#articleTitle

Ein Berliner Papyruskodex mit Hom., Od. 13.110–126 und 137–154

#author

Essler, Holger

#affiliation

Università Ca'Foscari

#email

holger.essler@uni-wuerzburg.de

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Hermopolis (?) | 9,5 (H.) x 8,7 (Br.) | 6.–7. Jh. |

P.Berol.Inv. 13264 (MP³ [01109.000](http://cipl93.philo.ulg.ac.be/Cedopal/MP3/MertensPack.aspx?numnot=1109.000), TM [61063](https://www.trismegistos.org/text/61063)) liegt bisher nur als Descriptum innerhalb von W. Schubarts Übersicht der Homerpapyri in [BKT 5.1](https://papyri.info/biblio/95253), S. 3–6, vor, das nur eine Datierung und die Verszahlen angibt (ebd., S. 6). Der Papyrus wurde laut Inventar bei der von Otto Rubensohn 1905 in Ashmunein (Hermupolis Magna) durchgeführten Grabung gefunden[[1]](#footnote-1) und vermutlich auch dort geschrieben.

Es handelt sich um zwei Fragmente eines Blattes aus einem Papyruskodex, welche die Verse 110–126 und 137–154 aus Hom., Od. 13 enthalten. Zwischen den beiden Fragmenten ist jeweils eine Zeile, von Verso auf Rekto zehn Zeilen ausgefallen. Auf dem Verso sind vom rechten Rand ca. 2,5 cm, vom unteren Rand 2,9 cm erhalten, auf dem Rekto vom linken Rand 1,5 cm, vom unteren Rand 2,8 cm. Das obere Fragment ist auf beiden Seiten stark verwischt und verblaßt, so daß hier die Lesungen recht unsicher sind. Daraus läßt sich der ursprüngliche Seitenspiegel rekonstruieren. Jede Seite enthielt danach eine Kolumne mit 27–28 Zeilen. Ein Blatt nahm ca. 27,5 x 18,5 cm, die Kolumne darauf ca. 21,5 x 15 cm oder 16 cm ein.[[2]](#footnote-2) Die auf unsere erste Kolumne vorausgehenden 100 Verse des Buches 13 hätten also in weniger als vier Kolumnen bzw. Seiten Platz gefunden, so daß der Text dieses Buches nicht oben auf der Seite begann.

Die Schrift ist eine rechtsgeneigte Gotica oder Ovalmajuskel. Schubart ([BKT 5.1](https://papyri.info/biblio/95253), S. 6) setzte sie – gefolgt von [Turner 1977](https://papyri.info/biblio/9039): 110 – ins 5.–6. Jh., [Cavallo and Maehler 1987](https://papyri.info/biblio/58405): 92, n.o 42c, ins 6.–7. Jh. Nach [Crisci 2000](https://papyri.info/biblio/68967): 8 n. 16 spricht einige Wahrscheinlichkeit für den Beginn des 7. Jh. Ähnliche Schrift zeigen in Berlin [TM 62378](http://papyri.info/dclp/62378) ([Inv. 21342](https://berlpap.smb.museum/04527/)), [TM 59962](http://papyri.info/dclp/59962) ([Inv. 11739](https://berlpap.smb.museum/16464/)), [TM 61920](http://papyri.info/dclp/61920) ([Inv. 10567](https://berlpap.smb.museum/02832/)) und [TM 154379](http://papyri.info/dclp/154379) ([Inv. 13924](https://berlpap.smb.museum/06216/)).

An diakritischen Zeichen finden sich Apostroph (Z. 112, 125, 153) Trema (Z. 138, 143) und Akut (Z. 124, 154). Als Interpunktion nur die mese stigme (Z. 123, 125, 151, 152). In Z. 123 steht über [ὁδιτ]ά̣ω̣ν das Synonym [ὁδοι]πόρων, wohl von einer zeitgenössischen Hand. Während in der Odyssee nur jenes (insgesamt fünf Mal) belegt ist, kommen in der Ilias beide Wörter je einmal vor (ὁδοιπόρον in Il. 24, 375, ebenfalls erklärt in den Scholien). Der Text selbst stimmt mit der übrigen Überlieferung überein. Die Ergänzungen in der Transkription folgen der Ausgabe in [Von der Mühll 1962](https://papyri.info/biblio/95954).

