

# 创意编程理解

---

## 9.13

---

创意编程是一门通过现代技术手段达成无法人工刻画的自然结果的课程，它通过层级化的规则和表征策略达成创意结果，建立起人机合作的开发环境。

生成艺术是创意编程的一种门类，它立足于基于规则而演化发展的过程，创造出以代码为表现形式与表达方式的艺术作品，而rule based，generative与process三个词语一般被用以描述表达生成艺术的核心要素。

以我的理解来看，生成艺术的魅力在于它的偶然性与无法复刻的特性，这也是自然的魅力所在。固然，它最初的规则来源于人类的规定，但人类只能决定这个衍变过程的起点，而接下来发生的一切都处于人类的干涉范畴之外，我们只能作这个过程的旁观者，等待无序的混乱中美的诞生。

世界上有两种美，一种是自然造化之美，一种是人工造型之美。大自然的造化神通，我们无法创造，只能模仿，即使再努力将工艺品做的，也无法完全掩藏掉其中的人工痕迹。而创意编程，正是以人造的器物，去模拟造化的种种“不可道”，彰显出偶然、随机、自我衍生的美。

复杂系统、遗传算法、神经网络，这些最尖端的信息技术与理念，将为艺术注入崭新的血脉，使它呈现出更光怪陆离的未来。

我希望能通过学习这门课程，更加熟悉计算机技术与艺术的结合，了解新时代的新兴艺术形式，拓宽自己的眼界，探寻艺术表达和理念传达的多元形式，也为接下来的种种课程打下基础。