

2023/12/1

神奈川大学経営学部3年服部真恋

目次

01 02 自己紹介 これまでの活動









03 アクリルアワード パーテーション

04 ワークショップ

05 おわりに



はっとりまこ

服部真恋

神奈川大学 経営学部3年

普段はファブラボみなとみらいでものづくり を楽しみながら、ものづくりワークショップを 企画する学生団体を運営しています。

02. これまでの活動

サーキュラーデザインプロジェクト



1年次のグループプロジェクト

ジップロックを再利用して 傘を作る方法を 模索・プロトタイプした



珈琲かすワークショップ

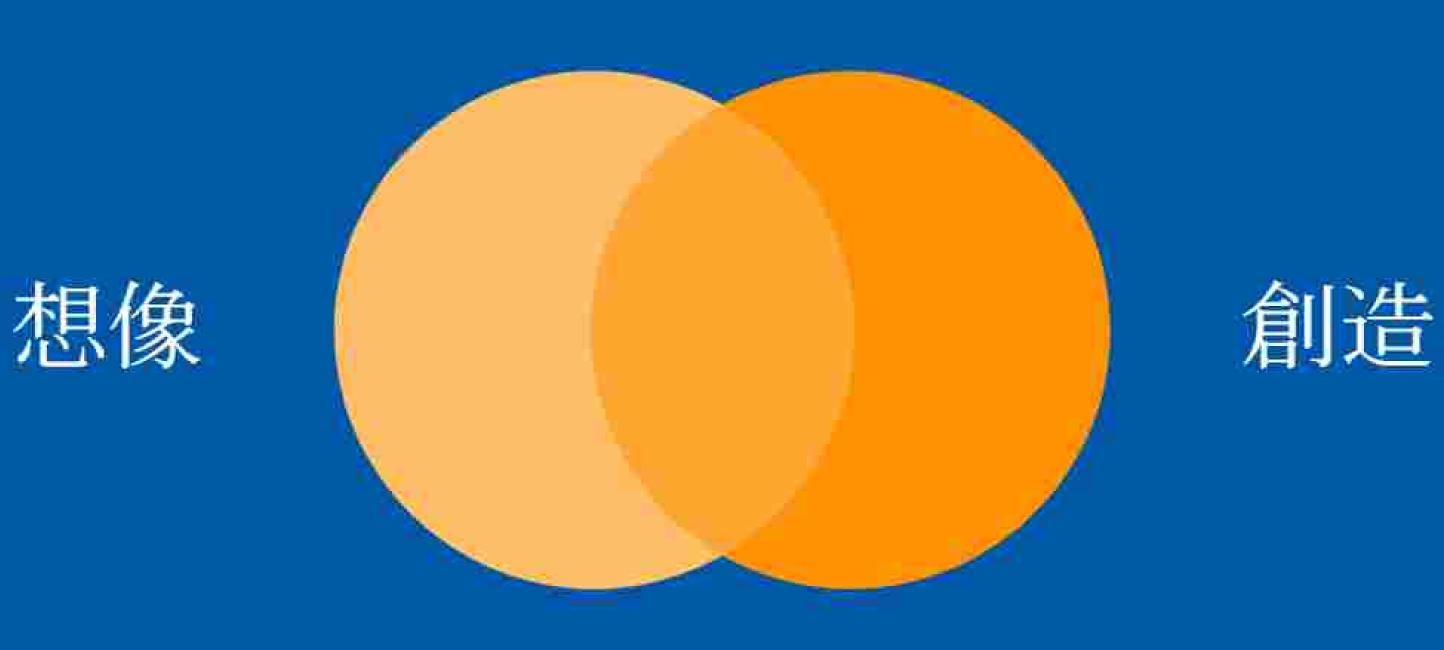


2年次人生初のワークショップ

サーキュラーエコノミーや ワークショップに関心を持つ きっかけに



2つの"そうぞう"で成り立っていることに気づく



03. アクリルアワード

課題をデジファブ技術で解決





パーテーションの大量廃棄が課題



デジタル工作機器を活用できる ファブラボなら

新しい命を吹き込むことが可能

では!?

