

correctement le plus possible, et ne vous servez pas de vos propres mains pour répondre (acte purement mental !!).

Saccades oculaires. Parfois, la croix ira faire une série de brefs allers-retours entre la périphérie et le centre. Suivez alors les allers-retours de cette croix avec les yeux. C'est la seule tâche où votre regard se déplacera et quittera le centre de l'écran. Restez la tête immobile !!

Vision d'objets. Vous verrez des séries de photos d'objets sur un losange blanc. Si l'instruction qui précède est « imitez la saisie », vous devrez brièvement (et calmement ! pas de mouvements brusques) mimez avec les doigts de la main droite la saisie de l'objet pour s'en servir comme dans la réalité, en adaptant votre prise à la fonction ET à la taille de l'objet (ne pas bouger le poignet, ni le reste du corps). Si l'instruction qui précède est « indiquez l'inclinaison », vous devrez orienter brièvement vos doigts vers la droite (index et majeur, par exemple) si le losange est penché à droite, à gauche dans le cas contraire (l'idée est d'avoir des mouvements faibles et comparable dans les deux situations). Que vous soyez gaucher ou droitier, n'utilisez que la main droite.

