

바로 배워 바로 쓰는

# 세종학당 한국어 6B 익힘책

ADVANCED

King Sejong Institute Korean 6B



[기획]

세종학당재단 콘텐츠사업본부 콘텐츠개발팀

[책임 집필]

최은지 원광디지털대학교 한국어문화학과 교수

[공동 집필]

이수미 성균관대학교 학부대학 대우교수

박수연 세종사이버대학교 한국어학과 부교수

유민애 서울대학교 국어교육연구소 객원연구원

이소연 서울대학교 언어교육원 전임강사

[연구 보조]

김유나 서울대학교 국어교육과 박사 과정

민경아 고려대학교 박사 수료

이혜현 고려대학교 박사 수료

박서옥 고려대학교 교양교육원 강사

김나래 고려대학교 교양교육원 강사

바로 배워 바로 쓰는

## 세종학당 한국어 6B 익힘책

발행일 2023년 12월

발행인 이해영

발행처 세종학당재단

홈페이지 [www.ksif.or.kr](http://www.ksif.or.kr)

편집·디자인 케이브레인컴퍼니

ISBN 979-11-6904-293-2

©2023 세종학당재단

이 책의 저작권은 세종학당재단에 있습니다. 저작권자의 허락없이 내용의 일부를 인용 또는 발췌하는 것을 금합니다.

바로 배워 바로 쓰는  
**세종학당 한국어 6B**  
**익힘책**

ADVANCED

King Sejong Institute Korean 6B



# 목차

---

1과	문화와 사고방식	6
2과	언어 속 문화	10
3과	소비자의 선택	14
4과	시장과 정부	18
5과	현대인의 건강	22
6과	내 몸을 살리는 음식	26
7과	한국의 선거와 여론 조사	30
8과	사회를 이끄는 사람들	34
9과	문학 속의 인생	38
10과	작가와 작품	42

---

# 1과

# 문화와 사고방식

## 익히기 1

1 **보기** 와 같이 다음에서 적절한 것을 골라 배운 어휘를 완성하십시오.

통합적

연속적

개별적

상호 작용적

독립적

보기

여러 측면을 통합적 으로 사고하다

➔ 여러 측면을 통합적으로 사고하다

1) 다른 사람들과 \_\_\_\_\_인 의사소통을 하다

➔ \_\_\_\_\_

2) 혼자서 \_\_\_\_\_으로 생활하다

➔ \_\_\_\_\_

3) 여러 개를 나란히 \_\_\_\_\_으로 연결하다

➔ \_\_\_\_\_

4) 한 명씩 \_\_\_\_\_으로 연락하다

➔ \_\_\_\_\_

2 알맞은 것끼리 연결하십시오.

1) 통합적 사고

•

① 서로 이어져 있는 관계나  
연관된 흐름

2) 분석적 사고

•

② 다른 것이 아닌 본래의 그것

3) 맥락

•

③ 사물을 해석할 때 전체에서 사물을  
따로 떼어 내어 이해하는 것

4) 자체

•

④ 사물을 해석할 때 전체와의 관계  
속에서 이해하는 것

### 3 다음에서 알맞은 것을 골라 대화를 완성하십시오.

연속적

개체

전체

- 1) A: 꼭 항공 촬영까지 해야 하나요?  
B: 산 \_\_\_\_\_의 모양을 영상에 담기 위해서는 항공 촬영이 불가피합니다.
- 2) A: 박사님은 과거와 현재, 미래가 서로 연결되어 있다고 생각하십니까?  
B: 네, 과거와 현재 그리고 미래는 \_\_\_\_\_(으)로 연결되어 있습니다.
- 3) A: \_\_\_\_\_은/는 하나의 독립적인 존재를 말합니다.  
B: 그렇다면 생물학에서, 그것은 하나의 생물체를 뜻하는 것이지요?

## 익히기 2

-는 경향이 있다

의미

현상이나 생각, 행동 등이 ‘-는 경향이 있다’의 앞 내용에 해당하는 방향으로 기울어짐을 나타낼 때 사용한다.

예문

동양인은 사물들 간의 관계에 주목하는 경향이 있다.

형태

동사 + -는 경향이 있다

### 1 ‘-는 경향이 있다’를 넣어 알맞은 형태로 쓰십시오.

- 1) 맛먹다                   ➡ \_\_\_\_\_
- 2) 되묻다                   ➡ \_\_\_\_\_
- 3) 연결 짓다               ➡ \_\_\_\_\_
- 4) 다스리다               ➡ \_\_\_\_\_
- 5) 회피하다               ➡ \_\_\_\_\_
- 6) 줄어들다               ➡ \_\_\_\_\_

## 2 ‘-는 경향이 있다’를 넣어 문장을 완성하십시오.

- 1) 최근에는 시각적 효과를 고려하여 \_\_\_\_\_.  
(건물을 짓다)
- 2) 그 사람은 대화할 때 \_\_\_\_\_.  
(상대방을 무시하다)
- 3) 요즘에는 남성복 바지를 \_\_\_\_\_.  
(짧게 만들다)

## 3 보기와 같이 대화를 완성하십시오.

보기

A: 미래의 기대 수명은 어떻게 될 거라고 전망하십니까?

B: 평균 기대 수명은 해마다 늘어나는 경향이 있지요. 따라서 앞으로 점점 늘어날 겁니다.  
(늘어나다)

- 1) A: 성공한 이유가 오직 자신의 능력 덕분이라고 믿는 사람들이 있는 것 같습니다.  
B: 그 사람들은 자신의 능력이 다른 사람들보다 뛰어나다고 \_\_\_\_\_  
(생각하다)  
\_\_\_\_\_ [-지요].
- 2) A: 어제 야근하고 나서 민수 씨하고 밥을 먹었는데 너무 많이 먹더라고요.  
B: 민수 씨는 스트레스를 받으면 \_\_\_\_\_ [-더라고요].  
(폭식하다)
- 3) A: 지원 씨에게 소개해 주고 싶은 사람이 있는데 지원 씨가 좋아할지 모르겠어요.  
B: 저번에 지원 씨와 얘기해 보니 지원 씨는 사람의 성품을 \_\_\_\_\_  
(중요시하다)  
\_\_\_\_\_ [-더라고요].

### 익히기 3

✓ 다음을 읽고 질문에 답해 봅시다.

동양 의학과 서양 의학은 어떻게 다를까? 동양 의학과 서양 의학은 사람을 보는 관점에서부터 차이가 난다. 즉 동양 의학은 우리의 몸이 서로 연결되어 있다고 보는 통합적 관점을 취하는 반면에 서양 의학은 우리 몸의 장기들을 서로 분리하여 분석적으로 본다.

이러한 관점의 차이로 인해 동양 의학과 서양 의학에서는 환자를 진찰할 때 각각 다른 방법으로 진단을 내린다. 동양 의학에서는 환자의 얼굴색, 혈액의 흐름, 말투 등을 통해 진단한다. 그러나 서양 의학에서는 혈액 검사, 영상 촬영 등 다양한 과학적 도구를 활용하여 진단을 한다. 진단을 내린 후 치료 방법도 서로 다르다. 동양 의학에서는 증상이 생긴 근본적인 문제를 찾으려고 하지만 서양 의학에서는 증상을 없애는 데에 초점을 맞춘다. 이에 동양 의학에서는 전체적인 체질과 그 균형을 맞추기 위한 한약 및 침술이 발달했다. 또한 증상이 발생하는 근본적인 문제를 해결하려고 노력해 왔기 때문에 치료하는 데 시간이 오래 걸리는 특성이 있다. 그러나 서양 의학은 주로 의약품, 증상이 나타난 부위를 제거하는 수술이 발달했다. 따라서 동양 의학에 비해 치료 시간이 짧게 걸린다.

이와 같이 동양 의학은 건강을 유지하고 질병을 예방하는 데 초점을 맞춘다면 서양 의학은 질병을 조기에 발견하여 빠르게 진단하고 치료하는 데에 초점을 맞춘다고 볼 수 있다.

1 읽은 내용과 같은 것에 O, 다른 것에 X를 표시하십시오.

- 1) 동양 의학과 서양 의학은 사람을 보는 관점이 서로 같다. ( )
- 2) 동양 의학은 몸이 아프면 과학적인 도구를 활용하여 진단을 내린다. ( )
- 3) 동양 의학과 서양 의학은 몸의 증상에 대한 치료 방법이 서로 다르다. ( )

2 위의 글을 다시 읽고 답해 봅시다.

- 1) 동양 의학과 서양 의학의 진단 방법은 어떻게 다른니까?

\_\_\_\_\_

- 2) 동양 의학과 서양 의학에서는 증상에 대한 치료 방법이 어떠한지 써 봅시다.

• 동양 의학: \_\_\_\_\_

• 서양 의학: \_\_\_\_\_

## 익히기 1

1 보기와 같이 다음에서 적절한 것을 골라 배운 어휘를 완성하십시오.

분위기

직접적

간접적

명확

완곡

보기

완곡하게 표현하다 → 완곡하게 표현하다

- 1) \_\_\_\_\_을/를 파악하다 → \_\_\_\_\_
- 2) 분명하고 \_\_\_\_\_하게 표현하다 → \_\_\_\_\_
- 3) 돌려서 \_\_\_\_\_(으)로 말하다 → \_\_\_\_\_
- 4) 돌려서 표현하지 않고 \_\_\_\_\_(으)로 말하다  
→ \_\_\_\_\_

2 알맞은 것끼리 연결하십시오.

- |              |   |                                    |
|--------------|---|------------------------------------|
| 1) 눈치를 보다    | • | • ① 상황이나 느낌을 알아채다                  |
| 2) 분위기를 파악하다 | • | • ② 말하는 것이 듣는 사람의 감정이 상하지 않도록 부드럽다 |
| 3) 완곡하다      | • | • ③ 직접적인 표현을 피해서 말하다               |
| 4) 돌려서 말하다   | • | • ④ 남의 마음이나 생각, 태도 등을 살피다          |

### 3 다음에서 알맞은 것을 골라 대화를 완성하십시오.

간접적으로 말하다

명확하게 표현하다

애매하다

- 1) A: 한국에서는 자신의 확실한 생각도 “-는 것 같아요”라고 말하더라고요.  
B: 한국 사람들은 \_\_\_\_\_ [-는] 것을 선호하는 경향이 있어서 그래요.
- 2) A: 민수한테 소개팅이 어땠는지 물었더니 \_\_\_\_\_ [-게] 대답하네. 마음을 정확하게 모르겠어.  
B: 좋았는지 싫었는지 확실하게 물어보지 그래?
- 3) A: 해외 파견 근무를 원하지 않는다고 말해도 될지 모르겠어.  
B: 네가 원하는 것을 \_\_\_\_\_ [-지] 않으면 불필요한 오해가 생길 수 있어.