Reアクリルデザインアワード



コロナ渦にみなとみらいキャンパスで 使用していた**アクリルパーテーション**を **再利用**して作った

作品のコンペティション

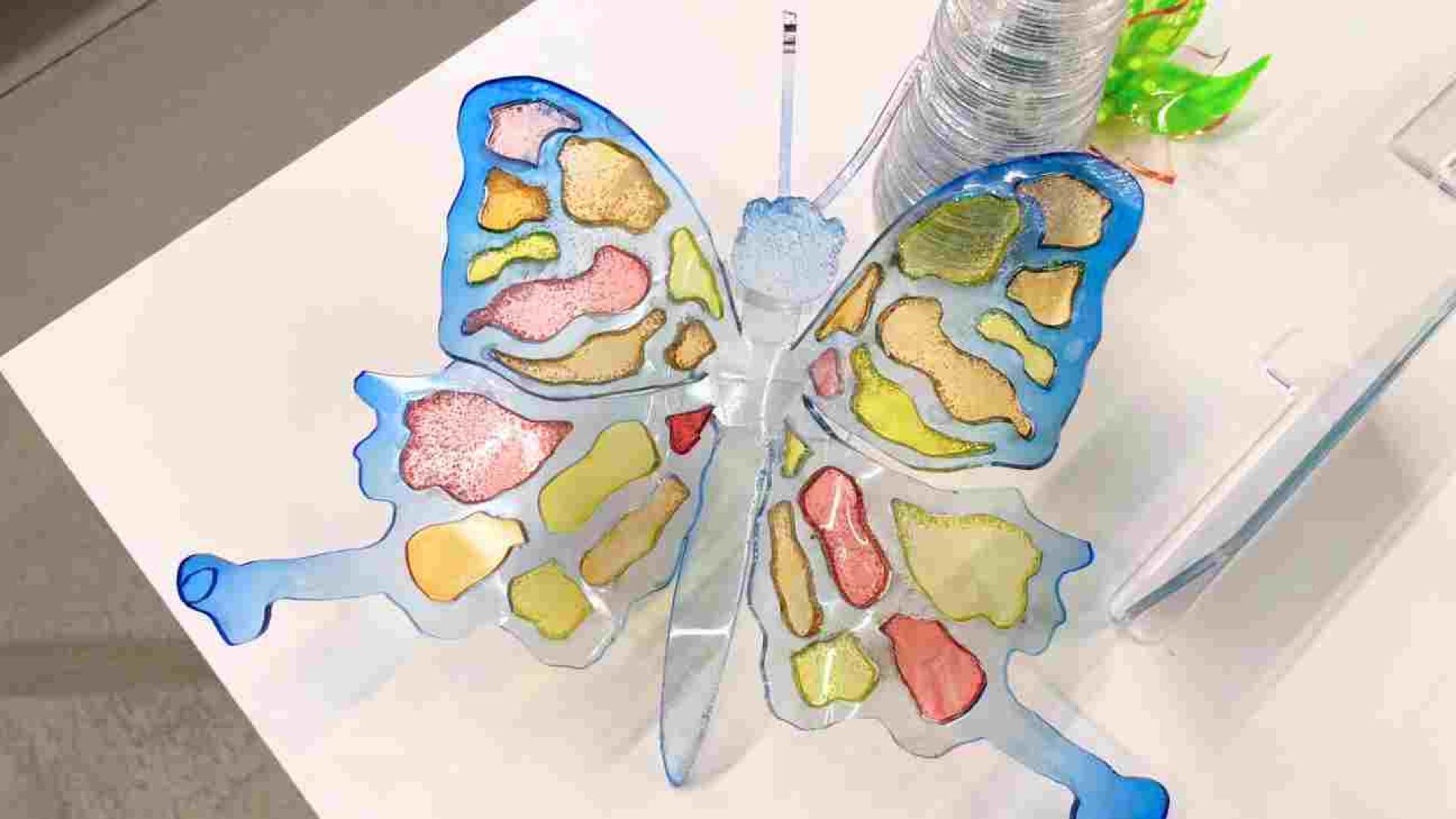


『生活の中の甘美』

かつて人々の間に壁を作ったパーテーションを 花や蝶に生まれ変わらせ

人々に癒しを与え コミュニケーションのきっかけ にしたい







04. パーテーションワークショップ

SEAUS









ワークショップ開催の経緯



ファブラボみなとみらい 主催で

アクリルパーテーションを活用した

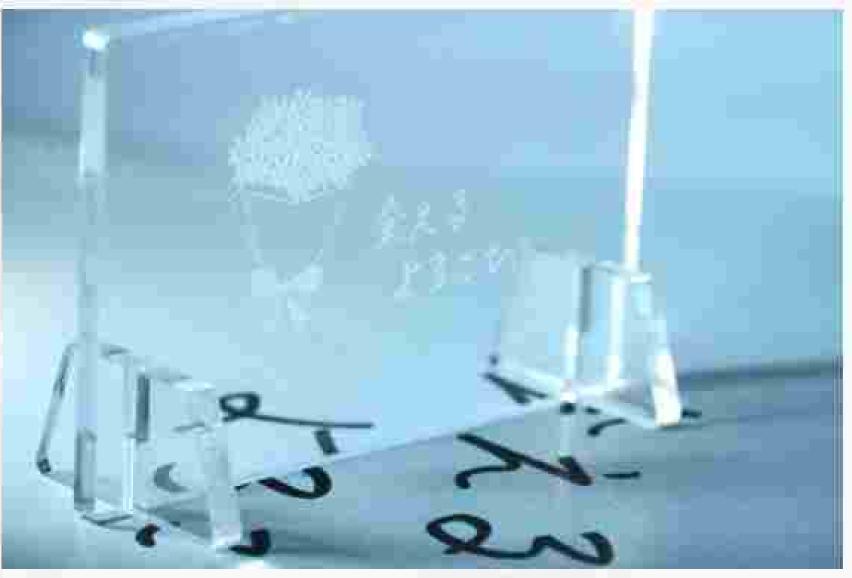
ワークショップ

を行う予定を聞く

ワークショップの内容

手書きの文字 や イラスト をアクリルパーテーションに刻印し ミニパーテーションなどを作る





アクリルパーテーションで 手描き彫刻アイテムをつくるう!

コロナ禍で活躍したアクリルバーテーションを材料とし、 紙に手描きで歯いた文字やイラストをレーザーカッターで創印し、 机に飾れるミニバーテーションやキーホルダーなどのアイテムをつくります! みなさまぜひお気軽にご参加ください!

6月17日(主) 13:00~15:00

ワークショップは1回30分を3回貨施します。内容はすべて同じです。 () 13:00~13:30 (2) 13:45~14:15 (3) 14:30~15:00

備催場所 ファブラボみなどみらい

