

¿Tienes buena memoria?

¿QUÉ RECUERDAS?

Actividad A. Preguntas

Briefly answer the following questions about **Episodio 12**.

1. ¿Qué problema tiene Raquel al llegar al Hotel Alvear? _____

2. ¿Cuánto cuesta por día la habitación de Raquel en el Hotel Alvear? _____

3. ¿Por qué va Raquel a la estancia? _____

4. ¿Cómo se llama el gaucho que Raquel conoce? _____

5. ¿Cómo se llama el segundo hijo de Rosario? _____

6. ¿Qué profesión tiene él? _____

7. ¿Está viva Rosario o ya murió? _____

8. ¿Dónde está Ángel Castillo del Valle ahora? _____

Actividad B. ¡Busca el intruso!

For each group of names, places, or items, underline the one that does not belong with the others.

1. \$200 por día, la estancia Santa Susana, la suite, la habitación doble
2. la Casa Rosada, la estancia Santa Susana, la música folklórica, los gauchos
3. el médico, el gaucho, el dentista, el psiquiatra
4. Rosario del Valle Iglesias, Martín Iglesias, Ángel Castillo, Raquel Rodríguez

Actividad C. ¿Cierto o falso?

Indicate whether the following statements are **Cierto (C)** or **Falso (F)**.

- | | |
|-------|---|
| C F | 1. La ciudad de Buenos Aires es un puerto marítimo. |
| C F | 2. Rosario vive en Buenos Aires. |
| C F | 3. A Ángel Castillo le gustaba (<i>liked</i>) estudiar ciencias económicas. |
| C F | 4. El segundo hijo de Rosario sabe dónde vive su hermano. |
| C F | 5. Raquel necesita la ayuda de un psiquiatra ahora. |

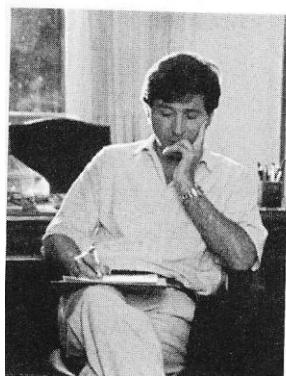
ACTIVIDADES



Actividad A. ¿Quién es?

In **Episodio 12** you met these new characters. Identify them and tell where they work, then indicate why they are important to Raquel's investigation.

1. Este hombre se llama
a. _____ Cirilo. b. _____ Francisco. c. _____ Esteban.
2. Es
a. _____ botones. b. _____ chofer. c. _____ gaucho.
3. Trabaja en
a. _____ el hotel. b. _____ Buenos Aires. c. _____ la estancia Santa Susana.
4. Es un personaje importante porque
a. _____ le dice a Raquel que Rosario se mudó a la capital y le da su dirección.
b. _____ le dice a Raquel que Rosario ya murió.
5. Este hombre se llama
a. _____ Enrique Casas. b. _____ Ángel Castillo. c. _____ Arturo Iglesias.
6. Es
a. _____ profesor. b. _____ médico (psiquiatra). c. _____ abogado.
7. Trabaja en
a. _____ su casa. b. _____ el hotel. c. _____ la universidad.
8. Es un personaje importante porque
a. _____ quiere ayudar a Raquel a buscar a Rosario.
b. _____ es hijo de Rosario y medio hermano de Ángel Castillo.



Actividad B. La historia de Ángel

As you know, Raquel has learned that Rosario has died. Her investigation must continue, however, and Arturo is willing to share information with her. The following events all form part of Ángel's story as told by Arturo, but . . . in what order did they occur? Put them in order, from 1 to 7. *Note:* All of the verbs are in the past tense.

- a. _____ Martín murió de un ataque cardíaco.
- b. _____ Ángel dejó los estudios y se dedicó a pintar.
- c. _____ Ángel discutió con su padrastro.
- d. _____ Martín, Rosario y el joven Arturo fueron a Buenos Aires para visitar a Ángel.
- e. _____ Martín y Rosario supieron (*found out*) algo que no le gustó a Martín.
- f. _____ Ángel se embarcó como marinero.
- g. _____ Ángel se fue a la capital para estudiar ciencias económicas.

Nota cultural: The *vos* forms

In some countries, particularly in Argentina, Uruguay, and most of Central America, the pronoun **vos** is used instead of **tú**. Most verb forms used with **vos** are the same as the **tú** verb forms. However, in the present tense the endings **-ás**, **-és**, and **-ís** are generally used: **trabajás**, **comés**, **vivís**. Stem vowels do not change: **podés**, **querés**, **dormís**.

Y vos, ¿qué **querés** hacer esta tarde?

¡**Vivís** en México!

Just as you heard **vosotros** forms in Spain, when Spaniards addressed each other, you will hear **vos** forms in the video episodes that take place in Argentina and whenever Argentine characters are talking.