## 익히기 2

...은 ...(과) ...으로 나눌 수 있다

의미

‘...은’의 앞 내용이 ‘...(과)’와 ‘...으로 나눌 수 있다’의 앞 내용에 해당하는 한 가지 이상의 것으로 분류됨을 나타낼 때 사용한다.

예문

문화는 고맥락 문화와 저맥락 문화로 나눌 수 있다.

형태

...은:

명사	반침이 있을 때	생물	생물은
	반침이 없을 때	문화	문화는

...과:

명사	반침이 있을 때	동물	동물과
	반침이 없을 때	고맥락 문화	고맥락 문화와

...으로 나눌 수 있다:

명사	반침이 있을 때	식물	식물로 나눌 수 있다
	반침이 없을 때	저맥락 문화	저맥락 문화로 나눌 수 있다

1 ‘...은 ...과 ...으로 나뉠 수 있다’를 넣어 알맞은 형태로 쓰십시오.

- 1) 교육 과정: 정규 과정 / 특별 과정 → \_\_\_\_\_
- 2) 아메리카 대륙: 북아메리카 / 남아메리카 → \_\_\_\_\_
- 3) 정부 형태: 의원 내각제 / 대통령제 → \_\_\_\_\_
- 4) 재활용 쓰레기: 플라스틱 / 유리 / 종이 / 캔 → \_\_\_\_\_
- 5) 미술의 분야: 회화 / 조소 / 공예 / 디자인 → \_\_\_\_\_
- 6) 소설: 단편 소설 / 중편 소설 / 장편 소설 → \_\_\_\_\_

2 ‘...과 ...으로 나뉠 수 있다’를 넣어 문장을 완성하십시오.

- 1) 국어 국문학의 연구 분야는 크게 \_\_\_\_\_ 나뉠 수 있다.  
(국어학 분야 / 국문학 분야)
- 2) 문학은 시대별로 보면 \_\_\_\_\_ 나뉠 수 있다.  
(고전 문학 / 현대 문학)
- 3) 서울은 한강을 기준으로 \_\_\_\_\_ 나뉠 수 있다.  
(강북 / 강남)

3 보기와 같이 대화를 완성하십시오.

보기

A: 사람의 성향은 어떻게 나뉠 수 있나요?

B: 사람의 성향은 크게 외향형과 내향형으로 나뉠 수 있습니다.

(외향형 / 내향형)

- 1) A: 춤의 장르는 어떤 것들이 있나요?  
B: 일단 크게 춤의 장르를 나누면 \_\_\_\_\_ 나뉠 수 있습니다.  
(현대 무용, 전통 무용)
- 2) A: 바퀴벌레와 나비가 같은 곤충으로 분류되는 이유가 무엇입니까?  
B: 몸이 \_\_\_\_\_ 나뉠 수 있다는 공통점이 있기 때문이지요.  
(머리, 가슴, 배)
- 3) A: 한국어 학습자를 나누는 기준이 있나요?  
B: 네, 한국어 학습자는 언어 수준에 따라 \_\_\_\_\_ 나뉠 수 있습니다.  
(초급, 중급, 고급)

### 익히기 3

✓ 다음을 읽고 질문에 답해 봅시다.

언어는 의사소통 방식에 따라 한국어, 일본어와 같은 고맥락 언어와 영어, 독일어로 대표되는 저맥락 언어로 분류할 수 있다. 저맥락 언어가 직접적으로 의사를 표현하는 것과 달리 고맥락 언어에서는 대화의 분위기를 잘 파악하고 상대방의 말하는 의도를 미루어 짐작하는 것이 중요하다.

한국어는 고맥락 문화에 속하는 언어이므로 말하는 상황과 맥락을 이해하지 못하면 제대로 소통하기 어렵다. 한국어에는 ‘눈치가 빠르다’라는 표현이 있는데 이는 ‘자세하게 말하지 않아도 말 속에 숨은 뜻을 잘 알아채는 것’을 뜻하는 표현이다. 또한 ‘이심전심’이라는 말도 자주 사용하는데 이 표현은 ‘말을 하지 않아도 마음으로 통한다’는 의미이다. 이처럼 한국 사람들은 일일이 말하지 않아도 ‘척하면 척’하고 알아듣는 간접적인 의사소통 방식을 선호한다.

이처럼 고맥락 언어인 한국어 사용자들은 많은 말을 하지 않고 몇 마디만으로도 그 말이 무슨 의미인지 충분히 이해할 수 있다. 따라서 만약 저맥락 언어 사용자들이 한국어를 배운다면 말의 숨은 의미나 의도를 파악하기 어려워 의사소통에 오해가 생길 수 있다.

**1** 읽은 내용과 같은 것에 O, 다른 것에 X를 표시하십시오.

- 1) 한국어는 말하고자 하는 바를 직접 표현하지 않는 저맥락 언어이다. ( )
- 2) ‘척하면 척’이란 상대방의 의도를 눈치로 바로 이해할 때 쓰는 표현이다. ( )
- 3) 고맥락 문화에서는 간단한 표현으로도 의사소통이 가능하다. ( )

**2** 위의 글을 다시 읽고 답해 봅시다.

- 1) ‘이심전심’은 무슨 의미입니까?

---

- 2) 한국어가 저맥락 언어를 사용하는 사람들에게 어렵게 느껴지는 이유는 무엇입니까?

---

# 3과

# 소비자의 선택

## 익히기 1

1 보기와 같이 다음에서 적절한 것을 골라 배운 어휘를 완성하십시오.

충동구매하다

과시하다

앞서가다

지나다

민감하다

보기

유행을

앞서가다



유행을 앞서가다

- 1) 유행이 \_\_\_\_\_ ➡ \_\_\_\_\_
- 2) 유행에 \_\_\_\_\_ ➡ \_\_\_\_\_
- 3) 물건을 \_\_\_\_\_ ➡ \_\_\_\_\_
- 4) 부자인 것을 \_\_\_\_\_ ➡ \_\_\_\_\_

2 알맞은 것끼리 연결하십시오.

- |             |   |                                 |
|-------------|---|---------------------------------|
| 1) 유행에 뒤처지다 | • | ① 유행하는 것에 빠르게 반응하다              |
| 2) 유행을 이끌다  | • | ② 유행을 따라가지 못하고 뒤로 남게 되다         |
| 3) 유행에 민감하다 | • | ③ 인기가 있던 것이 시간이 지남에 따라 인기가 없어지다 |
| 4) 유행이 지나다  | • | ④ 어떤 방향으로 유행하게 만들다              |

### 3 다음에서 알맞은 것을 골라 대화를 완성하십시오.

충동구매하다

과소비하다

선호하다

- 1) A: 손님을 끌기 위해 에어컨을 켜 채로 문을 열어 놓는 가게가 많더라고요.  
B: 그렇게 전기를 \_\_\_\_\_ 행동은 규제가 필요하다고 생각해요.
- 2) A: 집에 \_\_\_\_\_ 물건이 쌓여 있는 것을 볼 때마다 후회하는 마음이 들어.  
B: 이제부터는 물건을 살 때 신중하게 생각하도록 해.
- 3) A: 신입 직원을 모집하는 채용 공고가 많이 줄었네요.  
B: 최근에는 경력직 직원을 \_\_\_\_\_ 기업이 늘고 있어서 그렇대요.

## 익히기 2

-느냐에 달려 있다

**의미** 어떤 일의 결과가 '-느냐에 달려 있다'의 앞 내용에 따라 달라짐을 나타낼 때 사용한다.

**예문** 제품의 성공은 소비자를 얼마나 만족시키느냐에 달려 있다.

동사	받침이 있을 때	읽다	읽느냐에 달려 있다
	받침이 없거나 'ㄹ' 받침일 때	노력하다 만들다	노력하느냐에 달려 있다 만드느냐에 달려 있다
형용사	받침이 있을 때	좋다	좋으느냐에 달려 있다
	받침이 없거나 'ㄹ' 받침일 때	깨끗하다 멀다	깨끗하느냐에 달려 있다 머느냐에 달려 있다

### 1 '-느냐에 달려 있다'를 넣어 알맞은 형태로 쓰십시오.

- 1) 말다 → \_\_\_\_\_
- 2) 적응하다 → \_\_\_\_\_
- 3) 기울다 → \_\_\_\_\_
- 4) 사이좋다 → \_\_\_\_\_

5) 뛰어나다 ➡ \_\_\_\_\_

6) 길다 ➡ \_\_\_\_\_

## 2 ‘-느냐에 달려 있다’를 넣어 문장을 완성하십시오.

1) 그의 미래는 그가 어느 회사를 \_\_\_\_\_.  
(선택하다)

2) 나라의 운명은 다음 세대를 어떻게 \_\_\_\_\_.  
(교육시키다)

3) 꽃이 피는 시기는 기온이 얼마나 \_\_\_\_\_.  
(높다)

## 3 보기와 같이 대화를 완성하십시오.

보기

A: 이번 경기 결과가 어떻게 될 것으로 전망하십니까?

B: 이번 경기 결과는 감독이 얼마나 좋은 전략을 짜느냐에 달려 있습니다.

(전략을 짜다)

1) A: 무대 위에서 떨지 않고 공연을 해낼 방법이 있습니까?

B: 모든 것은 어떻게 \_\_\_\_\_.  
(생각하다)

2) A: 오랫동안 건강하게 살려면 어떻게 해야 합니까?

B: 건강은 젊었을 때부터 얼마나 건강을 위해 \_\_\_\_\_.  
(노력하다)

3) A: 재료가 좋아서 그런지 정말 맛이 좋습니다.

B: 당연합니다. 음식의 맛은 재료가 얼마나 \_\_\_\_\_.  
(좋다)

### 익히기 3

✓ 다음을 읽고 질문에 답해 봅시다.

소비자는 상품 자체의 효용뿐만 아니라 다른 사람들과의 관계 속에서 그 상품이 어떤 효과를 내느냐에 따라서도 제품을 구매한다. 그 대표적인 예로 과시 효과, 편승 효과 등이 있다.

‘과시 효과’는 소비자의 허영심 또는 과시욕으로 인해 가격이 올라도 수요가 줄어들지 않고 오히려 증가하는 현상이다. 사람들은 주위의 시선을 의식하거나 자신의 재력을 과시하기 위해서 값비싼 물건을 구매한다. 가끔 몇몇 사람들이 자신의 생활 수준과는 맞지 않는데도 명품 가방을 구입하는 것은 주변 사람들에게 자신을 자랑하기 위해서인 경우가 있다.

‘편승 효과’는 유행에 따라 상품을 구입하는 소비 현상을 말한다. 어떤 사람들은 유행에 뒤처지지 않기 위해 상품을 산다. 이러한 소비자들의 구매 여부는 그 상품이 얼마나 유행하느냐에 달려 있다. 거리에서 비슷한 옷이나 운동화 등을 많이 볼 수 있는 것도 이 때문이다. 기업에서는 이를 이용해 소비를 부추기는 경우가 많다.