Unser Papyrus ist der späteste bisher bekannte Zeuge dieses Buches auf Papyrus. Fünf weitere Stücke enthalten einen Text, der sich mit unserem Stück überschneidet: Zwei Papyrusrollen aus Oxyrhynchus aus dem 1. Jh. (TM 739147, mit Versen 137–152[[3]](#footnote-3) und TM 745204, mit Versen 80–184[[4]](#footnote-4)) zwei Papyruskodizes ([P.Ryl. 1.53](http://papyri.info/dclp/60947), 3.–4. Jh., der — mit Lücken an den Rändern — die Bücher 12–15 und 18–24 enthält; [P.Ant. 3.171](https://papyri.info/dclp/61046), 5. Jh., mit Versen 13.154–167 und 202–214, sowie Teilen von Buch 16) und einen Pergamentkodex ([P.Ant. 3.172](https://papyri.info/dclp/61047), 5. Jh., mit Versen 13.155–162, 185–192, 216–223 und 246–253).

↓

#editionDCLP

#metadata

|  |  |
| --- | --- |
| Located: Place | Hermopolis (?) |
| Dimensions: height | 9.5 |
| Dimensions: width | 8.7 |
| Material | Papyrus |
| filename | 61063 |
| dclp | 61063 |
| dclp-hybrid | pylon;1;14 |
| MP3 number | 01109.000 |
| Descriptive title | Homer, Od. 13.110–126 and 137–154 |
| Date of text | VI-VII |
| Inventory no. | P.Berol.Inv. 13264 |
| Images: online | http://berlpap.smb.museum/03653 |

#text

<S=.grc

<D=.v<=

110. lost.?lin

110. [αἱ μὲν πρὸς Βορ]έ̣α̣ο̣ κ̣α̣τ̣α̣ι̣β̣[αταὶ ἀνθρώποισιν,]

111. [αἱ δ᾽ α]ὖ̣ π̣ρ̣ὸς Νότου εἰσὶ θεώτερ̣[αι• οὐδέ τι κείνῃ]

112. [ἄνδ]ρ̣ε̣ς̣ ἐ̣σ̣έ̣ρ̣χονται, ἀλλ᾽\*apostrophe\* ἀθα̣[νάτων ὁδός ἐστιν.]

113. [ἔνθ᾽ οἵ] γ̣᾽ ε̣ἰ̣σ̣έ̣λασ̣α̣ν, π̣ρὶ̣ν̣ ε̣ἰ̣δ̣ό̣[τες. ἡ μὲν ἔπειτα]

114. [ἠπείρ]ῳ̣ ἐ̣π̣έ̣κελσε̣ν̣ ὅ̣σ̣ο̣ν̣ τ̣᾽ ἐ̣π̣ὶ̣ [ἥμισυ πάσης,]

115. [σπερ]χ̣ο̣μ̣έ̣ν̣η̣•τ̣ο̣ῖ̣ο̣ν̣ γ̣ὰ̣ρ̣ ἐ̣π̣ε̣[ίγετο χέρσ᾽ ἐρετάων•]

116. [οἱ δ᾽ ἐ]κ̣ ν̣η̣ὸ̣ς̣ β̣ά̣ν̣τ̣ε̣[ς ἐϋζύγου ἤπειρόνδε]

117. [πρῶ]τ̣ο̣ν̣ Ὀδυσσῆ[α γλαφυρῆς ἐκ νηὸς ἄειραν]

118. [αὐτῷ] σ̣ύ̣ν̣ τε λίν[ῳ καὶ ῥήγεϊ σιγαλόεντι,]

118. lost.1lin

120. [ἐκ δὲ κτήματ' ἄειραν, ἅ οἱ Φαίηκες] ἀγ̣α̣[υοὶ]

121. [ὤπασαν οἴκαδ' ἰόντι διὰ μεγά]θ̣υμον ᾿Αθ[ήνη]ν̣.

