# แอพพลิเคชั่นตำนาน นิทานพื้นบ้านสุพรรณบุรี Mobile applications Tales Suphanburi

## ชาญชัย ประจญ,พีรยุทธ แตงโสภา,ไกรสร สว่างศรี

สาขาการวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศธุรกิจ คณะบริหารธุรกิจและเทคโนโลยีสารสนเทศ ศูนย์สุพรรณบุรี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลสุวรรณภูมิ 450 หมู่ 6 ถนนสุพรรณบุรี – ชัยนาท ต.ย่านยาว อ.สามชุก จ.สุพรรณบุรี 72130

#### บทคัดย่อ

โครงงานสหกิจศึกษานี้มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนา แอพพลิเคชั่นตำนาน นิทานพื้นบ้านสุพรรณบุรี มีขั้นตอนในการ ดำเนินการ 5 ขั้นตอนได้แก่

- 1. วิเคราะห์ข้อมูล โดยใช้วิธีการรวบรวมข้อมูลเนื้อหาต่าง ๆ จากหนังสือ และสืบค้นจากเว็บไซต์ที่เกี่ยวข้อง
- 2. . ออกแบบระบบ โดยมีการออกแบบหน้าตาการใช้งานให้ ผู้ใช้เข้าใจง่าย ใช้งานสะดวก
- 3. การพัฒนาระบบ แอพพลิเคชั่นใช้โปรแกรม Android Studio
  - 4. ติดตั้งระบบ ในส่วนแอพพลิเคชั่นจะติดตั้งลง Play store
- 5. ทดสอบระบบ มีทดสอบระบบแบ่งเป็น 2 ส่วนคือ ส่วน ของผู้เชี่ยวชาญด้านเทคนิค ประสิทธิภาพการใช้งานทั้ง 4 ด้าน อยู่ในเกณฑ์ระดับดี มีคะแนนเฉลี่ยที่ 4.37 และส่วนของผู้ใช้งาน ทั่วไปประสิทธิภาพการใช้งานทั้ง 2 ด้าน อยู่ในเกณฑ์ระดับดีมาก มีคะแนนเฉลี่ย 4.62

### Abstract

Projects at developing cooperative education Mobile applications Tales Suphanburi there are five steps in the implementation stages.

- 1. Data Analysis the methods used to collect the contents of book And search from related websites
- 2. System design with user-friendly design, easy to use, easy to use
- 3. Development of the application system using Android Studio
- 4. System installation in the application will be installed to the Play store

5. Test the system has 2 parts that is the technical experts the performance of the four sides remained at a good level the scores 4.37 and the general efficiency of the two sides remained at a very good level the scores 4.62.

### 1. บทน้ำ

อุปกรณ์สื่อสารที่ได้รับความนิยมมากในปัจจุบันคือ โทรศัพท์มือถือแบบสมาร์ทโฟนเข้ามามีบทบาทกับการใช้ชีวิต ของมนุษย์ และมีแนวโน้มการใช้งานเพิ่มขึ้นอย่างก้าวกระโดด ทำให้มีแข่งขันการพัฒนาโมบายแอพพลิเคชั่นและเทคโนโลยีของ ตัวเครื่องโทรศัพท์จากค่ายผู้ผลิตโทรศัพท์ที่มีประสิทธิภาพมาก ขึ้น การพัฒนาแอพพลิเคชั่นแบ่งเป็นการพัฒนาแอพพลิเคชั่น ระบบและแอพพลิเคชั่นชอฟต์แวร์ที่ตอบสนองการใช้งานบน อุปกรณ์พกพา ทำให้ผู้ใช้งานอุปกรณ์เคลื่อนที่สามารถทำ กิจกรรมในชีวิตประจำวันสะดวกมากขึ้น ด้วยอัตราการขยายตัว ด้านการใช้งานอุปกรณ์เคลื่อนที่ ทำให้บริษัทชั้นนำด้าน โทรศัพท์มือถือหลายแห่งหันมาให้ความสำคัญ กับการพัฒนา โปรแกรมบนโทรศัพท์มือถือ โดยเชื่อว่าจะมีอัตราการดาวน์โหลด เพื่อใช้งานที่เติบโตอย่างเห็นได้ชัด