그러나 과시하거나 유행을 쫓는 소비 형태는 충동구매로 이어질 수 있어 바람직하지 않다. 자신의 경제적 상태에 따라 합리적으로 소비하는 것이 중요하다.

#### 1 알맞은 것을 연결해 봅시다.

- |          |   |                                                     |
|----------|---|-----------------------------------------------------|
| 1) 과시 효과 | • | • ① 고급 외제차를 사기에는 월급이 부족하지만 남들에게 보여 주기 위해 승용차를 구입했다. |
| 2) 편승 효과 | • | • ② 요즘 친구들이 많이 입고 다니는 티셔츠를 샀다.                      |

#### 2 위의 글을 다시 읽고 답해 봅시다.

- 1) 과시 효과는 무엇입니까?

---

- 2) 편승 효과는 무엇입니까?

---

## 4과

## 시장과 정부

### 익히기 1

1 보기와 같이 다음에서 적절한 것을 골라 배운 어휘를 완성하십시오.

인플레이션

호황

물가

경기

빈부 격차

보기

인플레이션

이/가 발생하다 ➔

인플레이션이 발생하다

- 1) \_\_\_\_\_을/를 누리다 ➔ \_\_\_\_\_
- 2) \_\_\_\_\_이/가 심하다 ➔ \_\_\_\_\_
- 3) \_\_\_\_\_이/가 침체되다 ➔ \_\_\_\_\_
- 4) \_\_\_\_\_이/가 상승하다 ➔ \_\_\_\_\_

2 알맞은 것끼리 연결하십시오.

- |         |   |                                     |
|---------|---|-------------------------------------|
| 1) 불황   | • | • ① 양이나 수가 줄다                       |
| 2) 감소하다 | • | • ② 경제 활동이 침체되는 상태                  |
| 3) 생산하다 | • | • ③ 가격을 낮추다                         |
| 4) 인하하다 | • | • ④ 인간이 생활하는 데 필요한<br>각종 물건을 만들어 내다 |

### 3 다음에서 알맞은 것을 골라 대화를 완성하십시오.

경기 침체

물가 상승

빈부 격차

- 1) A: \_\_\_\_\_ (으)로 문을 닫는 기업체가 늘고 있대요.  
B: 정말 큰일이군요.
- 2) A: 원유 가격이 폭등했다는 뉴스 들었어요?  
B: 네, 원유 가격 인상이 \_\_\_\_\_ (으)로 이어지니 걱정이예요.
- 3) A: 우리 사회 갈등의 주된 원인이 무엇이라고 생각하십니까?  
B: 저는 \_\_\_\_\_ 이/가 사회 갈등의 주요인이라고 생각합니다.

## 익히기 2

-는 만큼

**의미** ‘-는 만큼’의 앞 내용이 뒤 내용의 이유가 됨을 나타낼 때 사용한다.

**예문** 라면 가격이 내려간 만큼 이제 과자나 빵 가격도 내려갈 거라고 생각해요.

**형태**

동사		읽다	읽는 만큼
		보다	보는 만큼
형용사	받침이 있을 때	많다	많은 만큼
	받침이 없거나 'ㄹ' 받침일 때	크다	큰 만큼
		길다	긴 만큼

### 1 ‘-는 만큼’을 넣어 알맞은 형태로 쓰십시오.

- 1) 읽다                    ➡ \_\_\_\_\_
- 2) 영향을 끼치다       ➡ \_\_\_\_\_
- 3) 알다                   ➡ \_\_\_\_\_
- 4) 좋다                   ➡ \_\_\_\_\_
- 5) 떳떳하다           ➡ \_\_\_\_\_
- 6) 힘들다               ➡ \_\_\_\_\_

## 2 ‘-는 만큼’을 넣어 문장을 완성하십시오.

- 1) 스키장에서 \_\_\_\_\_.  
(다치는 사람이 많다, 주의해서 스키를 타야 하다)
- 2) 시험 결과는 얼마나 열심히 했는지에 \_\_\_\_\_.  
(달려 있다, 최선을 다해야 하다)
- 3) 이 운동복은 신소재로 \_\_\_\_\_.  
(만들어졌다, 흡수성이 개선되었다)

## 3 보기와 같이 대화를 완성하십시오.

보기

A: 이 문제에 대해서 누구에게 물어보면 좋을까요?

B: 민수 씨에게 물어보세요. 민수 씨는 책을 많이 읽는 만큼 아는 것도 많을 거예요.  
(책을 많이 읽다, 아는 것이 많을 것이다)

- 1) A: 이번에 김 팀장님이 꼭 승진했으면 좋겠어요.  
B: 팀장님이 \_\_\_\_\_.  
(실력과 인성이 좋다, 어렵지 않게 승진할 것이다)
- 2) A: 이번 공연 성공할 거라고 보십니까?  
B: 네, 그렇습니다. 우리 모두 열심히 \_\_\_\_\_.  
(연습했다, 최고의 무대를 만들 거라고 생각하다)
- 3) A:정은진 선수가 그런 실수를 할 줄 몰랐어.  
B: 사람들의 기대를 많이 \_\_\_\_\_.  
(받았다, 부담이 컸을 것이다)

### 익히기 3

✓ 다음을 읽고 질문에 답해 봅시다.

물가란 시장에서 거래되는 상품의 가격을 종합하여 평균을 낸 값이다. 물가는 물건의 가치를 화폐의 수량으로 나타내므로 화폐의 가치를 알려 주는 기준이 될 수 있다. 물가가 올랐다는 것은 화폐의 가치가 이전보다 하락했음을 의미하고, 물가가 떨어졌다는 것은 화폐의 가치가 이전보다 상승했음을 의미한다. 가령 1000원이던 과자가 2000원으로 올랐다면 똑같은 상품을 1000원이나 더 주고 사야 하므로 화폐의 가치는 떨어진 셈이다.

그런데 물가가 계속해서 오르거나 단기간에 급등하여 화폐의 가치가 떨어지는 경우가 있다. 이런 현상을 인플레이션이라고 한다. 인플레이션은 물건의 공급이 갑자기 줄어들거나 시중에 공급되는 화폐의 양이 많아졌을 때 생긴다. 인플레이션이 발생하면 월급은 그대로인데 물가가 상승하여 실제로 쓸 수 있는 돈이 적어진다. 같은 돈으로 살 수 있는 상품들이 적어지면 사람들의 생활은 점점 어려워지고 소비가 감소된다. 이렇게 소비가 감소되면 기업은 상품의 생산량을 줄이게 되고 상품의 생산량이 줄어들면 기업은 직원을 줄일 수밖에 없어 실업자가 늘어난다. 이처럼 인플레이션은 국가 경제에 매우 부정적인 영향을 끼친다.

1 읽은 내용과 같은 것에 O, 다른 것에 X를 표시하십시오.

- 1) 물가가 올랐다는 것은 화폐의 가치가 떨어졌음을 의미한다. (     )
- 2) 인플레이션이 발생하면 기업은 일하는 사람을 늘린다. (     )
- 3) 인플레이션이 국가 경제에 미치는 영향은 그리 크지 않다. (     )

2 위의 글을 다시 읽고 답해 봅시다.

- 1) 물가란 무엇입니까?

---

- 2) 어떤 경우에 인플레이션이 발생합니까?

---

## 익히기 1

1 보기와 같이 다음에서 적절한 것을 골라 배운 어휘를 완성하십시오.

번아웃 증후군

숙면

불면증

무기력

정신 질환

보기

번아웃 증후군에 시달리다 ➡

번아웃 증후군에 시달리다

- 1) \_\_\_\_\_을 겪다 ➡ \_\_\_\_\_
- 2) \_\_\_\_\_에 빠지다 ➡ \_\_\_\_\_
- 3) \_\_\_\_\_을 취하다 ➡ \_\_\_\_\_
- 4) \_\_\_\_\_에 걸리다 ➡ \_\_\_\_\_

2 알맞은 것끼리 연결하십시오.

- |         |   |                           |
|---------|---|---------------------------|
| 1) 과로하다 | • | • ① 몸을 이리저리 움직이며 뒤집다      |
| 2) 과잉되다 | • | • ② 몸이 힘들 정도로 지나치게 일하다    |
| 3) 뒤척이다 | • | • ③ 다 없어지다                |
| 4) 고갈되다 | • | • ④ 필요한 정도보다 지나치게 많아서 남는다 |

### 3 다음에서 알맞은 것을 골라 대화를 완성하십시오.

무기력에 빠지다

불면증에 걸리다

숙면을 취하다

- 1) A: 저녁 먹은 후에 커피를 마셔서 그런지 잠을 푹 잔 것 같지 않아.  
B: 저녁에 커피를 마시면 밤에 \_\_\_\_\_ [-기] 힘들 수 있어.
- 2) A: \_\_\_\_\_ [-아서/어서] 잠이 안 올 때는 어떻게 하는 것이 좋을까요?  
B: 그런 경우에 지금 꼭 잠에 들어야 한다는 생각을 버리는 것이 오히려 도움이 된다고 들었어요.
- 3) A: 번아웃 증후군을 어떻게 극복하셨습니까?  
B: 가족들의 격려가 \_\_\_\_\_ [-니] 저에게 큰 힘이 되었습니다.

## 익히기 2

### -는다는 점에서

#### 의미

‘-는다는 점에서’의 앞 내용이 뒤 내용에 해당하는 의견이나 판단의 이유나 근거임을 나타낼 때 사용한다.

#### 예문

번아웃 증후군은 그 사람의 일상생활을 불가능하게 한다는 점에서 단순히 가볍게 넘기면 안 된다.

#### 형태

동사	받침이 있을 때	받다	받는다는 점에서
	받침이 없거나 ‘ㄹ’ 받침일 때	오다 만들다	온다는 점에서 만든다는 점에서
형용사		작다	작다는 점에서
명사+ (이)다	받침이 있을 때	전문적	전문적이라는 점에서
	받침이 없을 때	화제	화제라는 점에서

### 1 ‘-는다는 점에서’를 넣어 알맞은 형태로 쓰십시오.

- 1) 낭다 ➡ \_\_\_\_\_
- 2) 기여하다 ➡ \_\_\_\_\_
- 3) 줄어들다 ➡ \_\_\_\_\_
- 4) 단조롭다 ➡ \_\_\_\_\_

- 5) 간편하다      ➡ \_\_\_\_\_
- 6) 분석적      ➡ \_\_\_\_\_

## 2 ‘-는다는 점에서’를 넣어 문장을 완성하십시오.

- 1) 그의 주장은 \_\_\_\_\_ 문제가 있다.  
(일관성이 없다)
- 2) 김 감독은 \_\_\_\_\_ 주목받고 있다.  
(새로운 촬영 기법을 시도하다)
- 3) 주민들은 \_\_\_\_\_ 공장 건립에 반대하고  
있다.  
(환경 오염을 유발하다)

## 3 보기와 같이 대화를 완성하십시오.

보기

A: 이 사회에서 시급히 해결해야 할 문제로 정신 질환의 증가 문제를  
꼽으셨는데요.

