โมชันอินโฟกราฟิก แนะนำสาขาของคณะเทคโนโลยีสังคม

นายอิสระ ดาสุโพธิ์ 1 , นายนาวี ดวงฤทัย 2 , พิศาล ทองนพคุณ 3 และ สุทธิพงษ์ คล่องดี 4

สาขาวิชาระบบสารสนเทศ คณะเทคโนโลยีสังคม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก วิทยาเขตจันทบุรี Emails: aissara011@gmail.com, naveza30@gmail.com, pisandesign@gmail.com, stp.suttipong@gmail.com

บทคัดย่อ

การศึกษาโครงการครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์ดังนี้ 1) เพื่อพัฒนาโมชัน อินโฟกราฟิก แนะนำสาขาของคณะเทคโนโลยีสังคม 2) เพื่อ ศึกษาความพึงพอใจของนักศึกษาในคณะเทคโนโลยีสังคม เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษา คือ 1) โมชันกราฟิก 2) แบบประเมิน ความพึงพอใจ สถิติที่ใช้ในการศึกษา คือ ค่าเฉลี่ยและส่วน เบี่ยงเบนมาตรฐาน ผลการศึกษามีดังนี้ 1) ได้สื่อโมชันอินโฟ กราฟิก แนะนำสาขาของคณะเทคโนโลยีสังคม ที่มีความยาว 4.00 นาที โดยมีเนื้อหาเกี่ยวกับแนวทางการเรียนการสอนของ สาขาต่าง ๆ ในคณะเทคโนโลยีสังคม และ แนวทางการประกอบ อาชีพของแต่ละสาขา ภายในคณะเทคโนโลยีสังคม 2) ผลการ ประเมินความพึงพอใจที่มีต่อสื่อโมชันอินโฟกราฟิก แนะนำสาขา ของคณะเทคโนโลยีสังคม ในภาพรวมมีระดับความพึงพอใจที่อยู่ ในระดับมาก (x = 3.82, S.D.=0.89)

คำสำคัญ-โมชันอินโฟกราฟิก; คณะเทคโนโลยีสังคม

ABSTRACT

The Project Research Objective 1) Development Infographic guide Faculty of Social Technology 2) Research satisfaction students Faculty of Social Technology the target is students from different of each in faculty of social technology Tools for Research 1) Motion Graphic 2) Satisfaction evaluation form the chart of research is Average and Deviation Result of Research 1) Infographic Media guide Faculty of Social Technology this media have length 4 minutes by this content include how to goal to career of each faculty in Faculty of Social Technology 2) Result of Infographic Media satisfaction for Motion Infographic

Media to guide Faculty of Social Technology Overview have much level of satisfaction ($\bar{x} = 3.72$, S.D.=0.86)

Keywords-Motion Infographic; Faculty of Social Technology

1. บทน้ำ

ในอดีตข้อมูลที่มีประโยชน์และส่งเสริมความรู้ให้กับเยาวชนและ บุคคลทั่วไป ได้ถูกบดบังโดยข้อมูลอื่นๆโดยเฉพาะขอมูลโฆษณา ที่เข้าครอบครองสื่อแทบจะทุกรูปแบบ จนถูกเรียกว่าข้อมูลแออัด ซึ่งแตกต่างกับข้อมูลที่ส่งเสริมความรู้ ที่ยังคงอยู่ในแบบฟอร์มที่ เป็นการพิมพ์และมีเนื้อหาจำนวนมาก จนทำให้เยาวชนและ บุคคลทั่วไปอาจจะไม่มีเวลาหรือแรงบัลดาลใจที่มากพอที่จะตั้งใจ อ่านและทำความเข้าใจกับข้อมูลเหล่านี้ในขณะเดียวกันข้อมูลที่ สื่อสารด้านโฆษณาและบันเทิง ได้ใช้เทคโนโลยีรูปแบบใหม่ที่ สามารถเข้าถึงเยาวชนและบุคคลทั่วไปอย่างง่ายดายอย่างข้อมูล สารสนเทศที่เคลื่อนไหวได้ หรือ Motion Infographic ซึ่งเป็น การนำเสนอข้อมูลที่ซับซ้อนในรูปแบบที่เข้าใจง่าย น่าสนใจ และสามารถเข้าถึงผ่านทางอินเทอร์เน็ต อีกทั้งผู้ชมยังสามารถ เลือกเวลาที่จะรับชมได้ตามความสะดวก รวมถึงยังสามารถส่ง ต่อไปยังกลุ่ม เพื่อนหรือบุคคลอื่นได้ง่ายอีกด้วย