122. [καὶ τὰ μὲν οὖν παρὰ πυθμέν' ἐλ]αίης ἀθρόα̣ θ̣ῆκαν

123. [ἐκτὸς ὁδοῦ, μή πώ τις ὁδιτ]ά̣ω̣ν \m.2 [ὁδοι]πόρων/ m.1 ἀνθρώπων,\*middot\*

124. [πρὶν ᾿Οδυσῆ' ἐγρέσθαι, ἐπ]ε̣λθὼν δηλ ή(´)σαιτο•

125. [αὐτοὶ δ' αὖ οἶκόνδε πάλι]ν̣ κίον. οὐδ’\*apostrophe\* ἐνοσίχθων\*middot\*

126. [λήθετ' ἀπειλάων, τὰς ἀ]ν̣τιθέωι ᾿Οδυσῆ̣[ϊ]

=>=D>

<D=.r<=

137. lost.10lin

137. [πόλλ’, ὅσ’ ἂν οὐδέ ποτε Τρ]οίης ἐξήρ̣α̣[τ’ Ὀ]δ̣υ̣[σσ]ε̣ύ̣[ς,]

138. [εἴ περ ἀπήμων ἦλθ]ε̣, λαχὼν ἀπὸ λη ΐ(¨)δος αἶσα̣[ν.]

139. [τὸν δ’ ἀπαμειβόμεν]ος προσέφη ν̣εφε̣λ̣η̣γ̣ερ̣έ̣[τα Ζεύς•]

140. [ὢ πόποι, ἐννοσίγαι’ ε]ὐρυσθενές, οἷον̣ ἔ̣ε̣[ι]π̣ε̣ς̣.

141. [οὔ τί σ’ ἀτιμάζουσι θεο]ί• χ̣α̣λε̣π̣ὸν δέ κεν εἴη

142. [πρεσβύτατον καὶ ἄριστο]ν̣ ἀ̣τ̣ι̣μί̣ῃ̣σιν ἰάλλειν.

143. [ἀνδρῶν δ’ εἴ πέρ τίς] σ̣ε̣ β̣ί̣ῃ̣ κ̣α̣ὶ̣ κ̣ά̣ρ̣τ̣ε̣ ϊ(¨) εἴκων

144. [οὔ τι τίει, σοὶ δ’ ἐστὶ καὶ ἐξοπίσω] τίσις αἰεί.

145. [ἕρξον ὅπως ἐθέλεις καί τοι φίλ]ο̣ν ἔπ̣λ̣ε̣[το θυμῷ.]

145. lost.1lin

147. [αἶψά κ' ἐγὼν] ἕ̣ρ̣ξ̣[αιμι, κελαινεϕές, ὡς ἀγορεύεις•]

148. ἀ̣λ̣λ̣ὰ̣ [σὸν α]ἰ̣εὶ θυ̣μ[ὸν ὀπίζομαι ἠδ' ἀλεείνω.]

149. ν̣ῦν α̣ὖ̣ Φ̣α̣ιήκων ἐ̣θ̣[έλω περικαλλέα νῆα]

150. ἐκ πομπῆ̣ς ἀνιοῦσαν̣ [ἐν ἠεροειδέϊ πόντῳ]

151. ῥαῖσαι,\*middot\* ἵνα̣ ἤδη σχῶ̣ν̣[ται, ἀπολλήξωσι δὲ πομπῆς]

152. ἀνθρώπων,\*middot\* μέγα δέ σϕ[ιν ὄρος πόλει ἀμϕικαλύψαι.]

