قيس
 - ٨٥ اليهاء زهير
 - ٨٦ بهاء الدين العاملي
 - ٨٧ بهلول بن الغطريف
 - ٨٨ البوصيري
 - ٨٩ تاج الدين
- ٩٠ التاج بن شقيرالمسرى
 - ٩١ التهامي
 - ۹۲ تویت
 - ۹۳ جعدر
 - ٩٤ جران المود
 - ۹۵ جرير
 - ٩٦ جمال الدين محمد
 - ۹۷ جمیل
 - ٩٨ الحاجر الحلبي
 - ٩٩ الحاجري
 - ١٠٠ الحادرة
 - ١٠١ الحسام الأحدب
 - ۱۰۲ حسان بن ثابت

١٠٢ - الحسن بن محمد البارع

١٠٤ - الحسن بن منصبور

١٠٥ – الحسين بن مطير

١٠٦ - الحطيثة

١٠٧ -- حفص العليمي

١٠٨ - الحكم بن صخر الثقفي

١٠٩ - الحمدوني

١١٠ - الحموي

۱۱۱ - حمید بن ثور

۱۱۲ - الحيص بيص

١١٢ - الخرازة العامري

١١٤ - الخطيم المحرزي

١١٥ - الخفاجي

١١٦ - الخلاطى

١١٧ - خمخام السدوسي

١١٨ - الخنساء

١١٩ - دراج بن زرعة الضبابي

١٢٠ - ذو الرمة

١٢١ - رابية الأسدية

١٢٢ – الراعي النميري

١٢٢ - رامة بنت الحصين

١٢٤ - رؤية

١٢٥ - الرئيس أبو بكر اللاسلي

١٢٦ - الرشيد الخليفة

١٢٧ -- رشيد الدين علي بن خليل

۱۲۸ - الزيرقان بن بدر

١٢٩ - زهير بن أبي سلمى

١٢٠ - زياد الأعجم

۱۲۱ – ساعدة بن جؤية

١٣٢ - سالم بن سعادة الحمصي

١٣٣ - سبط ابن التعاويذي

۱۳۶ – سعيم ۱۲۰ – سعيم بن المخرم

١٣٦ ~ صدرة بن سعيم بن العرف الهجيمي

١٢٧ – السراج الوراق

١٢٨ - سعد الدين البارقي

۱۲۹ – سليمان الحاريي

١٤٠ – السمّري

١٤١ - السيد الحسيني

١٤٢ – شرف الدين الهمداني

١٤٢ – شريح بن الأحوص

126 - الشريف الرضى

١٤٥ - الشماخ

١٤٦ - الشيخ علوان

١٤٧ - الشيخ على جم

١٤٨ – صخر بن الجعد

١٤٩ - صدقة بن نافع الغنوي

١٥٠ – صفي الدين الحلي

١٥١ - الصمة القشيري

١٥٢ – طرفة بن العبد

١٥٢ - الطرماح

١٥٤ - طفيل الغنوي

١٥٥ - ضرار بن الأزور

١٥٦ - الظهير الرسام المسرى

١٥٧ - العياس بن محمد

١٥٨ - العياس بن مرداس

١٥٩ - العباس بن يزيد

١٦٠ – عبد الرحمن

۱٦١ - عبد الرحيم البرعي ۱٦٢ - عبد المزيز بن زرارة

١٦٣ - عبد الله بن دمينة

١٦٤ - عبد الله بن عبد الرحمن الأزدي

١٦٥ – عبد الله بن السمط

١٦٦ - عبد الله العجلان

١٦٧ - عبد الله بن محمد بن سنان الحلبي

١٦٨ - عبيد بن الأبرص

١٦٩ - عثمان بن أيوب

١٧٠ - عدي بن الرقاع العاملي

١٧١ - العديل بن فروخ العجلي

١٧٢ - العرجي

١٧٢ - عرفلة الكلبي

١٧٤ - عروة بن أذينة

١٧٥ - عروة بن حزام

١٧٦ - عروة بن الورد

۱۷۷ – عساف النميري

۱۷۸ - عطارد بن قران

١٧٩ -- عفيف الدين

۱۸۰ - على بن ابى طالب

۱۸۱ - على بن إسماعيل

۱۸۲ - علي بن جبلة

۱۸۲ – على بن الجهم

١٨٤ -- على بن مسعود الذهبي

١٨٥ - العماد الحكمي

١٨٦ - العماد الكاتب

۱۸۷ - عمار الكلبي

١٨٨ - العماني الراجز

۱۸۹ – عمرو

١٩٠ – عمر بن أبي ربيعة

١٩١ - عمرو بن أحمر الباهلي

۱۹۲ - عمرو بن کلٹوم

۱۹۲ – عمرو بن معدي كرب ۱۹۵ – عميرة بن طارق

١٩٥ – عنبسة بن أبي سفيان

١٩٦ – العيوق بنت مسعود

١٩٧ – غسان النميري

۱۹۸ - الفرزدق

١٩٩ - القاضي التنوخي

٢٠٠ - القاضي منصور

٢٠١ - القتال الكلابي

٢٠٢ - القحيف العقيلي

٢٠٢ - القطامي

٢٠٤ - القيراطي

۲۰۵ – قیس بن جرول

