

**... AFTER VIEWING**

# ¿Tienes buena memoria?

## ¿QUÉ RECUERDAS?

### Actividad A. Preguntas

Briefly answer the following questions about **Episodio 5**.

1. ¿Quién está en la plaza cuando Jaime encuentra a Osito? \_\_\_\_\_
2. ¿Cómo gana la vida (*earns a living*) el señor que habla con Jaime y Raquel? \_\_\_\_\_
3. ¿Por qué no trabaja los domingos este señor? \_\_\_\_\_
4. Raquel le compra algo a Jaime. ¿Qué compra? \_\_\_\_\_
5. ¿Cuándo sale Raquel para Madrid, el domingo o el lunes? \_\_\_\_\_
6. ¿Va Raquel a Madrid en coche, en avión o en tren? \_\_\_\_\_
7. ¿Quién está en la foto que Miguel le da (*gives*) a Raquel? \_\_\_\_\_
8. ¿Para quién es la foto? \_\_\_\_\_

### Actividad B. ¡Busca el intruso!

For each group of names, places, or words below, underline the one that does not belong with the others.

1. la Giralda, el Hotel Doña María, el Alcázar, la Catedral de Sevilla
2. el cupón, O.N.C.E., el perro, la lotería
3. Teresa Suárez, Elena, Miguel padre, don Fernando
4. el restaurante, la cervecería, la estación de trenes, la pastelería

### Actividad C. ¿Cierto o falso?

Indicate whether the following statements are **Cierto (C)** or **Falso (F)**.

- |        |  |
|--------|--|
| C    F | 1. El ciego vende caramelos.   |
| C    F | 2. Osito es el nuevo gato de Jaime.  |
| C    F | 3. La O.N.C.E. es una organización que vende cupones de lotería en España.                       |
| C    F | 4. Antes de ir ( <i>Before going</i> ) a Madrid, Raquel va primero ( <i>first</i> ) a Barcelona. |
| C    F | 5. La foto que tiene Raquel es para Rosario.   |

## ACTIVIDADES

### Actividad A. Por la mañana

The events of the morning in Sevilla involve primarily three characters: Raquel, Jaime, and a new character, **el ciego**. On the next page, match those characters with the statements that describe them or indicate what they do in the video episode. ¡OJO! More than one name may be possible for each statement.



1. \_\_\_\_\_ Corre por las calles del barrio.
2. \_\_\_\_\_ Habla con un niño en la calle.
3. \_\_\_\_\_ Encuentra al perro en la Plaza de las Tres Cruces.
4. \_\_\_\_\_ Habla con el ciego.
5. \_\_\_\_\_ Vende cupones de la lotería.
6. \_\_\_\_\_ Necesita estar en la Giralda a las once y media.
7. \_\_\_\_\_ Dice que tener un perro es una gran responsabilidad.
8. \_\_\_\_\_ Compra caramelos.
9. \_\_\_\_\_ Se pierde.
10. \_\_\_\_\_ Entra en la Catedral.

### Actividad B. Por la tarde y al día siguiente

All of the following events took place after everyone was found in **Episodio 5**, but . . . in what order did they occur? Put them in order, from 1 to 7.

- a. \_\_\_\_\_ Raquel compra un billete en el Rápido (= un tren muy rápido).
- b. \_\_\_\_\_ Desean visitar el Alcázar.
- c. \_\_\_\_\_ Al día siguiente, llegan a la estación del tren.
- d. \_\_\_\_\_ Desgraciadamente, el Alcázar está cerrado.
- e. \_\_\_\_\_ Cenan en un restaurante elegante.
- f. \_\_\_\_\_ El tren sale de la estación.
- g. \_\_\_\_\_ Todos dicen adiós.

### Nota cultural: Hablando de la hora... (Talking about time . . .)



Although phrases in two languages may be roughly equivalent, cultural differences often make that correspondence less exact. For example, the Spanish phrase **de la tarde** does not exactly correspond to *in the afternoon*, the English equivalent offered above. Because lunch in Hispanic countries is generally served at 2:00 (or later) and dinner at 10:00 (or later), **la tarde** is often viewed as lasting until the dinner hour. Thus, in Spanish one speaks of **las ocho de la tarde**, which would be *8:00 in the evening* in English.

Another difference between English and Spanish time-telling systems is the more common use of the 24-hour clock in Hispanic countries. Note in the photo how the visiting hours for **La Giralda** are indicated. (When the time given is after 12:00 noon, simply subtract 12 to get the hour: 15:00 → 3:00 p.m.) Times in transportation schedules and TV listings are generally given using the 24-hour system.