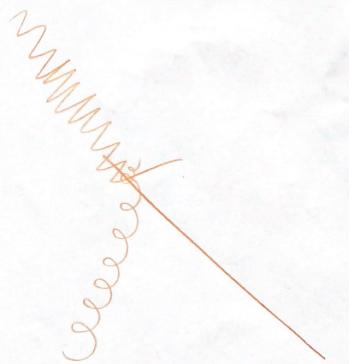
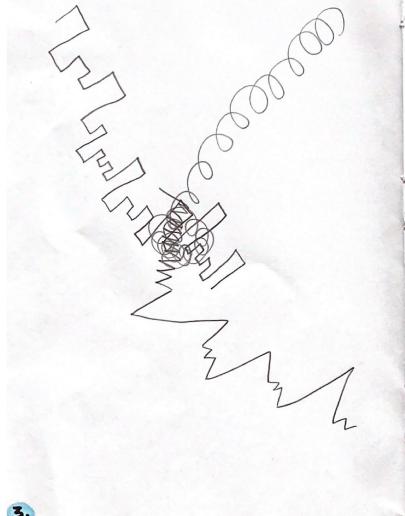




1.



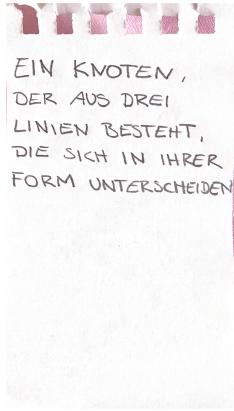
2.



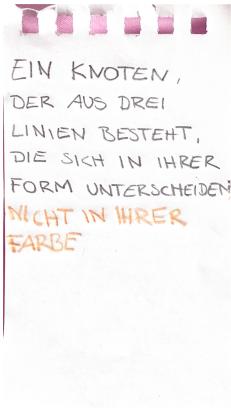
3.



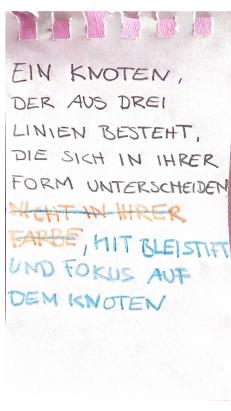
4.



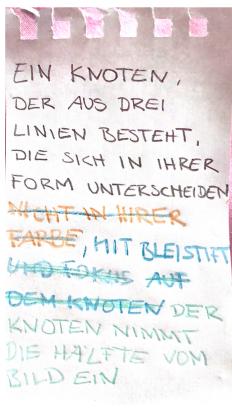
EIN KNOTEN,
DER AUS DREI
LINIEN BESTEHT,
DIE SICH IN IHRER
FORM UNTERSCHIEDEN



EIN KNOTEN,
DER AUS DREI
LINIEN BESTEHT,
DIE SICH IN IHRER
FORM UNTERSCHIEDEN
**NICHT IN IHRER
FARBE**



EIN KNOTEN,
DER AUS DREI
LINIEN BESTEHT,
DIE SICH IN IHRER
FORM UNTERSCHIEDEN
**NICHT IN IHRER
FARBE, MIT BLEISTIFT
UND FOKUS AUF
DEM KNOTEN**



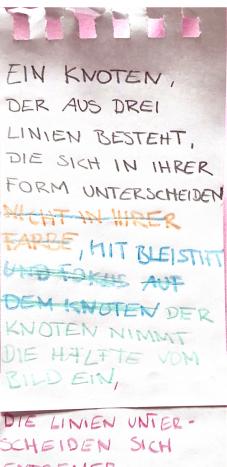
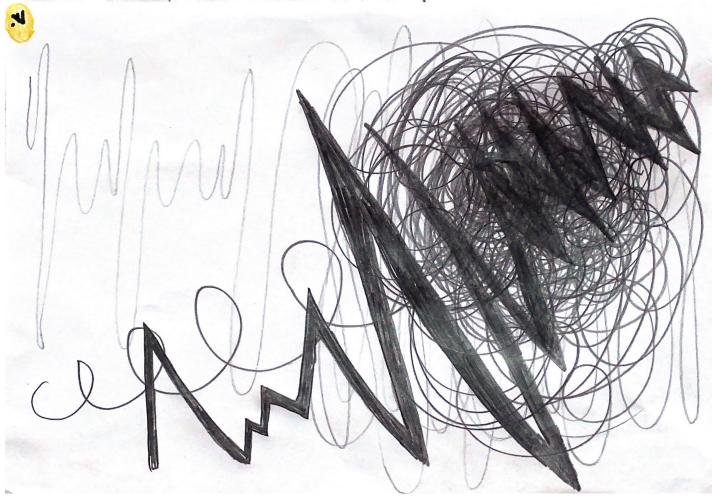
EIN KNOTEN,
DER AUS DREI
LINIEN BESTEHT,
DIE SICH IN IHRER
FORM UNTERSCHIEDEN
**NICHT IN IHRER
FARBE, MIT BLEISTIFT
UND FOKUS AUF
DEM KNOTEN DER
KNOTEN NIMMT
DIE HALFTS VOM
BILD EIN**



5.

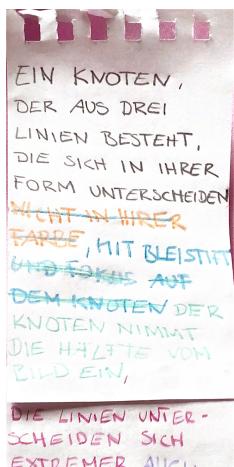


6.



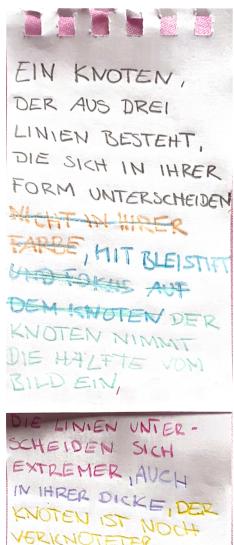
EIN KNOTEN,
DER AUS DREI
LINIEN BESTEHT,
DIE SICH IN IHRER
FORM UNTERSCHIEDEN
**NICHT IN IHRER
FARBE, MIT BLEISTIFT
UND FOKUS AUF
DEM KNOTEN DER
KNOTEN NIMMT
DIE HALFTS VOM
BILD EIN,**

**DIE LINIEN UNTER-
SCHEIDEN SICH
EXTREMER**



EIN KNOTEN,
DER AUS DREI
LINIEN BESTEHT,
DIE SICH IN IHRER
FORM UNTERSCHIEDEN
**NICHT IN IHRER
FARBE, MIT BLEISTIFT
UND FOKUS AUF
DEM KNOTEN DER
KNOTEN NIMMT
DIE HALFTS VOM
BILD EIN,**

**DIE LINIEN UNTER-
SCHEIDEN SICH
EXTREMER, AUCH
IN IHRE DICKE**



EIN KNOTEN,
DER AUS DREI
LINIEN BESTEHT,
DIE SICH IN IHRER
FORM UNTERSCHIEDEN
**NICHT IN IHRER
FARBE, MIT BLEISTIFT
UND FOKUS AUF
DEM KNOTEN DER
KNOTEN NIMMT
DIE HALFTS VOM
BILD EIN,**

**DIE LINIEN UNTER-
SCHEIDEN SICH
EXTREMER, AUCH
IN IHRE DICKE, DER
KNOTEN IST NOCH
VERKNOTETER**