۲۰۱ – قیس بن معاذ

۲۰۷ ~ كاهور خادم روضة النبي

۲۰۸ – کثیر

۲۰۹ – کعب بن زهیر

۲۱۰ – كمال الدين القرشي

٢١١ – الكميت بن زيد الأسدي

۲۱۲ - الكميت بن معروف

۲۱۲ - لبيد

٢١٤ - مالك بن الريب المازني

٢١٥ - مالك بن نويرة

٢١٦ - المتلمس الضبعي

۲۱۷ - المنتبي

٢١٨ - المجتون

٢١٩ - مجير الدين الخياط

٢٢٠ - المحسن الصوري

٢٢١ - محمد سعيد الحبوبي

۲۲۲ -- محمد شاكر النحلاوي ۲۲۲ -- محمد بن عبد الحسن

٢٢٤ - محمد بن عبد الملك الزيات

٢٢٥ -- محمد بن عبد الملك المعافى

٢٢٦ - محمد بن مروان بن أبي الجنوب

۲۲۷ – محمد بن علی بن وهب بن مطمع

۲۲۸ – محمد بن يوسف بن عبدالله

٢٢٩ - محيي الدين بن عربي

۲۲۰ – مخارق

۲۳۱ - المرارالفقسى

۲۳۲ - الرتضى

٢٣٢ - مروان الأصفر

۲۳۶ - مروان بن أبي حفصة

٢٣٥ - مسكين الدارمي

۲۳۱ - المرى

٢٣٧ - معن بن أوس المزني

۲۲۸ - معود الحكام

٢٢٩ - ملحة الجمحى

٢٤٠ – المزق العبدي

۲٤۱ -- مهنا بن عیسی بن مهنا

۲٤۲ - موافية بنت أوس ۲٤۲ - موفق الدين الأنصاري

٢٤٤ – الهلهل

۲٤٥ - مهيار الديلمي

٢٤٦ - ناثل بن أبي حليمة

٢٤٧ - ناصح الدين ابو بكر

۲۶۸ – نصیب بن ریاح ۲۶۹ – نجم الدین یحیی

- 177 -

۲۵۰ – نهشل بن حري

٢٥١ -- الهمداني

۲۵۲ - الواساني

۲۵۳ – الوادعي

٢٥٤ - الوزير أبو شجاع

٢٥٥ - الوفاق الورد بن الورد

٢٥٦ - الياشعي

۲۵۷ – يزيد بن الحكم

۲۵۸ – يزيد بن الطثرية

٢٥٩ - يزيد بن البركة الشيباني

٣٦٠ – يوسف بن لؤلؤ الذهبى

المسادر

- إتفاق المباني وافتراق المداني، سليمان بن ينين بن خلف بن عوض، تقي الدين المسري (ت: ۱۱۲)، تحقيق: يحيى عبد الرؤوف جبر، دار عمار – الأردن، الطبعة الأولى: ١٤٠٥هج – ١٩٨٢،
 - أخبار الدولة العباسية: لمجهول، تحقيق: عبد العزيز الدوري وعبد الجبار المطلبي.
- أخبار النساء: جمال الدين أبوالفرج عبد الرحمن بن محمد الجوزي: (ت: ۹۹۷)، دار
 مكتبة الحياة بيروت لبنان ۱۹۸۲.
- أساس البلاغة: جار الله الزمخشري: (ت: ٥٣٨)، تحقيق: محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان، الطبعة الأولى: ١٤١٩ – ١٩٩٨.
- أسرار البلاغة: أبويكر عيد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الفارسي الجرجاني:
 (ت: ۷۵۷)، تعليق: محمود محمد شاكر، مطبعة المدنى بالقاهرة، دار المدنى بجدة.
- أشمار أولاد الخلفاء وأخبارهم: أبو بكر محمد بن يحيى بن عبد الله الصولي: (ت: (٣٧٠)، مطبعة الصاوى: (٣٠٠ ١٩٧٦م.
- إصلاح المنطق: ابن سكيت: أبو يوسف يعقوب بن اسحاق (ت: ٢٤٤)، تحقيق: محمد
 مرعب، دار إحياء التراث العربي، الطبعة الأولى ١٤٢٧ ٢٠٠٢م.
- الأصمعيات: الأصمعي: عبد الملك بن قريب بن علي بن اصمع، تحقيق: أحمد محمد. شاكر، عبد السلام هارون، دار المارف بمصر، الطبعة السابعة: ١٩٩٣م.
- الأمالي: لليزيدي، أبو عبد الله محمد بن العباس بن محمد بن أبي المبارك اليزيدي (ت: ٢١٠)، مطبعة جمعية دائرة المعارف - حيدر آباد النكن - الهند، الطبعة الأولى ١٣٩٧ - ١٩٣٨م.
 - أمالي الفالي، أبوعلي القالي، إسماعيل بن القاسم (ت: ٢٥٦)، المكتب التجاري -- بيروت.

