

LECCIÓN

# 27 El RESCATE

## OBJETIVOS

Whereas the materials in the Textbook all had to do with the video episode, the materials in the Workbook/Study Guide will help you expand your knowledge of the Spanish language in general, as well as give you opportunities for self-expression in Spanish. In this lesson you will learn

- the future-tense forms of regular verbs, as well as one useful irregular verb, in Spanish (Gramática 75)

Remember to listen to the audio program for Lección 27 when you see the headphones symbol and to check your answers in Appendix 1.

4

## GRAMÁTICA

### 75. ¿QUÉ PASARÁ CON ROBERTO?: THE FUTURE TENSE

You have already learned to refer to the future by using the present-tense forms of *ir + a + infinitive*. *¿Qué va a pasar con Roberto?* That structure is the one most frequently used to express the future in Spanish. However, the future can also be expressed with simple (one-word) forms.

#### Forms

The simple future tense is formed by adding just one set of identical endings to most *infinitives*. (This is different from other verb forms you have learned so far, in which endings were added to the verb *stem*.) The endings are identical regardless of whether the infinitive is *-ar*, *-er*, or *-ir*.

Here are some examples of the future forms of regular verbs, along with the future forms of *hacer*, which are derived using the irregular stem *har-*.

<b>-ar: buscar</b>		<b>-er: correr</b>	
buscaré	buscaremos	correré	correremos
buscarás	buscaréis	correrás	correréis
buscará	buscarán	correrá	correrán

<b>-ir: subir</b>		<b>hacer: har-</b>	
subiré	subiremos	haré	haremos
subirás	subiréis	harás	haréis
subirá	subirán	hará	harán

Note that five of the six forms have an accent on the final vowel.

The future of **hay** (**haber**) is **habrá**.

### Uses

Más tarde, Raquel **llamará** otra vez al hotel.

*Raquel will call the hotel again later.*

¿Qué **harán** Raquel y Ángela para tener noticias de Roberto?

*What will Raquel and Ángela do to find out news of Roberto?*

As noted earlier, the **ir + a + infinitive** structure occurs more frequently than the simple (one-word) future in everyday language usage.



### Actividad A. ¿Y los otros miembros de la familia Castillo?

En el libro de texto, ya hablaste de lo que crees que pasará con don Fernando, Roberto, Raquel y Arturo. Pero en la segunda mitad (*half*) de *Destinos*, también vas a llegar a conocer mejor a los otros miembros de la familia Castillo, sobre todo a los cuatro hermanos: Mercedes, Ramón, Juan y Carlos. En el programa auditivo, vas a escuchar una serie de afirmaciones sobre los otros miembros de la familia. Indica la consecuencia más lógica para cada una.

1. a. \_\_\_\_ Juan se enojará con ella.  
b. \_\_\_\_ Juan irá a ver a su padre al hospital.
2. a. \_\_\_\_ Llamarán a un especialista cardíaco.  
b. \_\_\_\_ Hablarán con Carlos de esos problemas.
3. a. \_\_\_\_ Carlos estará desesperado.  
b. \_\_\_\_ Sus hijos estarán muy enfermos.
4. a. \_\_\_\_ Carlos regresará a Miami.  
b. \_\_\_\_ Los hermanos lo pensarán.
5. a. \_\_\_\_ Todos la escucharán con atención.  
b. \_\_\_\_ Raquel pasará la noche en La Gavia.



### Actividad B. ¿Quién lo dirá?

En los próximos episodios de *Destinos*, es posible que alguien diga lo siguiente. Identifica al personaje (o a los personajes) que habla(n).

- |                    |  |
|--------------------|--|
| a. Ángela          | e. los doctores de don Fernando                      |
| b. Raquel          | f. Mercedes y Pedro                                  |
| c. Ángela y Raquel | g. el Padre Rodrigo                                  |
| d. Arturo          | h. los obreros del rescate ( <i>rescue workers</i> ) |

1. \_\_\_\_\_ Mañana trataré de comunicarme con Arturo otra vez.
2. \_\_\_\_\_ No sé qué haré si no lo encuentran vivo.
3. \_\_\_\_\_ Si don Pedro no me llama mañana, lo llamaré otra vez.
4. \_\_\_\_\_ Creemos que será necesario consultar con un especialista.
5. \_\_\_\_\_ Hablaré con los obreros del rescate para ver si hay noticias.
6. \_\_\_\_\_ Trataremos de llegar al sitio de la excavación mañana.
7. \_\_\_\_\_ Señorita, haremos lo que podamos para rescatar a su hermano.
8. \_\_\_\_\_ Tal vez Raquel nos llamará mañana. ¿Dónde estarán ella y la nieta de don Fernando?