นิทานพื้นบ้านเป็นส่วนหนึ่งของวัฒนธรรมชุมชนและเป็น เรื่องราวกล่าวขานสืบต่อกันมาแบบ มุขปาฐะ การศึกษานิทาน พื้นบ้านจึงทำให้สามารถเข้าใจสภาพสังคม วิถีชีวิต ความเชื่อ และค่านิยม สามารถนำมาช้านในการพัฒนาคุณภาพชีวิตและ สร้างสัมพันธภาพอันดีของคนในสังคมให้อยู่ร่วมกัน อย่างปกติ สุข ตลอดจนเป็นแนวทางในการอนุรักษณ์ศิลปวัฒนธรรมของ ชาติด้านหนึ่ง นิทานทำหน้าที่ตอบสนองความต้องการต่อบุคคล และต่อสังคม ช่วยให้สัคมมีระเบียบเรียบร้อย สม่ำเสมอช่วย

อธิบาย ความหมายช่วยตีความค่านิยมของสังคม ทั้งยังเป็น บันทึกประวัติศาสตร์และประแพณีของสังคมด้วย ดังนั้นผู้จัดทำ จึงเล็งเห็นโอกาสที่จะพัฒนาแอพพลิเคชั่น ที่ สามารถติดตั้งในอุปกรณ์พกพาได้ในรูปแบบสื่อเรื่องตำนาน นิทานพื้นบ้านสุพรรณบุรี เพื่อสนับสนุนให้ผู้ที่มีความสนใจ นอกเหนือจากศึกษาจากหนังสือให้เกิดประโยชน์ต่อไป

### 2. วัตถุประสงค์

1.เพื่อศึกษาการทำแอพพลิเคชั่นตำนาน นิทานพื้นบ้าน สุพรรณบุรี

2.เพื่อพัฒนาและผลิตแอพพลิเคชั่นตำนาน นิทานพื้นบ้าน สุพรรณบุรี สำหรับอุปกรณ์สื่อสารพกพา

### 3. เป้าหมายโครงการ

 ช่วยเพิ่มช่องทางในการเรียนรู้นอกจากหนังสือ
ผู้ใช้งานสามารถเรียนรู้เรื่อราวนิทานพื้นบ้านของสุพรรณบุรี ผ่านอุปกรณ์สื่อสารแบบพกพาได้ทุกเวลาทุกสถานที่
กลุ่มเป้าหมายคือนักเรียน นักศึกษา ผู้ที่สนใจและประชาชน ทั่วไป

## 4. ทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง

## 4.1 นิทานพื้นบ้าน

กรมศิลปากร(2531)ได้อธิบายถึงลักษณะนิทานพื้นบ้านไว้ว่า นิทานพื้นบ้านเป็นเรื่องราว หรือนิยายเล่าเรื่องซึ่งมีที่มา2 ประการคือเป็นเรื่องที่มีที่มาในขั้นแรกมาจากการเล่าเรื่องใน ลักษณะปากต่อปากแล้วจึงกลายมาเป็นการบันทึกเรื่องราวสั้น ๆ เป็นลายลักษณะอักษรประการหนึ่งและเป็นเรื่องที่มีกำเนิดใน ท้องถิ่นหนึ่ง ๆ โดยเฉพาะหรือหรือไม่ที่ได้รับต้นเรื่องเดิมมาจาก ที่อื่น ๆ แล้วนำมาดัดแปลงเนื้อเรื่องตัวบุคคลหรือสถานการณ์ที่ ให้เข้ากับท้องถิ่นของตนอีกประการหนึ่งและนิทานพื้นบ้านไม่ จำเป็นจะต้องเป็นการเล่าประวัติบุคคลสิ่งของและสถานที่แต่ง อย่างใดทั้งยังมีเนื้อหาที่เป็นอิสระมากคือไม่มีข้อผูกมัดที่จะต้อง อ้างอิงข้อถูกต้องความไพเราะและไม่ต้องยึดติดกับคุณค่าทาง จริยธรรมด้วยทั้งนี้เพราะนิทานพื้นบ้านส่วนใหญ่เป็นการเล่าเรื่อง เพื่อความสนุกสนานสรุปได้ว่านิทานพื้นบ้านเป็นเรื่องเล่าปากต่อ