- الأمالي: أبو القاسم الرجاجي: (ت: ٣٢٧)، تحقيق: عبد السلام هارون، دار الجيل،
 بيروت، الطبعة الثانية: ١٤٠٧ ١٩٩٧م.
 - الأوراق: قسم أخبار الشعراء، أبو بكر الصولي: (ت: ٣٧٥)، شركة أمل القاهرة: ١٤٢٥،
- أوراق من ديوان أبي بكر محمد بن داود الأصفهاني، دراسة وتحقيق: الدكتور: نوري
 حمودى القيسى، الجمهورية العراقية وزارة الإعلام.
 - الأواثل: أبوهلال هلال العسكري: (ت: ٢٩٥).
- الإيضاح في علوم اللغة: جلال الدين القرويني الشاهعي خطيب دمشق (ت: ٧٩٩)،
 تحقيق: عبد المعم خفاجي، دار الجيل بيروت، الطبعة الثالثة.
- الابل: للأصمعي: (ت: ٢١٦)، تحقيق: هاشم صالح الضامن، دار البشائر دمشق سوري: الطبعة الأولى، ١٤٢٤ – ٢٠٠٣.
 - ~ بدائع البداهة: على بن ظاهر الأزدي (ت: ٦١٣)، طبعة مصر ١٨٦١م.
 - البداية والنهاية: أبو الفداء (ت: ٧٧٤)، دار الفكر ١٤٠٦ ١٩٨٦م.
- البنيع في البنيع: أبو العباس عبد الله بن محمد المعتز بالله (ت: ٢٩٩)، دار الجيل الطبعة الأولى ١٤١٠ - ١٩٩٠م.
- البديع هي نقد الشعر: أبو المظفر مؤيد الدولة أسامة بن مرشد (ت: تور ١٥٨٤)، تحقيق:
 الدكتور أحمد بدوي والدكتور حامد عبد المجيد، وزارة الثقافة والإرشاد القومي.
- بلاغات النساء: أبو القضل أحمد بن أبي طاهر بن طيفور (ت: ٢٨٠)، مطبعة مدرسة والدة عباس الأول - القاهر ١٣٢٦ - ١٩٠٨.
- البلدان: لابن الفقيه (ت: ٢٦٥)، تحقيق: يوسف الهادي، عالم الكتب البيروت، الطبعة الأولى ١٤١٦ – ١٩٩٦.
- البرصان والعميان والحولان: للجاحظ: (ت: ٢٥٥)، دار الجيل بيروت، الطبعة
 الاولى ١٤١٠.

- البصائر والذخائر: أبو حيان التوحيدي (ت نحو: ٤٠٠)، تحقيق: داود القاضي، دار صادر بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٨ ١٩٨٨.
 - تاريخ العرب القديم: توفيق يرو، دار الفكر١٤٢٢ ٢٠٠١م.
- تاريخ الطبري: أبو جعفر الطبري (ت: ٢٠١)، ووصلة تاريخ الطبري للقرطبي
 (ت-٢٦٩)، دار التراث بيروت، الطبعة الثانية ١٢٨٧.
- التذكرة الحمدونية: محمد بن الحسن بن محمد بن حمدون أبو المعالي (ت: ٥٦٢)، دار صادر – بيروت، الطبعة الأولى: ١٤١٧ .
- تمسحيح التصنحيف وتحرير التحريف: حققه وعلق عليه ووضع فهارسه: السيد
 الشرقاوي، مراجعة الدكتور رمضان عبد التواب، مكتبة الخانجي القاهرة، الطبعة
 الاولى ۱٤٠٧ ١٩٨٨م.
- تعليق من آمالي ابن دريد: أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي (ت: ٢٣١).
 تحقيق: السيد مصطفى السنوي، المجلس الوطني للثقافة والفنون والأداب الكويت،
 قسم التراث الطبعة الأولى ١٤٠١ ١٩٨٤م.
- التمثيل والمحاضرة: أبومنصور الثماليي (ت: ٢٤٩)، تحقيق: عبد الفتاح محمد الحلو،
 الدار المربية للكتاب الطبعة الثانية: ١٤٠١ ١٩٨٤م.
- تهذيب اللغة: محمد بن أحمد الأزهري (ت: ۲۷۰)، تحقيق: محمد عوض مرعب، دار إحياء التراث العربي – بيروت، الطبعة الأولى ۲۰۰۱م.
- الجبال والأمكنة والمياه: للزمخشري (ت: ٥٣٨)، تحقيق: الدكتور: أحمد عبد التواب عوض، دار الفضيلة للنشر والتوزيع – القاهرة ١٤١٩ – ١٩٩٩م.
- الجليس الممالح الكافي والأنيس الناصح الشافي، أبو الفرج المافي بن زكريا (ت:
 ٢٩١)، تحقيق عبد الكريم سامي الجندي، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، الطبعة الأولى ١٤٢٦ ٢٠٢٥ م.
- جمهرة أمثال العرب: أبو زيد محمد بن أبي الخطاب القرشي (ت: ١٧٠)، تحقيق: علي
 محمد البجاري، نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع.

