

L E C C I Ó N

11

LA DEMORA\*

MENSAJE

Sr. D.

Sra.  
RODRIGUEZ

Habitación n.º 631

OBJETIVOS

Part of this video episode is a review. Be sure to work through all parts of the lesson. When you see a cassette symbol in the margin, listen to the tape for **Lección 11**. Answers or hints for many activities are given in Appendix 1. Be sure to check your answers for each activity before going on to the next one.

\**The Delay*



## BEFORE VIEWING . . .

# PREPARACIÓN

**Actividad A.**

As you know, the opening narration of each video episode consists of a summary of what happened in the previous episode. First read the following sentences that are based on the opening review in **Episodio 11**. Then indicate whether they are **Cierto (C)** or **Falso (F)**, based on what you remember about that episode.

- C F 1. Raquel conoce a María, la novia de Federico.
- C F 2. Cena con ellos y con la Sra. Suárez, pero no se despide todavía.
- C F 3. Antes de salir para Buenos Aires, Raquel va al Museo del Prado.
- C F 4. Allí ve algunas obras de artistas españoles muy importantes:  
El Greco, Murillo y Picasso.
- C F 5. Al final de su visita al Museo del Prado, Raquel se encuentra con Alfredo y el Sr. Díaz.
- C F 6. Cuando Raquel vuelve a su hotel, hay un mensaje para ella, de la agencia de viajes.
- C F 7. Raquel trata de (*tries to*) comunicarse con la agencia de viajes. Por fin puede hablar con ellos.
- C F 8. Decide ir a la agencia para preguntar qué pasa con su reservación.



Now listen to the narration on the cassette tape and check your answers.

DÍA \_\_\_\_\_  
HORA \_\_\_\_\_  
REBIBIDO POR \_\_\_\_\_

COMUNICACION DE

## MENSAJE

HA LLAMADO  
 HA VENIDO

D. ESTIMADA Sra. Rodríguez:  
SIENTO MUCHO TANTAMENTE QUE HEMOS TENIDO  
PROBLEMAS EN RESEÑAR SU ASIENTO EN EL VUELO 897 PARA  
BUENOS AIRES. HAGA EL FAVOR DE LLAMARNOS LA  
MAS PRONTO POSIBLE 2-52-73-61

ROBERTO RUIZ  
AGENCIA AGUILA

**Actividad B.**

Here is a message that the hotel receptionist will give to Raquel in this video episode. What problem is Raquel going to encounter, according to the message?

- \_\_\_ La agencia perdió su billete (*ticket*).
- \_\_\_ La agencia no puede confirmar su reservación.

If you were Raquel, what would you do? Keep in mind that Raquel is a bit tired from all of her traveling and from all of the experiences she has had in the last few days.

Yo creo que

- \_\_\_\_\_ Raquel debe ir directamente al aeropuerto. Allí puede tomar un café y esperar su vuelo (*flight*).
- \_\_\_\_\_ Raquel debe preguntarle al recepcionista si ella puede subir a (*go up to*) su habitación.
- \_\_\_\_\_ Raquel debe visitar otros lugares interesantes o históricos, por ejemplo, otros museos.



### AFTER VIEWING ...

## ¿TIENES BUENA MEMORIA?

#### Actividad A. En este episodio

All of the following events took place during Raquel's last few hours in Madrid, but . . . in what order did they occur? Put them in order, from 1 to 6.

Raquel

- \_\_\_\_\_ Descansa (*She rests*) unas horas.
- \_\_\_\_\_ Se entera de (*She finds out*) que hay una demora.
- \_\_\_\_\_ Va a la agencia de viajes para resolver el problema.
- \_\_\_\_\_ Se despierta cuando suena el teléfono.
- \_\_\_\_\_ Va al aeropuerto y sale para la Argentina.
- \_\_\_\_\_ Vuelve al hotel y sube a su habitación.



#### Actividad B. ¡Un desafío!

¿Tienes una memoria muy buena? Can you recall any of these details from this video episode and previous ones?

1. ¿Cómo se llama el hotel de Raquel en Madrid?
2. ¿Cuál es el número de la habitación de Raquel?
3. ¿Qué cosa le da Raquel a la Sra. Suárez?
4. ¿Qué cosa le da la señora a Raquel?
5. ¿A qué hora sale el vuelo de Raquel para la Argentina? ¿Y cuál es el número del vuelo?

## REPASO DE LOS EPISODIOS 7-10

**Actividad A. El sueño (*dream*) de Raquel: Primera parte**

Complete the following summary of the first part of Raquel's dream with words from the following lists. **OJO!** Some words will be used more than once. Others may not be used at all.

