

**DIAMANTINO VIEGAS**

# **HISTORIA DEL HOSPITAL ANTONIO MARÍA PINEDA**

## **TOMO TERCERO: EVENTOS DIVERSOS**



**BARQUISIMETO – VENEZUELA  
2013**

## **AGRADECIMIENTOS.**

Agradezco a las siguientes personas cuya colaboración fue significativa en el desarrollo y posterior materialización de esta obra.

En orden alfabético:

**Dr. Rafael Antonio Segundo Ceballos Garzón**, médico e historiador, quien tuvo a bien dedicarme su libro: *Del Hospital de Caridad al Hospital Central de Barquisimeto 1880-1954*, obra que por su narrativa de los hechos y análisis de las circunstancias políticas, sociales y económicas de la época, es pilar fundamental para conocer y comprender la historia del Hospital “Antonio María Pineda”.

**Dr. Jorge Segundo Herrera Lucena (†)**, médico y escritor, quien me facilitó varias de las obras editadas por el Colegio de Médicos del Estado Lara y la UCLA, y permitió la revisión de un vasto material escrito de su propiedad, producto de su actividad científica, gremial y cultural de muchos años, en ambas instituciones.

**Dr. Rui Darío Medina Morales**, médico, gremialista y sobre todo, trabajador incansable por el Hospital Central “Antonio María Pineda”. Su obra: *Historia Cronológica del Hospital Central Universitario Dr. Antonio María Pineda*, la cual tuve el gusto de leer y analizar por razones académicas, fue el modelo narrativo que inspiró el presente trabajo.

**Dr. Luis Francisco Olivo Fréitez**, odontólogo, descendiente del Dr. José de Jesús Fréitez Hernández, esposo de Adelaida Pineda Bujanda, a su vez hermana del Dr. Antonio María Pineda Bujanda epónimo del Hospital; quien nos permitió revisar valioso material escrito e inédito álbum fotográfico de las familias Fréitez y Pineda, figuras centrales en la historia del Hospital “Antonio María Pineda”.

Agradezco igualmente a los innumerables colaboradores, algunos señalados en la obra, la mayoría anónimos pero presentes en mi corazón, compañeros de trabajo durante 40 años en el Hospital Central, de cuya interacción tomamos, en diferentes épocas a lo largo del tiempo, los hechos narrados en esta obra. A todos ¡Muchas Gracias!, y mis felicitaciones por los éxitos logrados. Sirva mi voz para expresar también el agradecimiento de tantos pacientes que, gracias al esfuerzo y dedicación de directivos, médicos, enfermeras, profesionales, empleados y obreros, recuperaron su salud en este Hospital; de igual manera, mi reconocimiento a tantos y tantos estudiantes, de pre y de posgrado, que aquí alcanzaron sus metas, esparciendo las enseñanzas logradas por toda Venezuela y otros países.

**Diamantino Viegas**

Comentarios y observaciones pueden realizarse a través de:

[hcamp-historia@mailfence.com](mailto:hcamp-historia@mailfence.com)

## **HISTORIA DEL HOSPITAL ANTONIO MARÍA PINEDA DE BARQUISIMETO. TOMO III : EVENTOS DIVERSOS.**

© Diamantino Viegas  
Depósito Legal: Ifi05120139002222  
e-book. Distribución Electrónica.  
Barquisimeto - Venezuela  
2013

Todos los derechos reservados. Prohibida su reproducción con fines de lucro.

## A MANERA DE PRÓLOGO

Sirvan estas breves palabras a manera de explicación para entender el espíritu de esta obra, que pretende contribuir al conocimiento histórico de la principal institución hospitalaria de la ciudad de Barquisimeto, el hoy día Hospital Central Universitario “Dr. Antonio María Pineda”, con sus diferentes nombres y lugares a lo largo de cuatro siglos y, hasta 1981, el único Hospital General de la Ciudad.

Esta obra se centra en las personas que participan en la actividad hospitalaria, y en la relación de estas con la sociedad que las rodea, especialmente de aquellos con poder decisorio, como forma de entender la toma de decisiones que definen el rumbo hospitalario. El Hospital como institución es en sí mismo un hecho inerte, un nombre, una forma de organización. Lo que le da vida son las personas que lo conforman, su esfuerzo, dedicación e inteligencia. Se destacan mayormente los hechos positivos, los logros y éxitos de los personeros del Hospital, aún después que dejaron el mismo, asumiéndolos como parte de la vida institucional o de la huella que la institución dejó en ellos. Sin negar que hechos negativos también son historia, resaltamos lo positivo como el motor, el estímulo para avanzar. Superar el logro es el reto intelectual que define el progreso.