153. τὸ̣ν δ̣'\*apostrophe\* ἀ̣πα̣μειβόμενο̣[ς προσέϕη νεϕεληγερέτα Ζεύς•]

154. ὦ π έ(´)πο[ν, ὣ]ς̣ μὲν ἐμῶι θ̣[υμῶι δοκεῖ εἶναι ἄριστα•]

=>=D>

#bibliography

[Cavallo, G. and Maehler, H. (1987)](https://papyri.info/biblio/58405) Greek Bookhands of the Early Byzantine Period: A.D. 300-800. London.

[Crisci, E. (2000)](https://papyri.info/biblio/68967) “La produzione libraria nelle aree orientali di Bisanzio nei secoli VII e VIII: I manoscritti superstiti,” in G. Prato (a cura di), I manoscritti greci tra riflessione e dibattito I Firenze: I 3–28, III pl. 1–20.

[Kuckertz, J. (2013)](https://papyri.info/biblio/85428) “Otto Rubensohn (1867–1964),” in: M. Capasso, M. (a cura di) Hermae. Scholars and Scholarship in Papyrology III. Pisa - Roma: 41–56.

[Kuckertz, J. (2015)](https://papyri.info/biblio/95956) “Auf der Jagd nach Papyri – Otto Rubensohn in Ägypten,” in A. Pomerance und B. Schmitz (Hg.), Heiligtümer, Papyri und geflügelte Göttinnen. Der Archäologe Otto Rubensohn, Hildesheim: 40–59.

[Maehler, H. (1974)](https://papyri.info/biblio/8328) Papyri aus Hermupolis (BGU XII), Berlin.

[von der Mühll, P. (1962)](https://papyri.info/biblio/95954) (ed.) Homeri Odyssea. Basel.

[Schubart, W. and von Wilamowitz-Moellendorff, U. (1907)](https://papyri.info/biblio/95253) Griechische Dichterfragmente: Teil I, Epische und elegische Fragmente. Berlin

[Turner E. G. (1977)](https://papyri.info/biblio/9039) The Typology of the Early Codex. Philadelphia.

[West, M.L. (2017)](https://papyri.info/biblio/95463) (ed.) Homerus. Odyssea. Berlin - Boston.

1. Die Arbeit an diesem Stück erfolgte im Rahmen des Papyrologiekurses an der Università Ca'Foscari, Venedig im Herbst 2020. Beiträge zur Transkription lieferten Enrico Chies, Costantino Ferrarese, Chiara Mingotti. Herzlich zu danken habe ich M. Gerhardt, der sich der Mühe unterzog, die an der digitalen Photographie gewonnenen Lesungen am Original und mit Hilfe eines Dino-Lite Digital Microscope zu kontrollieren, und M. Sampson, der die Lesungen anhand der digitalen Abbildungen verbesserte und inhaltliche Hinweise beisteuerte. Da die Schrift im UV-Licht nicht sichtbar ist, wurde wohl Rußtusche, jedenfalls keine Eisen-Gallus-Tinte verwendet.

   Zu den Papyrusfunden in Hermupolis vgl. [Maehler, BGU XII](https://papyri.info/biblio/8328): XIV–XVI; [Kuckertz 2013:](https://papyri.info/biblio/85428) 47–48; [Kuckertz 2015](https://papyri.info/biblio/95956): 53–54. [↑](#footnote-ref-1)
2. [Turner 1977](https://papyri.info/biblio/9039) nimmt unseren Papyrus zwar in seinen Katalog auf (Nr. 185), jedoch ohne das Format zu rekonstruieren. Nach den oben gegebenen Zahlen fiele er in seine Gruppe Nr. 5. [↑](#footnote-ref-2)
3. Descriptum bei [West 2017](https://papyri.info/biblio/95463): xxxix no. 449. [↑](#footnote-ref-3)
4. Descriptum [West 2017](https://papyri.info/biblio/95463): xliv no. h53. [↑](#footnote-ref-4)