B: 네. 최근에 정신 질환을 겪는 사람이 증가한다는 점에서 이 문제야말로  
(증가하다)  
사회에서 시급히 해결해야 할 과제라고 봅니다.

- 1) A: 개는 인간의 친구가 될 수 있을까요?  
B: 개는 \_\_\_\_\_ 인간의 친구가 될 수 있다고 봐요.  
(충성심이 강하다)
- 2) A: 일본 사람들에게 한국어가 덜 어렵게 느껴지는 이유는 무엇입니까?  
B: 여러 이유가 있지만 무엇보다 일본어와 한국어는 \_\_\_\_\_  
유사성이 있기 때문이지요. (어순이 같다)
- 3) A: 최근 인터뷰에서 가장 존경하는 선배 배우로 송헌우 씨를 꼽으셨는데요.  
B: 네, 인기가 올라가도 \_\_\_\_\_ 훌륭한 분이라고  
생각합니다. (끊임없이 노력하다)

### 익히기 3

✓ 다음을 읽고 질문에 답해 봅시다.

현대인은 스트레스나 우울증과 같은 정신 질환을 겪는 경우가 많다. 통계에 따르면 성인 4명 중 1명 이상은 정신 건강 문제를 경험한 적이 있으며 이들이 겪는 가장 흔한 정신 건강 문제는 스트레스였다. 그다음은 불면증, 우울증, 불안감 등의 순이었다.

정신 질환은 감정, 수면, 식욕 등 뇌의 정신 기능과 인간 내면의 심리 문제를 포함한다. 일부 정신 질환은 시간이 지나면 나아지는 경우도 있다. 그렇지만 대부분의 정신 질환은 뇌의 기능에 문제가 생겨서 유발되는 것이기 때문에 의사의 진단에 따른 상담과 치료를 받는 것이 효과적이다.

대부분의 사람은 정신 질환을 병으로 인식하기보다는 시간이 지나면 혹은 강한 정신력이 있으면 저절로 치료가 된다고 오해하는 경우가 많다. 그러나 정신 질환은 당뇨병, 고혈압처럼 비교적 흔한 병이며, 정신력은 정신 질환과 관계가 없다. 정신 질환자들은 자신이 질환에 걸렸다고 생각하기보다는 사회에 적응하지 못해서 무기력에 빠졌다고 인식하기 때문에 병원에 가는 것을 기피하는 경향이 있다. 하지만 몸이 아플 때 병원에 가는 것처럼 마음이 다쳤을 때도 병원에 가는 것이 당연한 일이다. 누구든지 대인 관계에서 어려움을 겪거나 잠을 잘 자지 못하거나 마음이 늘 불안하고 우울한 생각이 들면 마음의 병을 치료하기 위해 병원을 찾아야 한다.

1 읽은 내용과 같은 것에 O, 다른 것에 X를 표시하십시오.

- 1) 성인 4명 중 1명 이상은 정신 건강 문제를 경험한 적이 있다. ( )
- 2) 정신 질환은 정신력이 약한 사람들이 쉽게 걸리는 병이다. ( )
- 3) 정신 질환은 뇌의 기능에 문제가 생겨서 걸리는 병이기 때문에  
상담과 치료를 받는 것이 효과적이다. ( )

2 위의 글을 다시 읽고 답해 봅시다.

- 1) 사람들이 정신 질환을 병으로 인식하지 못하는 이유는 무엇입니까?

---

- 2) 정신 질환자들이 병원에 가는 것을 기피하는 이유는 무엇입니까?

---

## 6과

## 내 몸을 살리는 음식

### 익히기 1

1 **보기** 와 같이 다음에서 적절한 것을 골라 배운 어휘를 완성하십시오.

돕다

강화하다

분비되다

잘 되다

낮추다

보기

소화를

돕다



소화를 돕다

- 1) 혈액 순환이 \_\_\_\_\_ ➡ \_\_\_\_\_
- 2) 면역력을 \_\_\_\_\_ ➡ \_\_\_\_\_
- 3) 호르몬이 \_\_\_\_\_ ➡ \_\_\_\_\_
- 4) 혈압을 \_\_\_\_\_ ➡ \_\_\_\_\_

2 알맞은 것끼리 연결하십시오.

- |                |   |                       |
|----------------|---|-----------------------|
| 1) 억제하다        | • | • ① 억지로 내리누르다         |
| 2) 영양소         | • | • ② 몸에서 피가 잘 돌고 있다    |
| 3) 소화를 돕다      | • | • ③ 음식물이 잘 흡수되도록 하다   |
| 4) 혈액 순환이 잘 되다 | • | • ④ 에너지 공급을 위해 필요한 물질 |

### 3 다음에서 알맞은 것을 골라 대화를 완성하십시오.

제철 음식

가공식품

발효 식품

- 1) A: 나는 과일 대신 과일 통조림으로 비타민을 섭취하고 있어.  
B: 과일 통조림 같은 \_\_\_\_\_보다 신선한 과일을 그대로 섭취하는 것이 좋대.
- 2) A: 요즘에는 계절에 상관없이 과일이나 채소를 먹을 수 있어서 좋더라.  
B: 겨울에도 비닐하우스에서 재배한 과일이나 채소를 먹을 수 있지만  
\_\_\_\_\_보다는 못하지.
- 3) A: 건강에 좋은 음식에는 어떤 것들이 있습니까?  
B: 된장, 낫토, 요구르트 등 전 세계적으로 많은 \_\_\_\_\_이 있는데 이는  
건강에 아주 좋은 음식들입니다.

## 익히기 2

### -는 데(에) 목적이 있다

의미

‘-는 데(에) 목적이 있다’의 앞 내용이 어떠한 행위나 동작을 하는 목적임을 나타낼 때 사용한다.

예문

이 연구는 현대인들이 많이 겪는 성인병의 예방 및 치료를 위해 오곡밥을 활용할 것을 제안하는 데에 목적이 있다.

형태

동사 + -는 데(에) 목적이 있다

### 1 ‘-는 데(에) 목적이 있다’를 넣어 알맞은 형태로 쓰십시오.

- 1) 듣다            ➡ \_\_\_\_\_
- 2) 짓다           ➡ \_\_\_\_\_
- 3) 부르다        ➡ \_\_\_\_\_
- 4) 분석하다      ➡ \_\_\_\_\_
- 5) 알다           ➡ \_\_\_\_\_
- 6) 만들다        ➡ \_\_\_\_\_

2 ‘-는데(에) 목적이 있다’를 넣어 문장을 완성하십시오.

- 1) 이 정책은 \_\_\_\_\_.  
(저출산 문제를 해결하다)
- 2) 이 연구는 새로운 \_\_\_\_\_.  
(교육 방법을 제안하다)
- 3) 이번 현장 학습은 \_\_\_\_\_.  
(한국 문화를 체험하다)

3 보기와 같이 대화를 완성하십시오.

보기

A: 상담 심리학과는 무엇을 하는 학과입니까?

B: 상담 심리학과는 상담 전문가를 육성하는 데에 목적이 있는 학과입니다.

(상담 전문가를 육성하다)

- 1) A: 이 제도는 무엇을 위한 제도입니까?  
B: 이 제도는 \_\_\_\_\_ [-는] 제도입니다.  
(영화 산업을 보호하다)
- 2) A: 법이 꼭 있어야 할까요?  
B: 법은 \_\_\_\_\_ [-기] 때문에 반드시  
(사회의 질서를 유지하다)  
필요하다고 봅니다.
- 3) A: 이번 교육의 목적이 무엇입니까?  
B: 이번 교육은 은퇴를 앞둔 사람들을 대상으로 \_\_\_\_\_  
(노후 설계를 돕다)  
\_\_\_\_\_ [-습니다].

### 익히기 3

✓ 다음을 읽고 질문에 답해 봅시다.

소금은 요리에 없어서는 안 될 필수적인 양념이다. 한국인의 하루 평균 소금 섭취량은 12g으로 세계보건기구(WHO)의 권고 기준인 5g의 2배가 넘는다. 한국인은 식사에 국을 곁들여 국물까지 마시는 습관이 있으며 자극적인 맛의 김치와 젓갈, 된장과 고추장을 즐기 기 때문에 다른 나라에 비해 소금 섭취량이 많은 편이다. 그런데 소금을 과도하게 섭취하는 것은 사람들의 수명을 가장 많이 단축한다고 알려져 있다. 과도한 소금 섭취는 혈압을 높이고 심장과 혈관에 직접적인 영향을 미쳐 심장 질환의 원인이 되기 때문이다. 그래서 '음식은 싱겁게 먹어야 건강하다'는 말이 널리 받아들여지고 있다.

한편 소금을 너무 적게 먹어도 건강에 해롭다고 한다. 소금 속의 염분을 섭취해야 음식물이 분해되고 노폐물이 배설되는데 염분이 부족하면 우리 몸에 독소가 쌓여 질병에 걸리기 쉽기 때문이다. 결국 우리 몸이 건강해지려면 소금을 과도하게 섭취해도 안 좋지만 너무 적게 섭취해도 문제가 될 수 있으므로 적당히 섭취하는 것이 중요하다.

1 읽은 내용과 같은 것에 O, 다른 것에 X를 표시하십시오.

- 1) 세계보건기구에서 권장한 하루 소금 섭취량은 12g이다. ( )
- 2) 한국인은 다른 나라에 비해 소금 섭취량이 많은 편이다. ( )
- 3) 소금은 너무 많이 먹어도 적게 먹어도 문제가 될 수 있다. ( )

2 위의 글을 다시 읽고 답해 봅시다.

- 1) 소금을 과도하게 섭취하는 것이 수명을 단축시키는 이유는 무엇입니까?

---

- 2) 소금을 너무 적게 섭취하는 것은 우리 몸에 어떤 영향을 미칩니까?

---

## 익히기 1

1 **보기** 와 같이 다음에서 적절한 것을 골라 배운 어휘를 완성하십시오.

소통하다

수렴하다

참여하다

편향되다

행사하다

보기

친구와 소통하다



친구와 소통하다

- 1) 여론을 \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_
- 2) 한쪽으로 \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_
- 3) 투표권을 \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_
- 4) 투표에 \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

2 알맞은 것끼리 연결하십시오.

- |         |   |                                    |
|---------|---|------------------------------------|
| 1) 수렴하다 | • | • ① 권리를 실현하다                       |
| 2) 편향되다 | • | • ② 여럿으로 나뉜 의견이나 사상 등을 하나로 모아 정리하다 |
| 3) 행사하다 | • | • ③ 어떤 일에 끼어들어 관계하다                |
| 4) 참여하다 | • | • ④ 한쪽으로 치우치게 되다                   |

3 다음에서 알맞은 것을 골라 대화를 완성하십시오.