ดังนั้น การทำความเข้าใจในกระบวนการออกแบบ ข้อมูลสารสนเทศที่ เคลื่อนไหวได้ผ่านระบบอินเทอร์เน็ตเพื่อ นำมาช่วยองค์กรหรือสถาบันส่งเสริมการเรียนรู้ ให้สามารถ ส่งเสริม และสื่อสารข้อมูลที่สำคัญที่มีประโยชน์ ในรูปแบบที่ น่าสนใจและสามารถเข้าถึงได้ง่าย ทั้งนี้การนำเทคโนโลยี Motion Infographic มาใช้ในการนำเสนอสาขาต่างๆ ของ สถาบันจะช่วยเพิ่มความมั่นใจในการตัดสินใจเลือกสาขาของ นักศึกษาใหม่ และยังช่วยถึงความมีมาตรฐานความก้าวหน้าดูมี คุณภาพให้กับสถาบัน ข้อมูลสารสนเทศที่เคลื่อนไหวได้ หรือ Motion Infographic จึงถือเป็นเครื่องมือสำคัญที่ทางสถาบัน ต้องการ เราจึงได้จัดทำการใช้ Motion Infographic แนะนำ สาขาของคณะเทคโนโลยีสังคม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราช มงคลตะวันออก เพื่อใช้ในการแนะนำสาขาแต่ละสาขาของคณะ เทคโนโลยีสังคมในรูปแบบที่เข้าใจง่าย บ่งบอกถึงแนวทางการ ประกอบอาชีพของแต่ละสาขา รวมไปถึงการโปรโหมดคณะของ เราเพื่อการหานักศึกษาใหม่ และยังทำให้นักศึกษาใหม่ที่เข้าเลือก สาขาของคณะเทคโนโลยีสังคม มีความมั่นคงและการตัดสินใจ เลือกสาขาที่ดี ไม่ทำให้เกิดการเสียเวลาเพราะฉะนั้นการมีสื่อ Motion Infographic จึงมีความจำเป็นอย่างมากต่อคณะ เทคโนโลยีสังคม

2. ทฤษฎีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การจัดทำโครงการ โมชันอินโฟกราฟิก แนะนำสาขาของคณะ เทคโนโลยีสังคม นี้ ต้องทำการศึกษาค้นคว้าเอกสารและทฤษฎีที่ เกี่ยวข้อง เพื่อให้โครงการบรรลุตามวัตถุประสงค์ และเป็นไปตาม ขอบเขตที่กำหนดไว้ และสามารถจัดทำโครงการได้อย่างมี ประสิทธิภาพ ผู้จัดทำได้ทำการศึกษาทฤษฎีและงานวิจัยที่ เกี่ยวข้อง ดังหัวข้อต่อไปนี้

2.1 ข้อมูลและทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง

- 2.1.1 ข้อมูลสาขาในคณะเทคโนโลยีสังคม
 - สาขาวิชาระบบสารสนเทศ[1]
 - สาขาวิชาการจัดการ[2]
 - สาขาวิชาการบัญชี[3]
 - สาขาวิชาเศรษฐศาสตร์[4]
 - สาขาวิชาการจัดการโลจิสติกส์[5]
 - สาขาวิชาวิทยาการคอมพิวเตอร์[6]
- 2.1.2 ความรู้เบื้อต้นเกี่ยวกับโมชันอินโฟกราฟิก[7]
- 2.1.3 ทฤษฎีสี[8]
- 2.1.4 การพัฒนาโมชันอินโฟกราฟิก ตามหลัก 3 P[9]

