

Destinos Episodio 35

Reunidos

("Together")

Introducción	
Escenas de este episodio (00:34 min)	<p>(Narrador): Bienvenidos al episodio 35. de Destinos. En este episodio, Pati se va a Nueva York. Claro, Juan no está muy contento. También Carlos recibe noticias de lo que pasa en la oficina en Miami.</p> <p><i>Escena 1: Carlos, hablar por teléfono con Ofelia in la oficina en Miami -</i> (Ofelia): Tengo una copia de los reportes de los auditores. No son muy bueno. (Carlos): Qué dicen? (Ofelia): Recomiendan cerrar la oficina.</p> <p>(Narrador): Y en este episodio vamos a saber más del estado de Roberto.</p> <p><i>Escena 2: Arturo habla con la enfermera de Roberto -</i> (Arturo): ¿No ha sufrido lesiones graves? (La enfermera): No. Ninguna. Está un poco tenso y débil por todo lo que pasó, pero lo hemos dado un calmante.</p> <p><i>Escena 3: No dialogo. Raquel está conduciendo el coche y Ángela está durmiendo - Repentinamente un gran camión se desvía a través del camino hacia su coche . . . !</i></p>
Primero Episodio Comenzar (con créditos)	
Escenas del episodio previo (1:56)	<p>(Narrador): En el episodio previo, llevaron a Robert Castillo al hospital. Raquel y Ángela también salieron y la familia Castillo espera tener noticias de ellas. Pero todo no va bien con los diferentes miembros de la familia. Como ya sabemos, Juan y Pati están pasando per dificultades en su relación. Y Arturo, que no ha vuelto a tener más noticias de Raquel, trataba de averiguar algo más sobre el accidente.</p> <p><i>Escena 4:</i> (Arturo): Hasta luego, Pedro.</p> <p><i>Escena 5:</i> (Ángela): Tú eres una buena amiga ...</p> <p>(Narrador): Camino a la Ciudad de México. Raquel y Ángela se contaban historias de sus novios. Por fin, Ángela se durmió. Raquel paró en un café y es aquí donde le encontramos en este episodio.</p>
Episodio 35 Comenzar con el título: "Reunidos" ("Together")	
Narrador (2:50)	<p><i>(No dialogo. Raquel está conduciendo el coche y Ángela está durmiendo. Repentinamente un gran camión se desvía a través del camino hacia su coche . . . !) (bocinazos)</i></p> <p>(Ángela): ¿Qué pasó? (Raquel): ¡Ay! Es que venía un camión y no lo vi. (Ángela): ¡Ay! ¡Qué susto!</p> <p>(Narrador): Mientras tanto, en la casa de Ramón (Pedro): Escuchen. ¡Roberto ha sido rescatado! (Carlos): ¡Gracias a Dios! ¿Te lo han dicho en la universidad? (Pedro): Sí, me han dicho que lo llevaron a un hospital. (Carlos): ¿Se encuentra bien? (Pedro): No lo sé, no sabían más detalles, pero espero que sí. (Gloria, la esposa de Carlos): Bueno, al menos está vivo. (Carlos): Sí, podría haber muerto. (Pedro): Es cierto. Fue el último en ser rescatado.</p>