- الجيم: أبو عمرو الشيباني (ت: ٢٠١)، تحقيق: ابراهيم الأبياري، راجعه: محمد خلف محمد، الهيئة العامة لشؤن المطابم الأميرية - القاهرة، ١٣٥٤ - ١٧٩٤م.
- الحماسة البصرية: للبصري (ت: ٦٥٩)، تحقيق: مختار الدين أحمد، عالم
 الكتب بيروت.
- حماسة الخالدين: أبويكر محمد بن هاشم الخالدي (ت: ۲۸۰) وأبو عثمان سعيد بن هاشم الخالدي (ت: ۲۷۱)، تحقيق: الدكتور محمد علي دقة، وزارة الثقافة، الجمهورية العربية المورية ۱۹۹0م،
- حماسة القرشي: عباس بن محمد بن ممعود القرشي النجفي (ت١٢٩٩٣)، تحقيق: خير الدين محمد قبلاي، وزارة الثقافة – دمشق ١٩٩٥م.
- الحماسة المغربية: أبو العباس أحمد بن عبد السلام الجراوي القادلي (ت: ١٠٩)، تحقيق: محمد رضوان الداية، دار الفكر الماصر - بيروت، الطبعة الأولى ١٩٩١م.
 - الحيوان: للجاحظ (ت: ٢٥٥)، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٤.
- خريدة القصر وجريدة العصر قسم شعراء العراق ج۱: عماد الدين الدين الأصفهاني (ت: ۵۹۷)، تحقيق: محمد بهجت الأثري، مطبعة للجمع العلمي العراقي ۱۳۷۵ – ۱۹۱۸.
- خزانة الأدب ولب لباب لسان المرب: عبدالقادر بن عمر البغدادي (ت: ١٠٩٣)، تحقيق وشرح: عبد السلام محمد هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- خزانة الأدب وغاية الأرب: لابن حجة الحموي (ت: ۸۲۷)، تحقيق: عصام شقيو، دار مكتبة الهلال بيروت ودار البحار - بيروت، الطبعة الأخيرة ٢٠٠٤.
- دمية القصر وعصرة أهل العصر: للباخرزي (ت: ٤٦٧)، دار الجيل بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٤.
- ديوان ابن الجنان: جمع وتحقيق ودراسة: النكتور: منجد مصطفى بهجت، جامعة الموسل ۱۶۱۰ - ۱۹۹۰.