2.2 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

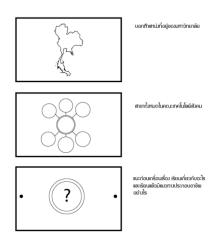
ยอมรเทพ (2559) ได้วิจัยเรื่อง วิดีโออินโฟกราฟฟิคจรรยาบรรณ ในวิชาชีพคอมพิวเตอร์[10] โครงงานวิดีโออินโฟการฟฟิก จรรยาบรรณในวิชาชีพคอมพิวเตอร์ มีวัตถุประสงค์เพื่อเผยแพร่ ความรู้เกี่ยวกับจรรยาบรรณวิชาชีพคอมพิวเตอร์ ซึ่งโครงการที่ จัดทำขึ้น มีการนำเสนอในรูปแบบวิดีโอ อินโฟกราฟิกทำให้มี ความน่าสนใจและเข้าใจได้ง่ายขึ้น ทศพล (2559) ได้วิจัยเรื่อง การพัฒนาการ์ตูนแอนิเมชัน 2 มิติ เรื่อง GARBAGE MAN[11] วัตถุประสงค์ดังนี้ 1)เพื่อ พัฒนาการ์ตูนแอนิเมชั้น 2 มิติ เรื่อง GARBAGE MAN 2)เพื่อ ศึกษาความพึงพอใจของนักศึกษาสาขาเทคโนโลยีมัลติมีเดียและ แอนิเมชัน การ์ตูนแอนิเมชัน 2 มิติ เรื่องGARBAGE MAN สถิติที่ ใช้ในการศึกษาคือ ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานผล การศึกษามีดังนี้ 1)ได้สื่อการ์ตูนแอนิเมชัน 2 มิติ เรื่อง GARBAGE MAN ที่มีความยาว 3.00 นาที โดยมีเนื้อหาเกี่ยวกับ ขยะและความคิดที่สร้างสรรค์ทางสังคมสามารถคิดในสิ่งที่คนอื่น มองข้ามได้ 2)ผลการประเมินความพึงพอใจที่มีต่อสื่อการ์ตูน แอนิเมชัน 2 มิติ เรื่อง GARBAGE MAN ในภาพรวมมีระดับ ความพึงพอใจที่อยู่ในระดับมาก ($\overline{\mathbf{X}}$ = 3.81, S.D.=0.89)

3. วิธีการดำเนินงาน

ผู้วิจัยได้ดำเนินการพัฒนาโมชันอินโฟกราฟิก แนะนำสาขาของ คณะเทคโนโลยีสังคม ตามหลัก 3 P ดังนี้

3.1 ขั้นตอนการเตรียมการผล (Pre-Production) ผู้ศึกษาได้ดำเนินการตามลำดับดังนี้

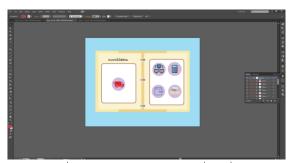
- 3.1.1 เขียนบทโมชันอินโฟกราฟิก แนะนำสาขาของคณะ เทคโนโลยีสังคม
 - 3.1.2 เตรียมโปรแกรมที่ใช้ในการสร้างโมชันกราฟิก
 - 3.1.3 ออกแบบ Story Board ตามตัวอย่างดังนี้



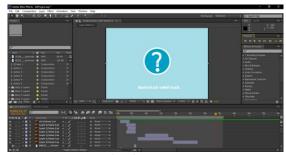
รูปภาพที่ 1 ตัวอย่าง Story Board

3.2 ขั้นตอนการแสดงผล(Production)

3.2.1 วาดส่วนประกอบต่างๆ



รูปภาพที่ 2 ตัวอย่างส่วนประกอบต่าง ๆ ที่ใช้เคลื่อนไหว



รูปภาพที่ 3 เริ่มต้นหัวข้อนำเสนอ

3.2.2 นำส่วนประกอบต่างๆมาเคลื่อนไหวด้วยโปรแกรม คลมพิวเตอร์

3.3 ขั้นตอนหลังการแสดงผล(Post-Production)