定 頁 各田 4名字で 参加料金 無料

お申込み 当日11:00より、ファブラボみなとみらいにて受付を開始いたちます

福田定義に渡し次第登付は終了いたします。」

主 健 ファブラボみなとみらい

連 行 ファブラボみなとみらい ローザ育恵 (#3109SEARL)

お何合せ fablab-minatomiraimkanagawa-u.ac.jp.







なぜアクリルパーテーションを活用?



コロナ渦での私たちの生活を支えてくれたパーテーション。 そんな存在が身近なアイテムになることで

日常の大切さを感じてもらうきっかけにな







人と人とに生まれた壁

ラ 繋がりのきっかけに

05. おわりに





ものの循環だけでなく、人との繋がりが循環していく



現在の活動: repurpose

大学で使われていた横断幕を 再利用

ラボで使える機材や備品で 作れるものを考える

123年9月29日



色染め実験















2023年10月30日



ターボリン刺摘もいけます







2023年10月6日



カットできる太きさには関りがあるけ ど、細かいカットが出来るそうです。





一応切れるけどデータを切るのはまだ菓 しそうです。













ゼミのメンバーと実験結果を共有



ブラッシュアップ

試作としてできあがった「がま口」



今後もサーキュラーエコノミーの観点からの ものづくりを模索していきます。





2023/12/1

神奈川大学 経営学部 3年

服部真恋