

การประยุกต์ใช้กิจกรรม 5 ส ของคณะเทคโนโลยีสังคม

จุฑารัตน์ สันติศัพท์¹, พิศลักษณ์ ทบพวนน้อย², พิศาล ทองนพคุณ³ และสุทธิพงษ์ คล่องดี⁴

สาขาวิชาระบบสารสนเทศ คณะเทคโนโลยีสังคม

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก วิทยาเขตจันทบุรี

Emails: waiter697@gmail.com¹, pisalak.gig@gmail.com², pisandesign@gmail.com³, stp.suttipong@gmail.com⁴

บทคัดย่อ

การสร้างสื่ออินโฟกราฟิกเรื่อง การประยุกต์ใช้อินโฟกราฟิกในกิจกรรม 5 ส ของคณะเทคโนโลยีสังคม เพื่อทำให้เกิดความเข้าใจในเรื่องกิจกรรมของ 5 ส. เพื่อเพิ่มสีสันให้กับข้อมูลที่จะนำเสนอให้เกิดความน่าสนใจมากขึ้น การสร้างสื่ออินโฟกราฟิกนี้ใช้โปรแกรม Adobe Photoshop CS5 และโปรแกรม Adobe Illustrator CC ใช้ในการสร้างอินโฟกราฟิก

จากผลงานการสร้างสื่ออินโฟกราฟิกเรื่อง การประยุกต์ใช้อินโฟกราฟิก ในกิจกรรม 5 ส ของคณะเทคโนโลยีสังคม ได้ทำการเก็บข้อมูลจากการประเมินผลงานจากกลุ่มนักศึกษาและบุคลากร มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออกวิทยาเขตจันทบุรี คณะเทคโนโลยีสังคม มีผลการประเมินในแต่ละด้านดังต่อไปนี้ ผลการประเมินด้านออกแบบมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.26 มีค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 0.16 ประเมินด้านเนื้อหาที่มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.19 มีค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 0.04 ประเมินด้านการนำไปใช้งานมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.35 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน เท่ากับ 0.02 และมีผลรวมค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.27 และมีค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน เท่ากับ 0.08 ดังนั้นจึงสรุปได้ว่า ผลของการประเมินแบบสอบถามสื่ออินโฟกราฟิกการประยุกต์ใช้อินโฟกราฟิก ในกิจกรรม 5 ส ของคณะเทคโนโลยีสังคม อยู่ในเกณฑ์ดี

ABSTRACT

Creating an infographic about “Infographics on the application of social technologies 5S”. To gain an understanding of the activities of the 5S. The information will be presented to the more interesting with this activity. The media created this infographic using Adobe Photoshop CS5 and Adobe Illustrator CC program used to create infographic.

The task of creating a media infographic. Infographics on the application of social technologies 5S. Data were collected from the evaluation of the

students and staff in Faculty of Social Technology of East Rajamangala University of Technology Tawan-ok Chanthaburi Campus. An assessment on each side follows. The assessment is designed with an average of 4.26 with a standard deviation of 0.16 evaluate the content with an average of 4.19 with a standard deviation of 0.04 assess the implementation with an average of 4.35 standard deviation 0.02 average and total are equal to 4.27 and standard deviation equal to 0.08 is therefore concluded that the effects of. Evaluation of media queries infographic applying infographic activities in 5, Faculty of technology, the society is in the well.

คำสำคัญ– อินโฟกราฟิก; กิจกรรม 5 ส

1. บทนำ

ปัจจุบันนี้มีการเปลี่ยนแปลงในด้านต่างๆ เกิดขึ้นอย่างรวดเร็ว ไม่ว่าจะเป็นในเรื่องของด้านการศึกษา เศรษฐกิจ สังคม โดยเฉพาะอย่างยิ่งในเรื่องของเทคโนโลยีสารสนเทศ ได้มีการพัฒนาอย่างล้ำสมัยซึ่งส่งผลให้เกิดความสะดวกต่อการใช้งาน งานกราฟิกเคลื่อนไหวเริ่มมีบทบาทมากขึ้นใน ปัจจุบัน อีกทั้งยังมีการนำเสนอ สื่อมัลติมีเดียต่างๆใน รูปแบบกราฟิกเคลื่อนไหวเพิ่มขึ้น การนำเสนอข้อมูลด้วย อินโฟกราฟิก เป็นการนำข้อมูล ที่เข้าใจยากหรือข้อมูลที่เป็น ตัวหนังสือจำนวนมากมานำเสนอในรูปแบบต่างๆสามารถ เล่าเรื่องราวได้แม้ดูแค่ภาพที่นำเสนอด้วยการใช้ กราฟิกที่ ช่วยเพิ่มความสวยงาม หัวข้อที่น่าสนใจ ภาพและเสียง แสดงออกมาจึงจะ ดึงดูดความสนใจได้ดี