	Bueno, me voy inmediatamente. (3:29 min) ¿Uds. se quedan con los niños? (Carlos): Sí, sí. (Pedro): Hay que darle la buena noticia al resto de la familia. (Carlos): Claro, tío, yo me encargo de eso. (Pedro): Es posible que el doctor Iglesias llame. Llamé a su hotel, pero había salido. Bueno, hasta luego. (Carlos): Hasta luego.
afuera la casa de Carlos (3:53 min)	(Pati): ¡Don Pedro! ¡Don Pedro! (Pedro): Sí, dime, Pati. ¿Qué ocurre? (Pati): Nada. Bueno, quería despedirme. Me voy en el próximo vuelo a Nueva York. (Pedro): ¿Te vas a Nueva York? ¿Por cuánto tiempo? (Pati): En realidad, no lo sé. Hay problemas en la producción de mi obra que requieren mí presencia. (Pedro): Bien, Pati. Que tengas buen viaje. Espero que tengas suerte que resuelvas los problemas y que regreses pronto. (Pati): Gracias, tío. (Pedro): Adiós. Hasta pronto.
Carlos (04:52) hacer una llamada telefónica	(Carlos): ¿Ofelia? Habla Carlos. Mira, ¿no sabes algo más? (Ofelia): Sí. El gerente de banco que ha estado llamando muchas veces – quiere hablar con Ud. (Carlos): ¿No ha dicho para qué? (Ofelia): No, pero ... que quiere hablar con Ud. Yo le dije que andaba de viaje para México. (Carlos): Ah. ¿Qué más? (Ofelia): Tengo una copia de los reportes de los auditores. No son muy bueno. (Carlos): Qué dicen? (Ofelia): Dicen que el balance general arroja fuertes pérdidas que ponen el peligro las otras inversiones de la familia. Y pues, recomiendan cerrar la oficina.
Narrador (5:44)	(Narrador): En otra parte de la Ciudad de México, Arturo sale de una oficina de la universidad. Acaba de recibir noticias de Roberto y va directamente al hospital donde está su sobrino.
Arturo en el hospital (6:24)	(Arturo <i>a la recepcionista del hospital</i>): Buen día. (la recepcionista): Buenas días. Dígame. (Arturo): Busco al señor Roberto Castillo Soto. Me dijeron que está internado aquí. (la recepcionista): Permítame. Roberto Castillo Soto. Sí, señor, aquí está. Se encuentra en el noveno piso. Está en el cuarto novecientos cuarenta y tres. Por el elevador, por favor. (Arturo): Gracias. (<i>mujer habla por instalación de altavoces</i>)
en el cuarto de Roberto (7:01)	(Arturo): Buenos días. ¿Roberto Castillo Soto? (la doctora): Sí, señor. ¿Es Ud. algún familiar? (Arturo): Sí, es un sobrino mío. ¿Cómo está, doctora? (la doctora): Ha sufrido un shock, pero eso es todo. No hay nada de qué preocuparse. Es un joven fuerte y muy sano. (Arturo): ¿Entonces, no ha sufrido lesiones graves? (la doctora): No. Ninguna. Está un poco tenso y débil por todo lo que pasó, pero le hemos dado un calmante. Hay que dejarlo dormir, y mañana estará bien. (Arturo): Muchas gracias., doctora. (la doctora): No hay de qué. Esté se tranquilo. No lo despierte. Necesita descansar. (Arturo): No lo voy a despertar. Muchas gracias. (<i>La doctora éxito y Pedro entra en la habitación</i>) (8:05 min) (Pedro): ¡Bueno! Veo que lo encontró antes que yo. (Arturo): ¿Cómo le va, Pedro? (Pedro): Bien. Bien. ¿Cómo está Roberto? (Arturo): Bien. Recién se acaba de ir la médica. Me dijo que estaba bien, un poco débil. (Pedro): ¿Pero se recuperará pronto? (Arturo): Sí. Sólo hay que dejarlo descansar. Le dieron un calmante. (Pedro): No es para menos después de lo que pasó. (Arturo): Sí.