다수결 원칙

지지율

선거법

- 1) A: 선거관리위원회에서 \_\_\_\_\_ 위반 행위를 철저히 단속하기로 했다고 합니다.  
B: 당연히 그래야지요. 무엇보다 깨끗한 선거가 되면 좋겠습니다.
- 2) A: 신 후보에 대한 \_\_\_\_\_ 이 10퍼센트에 불과했다고 합니다.  
B: 국민들의 마음을 얻지 못했군요.
- 3) A: 이런 일은 시간을 끌 것이 아니라 \_\_\_\_\_ (으)로 결정하는 게 어때요?  
B: 저도 그게 좋다고 생각합니다.

## 익히기 2

### ...이란 -는 것을 말하다

#### 의미

‘...이란’의 앞 내용에 대해 ‘-는 것을 말하다’의 앞 내용과 같이 정의함을 나타낼 때 사용한다.

#### 예문

여론 조사란 면담이나 설문을 통해 국가가 사회의 여러 가지 문제에 대한 대중의 공통된 의견을 조사하는 것을 말한다.

#### 형태

...이란:

명사	받침이 있을 때	사랑	사랑이란
	받침이 없을 때	여론 조사	여론 조사란

-는 것을 말하다:

동사		받다	받는 것을 말하다
		하다	하는 것을 말하다
형용사	받침이 있을 때	많다	많은 것을 말하다
	받침이 없거나 ‘ㄹ’ 받침일 때	크다	큰 것을 말하다
		길다	긴 것을 말하다

### 1 ‘...이란 -는 것을 말하다’를 넣어 알맞은 형태로 쓰십시오.

- 1) 여행 / 새로운 것을 구경하고 다양한 경험을 쌓다

➡ \_\_\_\_\_.

- 2) 다수결 / 의사 결정을 할 때 많은 사람의 의견에 따라 결정하다

➡ \_\_\_\_\_.

- 3) 선거 공약 / 선거 운동을 할 때 후보자가 유권자들에게 공적으로 약속하다

➡ \_\_\_\_\_.

4) 기후 변화 / 지구의 평균 기온이 변하다

→ \_\_\_\_\_.

5) 부정 승차 / 대중교통을 정해진 요금을 지불하지 않고 이용하다

→ \_\_\_\_\_.

6) 선거 / 일정한 조직이나 집단이 대표자나 임원을 뽑다

→ \_\_\_\_\_.

## 2 ‘...이란 -는 것을 말하다’를 넣어 문장을 완성하십시오.

1) \_\_\_\_\_.

(고령화 사회 / 65세 이상의 인구가 총인구에서 차지하는 비율이 7% 이상이다)

2) \_\_\_\_\_.

(마비 / 신경이나 근육의 이상으로 몸 전체 혹은 일부의 감각이 저하되거나 없어지다)

3) \_\_\_\_\_.

(박탈 / 남의 재물이나 권리, 자격 등을 빼앗다)

## 3 보기와 같이 대화를 완성하십시오.

보기

A: 독창성이란 다른 것을 모방하지 않고 새로운 것을 처음으로 만들어 내거나  
생각해 내는 것을 말합니다.

(생각해 내다)

B: 저는 독창적인 아이디어가 잘 떠오르지 않아 괴로워요.

1) A: 만장일치란 \_\_\_\_\_.

(모든 사람의 의견이 똑같다)

B: 안건이 만장일치로 통과되기 쉽지 않겠군요.

2) A: 요즘 유기농 채소가 인기인데 정확하게 무엇을 말하나요?

B: 유기농 채소란 \_\_\_\_\_.

(화학비료나 농약을 사용하지 않고 퇴비 같은 유기비료를 쓰다)

3) A: 한국에는 '꽃샘추위'라는 말이 있는데 그게 무엇인가요?

B: 꽃샘추위란 \_\_\_\_\_.  
(꽃이 필 무렵에 갑자기 날씨가 추워지다)

### 익히기 3

✓ 다음을 읽고 질문에 답해 봅시다.

정당이란 비슷한 정치적 견해를 가지고 있는 사람들이 모여 만든 단체를 말한다. 혼자 보다는 여럿이 함께 일을 할 때 더 큰 힘을 발휘할 수 있기 때문에 정치를 하고자 하는 사람들은 일반적으로 정당을 통해서 활동한다. 따라서 정당은 소속된 정치인이 국회 의원으로 많이 당선되고, 특히 자신의 정당에서 대통령이 나오도록 최선을 다한다. 또한 정당은 지지자들을 최대한 모아 이들의 의견이 나랏일에 반영되도록 하는 역할을 한다. 다시 말해 정당은 자신들을 지지하는 국민의 뜻을 수렴하여 정책을 만들고 실현시키는 일을 한다.

나라마다 정당의 체계는 다르다. 정당의 체계는 크게 다당제와 양당제로 나뉜다. 다당제는 3개 이상의 정당이 활동하는 것을 말하고, 양당제는 세력이 비슷한 두 개의 정당이 힘을 나눠 갖는 것을 말한다. 한국은 20개가 넘는 정당이 존재하는 다당제 체계이며 정당은 여당과 야당으로 구분된다. 대통령을 배출한 정당을 여당이라고 하고 여당을 제외한 나머지 정당을 모두 야당이라고 한다. 여당은 대통령과 함께 자신들이 생각한 방향으로 정치를 하고 야당은 정부의 정책을 감시하고 다음 선거 때 대통령을 배출하기 위해 노력한다.

## 1 읽은 내용과 같은 것에 O, 다른 것에 X를 표시하십시오.

- 1) 정당은 소속된 정치인이 국회 의원으로 많이 당선되도록 하기 위해 노력한다. ( )
- 2) 양당제는 3개 이상의 정당이 활동하는 것이다. ( )
- 3) 한국은 여러 개의 정당이 있는 다당제 체계이다. ( )

## 2 위의 글을 다시 읽고 답해 봅시다.

- 1) 정당은 어떤 일을 합니까?

\_\_\_\_\_

- 2) 여당과 야당은 어떻게 구분합니까?

\_\_\_\_\_

## 8과

# 사회를 이끄는 사람들

### 익히기 1

1 **보기** 와 같이 다음에서 적절한 것을 골라 배운 어휘를 완성하십시오.

취임하다

임명되다

대항하다

당선되다

침략하다

보기

대통령으로 취임하다 → 대통령으로 취임하다

- 1) 적군에 \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_
- 2) 다른 나라를 \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_
- 3) 프로젝트의 팀장으로 \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_
- 4) 투표를 통해 학생회장으로 \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

2 알맞은 것끼리 연결하십시오.

- |         |   |                                          |
|---------|---|------------------------------------------|
| 1) 부강하다 | • | • ① 새로운 직무를 수행하기 위하여<br>맡은 자리에 처음으로 나아가다 |
| 2) 임명되다 | • | • ② 일정한 지위나 임무가 맡겨지다                     |
| 3) 당선되다 | • | • ③ 부유하고 강하다                             |
| 4) 취임하다 | • | • ④ 선거에서 뽑히게 되다                          |

### 3 다음에서 알맞은 것을 골라 대화를 완성하십시오.

인류

소신

헌신

- 1) A: 환경 오염이 \_\_\_\_\_의 생존을 위협하는 수준에 이르렀다고 생각하십니까?  
B: 맞습니다. 환경 오염 문제는 동물과 인간의 생존을 위협하고 있습니다.
- 2) A: 큰 병을 앓으셨다고 들었는데 어떻게 극복하셨나요?  
B: 가족들의 사랑과 \_\_\_\_\_(으)로 제 병이 나을 수 있었습니다.
- 3) A: 여러 어려움에도 불구하고 \_\_\_\_\_을/를 굽히지 않고 계신데요.  
B: 저는 어떤 외부의 억압에도 저의 뜻을 끝까지 지키겠습니다.

## 익히기 2

...을 계기로 -게 되다

의미

‘...을 계기로’의 앞 내용이 결정적인 원인으로 작용하여 ‘-게 되다’의 앞 내용이 일어나거나 변화하게 되었음을 나타낼 때 사용한다.

예문

이 일을 계기로 그는 ‘백신의 황제’라는 칭호도 얻게 되었다.

형태

...을 계기로:

명사	반침이 있을 때	봉사 활동	봉사 활동을 계기로
	반침이 없을 때	사고	사고를 계기로

-게 되다: 동사 + -게 되다

### 1 ‘...을 계기로 -게 되다’를 넣어 알맞은 형태로 쓰십시오.

- 1) 그 사건 / 가까워지다 → \_\_\_\_\_
- 2) 그때의 경험 / 봉사 활동에 참여하다 → \_\_\_\_\_
- 3) 그날 모임 / 화해하다 → \_\_\_\_\_
- 4) 이번 실패 / 열심히 공부하다 → \_\_\_\_\_

5) 이번 영화 / 이름을 알리다 ➡ \_\_\_\_\_

6) 체육 대회 / 정상 회담을 하다 ➡ \_\_\_\_\_

## 2 '...을 계기로 -게 되다'를 넣어 문장을 완성하십시오.

1) \_\_\_\_\_  
(동계 올림픽, 겨울 스포츠의 인기가 올라가다)

2) \_\_\_\_\_  
(이번 사고, 인생에 대한 가치관이 변하다)

3) \_\_\_\_\_  
(수교, 양국의 경제 협력을 강화하다)

## 3 보기와 같이 대화를 완성하십시오.

보기

A: 힘든 일을 겪은 후에 이전보다 성숙해진 모습이 보기 좋습니다.

B: 네, 그때의 시련을 계기로 더 나은 모습으로 변하게 되었습니다.

(시련, 더 나은 모습으로 변하다)

1) A: 어떻게 한국 유학을 준비하게 됐습니까?

B: 한국어 말하기 대회에서 \_\_\_\_\_  
(상을 받은 것, 한국 유학을 결심하다)

\_\_\_\_\_.

2) A: 원래의 꿈은 연기자가 아니었다고 들었습니다.

B: 네, 시인을 꿈꾸다가 우연히 본 \_\_\_\_\_  
(연극, 배우의 꿈을 키우다)

\_\_\_\_\_.

3) A: 작년에 열린 박람회는 어떤 의의가 있었습니까?

B: 두 나라가 \_\_\_\_\_  
(박람회, 더 넓은 협력의 길로 나아가다)

\_\_\_\_\_.

### 익히기 3

✓ 다음을 읽고 질문에 답해 봅시다.

허난설헌은 1563년에 강원도 강릉에서 태어났다. 그녀의 집안은 뛰어난 글솜씨로 유명했다. 당시 조선 시대는 남자들만 글공부를 하던 시대였기 때문에 여자들은 사회 활동은커녕 공부도 마음대로 할 수 없었다. 그러나 허난설헌은 어렸을 때부터 오빠, 남동생과 함께 글을 배웠다. 그녀는 어린 나이임에도 시를 쓰는 데에 훌륭한 재능을 보였는데 여덟 살에 지은 한시를 보고 사람들이 모두 감탄했을 정도였다. 허난설헌의 재능을 아깝게 여긴 아버지 허엽은 딸에게 직접 서예와 그림을 가르쳤고 오빠 허봉은 당대 최고의 시인을 허난설헌의 스승으로 모셔 왔다.