- ديوان ابن مقبل: الدكتور: عزة حسن، دار الشرق العربي، ١٤١٦ ١٩٩٥.
- ديوان آبي بكر الشبلي: تحقيق: الدكتور كامل مصطفى الشيبي، ساعد المجمع العلمي العراقي على طبعه، ١٣٨٩ - ١٩٩٧.
- ديوان أبي دهبل الجمحي: برواية: ابي عمرو الشيباني، تحقيق: عبد العظيم عبد المحسري بفداد.
- ديوان أبي طائب: صنعة: ابوهفان المهرمي البصري (ت: ١٥٧)، تحقيق: الشيخ محمد
 حسن ال ياسين: بيروت دارمكتبة الهلال ١٤٢١ ٢٠٠٠.
- ديوان ابي عبد الله محمد بن حمير الهمداني (ت: ٥١٥)، حققه وعلق عليه: محمد بن علي بن الحسين الاكوع الحوالي، دار المودة - بيروت، الطبعة الأولى ١٩٨٥.
- ديوان أبي نجم المجلي (ت: ۱۲۰): جمعه وشرحه وحققه: الدكتور محمد أديب وعبد
 الواحد جمران، المجمع العلمي دمشق ۱٤۲۷ ۲۰۰٦.
- ديوان الأرجاني: تحقيق: محمد عيسى قاسم مصطفى، دار الرشيد للنشر بغداد ١٩٨١.
 - ديوان أوس بن حجر (بشر بن أبي خازم).
- ديوان بديع الزمان الهمداني: دراسة وتحقيق: عبد الغني عبد الله، منشورات محمد
 علي بيضنون دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، ديوان البحتري: مطبعة الجواائب
 التسطنطنية ١٩٣٠.
- ديوان بشار: جمع وتحقيق وشرح محمد الطاهرين عاشور، وزاررة الثقافة الجزاثر ٢٠٠٧م.
- ديوان البوصيري: أبو العباس شهاب الدين الصنهاجي، شرح أحمد حسن بسج، دار
 الكتب العلمية ٢٠٠٠م.
 - ديوان الثمرات الشهية: أبي بكر الحموي (مخطوط).
 - ديوان سبط بن التعاويذي: تحقيق: د س مرجليوث، مطبعة المقتطف بمصر ١٩٠٢.

- ديوان الشريف الرضي: تحقيق: محمد مصطفى حلاوي، دار الأرقم بن أبي الأرقم،
 بيروت لبنان ۱٤١٩ ١٩٩٩.
- ديوان الشريف الرضي: صنعة: أبو حكيم الخبري، تحقيق: عبد الفتاح محمد الحلو،
 الجمهورية العراقية وزارة الإعلام، الطبعة الحادي عشر ١٩٧٩.
- ديوان شعر الحادرة: حققه وعلق عليه: الدكتور ناصر الدين الأسد، دار صادر بيروت ١٣٩٣ – ١٩٧٢ .
- ديوان شعر عدي بن الرقاع العاملي: عن أبي العباس ثطب، تحقيق: الدكتور نوري حمودي القيمي والدكتور حاتم صالح الضامن، مطبعة المجمع العلمي العراقي - ١٤٠٧ - ١٩٨٧.
- ديوان عبد الله بن المجلان النهدي: عني بجمعه وتحقيقه: ابراهيم ممالح، مكتبة الدكتور مروان العطية.
 - ديوان عبيد بن الأبرص: دار صادر، دار بيروت بيروت ١٣٨٤ ١٩٦٤.
- ديوان عبيدالله فيس الرقيات: تحقيق وشرح: الدكتور محمديوسف نجم، دار صادر بيروت،
- ديوان العرجي: رواية: إبي الفتح عثمان بن جني، شرحه وحققه: خضر الطائي
 ورشيد العبيدي، الشركة الإسلامية للطباعة والنشر المحدودة، بغداد الطبعة
 الأولى ١٣٧٥ ١٩٥٦.
 - ديوان عروة بن الورد والسموأل: دار صادر، دار بيروت بيروت ١٢٨٤ ١٩٦٤.
 - ديوان عنترة: بنفقة: خليل الخورى، مطبعة الأداب بيروت ١٨٩٣.
- ديوان طرفة بن العبد، شرحه وقدم له: أحمدي محمد ناصر الدين، دار الكتب العلمية،
 بيروت لتنان.
 - ديوان القتال الكلابي: حققه وقدم له: إحسان عباس، دار الثقافة بيروت لبنان.
- ديوان كنب بن زهير: صنعه الإمام أبي سعيد السكري، شرح ودراسة: د. مفيد قميحة، دار
 المطبوعات الحديثة الرياض الملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى ١٤١٠ ١٩٨٨.

- ديوان المتنبى: راجعه: نخبة من الأدباء، دار المرفة بيروت لبنان.
- ديوان مجنون ليلئ: رواية أبي بكر الوالبي، دراسة وتعليق: ميرفت عبدالفني، دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان.
- ديوان مجنون ليلئ: جمع وترتيب أبي بكر الوالبي، تحقيق وشرح: جلال الدين الحلبي،
 مصطفى البابى الحلبى وأولاده بمصر ١٣٥٨ ١٩٣٩.
 - ديوان المائي: أبو هلال المسكري، دار الجيل بيروت.
- ديوان النفحات الأدبية من الزهرات الحموية: لابن مليك الحموي، تقديم وتحقيق:
 إسراء أحمد فوزي الهيب.
- ذيل مرآة الزمان: لليونيني، دار الكتاب الإسلامي القاهرة، الطبعة الثانية ١٤١٣ ١٩٩٢.
- ربيع الأبرار ونصوص الأخبار : جار الله الزمخشري، مؤسسة الأعلمي بيروت، الطبعة الاولى ١٤١٢.
- الردة: محمد بن عمر الواقدي، تحقيق: يحيى الجبوري، دار الغرب الاسلامي بيروت،
 الطبعة الاولى ١٤٠٠ ١٩٩٠.
- الرسائل: للجاحظ، تحقيق وشرح: عبد السلام محمد هارون، مكتبة الخانجي -القاهرة، ١٩٨٤ - ١٩٦٤.
- الزاهر في كلمات الناس: محمد بن القاسم بن محمد بن بشار، أبو بكر الأنباري، تحقيق:
 الدكتور حاتم الضامن، مؤسسة الرسالة بيروت الطبعة الأولى ١٤١٢ ١٩٩٢.
- زهر الآداب وثمر الالباب: إبراهيم بن علي بن تميم الأنصاري الحصري القيرواني،
 دار الجيل بيروت.
- سور النفس بمدارك الحواس الخمس: أبوالعباس أحمد بن يوسف التيفاشي، هذبه:
 محمد بن جلال الدين المكرم، تحقيق: احسان عباس، المؤسسة العربية الدراسات والنشر، بيروت – لبنان.