- 3.3.1 การนำส่วนประกอบทั้งหมดมาประกอบกันโดยนำ แต่ละชิ้นที่เคลื่อนไหวเรียบร้อยแล้วมาประกอบกันใส่ Sound Effect
- 3.3.2 ตรวจสอบปรับปรุงแก้ใขสื่อโมชั่นกราฟิก แนะนำ สาขาของคณะเทคโนโลยีสังคมให้เรียบร้อย

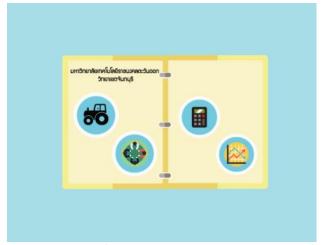
3.4 จัดทำแบบประเมินความพึงพอใจ

- 3.4.1 กำหนดกรอบเนื้อหาการประเมินโดยแบ่งประเด็นที่ จะประเมินเป็น 3 ด้านดังนี้
 - 1. ด้านการนำเสนอ
 - 2. ด้านภาษาและเสียง
 - 3. ด้านการออกแบบ
- 3.4.2 นำแบบประเมินความพึงพอใจที่ออกแบบไว้ให้ที่ ปรึกษาตรวจสอบความถูกต้อง และปรับปรุงแก้ไข
 - 3.4.3 พิมพ์แบบประเมินความพึงพอใจฉบับสมบูรณ์

4. ผลการดำเนินงาน

4.1 ผลจากการพัฒนาโมชันอินโฟกราฟิก

แนะนำสาขาของคณะเทคโนโลยีสังคม ทำให้ได้สื่อการนำเสนอที่ สามารถนำมาประชาสัมพันธ์สาขาต่าง ๆ ตามภาพตัวอย่าง ดังต่อไปนี้



รูปภาพที่ 6 แนะนำคณะภายในมหาวิทยาลัย



รูปภาพที่ 5 ผลจากการพัฒนาโมชันอินโฟกราฟิก

4.2 ผลการกระเมินความพึงพอใจสื่อโมชันอินโฟกราฟิก แนะนำสาขาในคณะเทคโนโลยีสังคม

ตารางที่ 1 ผลการประเมินความพึงพอใจ

รายการ	ค่าเฉลี่ย	S.D.	ระดับความ พึงพอใจ
1. ด้านการนำเสนอ	3.18	0.74	ปานกลาง
2. ด้านภาษาและเสียง	3.50	0.82	ปานกลาง
3. ด้านการออกแบบ	3.81	0.98	มาก
เฉลี่ยรวม	3.82	0.89	มาก

จากตารางที่ 1 พบว่า การประเมินความพึงพอใจที่มีต่อสื่อโม ชันอินโฟกราฟิก แนะนำสาขาของคณะเทคโนโลยีสังคม ใน ภาพรวมมีระดับความพึงพอใจที่อยู่ในระดับมาก ($\bar{\mathbf{x}}$ = 3.82, S.D.=0.89) เมื่อพิจารณาเป็นด้านพบว่า ด้านการออกแบบ มี ระดับความพึงพอใจมาก ($\bar{\mathbf{x}}$ = 3.81, S.D.=0.98) รองลงมาคือ ด้านภาษาและเสียง ($\bar{\mathbf{x}}$ = 3.50, S.D.=0.82) และด้านการ นำเสนอ ($\bar{\mathbf{x}}$ = 3.18, S.D.=0.74) ตามลำดับ

5. สรุปผลการศึกษาและข้อเสนอแนะ

5.1 ปัญหาและอุปสรรค

- 5.1.1 การทำ Timing คือ การเคลื่อนไหวจะมีเรื่องของ เวลาหรือความเร็วมาเกี่ยวข้อง เช่นการก้าวเดิน การขยับแขน เพื่อให้ดูเป็นธรรมชาติ จะค่อนข้างใช้เวลามากในการทำ ภาพเคลื่อนไหว
- 5.1.2 การสร้างบุคลิกนิสัยจะสร้างเอกลักษณ์ให้กับตัว ละคร ซึ่งมีทั้งหมด 6 สาขาจึงมีจำนวนมาก และทำให้สับสนได้
- 5.1.3 การสร้างคุณลักษณะตัวละครที่มีเสน่ห์ แปลกใหม่ น่าสนใจ เพื่อสร้างความประทับใจ ให้แก่ผู้ชม ซึ่งมีความยากพอ สำหรับมือใหม่