	<p>Por suerte no sufrió lesiones. (Pedro): Mejor salgamos para no despertarlo. (Arturo): Tiene razón, salgamos.</p> <p><i>(Arturo y Pedro éxito y continúan en el hall) (8:45 min)</i></p> <p>(Pedro): Pienso reunir a toda la familia en mi casa para que se conozcan. (Arturo): ¿Y don Fernando? (Pedro): Creo que habrá que consultar al médico. (Arturo): Sí. Está pasando un momento muy duro ... de grandes emociones. (Pedro): Sí, muchas, y su corazón está débil. (Arturo): Sí. Yo creo que Uds. deberían hablar con él, prepararlo para que ese momento no sea tan difícil.</p>
A la casa, con Pati y Juan (9:15 min)	<i>(Juan pone la maleta de Pati en el coche y se ponen en el coche para ir al aeropuerto. No hablan.)</i>
Arturo y Pedro Raquel en el hall de hospital (9:47 min)	(Arturo): ¡Raquel! (Raquel): ¡Arturo! <i>(abrazar y besar)</i> (Raquel): ¿Qué haces aquí? ¿Qué tal, Pedro? ¿Cómo está? (Pedro): Bien, muy bien. Raquel, quiero agradecerte por todo lo que has hecho. (Raquel): No es nada, Pedro. ¿Cómo sigue Roberto? (Arturo): Bien, bien. La médica me dijo que hay que dejarlo dormir y mañana estará bien. ¡Cuánto me alegro! (Raquel): Hemos pasado un susto tremendo. (Arturo): Me imagino. Oye me, la chica que entró corriendo ¿es? (Raquel): Sí, ella es Ángela, tu sobrina.
Ángela in el cuarto de Roberto (10:35 min)	(Ángela): ¿Sabes cómo está? (Raquel): Está bien. Ha dicho la doctora que no hay por qué preocuparse. Sólo hay que dejarlo descansar. <i>(Ángela y Raquel éxito y continúan en el hall)</i> (Raquel): Ángela, éste es tu tío Arturo. (Ángela): Raquel me ha hablado mucho de ti. (Arturo): Y yo sé muy poco de vos y de tu hermano, Roberto. Tenemos mucho de qué hablar. (Ángela): Sí, claro, ahora podremos hablar. (Raquel): Y este señor es Pedro Castillo el hermano de tu abuelo Fernando. (Pedro): Bienvenida a nuestra familia, hijita. (Ángela): Gracias, tengo muchos deseos de conocerlos a todos. Pero ahora me tienen que disculpar. Tengo que llamar a Puerto Rico. (Pedro): No, sí, claro, por supuesto. (Arturo): ¿Por qué no vamos al hotel? Allí podremos hablar y Uds. podrán descansar. (Pedro): Es lo mejor. Mientras tanto, yo iré a casa. a avisarles a los demás. Podemos reunirnos todos más tarde. ¿Sí? (Ángela): Sí.
Ángela en su dormitorio (12:06 min)	(Ángela, <i>hablando por teléfono</i>): Sí, tío, Roberto está muy bien. Está en el hospital, pero la doctora dice que está bien. (Tío de Ángela): ¡Menos mal! ¿No ha sufrido golpes ni lesiones? (Ángela): No, está un poco débil y debe dormir, pero dicen que mañana estará bien.
Raquel en su dormitorio (12:35 min)	(Raquel, <i>hablando por teléfono</i>): ¿Cómo? ¿Qué vienen a México? (María, mamá de Raquel): Sí, tu papá y yo pensamos visitar a los parientes de Guadalajara. Y espero que tú también vengas con nosotros. (Raquel): Puede ser, pero todavía tengo cosas que hacer aquí. (María): Ah, iremos entonces a la Ciudad de México primero. (12:55 min) (Raquel): ¡Qué bien! Así podrán conocer a mis nuevos amigos. (María): ¿Anda ese gaucho por allí? ¿Ese amigo argentino? (Raquel): Mamá, no comiences. Sí, mamá. Sí. Sí.