- سر صناعة الإعراب: أبوالفتح عثمان بن جني الموصلي، دار الكتب العلمية بيروت لبنان.
 - سر الفصاحة: ابن سنان الخفاجي، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى ١٤٠٢ ١٩٨٢.
- سمط النجوم العوالي هي انباء الأوائل والتوالي: عبد الملك العصامي، تحقيق: عادل حمد عبد الموجود وعلى محمد عوض، دار الكتب العلمية – بيروت، الطبعة الاولى ١٤١٩ – ١٩٩٨ .
- شرح ديوان الحماسة: أبوعلي أحمد بن محمد بن الحسن المرزوقي الأصفهاني، تحقيق: غريد الشيخ، دار الكتب العلمية – بيروت – لبنان، الطيمة الاولى: ١٤٢٤ – ٢٠٠٠.
- شرح ديوان الحماسة للتبريزي: يحيى بن على بن محمد الشيباني التبريزي، دار القلم بيروت.
- شرح ديوان زهير بن أبي سلمى: (نسخة مصورة من طبعة دار الكتب: ١٩٤٤)، الدار
 القومية العامة للنشر القاهرة.
- شرح ديوان المتبي: أبوالبقاء المكبري، تحقيق: مصطفى السقا وإبراهيم الأبياري وعبد
 الحفيظ شابى، دار المرفة بيروت.
- شرح الملقات السبع: منسوب لأبي عمرو الشيباني، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات -بيروت – لبنان، الطبعة الأولى ١٤٢٧ – ٢٠٠١.
- شرح المطقات السبع: حسين بن أحمد بن حسين الزوزني، دار إحياء التراث العربي، الطبعة الأولى ١٤٢٣ - ٢٠٠٢.
- شعراء أمويون القسم الثالث: دراسة وتحقيق: الدكتور نوري حمودي القيسي، مطبعة
 المجمع العلمي العراقي بغداد ۱۶۰۲ ۱۹۸۲.
- شعر أبي نخيلة: جمع وتحقيق: عباس توفيق، مجلة المورد (المجلد السابع، العدد الثالث)، دار الحرية للطباعة - بغداد ١٣٩٨ - ١٩٧٨.
- شمر بكر بن النطاح: صنعة: الأستاذ حاتم صالح الضامن، مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث.
- شعر زياد الأعجم: جمع وتحقيق ودراسة: الدكتور يوسف حسين بكاء، دار المسيرة، الطبعة الأولى ١٤٠٣ - ١٩٨٢.

- شعر عمرو بن أحمر الباهلي: جمعه وحققه: الدكتور حسين عطوان، مطبعة دار الحياة دمشق.
- الشعر والشعراء: أبومحمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، دار الحديث ~
 القاهرة ١٤٢٣.
 - شعر يزيد بن الطثرية: صنعة: حاتم صالح الضامن، مطبعة أسعد بغداد.
- شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام: أبوالطيب المكي الحسين الفاسي، دار الكتب العلمية ١٤٢١ - ٢٠٠٠.
- الشماخ بن ضرار الصحابي القطفاني: شرح أحمد بن الأمين الشنقيطي، مطبعة السعادة ١٣٢٧.
- الصبح المنبي عن حيثية المتنبي: يوسف البديعي الدمشقي، المطبعة العامرة الشرفية. الطبعة الأولى ۱۲۰۸.
- الصبح المنير في شعر أبي بصير الأعشى: طبع في مطبعة، أولف هلز هوسف بيانه ١٩٢٧.
- الصداقة والصديق: أبوحيان التوحيدي، تحقيق: الدكتور ابراهيم الكيلاني، دار الفكر
 الماصر بيروت لبنان، دار الفكر دمشق سورية، الطبعة الأولى ١٤١٩ ١٩٩٨.
 - صفة جزيرة العرب: ابن الحائك، مطبعة بريل مليدن ١٨٨٤.
- الصناعتين: أبوه الل العسكري، تحقيق: علي محمد البجاوي ومحمد أبوالفضل إبراهيم، المكتبة العصرية - بيروت ١٤١٩.
- المقود الثاؤلؤية في تاريخ الدولة الرسولية: علي بن بن أبي بكر بن الحسن بن وهاس الخزرجي، تحقيق: محمد بن علي الأكوع الحوالي، دار الأداب - بيروت، الطبعة الأولى/١٤٠٧ - ١٩٥٨م.
 - عمرو بن معد يكرب الزبيدي الصحابي: مكتبة العبيكان ١٤١٥ ١٩٩٤.
- العمدة هي محاسن الشعر ونقده: ابن رشيق القيرواني، دار الجيل الطبعة الخامسة
 ۱٤٠٠ ١٩٨١.