5.2 วิธีการแก้ปัญหา

- 5.2.1 หมั่นสังเกตและการลองฝึกปฏิบัติอย่างต่อเนื่อง
- 5.2.2 มีการจดจำ จดใส่กระดาษ หรือจำเป็นที่จะต้องตัด ส่วนที่ไม่สำคัญบางส่วนออก เพื่อให้เหมาะสมกับเวลาในการ นำเสนอ
- 5.2.3 มีผู้คนมากมายที่มีความชำนาญในการสร้างตัวละคร ให้มีเสน่ห์ ที่ใช้ในโมชันอินโฟกราฟิก อัด VDO ทำการสอนแบบ ง่าย เข้าใจง่าย จึงจำเป็นต้อง ค้นหา ฝึกฝน และ อดทน

5.3 ข้อเสนอแนะ

- 5.3.1 ควรเตรียมความพร้อมในการสร้างสื่อโมชัน อินโฟกราฟิก
- 5.3.2 เสียงบรรยายไม่เข้ากับงานที่ทำ ควรบรรยายให้ได้ อารมณ์มากกว่านี้
- 5.3.3 ควรที่จะเรียนรู้เทคนิคการทำสื่ออินโฟกราฟิกมาก ยิ่งขึ้น เช่นการเคลื่อนไหวต่างๆ และการใช้สีให้เข้ากับงาน

เอกสารอ้างอิง

[1] สาขาวิชาระบบสารสนเทศ, [สืบค้นวันที เมื่อ 20 กันยายน 2559]

http://is.chan.rmutto.ac.th/index.php?madoo=detail&listmenu id=53

- [2] สาขาวิชาการจัดการ, [สืบค้นวันที่ เมื่อ 20 กันยายน 2559] http://social.chan.rmutto.ac.th/management/
- [3] สาขาวิชาการบัญชี, [สืบค้นวันที่ เมื่อ 20 กันยายน 2559] http://social.chan.rmutto.ac.th/account/
- [4] สาขาวิชาเศรษฐศาสตร์, [สืบค้นวันที่ เมื่อ 20 กันยายน 2559]

http://social.chan.rmutto.ac.th/economics/

[5] โลจิสติกส์, [สืบค้นวันที่ เมื่อ 20 กันยายน 2559]

https://th.wikipedia.org/wiki/

[6] สาขาวิทยาการคอมพิวเตอร์, [สืบค้นวันที่ เมื่อ 20 กันยายน 2559]

http://cs.chan.rmutto.ac.th/aboutus.php?mods=vision

[7] เบื้องหนังการทำ Motion Graphic 1 ชิ้น, [สืบค้นวันที่ เมื่อ 20 กันยายน 2559]

http://infographic.in.th/infographic/

- **[8] ระบบสี,** [สืบค้นวันที่ เมื่อ 20 กันยายน 2559] https://sites.google.com/site/wbicomputergraphics/rab b-si-color-model
- [9] **3 P กับการผลิตรายการโทรทัศน์**, [สืบค้นวันที่ เมื่อ 20 กันยายน 2559]

https://www.gotoknow.org/posts/124467

[10] นายอมรเทพ ฤทธิทวี และ นายกรรตนรรต กันจิ นะ, วิดีโออินโฟกราฟฟิคจรรยาบรรณในวิชาชีพคอมพิวเตอร์, The ASEAN Undergraduate Conference in

Computing (2559): 1420-1444

[11] ทศพล ชื่นมาลา, การพัฒนาการ์ตูนแอนิเมชัน 2 มิติ เรื่อง GARBAGE MAN, The ASEAN Undergraduate Conference in Computing

(2559): 1366-1370.