Aunque esta obra se refiere al hospital de Barquisimeto, es notorio que su historia está íntimamente ligada a las escuelas de medicina que a lo largo del tiempo ha tenido la ciudad; al desarrollo de otras instituciones de salud en la ciudad y el estado; a la historia de los organismos gremiales profesionales, especialmente los colegios de Médicos y de Enfermería; y al accionar de los gobiernos local, regional y nacional. Es imposible entender la historia del Hospital sin el relato de la influencia que este tuvo sobre la fundación y desarrollo de estas y otras instituciones, y a su vez, como las instituciones interactúan con el mismo, muchas veces influyendo en forma significativa sobre la actividad hospitalaria. La historia del Hospital de Barquisimeto es en gran parte la historia de la medicina en el Estado Lara, y es notable, la relevante participación de muchos de sus médicos en el contexto histórico nacional.

Definimos esta obra como una investigación documental histórica, presentada en forma de narración cronológica de hechos documentados; sin embargo, hacemos la salvedad que no se siguen los patrones académicos aceptados de la investigación histórica, entre otros el señalamiento específico de la fuente o documento de cada hecho narrado. En ocasiones, por considerarlo punto de partida histórico, se señala el archivo, documento, gaceta o libro donde aparece el hecho narrado, pero la mayoría de los hechos se documentan en la amplia lista de referencias bibliográficas presentadas al final de la obra. La narración aparece en texto normal, pero son frecuentes a lo largo del texto los comentarios del autor, que siempre aparecen en “negrita” y con márgenes reducidos en relación al texto. No pocas veces estos comentarios son opiniones subjetivas (y por lo tanto sujetas a error), que a juicio del autor, basado en su conocimiento e investigación realizada, explica un hecho narrado. Los textos de obras y trabajos se presentan en “cursiva” o entre comillas, igual las transcripciones textuales de opiniones, decires, discursos, etc, cuyo origen se señala claramente en el texto. Los puntos suspensivos en una transcripción siempre indica que esta no es completa.

Finalmente, deseo dejar constancia que aunque en el texto se señalan muchos nombres, estoy seguro que son mas los que no se mencionan. A unos y otros mis disculpas. A los primeros por solo mencionar una pequeña parte de las cosas que hicieron. A los segundos por la falta de acuciosidad, dedicación y tiempo en recabar sus nombres de las entrañas de la burocracia oficial. Sepan los lectores que existe un gran número de mujeres y hombres, no mencionados en esta obra, que dedicaron y dedican su vida diaria al trabajo hospitalario, al rescate anónimo del bien mas preciado: la salud; así como también muchos otros, que sin ser trabajadores directos del Hospital, en su diario accionar como gobernantes, administradores, políticos, educadores y activistas sociales, tomaron y toman decisiones sobre eldevenir hospitalario. Todos ellos forman parte de la historia del Hospital. Reconozco su participación y dejo a otros la labor sin fin de relatar sus obras.

Diamantino Viegas

Barquisimeto, 2013.

# HISTORIA DEL HOSPITAL ANTONIO MARÍA PINEDA DE BARQUISIMETO – VENEZUELA

## TOMO III: EVENTOS DIVERSOS EN LA HISTORIA DEL HOSPITAL CENTRAL

### CONTENIDO

Capítulo	Descripción - Resumen	Páginas
<u>78</u>	<b>Las Jornadas Pineda en el Hospital Central 1955 – 2012</b> Breve descripción de las Jornadas Pineda realizadas cada año. Organización, directivos, actividades científicas y premiaciones.	3091 – 3188
<u>79</u>	<b>El Boletín Médico de Postgrado 1985 – 2012</b> Contenido y directivos del Boletín desde su creación en 1985 hasta la fecha y su relación con el HCAMP.	3189 – 3242
<u>80</u>	<b>Decretos y Reglamentos</b> Transcripción textual de los Decretos de creación del HPAZ y del SAO y del Reglamento del Cuerpo Médico del HCUAMP.	3243 – 3290
<u>81</u>	<b>Juicios Judiciales relacionados con el HCAMP</b> Transcripción de varios juicios a directivos y médicos del HCAMP en el transcurso de su ejercicio en el mismo.	3291 – 3414
<u>82</u>	<b>Convenios de la UCLA referentes al HCAMP</b> Transcripción de varios convenios entre la UCO – UCLA y diversas Instituciones donde participa el HCAMP.	3415 – 3436
<u>83</u>	<b>Epónimos, Premios y Distinciones</b> Lista los epónimos conferidos a servicios, áreas y departamentos del HCAMP, a diversas actividades y a otros sitios e instituciones. También los premios y distinciones otorgados a funcionarios del Hospital en diferentes épocas.	3437 – 3460
<u>84</u>	<b>Síntesis Cronológica de Directivos</b> Lista de directivos del HCAMP (con sus diversos nombres a lo largo del tiempo: Hospital de Caridad, Hospital La Caridad, Hospital “Antonio María Pineda”, Hospital General de Barquisimeto, Hospital Central de Barquisimeto) y de los hospitales derivados (Hospital de Niños y Maternidad), así como también los jefes de departamentos y servicios del HCAMP desde el inicio de cada uno.	3461 – 3476
<u>85</u>	<b>Bibliografía Consultada</b> Lista de referencias bibliográficas donde se narran hechos o participan personajes, relacionados con los hospitales de Barquisimeto.	3477 – 3488