ピアノ曲をプログラミングする

~楽譜のない作曲ワークショップ~ 後編

WSスケジュール

· 1日目

- 1. 私の自己紹介
- 2. こんな音楽を作りたい
- 3. まずLoopianで音を出してみよう
- 4. 和音の考え方
- 5. Loopianで和音演奏をしてみよう

• 2日目

- 1. パートを追加してみよう
- 2. ブラッシュアップタイム
- 3. 発表タイム!
- 4. 作曲 Advanced
- 5. Creative Codingをやってみよう

1.パートを追加してみよう

• Loopianは全部で4つのパートを独立に動作させることができます!

パート名	入力名	用途	デフォルトの音の高さ
Right2	R2	右手上	G4-F#5
Right1	R1	右手下	G3-F#4
Left2	L2	左手上	G2-F#3
Left1	L1	左手下	G1-F#2

パートを変える時は、R1, R2, L1, L2 と書いて □ プロンプトに、今変えたパートが表示されます

1.パートを追加してみよう

- 入力パートを変更して、R1以外のパートにもデータを入力してみよう
 - 例1) L1にベースを入れる

L1> [d].para()

para()は、音程が並行移動するので、[d]を書いておくと必ず根音が演奏される和音はR1と同じものを入力

例2) R2にメロディを入れる

R2>[hd, 1/t, s].dyn(mp)

和音に合うようなメロディを考えてみよう



3. 発表タイム!

自己紹介をお願いします

- ・お名前、学年、お仕事等
- 興味のあること
- ・好きな音楽

作品演奏

- 苦労したところ
- 楽しかったこと
- その他感想

4. 作曲Advanced

- Pedalについて
 - Loopianは、ピアノ音色を扱うためのアプリなので、Pedal情報を自動で算出
 - 和音が変わった時、自動でペダルを踏み替える
 - フレーズの後ろに .dmp(off) を繋ぐと、そのフレーズを演奏するときはペダルを踏まなくなる

efct.dmp(nn) nn(0..127)でハーフダンパーの値を設定

• rit.について

rit. でその小節の終わりまでリタルダンド

rit.poco, rit.molto, rit.bar(2), rit.bpm(120) などのバリエーション

4. 作曲Advanced

- DAWとしても(ギリ)使えます
 - /loadフォルダにあるファイルを再生できます
 - !load.ファイル名 or !l.ファイル名 でファイルをロード
 - ファイルの拡張子は *.lpn
 - ファイルを記述する時 !msr(nn) と書くと (nnは小節番号)、それ以降のメッセージはその小節から再生
 - ループさせずにフレーズを一度で終了させるとき [.....//] と最後にス ラッシュを二つ書く

5. Creative Codingをやってみよう

そもそも Loopian とは何なのか?

- GUI vs CUI / CUI カッコいい
- Loop ベースの音楽製作、パフォーマンスが出来る
- 斜め上の Live Coding
 - ビートよりもメロディ
 - 電子音よりもピアノ音色
- 五線譜をテキストで表現 → 新しい音楽記述言語になるかも
- プログラミング、カッコいい!というトレンドを追うアプリ
 - 音楽も
 - 映像も

5. Creative Codingをやってみよう

- Loopianの画像エフェクトを紹介します
 - WaterRipple:音が鳴った時に水紋が現れます
 - Voice4: 4 つの声部を場所を変えて表示します
 - Lissajous:二つのリサジュー波形を結んだダイナミックな画像を表示
 - BeatLissa: 拍ごとにリサジュー波形が並んで表示されます

5. Creative Codingをやってみよう

- Loopian は Rust というプログラミング言語で書かれています
- Rust の nannou という framework を利用しています
 - Graphic の図形、色、線の太さなどを簡単に指定できます
- Loopianによる音楽製作 → メタ作曲?
 - アルゴリズムで楽曲生成
 - AIで楽曲生成??

最後に

- Discordで情報交換しませんか?
 - DiscordというSNSを利用して、自作品を紹介したり、情報交換などをしませんか
- 一緒にLiveCodingのイベントをしませんか?
 - Loopianを使っていなくても構いません
 - Codingしなくても構いません

ご参加ありがとうございました。 今後もよろしくお願いいたします!