### **Actividad C. ¡Adiós!**

A veces es difícil decir adiós, ¿no? Completa esta carta de una persona que se despide de una amiga que se va. Usa el tiempo futuro de los verbos e incluye pronombres donde sea necesario.

Querida amiga:

Pronto tú (irse) \_\_\_\_\_<sup>1</sup> a otra ciudad. Yo (quedarse) \_\_\_\_\_<sup>2</sup> aquí solo, y te (extrañar) \_\_\_\_\_<sup>3</sup> mucho. Sé que los dos (seguir) \_\_\_\_\_<sup>4</sup> con tus vidas pero (estar) \_\_\_\_\_<sup>5</sup> separados por la distancia. Yo (hacer) \_\_\_\_\_<sup>6</sup> un viaje para visitarte lo más pronto posible.<sup>a</sup> Me imagino que tú también (volver) \_\_\_\_\_<sup>7</sup> aquí alguna vez. Sin duda<sup>b</sup> nos (ver) \_\_\_\_\_<sup>8</sup> dentro de poco. ¿Me (escribir) \_\_\_\_\_<sup>9</sup> tú con frecuencia? Espero que sí. Yo (vivir) \_\_\_\_\_<sup>10</sup> pensando en los días que pasamos juntos.

Besos de tu amigo,

...

<sup>a</sup>lo... as soon as possible    <sup>b</sup>Sin... Doubtless

### **Actividad D. ¿Qué harás?**

¿Siempre quieren los padres que sus hijos saquen notas más altas? Escribe respuestas a estas preguntas de los padres de un estudiante. Usa el tiempo futuro en las respuestas. (Worksheet)

1. ¿Cómo piensas sacar notas más altas? (primero hablar con mis profesores)
2. ¿Qué les vas a preguntar? (preguntarles qué debo hacer)
3. ¿Qué más vas a hacer? (estudiar más los sábados y domingos)
4. ¿Vas a dormir siempre hasta mediodía los sábados y domingos? (no / levantarme a las siete)
5. ¿Quién te puede ayudar? (ayudarme mis amigos)
6. ¿Dónde vas a pasar los fines de semana? (pasarlos en casa con los libros)
7. ¿Cómo vas a practicar el español? (mi amigo y yo / ir juntos al laboratorio de lenguas)
8. ¿Prometes hacer todo lo posible por sacar buenas notas? (sí / dedicarme por completo a los estudios)
9. ¿Y las fiestas? (para mí, ya no haber fiestas)
10. ¿Y qué vas a hacer ahora? (pasar mi último día de libertad en la fiesta de un vecino!)

### **Actividad E. ¿Y tú?**

¿Qué pasará en tu vida en el futuro? Indica las oraciones que crees que representan posibilidades. Luego, haz por lo menos una oración más diciendo algo verdadero sobre tu futuro.

En cinco años...

1. \_\_\_\_ viviré en otra ciudad (otro estado).
2. \_\_\_\_ me casaré. (O: me divorciaré y me casaré otra vez.)
3. \_\_\_\_ hablaré español perfectamente.
4. \_\_\_\_ recordaré con nostalgia mis años universitarios.
5. \_\_\_\_ haré un viaje a Latinoamérica.
6. \_\_\_\_ trabajaré en una enorme compañía multinacional.
7. \_\_\_\_ todavía seré estudiante.
8. \_\_\_\_ me llevaré mejor con mi novio/a, esposo/a, mis padres/hijos.
9. \_\_\_\_ seré más conservador(a).
10. \_\_\_\_\_

### Actividad F. En el año 2200

¿Cómo seremos y cómo será el mundo en el año 2200? Haz por lo menos cuatro oraciones sobre el mundo del futuro. Por ejemplo, ¿cómo será la comida? (Worksheet)

Toda la comida será sintética.

Comeremos comida sintética.

**Frases útiles:** desecharable (*disposable*), la economía, la energía (solar/atómica), la guerra/la paz, la luna, los planetas, la población, el *robot*, el sistema solar

5

## REPASO

Narrating in the past is an important ability to develop in any language. In this and in subsequent lessons up to and including **Lección 36**, there will be **Repasso** sections with activities in which you will practice using the preterite and imperfect to describe past events. In addition, Raquel will continue to use these tenses in her review segments; listening to her story reviews will help you develop your ability to narrate in the past.

Remember that there is a summary of the forms and uses of the preterite and the imperfect in **Lecciones 25** and **26** of Workbook/Study Guide I. Refer back to it as many times as you need to.

