

Arkitektur for digital førstelinje

currentversion

Helsedirektoratet

None

Table of contents

1. Arkitekturskisser	3
1.1 Arkitekturskisser	3
2. Interessentanalyser	4
2.1 Interessentanalyser	4
2.2 Verdiforslag	5
2.3 Concerns og interessenter	6
2.4 Verdikjede	7

1. Arkitekturskisser

1.1 Arkitekturskisser

Arkitekturskisser for området digital førstelinje. Fokuset er å få oversikt over aktører og interessenter, vise verdi og knytte dette sammen med underliggende prosesser, tjenester og nødvendige integrasjoner.

Planen er å vise:

- Interessentanalyser: Verdi, concerns og interessenter
- Felles målbilde med mål og innsikt (barrierer)
- Felles prinsipper og krav
- Nødvendige kapabiliteter og tiltak
- Overordnede prosesser, roller, aktører og ansvaret til aktørene.
- Behov for informasjonstjenester og integrasjoner.

🕒 February 19, 2026 08:19:15

2. Interessentanalyser

2.1 Interessentanalyser

Inneholder beskrivelse av de viktigste interessentene, problemer de har, verdi de kan/ønsker å oppnå og interesser de er opptatt av.

[Verdiforslag for interessentene](#)

[Interesser for interessentene](#) [Verdikjede og viktige kapabiliteter](#)

 February 19, 2026 06:59:15

2.2 Verdiforslag

Verdi og interessenter for digital førstelinje.

🕒 February 18, 2026 09:14:55

2.3 Concerns og interesser

Concerns og interesser for digital førstelinje.

🕒 February 18, 2026 12:13:12

2.4 Verdikjede

Forenklet verdikjede med noen viktige kapabiliteter som må bygges/videreutvikles for innbygger og kliniker. Viser også at KI på sikt må integreres i de fleste ledd i tjenestereisen med integrerte eller standardiserte KI-kapabiliteter. Nederst ligger noen grunnleggende kapabiliteter som må videreutvikles og tilpasses for å understøtte sammenhengende tjenestereiser hvor et stort økosystem av verktøy kan benyttes for at kliniker og innbygger skal oppleve en sammenhengende helsetjeneste.

2.4.1 Økosystem fasilitering

Noen kapabiliteter som er nødvendige for å fasilitere et økosystem av tjenester (på Helsenorge).

🕒 February 19, 2026 07:37:35