ปากในท้องถิ่นหนึ่ง ๆ โดยไม่ปรากฏแน่ชัดว่าต้นเรื่องมาจากที่ใด และต่อมาบางเรื่องได้บันทึกเป็นลายลักษณ์อักษรซึ่งเป็นเรื่องที่ สะท้อนถึงความคิดความเชื่อของคนในท้องถิ่น

## 4.2 จังหวัดสุพรรณบุรี

สุพรรณบุรีเป็นเมืองโบราณพบหลักฐานทางโบราณคดีมีอายุไม่ ต่ำกว่า 3,500-3,800 ปีโบราณวัตถุที่ขุดพบมีทั้งยุคหินใหม่ยุค สำริดยุคเหล็กและสืบทอดวัฒนธรรมต่อเนื่องมาตั้งแต่สมัย สุวรรณภูมิฟูนันอมราวดีทวารวดีและศรีวิชัยสุพรรณบุรีเดิมมีชื่อ พันธุมบุรีตั้งอยู่บนฝั่งแม่น้ำท่า ว่า ทวารวดีศรีสุพรรณภูมิ หรือ จีนแถบบริเวณตำบลรั้วใหญ่ไปจดตำบลพิหารแดงต่อมาพระเจ้า กาแต ได้ย้ายเมืองมาตั้งอยู่ที่ฝั่งขวาของแม่น้ำแล้วโปรดให้มอญ น้อยไปสร้างวัดสนามชัยและบูรณะวัดป่าเลไลยก์ชักชวนให้ ข้าราชการจำนวน2.000คนบวชจึงขนานนามเมืองใหม่ว่าสองพัน บุรี ครั้งถึงสมัยพระเจ้าอู่ทองได้สร้างเมืองมาทางฝั่งใต้หรือทาง ตะวันตกของแม่น้ำท่าจีนชื่อเมืองเรียกว่าอู่ทองจวบจนสมัยขุน หลวงพะงั่วเมืองนี้จึงเรียกว่าชื่อว่าสุพรรณบุรีนับแต่นั้นมา ในสมัยกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานีเมืองสุพรรณบุรีเป็นเมืองหน้า ด่านและเป็นเมืองอู่ข้าวอู่น้ำ ที่สำคัญต้องผ่านศึกสงครามหลาย ต่อหลายครั้งสภาพเมืองตลอดจนโบราณสถานถูกทำลายเหลือ เพียงซากปรักหักพังจนกระทั่งถึงสมัยรัตนโกสินทร์เมือง สุพรรณบุรีได้ฟื้นตัวขึ้นใหม่และตั้งอยู่บนฝั่งตะวันออกของแม่

## 4.3 ระบบปฏิบัติการแอนดรอยด์ (Android)

น้ำท่าจีน(ลำน้ำสุพรรณ)มาจนตราบทุกวันนี้

เป็นระบบปฏิบัติการที่มีพื้นฐานอยู่บนลินุกซ์ ในอดีตถูกออกแบบ มาสำหรับอุปกรณ์ที่ใช้จอสัมผัส เช่นสมาร์ตโฟนและแท็บเล็ต คอมพิวเตอร์ ปัจจุบันได้แพร่ไปยังอุปกรณ์หลายชนิดแอนดรอยด์ เป็นระบบปฏิบัติการโอเพนซอร์ซ และกูเกิลได้เผยแพร่ภายใต้ ลิขสิทธิ์อาปาเช ซึ่งโอเพนซอร์ซจะอนุญาตให้ผู้ผลิตปรับแต่งและ วางจำหน่ายได้ รวมไปถึงนักพัฒนาและผู้ให้บริการเครือข่ายด้วย อีกทั้งแอนดรอยด์ยังเป็นระบบปฏิบัติการที่รวมนักพัฒนาที่เขียน โปรแกรมประยกต์ มากมาย