### Actividad A. La investigación de Raquel: Primera parte

**Paso 1.** Indica la frase que completa cada oración según lo que recuerdas de la historia de *Destinos*.

¿Dónde comenzó esta historia? ¿Con quién comenzó?

1. Hace tiempo, un señor, Fernando Castillo Saavedra,
  - a. \_\_\_\_ le escribió una carta a una mujer española.
  - b. \_\_\_\_ recibió una carta de una mujer española.
2. En la carta Teresa Suárez le hablaba del pasado, un pasado que don Fernando
  - a. \_\_\_\_ quería olvidar.
  - b. \_\_\_\_ no pudo recordar.
3. La familia Castillo contrató a Raquel como investigadora del caso. ¿Quién era la Sra. Suárez? ¿Sería (*Could it be*) posible
  - a. \_\_\_\_ lo que decía ella en la carta?
  - b. \_\_\_\_ lo que ella quería de don Fernando?
4. La investigación de Raquel la llevó primero a España, a la ciudad de Sevilla. Mientras buscaba a Teresa Suárez, Raquel
  - a. \_\_\_\_ les escribió a los otros miembros de la familia.
  - b. \_\_\_\_ conoció a uno de sus hijos y a su familia.



5. Ellos le dijeron que la Sra. Suárez ya no vivía en Sevilla, que
  - a. \_\_\_\_ vivía en Madrid, la capital de España.
  - b. \_\_\_\_ se mudó a la Argentina hace años.
6. En Madrid, la Sra. Suárez recibió a Raquel en su casa y
  - a. \_\_\_\_ le contó todo lo que sabía de Rosario.
  - b. \_\_\_\_ no le quiso decir nada sobre Rosario.
7. Con la nueva información sobre Rosario, Raquel
  - a. \_\_\_\_ iba a regresar a México.
  - b. \_\_\_\_ se fue a Buenos Aires.
8. Pero Rosario ya no vivía donde Teresa Suárez creía... y la búsqueda de Rosario
  - a. \_\_\_\_ llevó a Raquel a esta casa. ¿A quién conoció aquí?
  - b. \_\_\_\_ terminó definitivamente aquí. No había nadie en casa.
9. Con la ayuda de Arturo, Raquel
  - a. \_\_\_\_ llegó a conocer a Ángel Castillo, hijo de don Fernando y Rosario.
  - b. \_\_\_\_ investigó el paradero de Ángel Castillo, hijo de don Fernando y Rosario.
10. Por la carta que tenía un marinero, Raquel
  - a. \_\_\_\_ supo que Ángel vivía en Puerto Rico.
  - b. \_\_\_\_ supo que Ángel murió hace tiempo.

Ahora Raquel tenía que hacer otro viaje.



**Paso 2.** Ahora escucha el programa auditivo para verificar tus respuestas.



### **Actividad B. La investigación de Raquel: Segunda parte**

A continuación hay una descripción de la búsqueda de Raquel en Puerto Rico. Puedes escucharla en el programa auditivo, siquieres. Al leer la descripción, subraya los verbos que están en el pretérito y pon un círculo en los verbos en el imperfecto. Luego piensa en los usos del pretérito y el imperfecto. ¿Entiendes el uso de los dos tiempos en esta descripción?

**R**aquel llegó a San Juan con grandes esperanzas. Le prometió a Arturo que encontraría a Ángel. Y también quería terminar pronto la investigación para don Fernando. Pero cuando llegó a la casa de Ángel, no contestó nadie. Fue en el cementerio del Viejo San Juan donde Raquel conoció a Ángela. Raquel le explicó a Ángela por qué sacaba una foto de la tumba de su padre y por qué estaba en Puerto Rico. En la casa de Ángela, Raquel supo que Ángela tenía un hermano, Roberto.

Entonces, la investigación de Raquel ha revelado que aunque Rosario y su hijo Ángel habían muerto, don Fernando tenía dos nietos que no conocía. Pero Roberto no vive en San Juan. Es estudiante de arqueología y ahora está en México trabajando en una excavación.

Now that you have worked through the Textbook and the Workbook/Study Guide, here are some of the things you have accomplished in Spanish.

- You have learned another way to talk about your actions and those of others in the future tense.
- You have reviewed the major events of the first twenty-six video episodes of *Destinos* while continuing to improve your listening skills with the video episode and the audio program, and you have discovered that you can now understand a great deal more about scenes that you saw earlier in the series.

You are now ready to continue on with **Lección 28** in the Textbook.

## WORKSHEET: LECCIÓN 27

### Gramática 75: Actividad D

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_
10. \_\_\_\_\_

### Gramática 75: Actividad F

---

---

---

---