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก วิทยาเขตจันทบุรี เห็นปัญหาความไม่สะอาด ไม่เป็นระเบียบ และต้องการ ให้พนักงานทำความสะอาดอย่างสม่ำเสมอของคณะเทคโนโลยีสังคม จึงมีการปรับปรุงระบบการทำงานให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น โดยเน้นเรื่องการรักษา ความสะอาด ความเป็น

ระเบียบเรียบร้อยของสถานที่ทำงานเป็นปัจจัยพื้นฐานของการปรับปรุง เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพและคุณภาพอย่างต่อเนื่อง สถานที่ทำงานที่มีความเป็นระเบียบเรียบร้อยย่อม การดำเนินกิจกรรม 5 ส จะเป็นก้าวแรกของการบริหารที่จะนำไปสู่การปรับปรุงการปฏิบัติงาน และการเพิ่มประสิทธิภาพในงาน รวมทั้งช่วยพัฒนาจิตสำนึกในมาตรฐานการ ปฏิบัติงาน ซึ่งเป็นพื้นฐานการพัฒนาไปสู่ระบบบริหารคุณภาพ

จากปัญหาของคณะเทคโนโลยีสังคม ดังนั้น ผู้ศึกษาจึงสนใจที่จะออกแบบสื่ออินโฟกราฟิก เรื่องการประยุกต์ใช้อินโฟกราฟิก ในกิจกรรม 5 ส ของคณะเทคโนโลยีสังคม นำข้อมูลตัวหนังสือจำนวนมาก ๆ มาจัดทำในรูปแบบของ ภาพกราฟิกที่เข้าใจได้ง่ายยิ่งขึ้น การออกแบบฉากสีที่สวยงาม ตัวการ์ตูน ที่จะทำให้ผู้รับสารสนใจ ในข้อมูลที่จะนำเสนอและจดจำข้อมูลที่นำเสนอได้มากยิ่งขึ้น

2. ทฤษฎีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

2.1 อินโฟกราฟิก

หมายถึง การนำข้อมูลหรือความรู้มาสรุปเป็นสารสนเทศ ในลักษณะของกราฟิกที่ออกแบบเป็นภาพนิ่งหรือภาพเคลื่อนไหว ดูแล้วเข้าใจง่ายในเวลารวดเร็วและชัดเจน สามารถสื่อให้ผู้ชมเข้าใจความหมายของข้อมูลทั้งหมดได้

2.2 กิจกรรม 5 ส

1. สะสาง (SERI / เซริ) คือ การแยกของที่ต้องการใช้ ออกจากของที่ไม่ต้องการใช้แล้ว
2. สะดวก (SEITON / เซตง) คือ การจัดวางสิ่งของให้เป็นระเบียบและปลอดภัย
3. สะอาด (SEISO / เซโซ) คือ การทำความสะอาด เครื่องมือและอุปกรณ์ในการทำงาน
4. สุขลักษณะ (SEIKETSU / เซเคทซึ) คือ การรักษาความสะอาดอย่างถูกสุขลักษณะตลอดไป
5. สร้างนิสัย (SHITSUKE / ชิทซึเคะ) คือ การอบรม และพฤติกรรมการทำความสะอาด และความเป็นระเบียบเรียบร้อย ให้กลายเป็นนิสัย

2.3 วิจัยที่เกี่ยวข้อง

ปณวัฒน์ ได้วิจัยเรื่อง การออกแบบอินโฟกราฟิก เรื่อง ควันแห่งคามตาย วัตถุประสงค์ ใช้โปรแกรม Adobe Illustrator และ adobe After Effects CS6

พัชรี ได้วิจัยเรื่อง การพัฒนาสื่อการสอนด้วยภาพอินโฟกราฟิกผ่านระบบเครือข่ายวิทยาระบบสารสนเทศเพื่อการจัดการ หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาบริหารการศึกษา ใช้โปรแกรม

Adobe Illustrator CS6 ,Adobe after Effects CS6 ,Adobe Photoshop CS6 ,Adobe Premiere Pro CS6 และ Audacity ปาติดา และ นฤมล ได้วิจัยเรื่อง การพัฒนาสื่ออินโฟกราฟิก เรื่อง “เพราะอะไรทำไมถึงอ้วน” ใช้โปรแกรม Adobe Illustrator และ Adobe Premiere Pro

สุรพงษ์ และ ญัฐกานต์ ได้วิจัยเรื่อง การสร้างสื่ออินโฟกราฟิกในรูปแบบแอนิเมชัน เรื่องเล่าขานตำนานกรุงศรี ใช้โปรแกรม Photoshop, Illustrator, After Effect