## 5. การวิเคราะห์และออกแบบระบบ

### ศึกษาและรวบรวมข้อมูล

ในการศึกษาและพัฒนาแอพพลิเคชั่นตำนาน นิทานพื้นบ้าน สุพรรณบุรี เพื่อให้บรรลุผลตามวัตถุประสงค์ของโครงการ คณะ ผู้จัดทำได้ทำการวิเคราะห์และออกแบบระบบงาน ดังนี้

5.1 การศึกษาและรวบรวมข้อมูล

- 5.2 วิธีการดำเนินงาน
- 5.3 การออกแบบระบบ
  - 5.3.1 ออกแบบ System Flowchart
  - 5.3.2 ออกแบบ Storyboard

## 5.1 การศึกษาและรวบรวมข้อมูล

เนื้อเรื่องนิทานพื้นบ้าน จากการรวบรวมเนื้อหาวัฒนธรรมจาก ตำรา และคำบอกเล่า สรุปได้ว่าประเภทนิทานพื้นบ้านจังหวัด สุพรรณบุรี แบ่งออก โดยจำแนกตามอำเภอ ได้ดังนี้

- 3.1.1 อำเภอสองพี่น้อง
- 3.1.2 อำเภอบางปลาม้า
- 3.1.3 อำเภอเมือง
- 3.1.4 อำเภอสามชุก
- 3.1.5 อำเภออู่ทอง

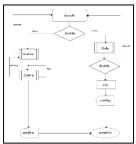
### 5.2 วิธีการดำเนินงาน

ขั้นตอนการจัดทำโครงงานแบ่งออกเป็น 4 ระยะ ดังนี้ ระยะที่ 1 ศึกษาการสร้างแอพพลิเคชั่นตำนาน นิทานพื้นบ้าน สุพรรณบุรี โดยการรวบรวมข้อมูลเนื้อหาจากหนังสือนิทานย่าน สุพรรณ เว็บไซต์และคำบอกเล่า และศึกษาเกี่ยวกับแอนดรอยด์ ทั้งหมด

ระยะที่ 2 วิเคราะห์และออกแบบแอพพลิเคชั่นตำนาน นิทาน พื้นบ้านสุพรรณบุรี ตัวโดยการออกแบบหน้าจอ User Interface ระยะที่ 3 พัฒนาแอพพลิเคชั่นตำนาน นิทานพื้นบ้านสุพรรณบุรี พัฒนาโดยการเขียนแอพพลิเคชั่นโดยใช้โปรแกรม android studioและใช้ภาษาจาวาในการเขียนแอพพลิเคชั่นเป็นหลัก ระยะที่ 4 การประเมินแอพพลิเคชั่นตำนาน นิทานพื้นบ้าน สุพรรณบุรี ตัวโดยเก็บข้อมูลความพึงพอใจของผู้เชี่ยวชาญด้าน เทคนิคและผู้ใช้งานทั่วไปโดยใช้สถิติในการวิเคราะห์ข้อมูลด้วย ค่าเฉลี่ยเลขคณิต (x) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เทียบ กับเกณฑ์มาตรฐาน 5 ระดับ

