

• Manque de diversité de

Saturation du marché

Interface utilisateur complexe

• Problèmes de droits d'auteur

contenu

## Étude du marché

#### Volume

modéré avec une croissance due à l'essor des plateformes de streaming et la demande de contenu original.

### Situation actuelle

progression avec une forte demande pour des contenus diversifiés et innovants.

### **Tendances**

- augmentation des productions indépendantes
- croissance du streaming
- intérêt pour les formats courts

### **Produits / Services**

- films
- séries
- documentaires

### **Principaux acteurs**

- Netflix
- Amazon Prime Video
- Disney+

## Étude de la demande

## **Segments**

- jeunes adultes
- familles
- cinéphiles

### Évolution du nombre de clients

en hausse

### Localisations

- urbain
- suburbain

### Comportements

- visionnage en soirée
- binge-watching
- recherche de nouveautés
- satisfaction variable selon l'originalité

### Critères de choix

- qualité
- prix
- accessibilité
- exclusivité du contenu

## **Budget**

moyen

## **Analyse de l'offre (concurrence)**

### **Concurrents directs**

- **Netflix** Positionnement : leader streaming. Forces : large catalogue. Faiblesses : coût élevé.
- **Amazon Prime Video** Positionnement : diversité et prix. Forces : offre combinée. Faiblesses : interface utilisateur.

### **Concurrents indirects**

- cinéma traditionnel
- chaînes TV

## Points de différenciation

- · contenu exclusif
- · interface intuitive
- tarification flexible

#### Facteurs de succès

- innovation continue
- partenariats stratégiques
- expérience utilisateur

## Échecs & leçons

- manque d'originalité
- coûts de production élevés
- mauvaise gestion des droits

## **##** Environnement & réglementation

### **Innovations**

- réalité virtuelle
- intelligence artificielle pour recommandations

## Cadre réglementaire

- droits d'auteur stricts
- réglementations de diffusion

### Associations / acteurs

- SACD
- CNC

## Barrières à l'entrée

- coûts de production élevés
- concurrence intense

# Synthèse exécutive

Le marché du cinéma est en progression, stimulé par la demande croissante de contenus originaux. Les segments clés incluent les jeunes adultes et les familles, avec un comportement de consommation axé sur le streaming. Les principaux acteurs comme Netflix et Amazon Prime Video dominent, mais font face à la concurrence indirecte des cinémas traditionnels. L'innovation technologique rapide et les réglementations strictes façonnent l'environnement. Les opportunités résident dans la différenciation par le contenu exclusif et une expérience utilisateur améliorée. Un MVP doit se concentrer sur ces aspects pour réussir.

Ce rapport est une base d'aide à la décision, à compléter par des données de terrain.