Arturo y Raquel entrando el hotel (13:26)	(Arturo): ¿Estás lista? (Raquel): Sí. Ahora baja Ángela. (Arturo): ¿Queda lejos la casa de Pedro? (Raquel): No, no te preocupes. (Ángela): Hola. (Arturo): ¿Vamos? (Ángela): Miren, yo pensaba que ... bueno, no quiero ser descortés con mis nuevos parientes. (Raquel): Me imagino que quieras ir al hospital. (Ángela): Sí. Quisiera estar junto a Roberto. (Arturo): Está dormido. Le han dado un sedante. Seguramente no se va a despertar hasta mañana. (Ángela): No importa. No quiero que se despierte y se encuentre solo sin saber dónde está. ¿Uds. entienden, ¿no? (Raquel): Tienes razón. Creo que nosotros podemos explicarle eso a la familia, ¿no crees? (Arturo): Bueno. Será mi primer "acto" oficial como tío. (Ángela): Ay, gracias. (Raquel): Vamos. Te dejamos en el hospital. Vamos.
Arturo y Raquel a la casa de Pedro (14:27 min)	(Raquel): Gracias. (Pedro): Raquel. (Raquel): ¡Ah, Pedro. (Pedro): ¿Qué gusto? Doctor, pásele por favor. Gracias. Permítanme presentarles al doctor Arturo Iglesias. Ya saben que es el hijo de Rosario Valle la primera esposa de Fernando. Mi sobrina Mercedes, la hija mayor de Fernando. (Arturo): Mucho gusto. (Mercedes): Encantada. (Ramón): ¿Qué tal? (Pedro): Su esposa Consuelo ... (Consuelo): Encantada. (Pedro): Carlos, y su esposa Gloria. (Carlos): Con mucho gusto. (Pedro): Y Juan, el menor de la familia. (Arturo): Tanto gusto. (Juan): Encantado. (Pedro): Ay, y aquí está la nueva generación de los Castillo – Juanita y Carlitos, hijos de Carlos y Gloria. Y Maricarmen, la menor de los Castillo, hija de Ramón y Consuelo. (Consuelo): Bueno, ya saludaron. Ahora a la cama sin chistar, ¿de acuerdo? A la cama, a la cama. (Pedro): Bueno, pasemos a la sala, por favor. Adelante. (Pedro): ¿Qué gusta Ud. tomar, doctor? (Arturo): Por favor, dígame Arturo. (Pedro): Arturo, ¿así que no ha probado todavía nuestro tequila? (Arturo): No. La verdad es que no he probado el tequila. (Pedro): ¡Ah! Entonces no se puede ir sin probarlo. (Pedro, <i>a la criada</i>): Sírvanos un tequila añejo por favor, si todos están de acuerdo, claro. (Todos): Claro. (Pedro): Ah, Consuelo, ¿y Carlos? (Consuelo): Está con los niños, ahora viene. (Mercedes): ¿No ha venido tu sobrina, Arturo? ¿Ángela? (Arturo): No, quiere que la excusen. Se quedó acompañando a su hermano. (Mercedes, <i>a la criada</i>): Gracias. (Arturo, <i>a la criada</i>): ¿Y tengo que agarrar el limón y la sal? (Criada): Sí. (otras, <i>a la criada</i>): Gracias. (Raquel, <i>derramando su bebida</i>): ¡Ah! No. No. (16:36 min) (Mercedes): No se preocupen. (la criada): Yo la llevo a la cocina. (Raquel): Sí, gracias. Con permiso. (Ramón): ¿Qué pasó, ¿eh? (Mercedes): A Raquel se le cayó el tequila en el vestido. (Ramón): Está bien. (Criada, <i>en la cocina</i>): Espere aquí un momento por favor, señora. (Raquel): Sí, gracias. (Criada): Aquí tiene. (Raquel): Muchas gracias. (Criada): Con permiso. (Raquel): Pase.

Episodio Revisión ("Review") y Preguntas

Raquel en la cocina (17:17)	(Raquel – <i>a la audiencia</i>): Ah, no lo puede creer. Bueno, pero después de varios días en la excavación, ¿qué es un poco de tequila en el vestido? ¡Huy, y qué día tuvimos hoy! ¿No? ¿Recuerdan Uds. lo que pasó esta mañana en el camino? Yo manejaba el carro. ¿Y qué?
-----------------------------	--

La pregunta: Yo manejaba el carro, y:

- a) de repente apareció un camión.
- b) de repente apareció un perro.

La respuesta: a) de repente apareció un gran camión.

(Raquel): ¡Qué susto! Por poco tuvimos un accidente. Y Ángela, quien estaba dormida, se despertó. Cuando por fin llegamos al hospital tuvimos allí otra sorpresa.

Las preguntas: ¿Quiénes estaban con Roberto?

- Arturo y Pedro?
- o Pedro y Mercedes?

La respuesta: (Raquel): Ángela, éste es tu tío Arturo. (Ángela): Raquel me ha hablado mucho de ti. (Raquel): Cuando llegamos, Pedro y Arturo estaban allí.

La pregunta: (Raquel): Ellos estaban en el corredor hablando. ¿Se dio cuenta Ángela de que estaban allí?

La respuesta: (Pedro): Deberían hablar con él prepararlo para que se ...

(Raquel): No, no se dio cuenta. Ello entró directamente al cuarto para ver a Roberto. **Ángela no se dio cuenta de que estaban allí.** Entró directamente al cuarto de Roberto.

(Raquel): Pero yo sí los vi.

La pregunta: ¿Y cuál fue la reacción de Arturo cuando me vio?

- a) gritó mi nombre y nada más.
- b) gritó mi nombre y me dio un beso.
- c) gritó mi nombre y me dio la mano.

Las respuestas: (Raquel): Cuando me vio Arturo b) gritó mi nombre y me dio un beso.