พิชญานิน ได้วิจัยเรื่อง การออกแบบอินโฟกราฟิก สื่อผสมแนวมินิมอลอาร์ต เรื่องแบ็คแพ็คญี่ปุ่น ใช้โปรแกรม Photoshop cs5, Illustrator cs5, After Effect cs5, Maya

3. วิธีดำเนินงาน

3.1 ขั้นตอนการเตรียมการก่อนการผลิต (Pre-Production)

3.1.1 กำหนดหัวข้อเรื่องและชื่อเรื่องที่นำเสนอ

กำหนดเป้าหมายอย่างชัดเจนในการนำเสนออินโฟกราฟิกว่าต้องการนำเสนอเพื่อจุดประสงค์อะไร การกำหนดชื่อเรื่องนั้นควรใช้หัวข้อที่น่าสนใจ มีแรงดึงดูด หรือ มีจุดเด่นในเรื่องนั้นๆ

3.1.2 เครื่องมือที่ใช้สร้างอินโฟกราฟิก

3.1.2.1 คอมพิวเตอร์

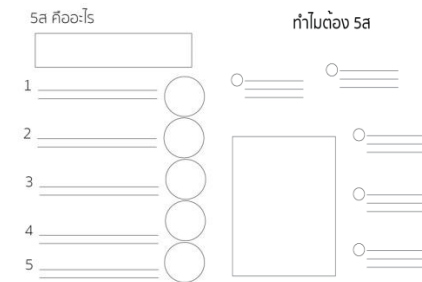
3.1.2.2 เมาส์ปากกา

3.1.3 เตรียมโปรแกรมที่ใช้สร้างอินโฟกราฟิก

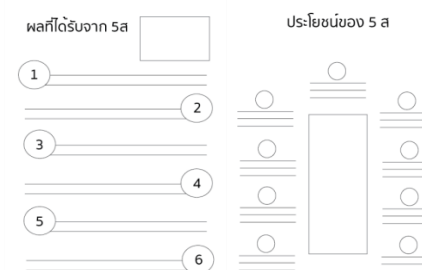
3.1.3.1 Adobe Photoshop CS5

3.1.3.2 Adobe Illustrator CC

3.1.4 ออกแบบร่างอินโฟกราฟิก

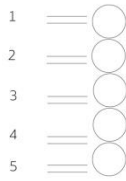


รูปที่ 1 แบบร่างเรื่อง 5 ส คืออะไรและทำไมต้อง 5 ส



รูปที่ 2 แบบร่างเรื่องประโยชน์ของ 5 ส และเรื่องประโยชน์ของ 5 ส

หัวใจสำคัญของ 5 ส



รูปที่ 3 แบบร่างเรื่องหัวใจสำคัญของ 5 ส

3.2 ขั้นตอนการผลิต (Production)

3.2.1 วาดและลงสีอินโฟกราฟิก



รูปที่ 4 วาดและลงสีอินโฟกราฟิก

3.3 ขั้นตอนการเตรียมการหลังการผลิต (Post Production)

3.3.1 ตรวจสอบ ปรับปรุง และแก้ไข อินโฟกราฟิก

หลังจากได้อินโฟกราฟิกจากขั้นตอนที่วาดและลงสีได้ทำจากตรวจสอบว่าถูกต้องไหม ทำการปรับปรุงและแก้ไขอินโฟกราฟิกจนได้ชิ้นงานที่ถูกต้องและพอใจ

3.3.1 กลุ่มตัวอย่าง คือ บุคลากรและนักศึกษา คณะเทคโนโลยีสังคม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก วิทยาเขตจันทบุรี จำนวน 30 คน