#### 5.3 การออกแบบระบบ

5.3.1 System Flowchart การทำงานของแอพพลิเคชั่นตำนาน นิทานพื้นบ้านสุพรรณบุรี

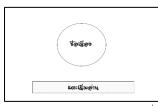


ภาพที่ 1 แสดง System Flowchart ของแอพพลิเคชั่น

### 5.3.2 ออกแบบ Storyboard

## ออกแบบเอาท์พุตแอพพลิเคชั่น

ส่วนหน้าแรกของแอพพลิเคชั่น



ภาพที่ 2 แสดงเอาท์พุฒหน้าแรกของแอพพลิเคชั่นส่วนของเมนู



ภาพที่ 3 แสดงเอาท์พุฒหน้าเมนูของแอพพลิเคชั่น

### 6. ทดสอบการใช้งาน

การทดสอบแอพพลิเคชั่นตำนาน นิทานพื้นบ้านสุพรรณบุรี มี กลุ่มตัวอย่างในการทดสอบแบ่งออกเป็น 2 กลุ่มคือ ผู้เชี่ยวชาญ ด้านเทคนิคกับผู้ใช้งานทั่วไป

6.1 ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคนิค จากการนำตัวแอพพลิเคชั่น ไป ทดลองใช้งานจริงโดยผู้เชี่ยวชาญด้านเทคนิคจำนวน 5 ท่าน เพื่อ ประเมินคุณภาพแบ่งการประเมินออกเป็น 4 ด้าน

ตารางที่ 1 แสดงประสิทธิภาพของแอพพลิเคชั่นของผู้เชี่ยวชาญด้านเทคนิค

		ข	
ข้อคำถาม	ค่า	ส่วนเบียง	แปล
	เฉลี่ย	ເບน	ความ
		มาตรฐาน	หมาย
1. ด้านความ	4.43	0.38	<u> </u>
ต้องการใช้งาน			
2. ด้านการทดสอบ	4.3	0.15	<u></u> ୭
การทำงานของ			
แอพพลิเคชั่น			
3. ด้านเนื้อหา	4.39	0.24	ดี
4. ด้านการออกแบบ	4.36	0.15	<u></u> ବି
และการใช้งาน			
แอพพลิเคชั่น			
ประสิทธิภาพ	4.37	0.26	<u></u>
โดยรวม			

6.2 ผู้ใช้งานทั่วไป จากการนำแอพพลิเคชั่น ไปทดลองใช้งาน จริงโดยผู้ใช้งานทั่วไปจำนวน 20 ท่าน เพื่อประเมินคุณภาพแบ่ง การประเมินออกเป็น 2 ด้าน

ตารางที่ 2 แสดงประสิทธิภาพของแอพพลิเคชั่นของผู้ใช้งานทั่วไป

	ค่า	ส่วนเบียง	แปล
ข้อคำถาม	ศา เฉลี่ย	ເບน	ความ
		มาตรฐาน	หมาย
1. ด้านเนื้อหา	4.66	0.13	ดีมาก
2. ด้านการออกแบบ	4.57	0.15	ดีมาก
และการใช้งาน			
แอพพลิเคชั่น			
ประสิทธิภาพ	4.62	0.26	ดีมาก
โดยรวม			

### 7. ภาคผนวก



ภาพที่ 4 แสดงตัวอย่างแอพพลิเคชั่น



**ภาพที่ 5** แสดงตัวอย่างแอพพลิเคชั่น



ภาพที่ 6 แสดงนำเสนอผลงานกับผู้เชี่ยวชาญด้านเทคนิค



ภาพที่ 7 แสดงการแนะนำการใช้งานผู้ใช้งานทั่วไป

### 8. เอกสารอ้างอิง

- [1] พร้อมเลิศ หล่อวิจิตร. คู่มือเขียนแอพ Andriod สำหรับผู้ เริ่มต้น. กรุงเทพ ฯ: บริษัท โปรวิชั่น จำกัด.
- [2] พร้อมเลิศ หล่อวิจิตร. คู่มือเขียนแอพ Android ฉบับรวม โค้ด(ปรับปรุงใหม่). กรุงเทพ ฯ: บริษัท โปรวิชั่น จำกัด.
- [3] ไพบูลย์ สวัสดิ์ปัญญาโชติ. รวมโค้ด Android App. กรุงเทพ ฯ: บริษัท ทรู ดิจิตอล คอนเท้นท์ แอนด์ มีเดีย จำกัด.
- [4] suphan.biz. "นิทานเมืองสุพรรณ". http://www.suphan.biz/other.htm