허난설헌은 열다섯의 나이에 결혼을 했으나 남편과 사이가 좋지 못했다. 더구나 시가의 집안 분위기는 비교적 자유로웠던 친정과 달라서 시어머니와의 갈등도 심했다. 그러던 중 어린 딸과 아들까지 전염병으로 잃게 되었다. 허난설헌은 시를 지으며 슬픈 마음을 달랬으나 27세라는 젊은 나이에 생을 마감하고 말았다.

훗날 허난설헌이 지은 시들은 중국과 일본에까지 널리 퍼져 인기를 끌었다. 허난설헌은 남성 중심의 조선 시대에 태어나 자신의 재능을 꽃피우지 못했으나 문학적 재능이 뛰어났으며 시대적 틀을 벗어나고자 했던 여성으로 높이 평가받고 있다.

**1** 읽은 내용과 같은 것에 O, 다른 것에 X를 표시하십시오.

- 1) 허난설헌은 남자 형제들과 함께 글을 배웠다. (     )
- 2) 허난설헌은 결혼을 할 수 없었다. (     )
- 3) 허난설헌의 시는 다른 나라에서도 유명해졌다. (     )

**2** 위의 글을 다시 읽고 답해 봅시다.

- 1) 허난설헌은 어떤 재능이 있었습니까?

---

- 2) 허난설헌은 현재 어떤 평가를 받고 있습니까?

---

## 익히기 1

1 보기와 같이 다음에서 적절한 것을 골라 배운 어휘를 완성하십시오.

내밀다

뛰다

구르다

다가오다

나타나다

보기

날름

내밀다



날름 내밀다

- 1) 어슬렁어슬렁 \_\_\_\_\_ ➔ \_\_\_\_\_
- 2) 깡충깡충 \_\_\_\_\_ ➔ \_\_\_\_\_
- 3) 성큼성큼 \_\_\_\_\_ ➔ \_\_\_\_\_
- 4) 발을 동동 \_\_\_\_\_ ➔ \_\_\_\_\_

2 알맞은 것끼리 연결하십시오.

- |           |   |                                  |
|-----------|---|----------------------------------|
| 1) 은혜를 갚다 | • | • ① 고맙게 받은 것을 그에 맞는<br>보답으로 돌려주다 |
| 2) 속이 터지다 | • | • ② 머뭇거리지 않고 가볍게 빨리              |
| 3) 애절하다   | • | • ③ 몹시 분하거나 답답하다                 |
| 4) 냉큼     | • | • ④ 견디기 어렵도록 애가 타는<br>마음이 있다     |

### 3 다음에서 알맞은 것을 골라 대화를 완성하십시오.

어슬렁어슬렁 나타나다

날름 내밀다

발을 동동 구르다

- 1) A: 혹시 긴장했을 때 나오는 습관 같은 것이 있나요?  
B: 저는 긴장하면 혀를 \_\_\_\_\_ [-는] 습관이 있어요.
- 2) A: 그 친구는 만났어? 약속 시간에 친구가 오지 않아서 걱정했잖아.  
B: 응. 30분 후에 아무 일도 없었다는 듯이 \_\_\_\_\_ [-더라고].  
시간을 잘못 알고 있었다.
- 3) A: 곧 행사가 시작할 텐데 지금 어디예요?  
B: 꽉 막힌 도로에서 \_\_\_\_\_ [-고] 있어요. 빨리 가고 싶어도  
갈 수가 없네요.

## 익히기 2

### -답니다

#### 의미

말하는 사람이 듣는 사람에게 ‘-답니다’의 앞 내용을 친근하게 가르쳐 주거나 자랑하는 것처럼 말할 때 사용한다.

#### 예문

호랑이는 구해 달라고 울며 소리를 쳤지만 소용이 없었답니다.

#### 형태

동사	받침이 있을 때	받다	받는답니다
	받침이 없거나 ‘ㄹ’ 받침일 때	지내다 만들다	지낸답니다 만든답니다
형용사		작다	작답니다
명사+ (이)다	받침이 있을 때	감동적	감동적이랍니다
	받침이 없을 때	이야기	이야기랍니다

### 1 ‘-답니다’를 넣어 알맞은 형태로 쓰십시오.

- 1) 뒤덮다 ➡ \_\_\_\_\_
- 2) 쓰러지다 ➡ \_\_\_\_\_
- 3) 내밀다 ➡ \_\_\_\_\_

- 4) 눈물겹다      ➡ \_\_\_\_\_
- 5) 실망            ➡ \_\_\_\_\_
- 6) 늑대            ➡ \_\_\_\_\_

## 2 ‘-답니다’를 넣어 문장을 완성하십시오.

- 1) 세 마리의 양은 어디를 가든 항상 \_\_\_\_\_.  
(함께하다)
- 2) 엄마와 소풍을 갔던 날은 날씨도 \_\_\_\_\_.  
(화창하다)
- 3) 자신의 잘못이 들통난 늑대는 멀리 \_\_\_\_\_.  
(도망치다)

## 3 보기와 같이 대화를 완성하십시오.

보기

A: 선생님, 그래서 왕자와 공주는 어떻게 되었나요?

B: 왕자와 공주는 오래오래 **행복하게 살았습니다.**

(행복하게 살다)

- 1) A: 하루 종일 일을 한 신데렐라는 놀기만 하는 언니들이 \_\_\_\_\_.  
(알뜰하다)
- B: 신데렐라에게만 일을 시키다니 언니들이 나빴어요.
- 2) A: 왕은 그때에서야 무턱대고 의심부터 했던 것을 \_\_\_\_\_.  
(반성하다)
- B: 이 이야기를 듣고 의심과 믿음에 대해 생각해 보게 되었어요.
- 3) A: 화가 난 얼음 마녀가 지팡이로 땅을 내려치자 온 마을이 \_\_\_\_\_.  
(얼어붙다)
- B: 와, 얼음 마녀가 숨기고 있던 진짜 모습을 드러내기 시작했군요.

### 익히기 3

✓ 다음을 읽고 질문에 답해 봅시다.

옛날에 호랑이 한 마리가 산속에 살고 있었어요. 그 호랑이는 배가 고파지자 마을로 어슬렁어슬렁 내려갔어요. 그러다 어느 집 앞에 이르렀는데 아기의 울음소리가 들렸어요. 아기가 울음을 그치지 않자 아기 엄마는 아기에게 “아가, 네가 자꾸 우니까 집 앞에 호랑이가 왔잖니. 자꾸 울면 호랑이가 널 잡아간다!”라고 말했어요. 그렇지만 아기는 더 크게 울기 시작했어요.

엄마는 “그래그래, 여기 꽃감을 줄 테니 이제 그만 울자, 우리 아가.”라고 했어요. 그러자 신기하게도 아기가 바로 울음을 뚝 그치는 것이었어요.

엄마의 말을 들은 호랑이는 꽃감이 세상에서 제일 무서운 짐승이라고 생각하고 겁을 먹었어요. 호랑이가 겁에 질려 슬금슬금 뒷걸음질을 치던 그때, 소를 훔치려고 지붕 위에 올라가 있던 소도둑이 호랑이가 소인 줄 알고 호랑이 등에 올라탔지요.

호랑이는 무서운 꽃감이 자기를 잡으려 등에 올라탄 줄 알고 깜짝 놀라 산속으로 뛰기 시작했어요. 한편 밝은 달빛 아래에서 자신이 호랑이 등에 올라탄 것을 알게 된 소도둑도 겁에 질려 얼른 나뭇가지에 매달려 호랑이 등에서 떨어졌어요. 그제야 호랑이는 무서운 꽃감이 떨어졌다고 안심하며 멀리멀리 도망쳤답니다.

**1** 읽은 내용과 같은 것에 O, 다른 것에 X를 표시하십시오.

- 1) 아기의 집으로 호랑이와 소도둑이 찾아왔다. (    )
- 2) 소도둑은 호랑이를 무서워하지 않았다. (    )
- 3) 호랑이는 소도둑을 집에서 내쫓기 위해 애썼다. (    )

**2** 위의 글을 다시 읽고 답해 봅시다.

- 1) 아기는 어떻게 울음을 그쳤습니까?

---

- 2) 호랑이는 꽃감이 무엇이라고 생각했습니까?

---

## 익히기 1

1 보기와 같이 다음에서 적절한 것을 골라 배운 어휘를 완성하십시오.

등단하다

얻다

담아내다

더하다

중단하다

보기

문단에 등단하다 → 문단에 등단하다

- 1) 실제 이야기에 상상을 \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_
- 2) 연재를 \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_
- 3) 자신의 경험을 \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_
- 4) 호응을 \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

2 알맞은 것끼리 연결하십시오.

- |         |   |                                                   |
|---------|---|---------------------------------------------------|
| 1) 구상하다 | • | • ① 직접 글을 쓰다                                      |
| 2) 집필하다 | • | • ② 문단 같은 분야에 처음으로 나타나다                           |
| 3) 등단하다 | • | • ③ 예술 작품을 창작할 때 작품의 골자가 될 내용이나 표현 형식 등의 생각을 정리하다 |
| 4) 구독하다 | • | • ④ 책이나 신문, 잡지 등을 구입하여 읽다                         |

### 3 다음에서 알맞은 것을 골라 대화를 완성하십시오.

구상하다

등단하다

집필하다

- 1) A: 정 작가가 이번에 \_\_\_\_\_ [-ㄴ] 소설이 출판되었다고 해요.  
B: 저도 들었어요. 책이 나오기가 무섭게 베스트셀러가 되었다네요.
- 2) A: 임 팀장님, 요즘 많이 바쁘세요?  
B: 네, 제가 요즘 새로운 사업을 \_\_\_\_\_ [-고] 있거든요.
- 3) A: 그 작가는 \_\_\_\_\_ [-ㄴ] 지 10년이 넘었는데 인기작이라고 할 만한 작품은 아직 없지 않아요?  
B: 그 작가의 작품은 예술적으로는 가치가 높지만 대중에게는 인기가 없는 것 같아.

## 익히기 2

### -을지언정

#### 의미

‘-을지언정’의 뒤 내용을 강조하기 위해서 그보다 안 좋게 여겨지는 앞 내용을 부정하지 않음을 나타낼 때 사용한다.

#### 예문

눈에 눈물을 보일 열병이도 아니다. 분하면 차라리 나의 등허리를 바구니로 한번 모질게 후려썰리고 달아날 지언정.