- عيون الأخبار: ابن فتيبة الدينوري، دار الكتب العلمية بيروت ١٤١٨.
- غريب الحديث: للحربي، جامعة أم القرى مكة المكرمة، الطبعة الأولى ١٤٠٥.
- غريب الحديث: للغطابي البستي، تحقيق: عبد الكريم إبراهيم الفمريادي دار الفكر – ١٤٠٢ – ١٩٨٢.
- الفتوح: لابن أعثم الكوفي، تحقيق: علي، دار الأضواء بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٠ ١٩٩٩.
- الكامل في اللغة والأدب: محمد بن يزيد المبرد أبوالمباس: محمد أبوالفضل إبراهيم، دار الفكرالعربي - القاهرة، الطبعة الثالثة ١٤١٧ - ١٩٩٧.
 - كتاب الأمثال: ابن القطاع الصقلي، عالم الكتب، الطبعة الثالثة ١٤٠٣ ١٩٨٢.
- كشف الأسرار في حكم الطيور والأزهار: عزالدين عبد السلام المقدسي، حققه وعلق عليه: علاء عيد الوهاب محمد، دار الفضيلة - القاهرة.
- الكشكول: يهاء الدين العاملي، تحقيق: محمد عبد الكريم النمري، دار الكتب العلمية
 بيروت تبنان، الطبعة الاولى ١٤١٨ ١٩٩٨.
- الكليات: أيوب بن موسى الحسيني أيوالبقاء الحنفي، تحقيق: عدنان درويش ومحمود. المدرى، مؤسسة الرسالة - سروت.
- الكثر اللغوي في اللسن العربي: ابن السكيتمثال، تحقيق: اونست هفتر، مكتبة المتنبي القاهرة.
- لسان العرب: ابن منظور الانصاري، دار الصياد بيروت، الطبعة الثالثة ١٤١٤ تحقيق.
- المثل السائرفي أدب الكاتب والشاعر، ضياء الدين ابن الأثير، تحقيق: أحمد الحوفي ويدوي طبانة، دار النهضة مصر – الفجالة – القاهرة.
- مشر العزم الساكن إلى شرف الأماكن: جمال الدين أبوالقرج ابن الجوزي، تحقيق:
 مرزوق علي إبراهيم، تقديم: حماد بن محمد الأنصاري، دار الحرية، الطبعة الأولى
 1510 1900.
- -- مجانى الأدب في حدائق العرب: رزق الله شيخو، مطبعة الأباء اليسوعيين بيروت ١٩١٣.

- مجمع الأمثال: للميداني، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، دار المعرفة -بيروت - لبنان.
- مجمل اللغة: لابن فارس، دراسة وتحقيق: زهير عبد المحمن سلطان، مؤسسة الرسالة
 بيروت، الطبعة الثانية ١٤٥٦ ١٩٨٦.
 - المحاسن والأضداد: للجاحظ، دار مكتبة الهلال بيروت ١٤٢٢.
- محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء: الراغب الأصفهائي، شركة الأرقم بن الأرقم - بيروت، الطبعة الأولى 1277.
- المحاضرات والمحاورات: السيوطي، دار الغرب الاسلامي -- بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٤.
- المحب والمحبوب والمشموم والمشروب: السري الرهاء، تحقيق: ماجد حسن الذهبي،
 دمشق ۲۶۰۳ ۱۹۸۹.
- المحكم والمحيط الأعظم: ابن سيدة، تحقيق: عبد الحميد هداوي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١ ٢٠٠٠.
- المغصص: ابن سيدة، تحقيق: خليل ابراهيم جفال، دار إحياء التراث العربي بيروت، الطبعة الأولى 1817 – 1997.
- مسالك الأبصار هي ممالك الأبصار: أحمد بن يحيى بن فضل القرشي المدوي، الجمع الثقافي – أبوظبي، الطبعة الاولى ١٤٢٢.
- المستدرك على صناع الدواوين: الدكتور نوري حمودي القيسي وهلال ناجي، الجزء الأول - مطيعة المجمع العلمي العراقي، ١٤١٣ - ١٩٩٣.
 - المستطرف من كل فن مستظرف: الأبشيهي، عالم الكتب بيروت، الطبعة الاولى ١٤١٩.
 - مصارع العشاق: جعفر بن أحمد السراج، دار صادر بيروت.
 - مصارع العشاق: جعفر بن أحمد بن الحسين السراج، دار صادر بيروت،