4. ผลการดำเนินงาน

4.1 ผลงานอินโฟกราฟิก



รูปที่ 5 อินโฟกราฟิกเรื่อง 5 ส คืออะไร



รูปที่ 6 อินโฟกราฟิกเรื่อง ทำไมต้อง 5 ส



รูปที่ 7 อินโฟกราฟิกเรื่อง ผลที่ได้รับจาก 5 ส



รูปที่ 8 อินโฟกราฟิกเรื่อง ประโยชน์ของ 5 ส



รูปที่ 9 อินโฟกราฟิกเรื่อง หัวใจสำคัญของ 5 ส

4.2 ผลการประเมินความพึงพอใจ

ตารางที่ 1-1 ผลการประเมินความพึงพอใจ

หัวข้อการประเมิน	\bar{X}	S.D	ความพึงพอใจ ของชิ้นงาน
.1ด้านการออกแบบ			
1.1 ความน่าสนใจ ของสื่ออินโฟกราฟิก	4.27	0.74	คุณภาพดี
1.2 ความเหมาะสม ของการใช้สี	4.33	0.84	คุณภาพดี
1.3 รูปแบบของ ตัวอักษรในงาน อินโฟกราฟิก	4.17	0.53	คุณภาพดี
รวมด้านออกแบบ	4.26	0.16	คุณภาพดี
.2ด้านเนื้อหา			
2.1 เนื้อหาภาษาที่ ใช้ในงานอินโฟ กราฟิก	4.20	0.66	คุณภาพดี
2.2 ความเหมาะสม ในด้านภาษาที่ใช้	4.20	0.61	คุณภาพดี
2.3 เนื้อหา สอดคล้องกับภาษาที่ ใช้	4.17	0.59	คุณภาพดี
รวมด้านเนื้อหา	4.19	0.04	คุณภาพดี
3.ด้านการนำไปใช้			
3.1 เนื้อหาของสื่อ อินโฟกราฟิกมีความ เข้าใจง่าย	4.23	0.63	คุณภาพดี
3.2 สื่ออินโฟกราฟิก สอดคล้องกับกิจกรรม ส 5	4.47	0.63	คุณภาพดี
รวมด้านการนำไปใช้ งาน	4.35	0.02	คุณภาพดี
ผลรวม	4.27	0.08	คุณภาพดี

5. สรุปผลการศึกษาและข้อเสนอแนะ

5.1 ปัญหาและอุปสรรค

5.1.1 ด้วยเนื้อหาสื่ออินโฟกราฟิกที่มีแหล่งข้อมูลอ้างอิงมากมายจึงยากต่อการเรียบเรียงและการจัดวางเลย์เอาต์ให้ออกมาสอดคล้องกับชิ้นงาน

5.1.2 การออกแบบรูปภาพประกอบสื่ออินโฟกราฟิกจะไม่สอดคล้องกับเนื้อหา

5.2 วิธีการแก้ปัญหา

5.2.1 ควรวาง Story board ให้ชัดเจนเพื่อจะสะดวกต่อการสร้างชิ้นงาน

5.2.2 ควรสรุปเนื้อหาจากทฤษฎีให้ออกมาเป็นภาษาที่ผู้อ่านสามารถเข้าใจง่าย

5.2.3 รูปภาพประกอบควรเป็นภาพที่สบายตาและเป็นจดจำได้ง่าย

5.3 ข้อเสนอแนะ

5.3.1 สามารถใช้เป็นสื่อในเรื่องกิจกรรม 5 ส

5.3.2 สามารถจัดทำออกมาในรูปแบบโปสเตอร์ได้

5.3.3 สามารถจัดทำเป็นสื่อการเรียนการสอน

เอกสารอ้างอิง

- [1] ปณวัฒน์ ตรีเมฆ. (2559). การออกแบบอินโฟกราฟิก เรื่อง **คั่นแห่งความตาย**. วิทยานิพนธ์วิทยาศาสตรมหาบัณฑิต คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม.
- [2] พิษฐานิน งามจรัส. (2559). การออกแบบอินโฟกราฟิก **สื่อผสมแนวมินิมอลอาร์ต เรื่องแบ็คแพ็คญี่ปุ่น**. วิทยานิพนธ์ศิลปมหาบัณฑิตสาขาวิชาคอมพิวเตอร์อาร์ตคณะดิจิทัลอาร์ต มหาวิทยาลัยรังสิต.
- [3] พชร เมืองมุสิก, ธันวีรัชต์ สินชนะกุล และจิรพันธุ์ ศรีสมพันธุ์. (2557). การพัฒนาสื่อการสอนด้วยภาพอินโฟกราฟิกผ่านระบบ **เครือข่ายวิทยาระบบสารสนเทศเพื่อการจัดการ หลักสูตรครุศาสตร์อุตสาหกรรมมหาบัณฑิต**. วิทยานิพนธ์ หลักสูตรครุศาสตร์อุตสาหกรรมมหาบัณฑิต สาขาเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ.
- [4] ปาลิดา ศรีทาบุตร และนฤมล อินทิกษ์. (2559). การพัฒนา **สื่ออินโฟกราฟิก เรื่อง “เพราะอะไรทำไมถึงอ้วน”**. วิทยานิพนธ์วิทยาศาสตรมหาบัณฑิต คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม.
- [5] นายสุรพงษ์ วิริยะ และนายณัฐกานต์ หล้าเตจา. (2556). การสร้างบทเรียนด้วยสื่ออินโฟกราฟิกในรูปแบบแอนิเมชัน เรื่อง **เล่าขานตำนานกรุงศรี**. สาขาวิชาคอมพิวเตอร์มัลติมีเดีย คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยเจ้าพระยา.