#### 형태

동사	받침이 있을 때	먹다	먹을지언정
	받침이 없거나 ‘ㄹ’ 받침일 때	달아나다 살다	달아날지언정 살지언정

### 1 ‘-을지언정’을 넣어 알맞은 형태로 쓰십시오.

- 1) 입다                    ➡ \_\_\_\_\_
- 2) 굶다                   ➡ \_\_\_\_\_
- 3) 밤새우다            ➡ \_\_\_\_\_
- 4) 그만두다            ➡ \_\_\_\_\_
- 5) 고생하다            ➡ \_\_\_\_\_
- 6) 떠돌다                ➡ \_\_\_\_\_

## 2 ‘-을지언정’을 넣어 문장을 완성하십시오.

- 1) \_\_\_\_\_ 소신을 굽히지 않을 것이다.  
(일 자리를 잃다)
- 2) \_\_\_\_\_ 도전을 그만두지 않겠다.  
(실패하다)
- 3) 당신의 얼굴을 다시는 \_\_\_\_\_ 거짓말을 할 수는 없다.  
(못 보다)

## 3 보기와 같이 대화를 완성하십시오.

보기

A: 요즘 결혼을 하지 않는 독신주의자가 많아진다는 게 사실인가요?

B: 네, 제 친구도 비록 혼자 외롭게 살지언정 결혼은 하지 않겠대요.

(혼자 외롭게 살다)

- 1) A: 그 사람은 일하는 게 즐거운가 봐요. 스트레스가 없어 보여요.  
B: \_\_\_\_\_ 스트레스가 없는 것은 아닐 거예요.  
(정도의 차이가 있다)
- 2) A: 과학 기술의 발전 속도가 점점 더 빨라져서 인간의 역할이 없어질까 봐 걱정이에요.  
B: 비록 인간의 역할이 \_\_\_\_\_ 인간의 역할이 아예 없어질 수는 없다고 봐요.  
(적어지다)
- 3) A: 전쟁으로 시력을 잃은 연인이 결혼식을 올렸다는 뉴스 봤어? 감동적인 이야기에 눈물이 나더라.  
B: 참혹한 전쟁이 시력은 \_\_\_\_\_ 두 사람의 사랑을 빼앗아 가지는 못했구나.  
(빼앗다)

### 익히기 3

✓ 다음을 읽고 질문에 답해 봅시다.

허생도 이 묵적골의 쓰러져 가는 오막살이 초가집에서 끼니가 없어 고픈 배를 참아 가며 밤이나 낮이나 글을 읽기로 유명한 선비 중의 한 사람이었다. 가난한 것으로는 오히려 다른 사람보다 더할지언정 나을 것은 없는 처지였다.

부엌 한 칸, 방 한 칸의 오막살이인데 보잘것없고 초라한 집이라서 방은 안방이자 겸하여 허생이 글도 읽고 어쩌다 찾아오는 손님을 맞아들이는 사랑방이기도 하였다.

허생이 글을 읽고 있는 옆으로 넋지시 비켜 앉아 있는 부인 고 씨는 헌 누더기 옷을 입고 있다. 남편 허생과 달리 부인 고 씨는 얼굴에 배고픔을 못 견디어 하는 빛이 드러나고 자주 바느질손을 멈추고는 한숨을 쉬곤 한다. 그럴 적마다 남편 허생의 옆얼굴을, 마음이 편치 못한 눈으로 건너다보고, 건너다보고 한다.

얼마를 그러다가 고 씨 부인은 마침내 “여보?” 하고 남편을 부른다.

허생은 부르는 소리를 들었는지 못 들었는지 그대로 글만 읽는다. 글을 읽고 있는데 옆에서 부인이든 누구든 허생을 불러서 첫마디에 대답을 듣는 법은 없었다.

#### 1 읽은 내용과 같은 것에 O, 다른 것에 X를 표시하십시오.

- 1) 허생은 하루 종일 글만 읽고 돈을 벌어 오지 않았다. (     )
- 2) 허생의 부인 고 씨는 배가 너무 고팠다. (     )
- 3) 허생은 부인이 부르는 소리에 바로 대답하였다. (     )

#### 2 위의 글을 다시 읽고 답해 봅시다.

- 1) 허생의 집안 형편 수준은 어떻습니까?

---

- 2) 허생의 부인 고 씨의 답답한 마음을 알 수 있는 부분을 찾아서 써 보십시오.

---

## 1과 · 문화와 사고방식

6쪽

### 익히기 1. 1.

- 1) 상호 작용적 / 다른 사람들과 상호 작용적인 의사소통을 하다
- 2) 독립적 / 혼자서 독립적으로 생활하다
- 3) 연속적 / 여러 개를 나란히 연속적으로 연결하다
- 4) 개별적 / 한 명씩 개별적으로 연락하다

### 익히기 1. 2.

- 1) ④
- 2) ③
- 3) ①
- 4) ②

### 익히기 1. 3.

- 1) 전체
- 2) 연속적
- 3) 개체

### 익히기 2. 1.

- 1) 맞먹는 경향이 있다
- 2) 되묻는 경향이 있다
- 3) 연결 짓는 경향이 있다
- 4) 다스리는 경향이 있다
- 5) 회피하는 경향이 있다
- 6) 줄어드는 경향이 있다

### 익히기 2. 2.

- 1) 건물을 짓는 경향이 있다
- 2) 상대방을 무시하는 경향이 있다
- 3) 짧게 만드는 경향이 있다

### 익히기 2. 3.

- 1) 생각하는 경향이 있지요
- 2) 폭식하는 경향이 있더라고요
- 3) 중요시하는 경향이 있더라고요

### 익히기 3. 1.

- 1) X
- 2) X
- 3) O

### 익히기 3. 2.

- 1) 동양 의학에서는 환자의 얼굴색, 혈액의 흐름, 말투 등을 통해 진단을 내리고 서양 의학에서는 혈액 검사, 영상 촬영 등 다양한 과학적 도구를 활용하여 진단한다.
- 2) 동양 의학: 증상이 생긴 근본적인 문제를 찾으려고 함. 전체적인 체질과 그 균형을 맞추기 위한 한약 및 침술이 발달함.  
서양 의학: 증상을 없애는 데에 초점을 맞춤. 의약품, 증상이 나타난 부위를 제거하는 수술이 발달함.

## 2과 · 언어 속 문화

10쪽

### 익히기 1. 1.

- 1) 분위기 / 분위기를 파악하다
- 2) 명확 / 분명하고 명확하게 표현하다
- 3) 간접적 / 돌려서 간접적으로 말하다
- 4) 직접적 / 돌려서 표현하지 않고 직접적으로 말하다

### 익히기 1. 2.

- 1) ④
- 2) ①
- 3) ②
- 4) ③

### 익히기 1. 3.

- 1) 간접적으로 말하는
- 2) 애매하게
- 3) 명확하게 표현하지

### 익히기 2. 1.

- 1) 교육 과정은 정규 과정과 특별 과정으로 나눌 수 있다.
- 2) 아메리카 대륙은 북아메리카와 남아메리카로 나눌 수 있다.
- 3) 정부 형태는 의원내각제와 대통령제로 나눌 수 있다.
- 4) 재활용 쓰레기는 플라스틱, 유리, 종이, 캔으로 나눌 수 있다.
- 5) 미술의 분야는 회화, 조소, 공예, 디자인으로 나눌 수 있다.
- 6) 소설은 단편 소설, 중편 소설, 장편 소설로 나눌 수 있다.

### 익히기 2. 2.

- 1) 국어학 분야와 국문학 분야로
- 2) 고전 문학과 현대 문학으로
- 3) 강북과 강남으로

### 익히기 2. 3.

- 1) 현대 무용과 전통 무용으로
- 2) 머리, 가슴, 배로
- 3) 초급, 중급, 고급으로

### 익히기 3. 1.

- 1) X
- 2) O
- 3) O

### 익히기 3. 2.

- 1) '말을 하지 않아도 마음으로 통한다'는 의미다.
- 2) 말의 숨겨온 의미나 의도를 파악하기 어렵기 때문이다.

## 3과 · 소비자의 선택

14쪽

### 익히기 1. 1.

- 1) 지나다 / 유행이 지나다
- 2) 민감하다 / 유행에 민감하다
- 3) 충동구매하다 / 물건을 충동구매하다
- 4) 과시하다 / 부자인 것을 과시하다

### 익히기 1. 2.

- 1) ②
- 2) ④
- 3) ①
- 4) ③

### 익히기 1. 3.

- 1) 과소비하는
- 2) 충동구매한
- 3) 선호하는

### 익히기 2. 1.

- 1) 말느냐에 달려 있다
- 2) 적응하느냐에 달려 있다

- 3) 기우느냐에 달려 있다
- 4) 사이좋으냐에 달려 있다
- 5) 뛰어나냐에 달려 있다
- 6) 기냐에 달려 있다

### 익히기 2. 2.

- 1) 선택하느냐에 달려 있다
- 2) 교육시키느냐에 달려 있다
- 3) 높으냐에 달려 있다

### 익히기 2. 3.

- 1) 생각하느냐에 달려 있습니다
- 2) 노력하느냐에 달려 있습니다
- 3) 좋으냐에 달려 있습니다

### 익히기 3. 1.

- 1) ①
- 2) ②

### 익히기 3. 2.

- 1) 소비자의 허영심 또는 과시욕 때문에 가격이 올라도 수요가 줄어들지 않고 오히려 증가하는 현상이다.
- 2) 유행에 따라 상품을 구입한 소비 현상이다.

## 4과 · 시장과 정부

18쪽

### 익히기 1. 1.

- 1) 호황 / 호황을 누리다
- 2) 빈부 격차 / 빈부 격차가 심하다
- 3) 경기 / 경기가 침체되다
- 4) 물가 / 물가가 상승하다

### 익히기 1. 2.

- 1) ②
- 2) ①
- 3) ④
- 4) ③

### 익히기 1. 3.

- 1) 경기 침체
- 2) 물가 상승
- 3) 빈부 격차

## 익히기 2. 1.

- 1) 읽는 만큼
- 2) 영향을 미치는 만큼
- 3) 아는 만큼
- 4) 좋은 만큼
- 5) 떳떳한 만큼
- 6) 힘든 만큼

## 익히기 2. 2.

- 1) 다치는 사람이 많은 만큼, 주의해서 스키를 타야 한다
- 2) 달려 있는 만큼 최선을 다해야 한다
- 3) 만들어진 만큼 흡수성이 개선되었다

## 익히기 2. 3.

- 1) 실력과 인성이 좋은 만큼 어렵지 않게 승진할 거예요
- 2) 연습한 만큼 최고의 무대를 만들 거라고 생각합니다
- 3) 받은 만큼 부담이 컸을 거예요

## 익히기 3. 1.

- 1) O
- 2) X
- 3) X

## 익히기 3. 2.

- 1) 시장에서 거래되는 상품의 가격을 종합하여 평균을 낸 값이다.
- 2) 물건의 공급이 갑자기 줄어들거나 시중에 공급되는 화폐의 양이 많아졌을 때 발생한다.