- المعاني الكبير هي أبيات المعاني: ابن فتينة الدينوري، تحقيق: سالم الكرنكوي وعبد
 الرحمن بن يحيى بن علي اليمني، مطبعة دار المعارف العثمانية حيدر اباد –
 الدكند،، الطبعة الأولى, ١٣٦٨ ١٩٤٨.
- معاهد التنصيص على شواهد التلخيص: أبوالفتح العباسي، تحقيق: محمد محيي
 الدين عبد الحميد، عالم الكتب بيروت.
 - معجم البلدان: لياقوت الحموي، دار صادر بيروت، الطبعة الثانية ١٩٩٥.
- معجم ديوان الأدب: أبوابراهيم اسحاق بن ابراهيم الفارابي، تحقيق: الدكتور أحمد مختار عمر، مراجعة: دكتور ابراهيم أنيس، مؤسسة دار الشعب للصحافة والطباعة والنشر ۱۲۲۹ – ۲۰۷۲.
- معجم ما استعجم من آسماء البلاد والمواقع: للبكري الأندلسي، عالم الكتب بيروت الطبعة الثالثة ١٩٠٢.
- معجم مقاييس اللغة: لأحمد بن فارس، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، دار الفكر ۱۲۹۹ – ۱۹۷۹ .
 - المقتطف من أزهارالطرف: ابن سعيد المغربي الأنداسي، شركة مل القاهرة ١٤٢٥.
 - المناهل: للمبرد، دار الكتب العصرية القاهرة، الطبعة الثالثة ١٤٢١.
 - المنتحل: للثعالبي، تحقيق: الشيخ أحمد أبوعلي، الطبعة التجارية الإسكندرية ١٣١٩ ١٩٠١.
- المنصف للسارق والسروق: لابن وكيع، حققه وقدم له: عمر خليفة بن إدريس، جامعة قات بونس - بنغازي ١٩٩٤.
 - الموازنة بين أبي تمام والبحتري: للأمدى، تحقيق: السيد احمد صفر، دار المعارف.
- الوشئ: للوشاء، تحقيق: كمال مصطفئ، مكتبة الخانجي مطبعة الاعتماد مصر،
 الطبعة الثانية ۱۳۷۱ ۱۹۵۳.
 - النجف في الشعر العربي: الدكتور صباح نوري المرزوك، الكويت ٢٠١٣.

- نزهة الجلساء في أشعار النساء: للسيوطي، اعتلى به: عبد اللطيف عاشور، مكتبة القرآن.
 - نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة: للمحسن التنوخي، ١٣٩١.
- نفح الأزهار في منتخبات الأشعار: شاكر بن مغامس السكوني، تحقيق: إبراهيم الهازجي، المطبعة الأدبية - بيروت، الطبعة الثالثة.
 - النفحة المسكية في الرحلة المكية: أبوالبركات السويدي، المجمع الثقافي أبوظبي ١٤٧٤.
- نهاية الأرب في شون الأدب: شهاب الدين النويري، دار الكتب والوثائق القومية القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٣.
- وفاء الوفاء بآخبار دار المسطفى: السمهودي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة
 الأولى ١٤١٩.
- الوساطة بين المتنبي وخصومه: للقاضي الجرجاني، تحقيق: محمد أبوالفضل ابراهيم، الدكتور علي محمد البجاري، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاؤه.
- المجلات: النخائر: ١ صمة بن عبد الله القشيري: العدد٤، خريف ١٤٢١ ٢٠٠٠، ٢ - شعر هارون الرشيد: العدده، شتاء ١٤٢١ - ٢٠٠١.

الحتوى

r		ود البابطين	التصدير، أ . عبدالعزيز سم
o	**************************************		– القدمة
17£ - Y			– الشعراء ونجد
17Y - 170			– أسماء الشعراء
101 – 17A		****	– الصادر والراجع
107			- المتوى