(Raquel): (20:22 min) Pues, yo estaba un poco avergonzada porque allí estaba presente Pedro. No le he preguntado esto a Arturo, pero, ¿cómo supo él que habían llevado a Roberto a ese hospital? (Narrador): Raquel no sabe cómo supo Arturo dónde estaba Roberto. Pero Uds. lo saben, ¿no?

La pregunta: (Narrador): Arturo supo dónde estaba Roberto porque ...

- a) Pedro se lo dijo.
- b) lo oyó en las noticias en la televisión.
- c) alguien se lo dijo en la universidad.

La respuesta: (Narrador): Arturo supo dónde estaba Roberto porque c) alguien se lo dijo en la universidad.

(Raquel): Bueno, después de saludar a Pedro yo entré al cuarto de Roberto.

La pregunta: ¿Y cómo estaba?

- ¿Estaba despierto y quería hablar?
- o estaba dormido?

	<p><i>La respuesta:</i> Roberto estaba dormido. Le habían dado un calmante.</p> <p>(Raquel): Después, Ángela y yo salimos del cuarto y yo se la presenté a Arturo y también a Pedro. Entonces decidimos ir al hotel. Claro estábamos cansadas, pero Ángela también quería hacer una llamada.</p> <p><i>La pregunta:</i> ¿A quién llamó?</p> <p><i>La respuesta:</i> (Ángela): Roberta está muy bien. Está en el hospital, pero la doctora dice que está bien. (Raquel): Ángela llamó a sus familiares en Puerto Rico para decirles que Roberto estaba bien.</p> <p>(Raquel): Y yo también hice una llamada. Llamé a mi mamá y me dio unas noticias interesantes. ¿Recuerdan?</p> <p><i>La pregunta:</i> (Raquel): Mi mamá y me dio porque ...</p> <ul style="list-style-type: none"> a) ella y mi papá venían a México. b) mis parientes venían de Guadalajara. <p><i>La respuesta:</i> (Raquel): a) ella y mi papá venían a México.</p> <p>(Raquel): Habíamos pensado en venir todos aquí a la casa de Pedro. Pedro quería que Arturo y Ángela conocieran a la familia. Pero no vinimos todos a la casa de Pedro.</p> <p><i>La pregunta:</i> (Raquel): ¿Quién no vino?</p> <p><i>La respuesta:</i> (Ángela): Hola. (Arturo): ¿Vamos? (Ángela): Miren ...</p> <p>(Raquel): Ángela no vino.</p> <p><i>La pregunta:</i> (Raquel): ¿Recuerdan por qué? Ángela no vino la casa de Pedro porque:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) estaba cansada y quería descansar. b) tenía miedo de conocer a sus familiares. c) quería estar con Roberto cuando él se despertará. <p><i>La respuesta:</i> (Ángela): (Raquel): Ángela no vino porque Roberto estaba dormido y quería estar con él cuando se despertaría.</p> <p>(Raquel, <i>en la cocina</i>): Entonces Arturo y yo vinimos solos. Yo lo dejé con la familia porque tenía que venir aquí a limpiar mi vestido. Creo que todo va bien. Arturo es una buena persona y no hay razón para que no le guste a la familia. Bueno, creo que debo regresar. Deben estar preguntándose qué me pasa.</p>
--	--

LA ESCENA FINAL

Raquel y Arturo en la casa de Pedro y en el jardín (24:46 min)	<p>(Arturo): Venía a ver si necesitabas ayuda. (Raquel): ¡No, y ya está! No va a quedar mancha. (Arturo): Vendí conmigo. (Raquel): ¿Adonde? (Arturo): Ahí afuera, al jardín. Solo un minuto. (Raquel): De acuerdo. Un minuto.</p> <p>(Arturo): ¿Recordaste una noche en el jardín lejano allá en el sur? (Raquel): Sí, por supuesto que lo recuerdo. (Arturo): ¿Recordaste que pedí un deseo a las estrellas esa noche? (Raquel): Arturo, debemos regresar adentro.</p>
--	---

(Arturo): Sí, ya vamos a regresar. Pero antes quería decirte algo. (Raquel): ¿Qué? (Arturo): Esto.

(Arturo y Raquel se besan y se abrazan)

EL FIN DE EPISODIO