## 5과 · 현대인의 건강

22쪽

## 익히기 1. 1.

- 1) 정신 질환 / 정신 질환을 겪다
- 2) 무기력 / 무기력에 빠지다
- 3) 숙면 / 숙면을 취하다
- 4) 불면증 / 불면증에 걸리다

## 익히기 1. 2.

- 1) ②
- 2) ④
- 3) ①
- 4) ③

## 익히기 1. 3.

- 1) 숙면을 취하기
- 2) 불면증에 걸려서
- 3) 무기력에 빠진

## 익히기 2. 1.

- 1) 낯는다는 점에서
- 2) 기여한다는 점에서
- 3) 줄어든다는 점에서
- 4) 단조롭다는 점에서
- 5) 간편하다는 점에서
- 6) 분석적이라는 점에서

## 익히기 2. 2.

- 1) 일관성이 없다는 점에서
- 2) 새로운 촬영 기법을 시도한다는 점에서
- 3) 환경 오염을 유발한다는 점에서

## 익히기 2. 3.

- 1) 충성심이 강하다는 점에서
- 2) 여순이 같다는 점에서
- 3) 끊임없이 노력한다는 점에서

## 익히기 3. 1.

- 1) O
- 2) X
- 3) O

## 익히기 3. 2.

- 1) 대부분의 사람은 정신 질환을 병으로 인식하기보다는 시간이 지나면 혹은 마음을 강하게 먹으면 저절로 치료가 된다고 오해하기 때문이다.
- 2) 자신이 질환에 걸렸다고 생각하기보다는 사회에 적응하지 못해서 무기력에 빠졌다고 인식하기 때문이다.

## 6과 · 내 몸을 살리는 음식

26쪽

## 익히기 1. 1.

- 1) 잘 되다 / 혈액 순환이 잘 되다
- 2) 강화하다 / 면역력을 강화하다
- 3) 분비되다 / 호르몬이 분비되다

4) 낮추다 / 혈압을 낮추다

#### 익히기 1. 2.

- 1) ①
- 2) ④
- 3) ③
- 4) ②

#### 익히기 1. 3.

- 1) 가공식품
- 2) 제철 음식
- 3) 발효 식품

#### 익히기 2. 1.

- 1) 듣는 데에 목적이 있다
- 2) 짓는 데에 목적이 있다
- 3) 부르는 데에 목적이 있다
- 4) 분석하는 데에 목적이 있다
- 5) 아는 데에 목적이 있다
- 6) 만드는 데에 목적이 있다

#### 익히기 2. 2.

- 1) 저출산 문제를 해결하는 데에 목적이 있다
- 2) 교육 방법을 제안하는 데에 목적이 있다
- 3) 한국 문화를 체험하는 데에 목적이 있다

#### 익히기 2. 3.

- 1) 영화 산업을 보호하는 데에 목적이 있는
- 2) 사회의 질서를 유지하는 데에 목적이 있기
- 3) 노후 설계를 돕는 데에 목적이 있습니다

#### 익히기 3. 1.

- 1) X
- 2) O
- 3) O

#### 익히기 3. 2.

- 1) 과도한 소금 섭취는 혈압을 높이고 심장과 혈관에 직접적인 영향을 미쳐 심장 질환의 원인이 되기 때문이다.
- 2) 염분이 부족하면 우리 몸에 독소가 쌓여 질병에 걸리기 쉽다.

## 7과 · 한국의 선거와 여론 조사

30쪽

#### 익히기 1. 1.

- 1) 수렴하다 / 여론을 수렴하다
- 2) 편향되다 / 한쪽으로 편향되다
- 3) 행사하다 / 투표권을 행사하다
- 4) 참여하다 / 투표에 참여하다

#### 익히기 1. 2.

- 1) ②
- 2) ④
- 3) ①
- 4) ③

#### 익히기 1. 3.

- 1) 선거법
- 2) 지지율
- 3) 다수결 원칙

#### 익히기 2. 1.

- 1) 여행이란 새로운 것을 구경하고 다양한 경험을 쌓는 것을 말한다
- 2) 다수결이란 의사 결정을 할 때 많은 사람의 의견에 따라 결정하는 것을 말한다
- 3) 선거 공약이란 선거 운동을 할 때 후보자가 유권자들에게 공적으로 약속하는 것을 말한다
- 4) 기후 변화란 지구의 평균 기온이 변하는 것을 말한다
- 5) 부정 승차란 대중교통을 정해진 요금을 지불하지 않고 이용하는 것을 말한다
- 6) 선거란 일정한 조직이나 집단이 대표자나 임원을 뽑는 것을 말한다

#### 익히기 2. 2.

- 1) 고령화 사회란 65세 이상의 인구가 총인구에서 차지하는 비율이 7% 이상인 것을 말한다
- 2) 마비란 신경이나 근육의 이상으로 몸 전체 혹은 일부의 감각이 저하되거나 없어지는 것을 말한다
- 3) 박탈이란 남의 재물이나 권리, 자격 등을 빼앗는 것을 말한다

#### 익히기 2. 3.

- 1) 모든 사람의 의견이 똑같은 것을 말합니다

- 2) 화학 비료나 농약을 사용하지 않고 퇴비 같은 유기 비료를 쓰는 것을 말합니다
- 3) 꽃이 필 무렵에 갑자기 날씨가 추워지는 것을 말합니다

## 익히기 3. 1.

- 1) O
- 2) X
- 3) O

## 익히기 3. 2.

- 1) 정당은 자신들을 지지하는 국민의 뜻을 수렴하여 정책을 만들고 실현시키는 일을 한다.
- 2) 대통령을 배출한 정당을 여당이라고 하고 여당을 제외한 나머지 정당을 모두 야당이라고 한다.

## 8과 · 사회를 이끄는 사람들

34쪽

## 익히기 1. 1.

- 1) 대항하다 / 적군에 대항하다
- 2) 침략하다 / 다른 나라를 침략하다
- 3) 임명되다 / 프로젝트의 팀장으로 임명되다
- 4) 당선되다 / 투표를 통해 학생회장으로 당선되다

## 익히기 1. 2.

- 1) ③
- 2) ②
- 3) ④
- 4) ①

## 익히기 1. 3.

- 1) 인류
- 2) 헌신
- 3) 소신

## 익히기 2. 1.

- 1) 그 사건을 계기로 가까워지게 되다
- 2) 그때의 경험을 계기로 봉사 활동에 참여하게 되다
- 3) 그날 모임을 계기로 화해하게 되다
- 4) 이번 실패를 계기로 열심히 공부하게 되다
- 5) 이번 영화를 계기로 이름을 알리게 되다
- 6) 체육 대회를 계기로 정상 회담을 하게 되다

## 익히기 2. 2.

- 1) 동계 올림픽을 계기로 겨울 스포츠의 인기가 올라가게 되었다
- 2) 이번 사고를 계기로 인생에 대한 가치관이 변하게 되었다
- 3) 수교를 계기로 양국의 경제 협력을 강화하게 되었다

## 익히기 2. 3.

- 1) 상을 받은 것을 계기로 한국 유학을 결심하게 되었습니다
- 2) 연극을 계기로 배우의 꿈을 키우게 되었습니다
- 3) 박람회를 계기로 더 넓은 협력의 길로 나아가게 되었습니다

## 익히기 3. 1.

- 1) O
- 2) X
- 2) O

## 익히기 3. 2.

- 1 허난설헌은 시를 쓰는 데에 훌륭한 재능을 보였다.
- 2 허난설헌은 문학적 재능이 뛰어났으며 시대적 틀을 벗어나고자 했던 여성으로 높이 평가받고 있다.

## 9과 · 문학 속의 인생

38쪽

## 익히기 1. 1.

- 1) 나타나다 / 어슬렁어슬렁 나타나다
- 2) 뛰다 / 깡충깡충 뛰다
- 3) 다가오다 / 성큼성큼 다가오다
- 4) 구르다 / 발을 동동 구르다

## 익히기 1. 2.

- 1) ①
- 2) ③
- 3) ④
- 4) ②

## 익히기 1. 3.

- 1) 날름 내미는
- 2) 어슬렁어슬렁 나타나더라고
- 3) 발을 동동 구르고

### 익히기 2. 1.

- 1) 뒤덮는답니다
- 2) 쓰러진답니다
- 3) 내민답니다
- 4) 눈물겹답니다
- 5) 실망이랍니다
- 6) 늑대랍니다

### 익히기 2. 2.

- 1) 함께했답니다
- 2) 화창했답니다
- 3) 도망쳤답니다

### 익히기 2. 3.

- 1) 얄미웠답니다
- 2) 반성했답니다
- 3) 얼어붙었답니다

### 익히기 3. 1.

- 1) O
- 2) X
- 3) X

### 익히기 3. 2.

- 1) 엄마가 아기에게 꽃감을 준다고 하자 울음을 그쳤다.
- 2) 호랑이는 꽃감이 세상에서 제일 무서운 짐승이라고 생각했다.

## 10과 · 작가와 작품

42쪽

### 익히기 1. 1.

- 1) 더하다 / 실제 이야기에 상상을 더하다
- 2) 중단하다 / 연재를 중단하다
- 3) 담아내다 / 자신의 경험을 담아내다
- 4) 얻다 / 호응을 얻다

### 익히기 1. 2.

- 1) ③
- 2) ①
- 3) ②
- 4) ④

### 익히기 1. 3.

- 1) 집필한
- 2) 구상하고
- 3) 등단한

### 익히기 2. 1.

- 1) 입을지언정
- 2) 굶을지언정
- 3) 밤새울지언정
- 4) 그만둘지언정
- 5) 고생할지언정
- 6) 떠돌지언정

### 익히기 2. 2.

- 1) 일자리를 잃을지언정
- 2) 실패할지언정
- 3) 못 볼지언정

### 익히기 2. 3.

- 1) 정도의 차이가 있을지언정
- 2) 적어질지언정
- 3) 빼앗을지언정

### 익히기 3. 1.

- 1) O
- 2) O
- 3) X

### 익히기 3. 2.

- 1) 가난한 것으로는 오히려 다른 사람보다 더할지언정 나을 것은 없는 처지였으며, 부엌 한 칸, 방 한 칸의 초라한 집에서 살았다.
- 2) 부인 고 씨는 얼굴에 배고픔을 못 견디어 하는 빛이 드러나고 자주 바느질손을 멈추고는 한숨을 쉬곤 한다. 그럴 적마다 남편 허생의 옆얼굴을, 마음이 편치 못한 눈으로 건너다보고, 건너다보고 한다.





NOT FOR SALE

본 교재는 해외 한국어·한국문화 보급 활성화를 위해 세종학당재단에서 인쇄·배포한 비매품으로  
영리 추구 목적의 모든 행위를 금합니다.