**Verbos:** buscar, conocer, creer, dar, deber, decir, empezar, encontrar, ir, llegar, poder, revelar, salir, tomar, volver

**Cosas:** el mensaje, la cartera, la corbata

**Personas:** el recepcionista, el botones, el reportero, el cliente

**Otras palabras:** porque, pero, pronto

**D**espués de volver al hotel, Raquel sube a su habitación y toma una siesta. Mientras duerme,<sup>a</sup> \_\_\_\_\_<sup>b</sup> a soñar con lo que ha pasado desde que salió de Sevilla.<sup>b</sup>

Primero, toma el tren de Sevilla a Madrid. En el tren, \_\_\_\_\_<sup>c</sup> a dos señores. Uno se llama Alfredo Sánchez y es \_\_\_\_\_<sup>d</sup> de televisión. Alfredo \_\_\_\_\_<sup>e</sup> a una maestra para entrevistarla.<sup>f</sup> Alfredo \_\_\_\_\_<sup>g</sup> que Raquel es la maestra, pero Raquel le \_\_\_\_\_<sup>h</sup> que no, que está equivocado.<sup>i</sup> En el coche-comedor<sup>j</sup> del tren, Alfredo \_\_\_\_\_<sup>k</sup> a hacerle preguntas a Raquel acerca de su investigación, pero Raquel no \_\_\_\_\_<sup>l</sup> nada del caso.

Cuando por fin llega a su hotel en Madrid, Raquel descubre que ha dejado<sup>m</sup> su \_\_\_\_\_<sup>n</sup> en el taxi. Alfredo y su asistente \_\_\_\_\_<sup>o</sup> a buscarla. Por fin (ellos) la \_\_\_\_\_<sup>p</sup>, pero Raquel no está cuando ellos \_\_\_\_\_<sup>q</sup> al hotel.

Al día siguiente, Raquel y Alfredo se encuentran<sup>r</sup> en el hotel y Alfredo le \_\_\_\_\_<sup>s</sup> a Raquel el objeto perdido. Mientras \_\_\_\_\_<sup>t</sup> un café, Alfredo intenta convencer a Raquel una vez más de que el caso de don Fernando \_\_\_\_\_<sup>u</sup> ser muy interesante para un reportaje de televisión. \_\_\_\_\_<sup>v</sup> Raquel le dice que no, que ella \_\_\_\_\_<sup>w</sup> respetar el secreto profesional de su \_\_\_\_\_<sup>x</sup>.

<sup>a</sup> Mientras... While she sleeps    <sup>b</sup> soñar... to dream about what has happened since she left Sevilla    <sup>c</sup> interview her    <sup>d</sup> mistaken    <sup>e</sup> dining car  
<sup>f</sup> ha... has left    <sup>g</sup> se... meet

**Actividad B. El sueño de Raquel: Segunda parte**

Choose the appropriate completion for each sentence.

Raquel también sueña con la Sra. Suárez.

1. Raquel va a la casa de la Sra. Suárez porque
  - a. \_\_\_\_ la Sra. Suárez la llama por teléfono y la invita.
  - b. \_\_\_\_ el hijo de la Sra. Suárez va al hotel y la invita.
2. Durante la conversación con la Sra. Suárez, Raquel se entera de (*learns*) que, después de la guerra, Rosario se fue a vivir a
  - a. \_\_\_\_ Sevilla. c. \_\_\_\_ México.
  - b. \_\_\_\_ la Argentina.
3. La Sra. Suárez también le dice a Raquel que Rosario
  - a. \_\_\_\_ se casó de nuevo con un rico hacendado.
  - b. \_\_\_\_ se casó de nuevo con un político importante.
4. Según (*According to*) Teresa Suárez, don Fernando y Rosario tuvieron (*had*)
  - a. \_\_\_\_ un hijo. b. \_\_\_\_ una hija.
5. Según la dirección que tiene Raquel, Rosario vive
  - a. \_\_\_\_ cerca de Buenos Aires.
  - b. \_\_\_\_ cerca de Bariloche.



Now check your answers on the cassette tape.

Have you completed the following sections of the lesson? Check them off here.

 Preparación Repaso de los Episodios 7–10 ¿Tienes buena memoria?Now scan the words in the **Vocabulario** list to be sure that you understand the meaning of most of them. Then you will be ready to continue on with **Lección 11** in the Workbook.

\*\*\*\*\*

**VOCABULARIO****Los verbos**subir (a) to go up to (*a place*)**Las palabras adicionales**

por fin finally

**Los sustantivos**

la demora delay

el vuelo flight

## LECCIÓN 11

### PREPARACIÓN

**Actividad A.** 1. Cierto. 2. Falso. Raquel sí se despide de ellos. 3. Cierto. 4. Falso. Ve las obras de El Greco, Velázquez y Goya. 5. Cierto. 6. Cierto. 7. Falso. Llama, pero nadie contesta. 8. Cierto.

### ¿TIENES BUENA MEMORIA?

**Actividad A.** a. 4 b. 2 c. 1 d. 5 e. 6 f. 3 **Actividad B.** 1. Es el Hotel Príncipe de Vergara. 2. El número de su habitación es 631 (seiscientos treinta y uno; también, seis tres uno). 3. Raquel le da una foto de Jaime y Miguel con Osito. 4. La señora le da una carta para Rosario. 5. El vuelo 897 (ochos nueve siete) sale a las nueve.

**Preparación.** **Actividad B.** La agencia no puede confirmar su reservación.

b. Raquel debe preguntarle al recepcionista...

### REPASO DE LOS EPISODIOS 7–10

**Actividad A.** 1. empieza 2. conoce 3. reportero 4. busca 5. cree 6. dice 7. empieza 8. dice 9. cartera 10. salen (van) 11. encuentran 12. llegan (vuelven) 13. da 14. toman 15. puede 16. Pero 17. debe 18. cliente **Actividad B.** 1. b 2. b 3. a 4. a 5. a