

59
Ala bella Despinetta,
 SESTETTO,
In the Opera of
COSI FAN TUTTE,
Composed by Mozart.

London, Printed & Sold by R^t. Birchall, N^o. 133 New Bond Street. Price 4/-

Allegro.

D. ALFONSO.

Ala bella Despineta vi presento amici
miei non dipende che da le i consolar il vostro cor.
Per la man che lieto io bacio, per quei
Per la man che lieto io bacio, per quei

Piano
Forte.

Ferr.
Per la man che lieto io bacio, per quei
Per la man che lieto io bacio, per quei

rai di gra-zia pie-ni, fa che volga a mese-re-ni i be-gli oc-
 rai di gra-zia pie-ni, fa che volga a mese-re-ni i be-gli oc-
 chi il mio te-sor. Desp.(da se ridendo)
 chi il mio te-sor. Che sembian-ze! che ve-sti-ti che fi-
 gu-re! che mustachi! io non so se son Vallacchi, o se Turchi son costor, Vallacchi,
 D. Alf. (piano a Desp.) Desp.
 Turchi, Turchi Vallacchi. Che ti par di quell' a-spet-to? Per par-

Cosi fan tutte.. Act 1.

lar - vischiet - to, schietto, hanno un mu - so fuor dell'u - so, vero anti - doto da -
 mor. Che fi - gu - re! che mu - stacchi!

Ferr.

Sotto voce Or la co - sa è appien de - ci - sa, se co -
 D. Alf.

Or la co - sa è appien de - ci - sa, se co -
 Or là cosa è appien de - ci - sa,

lacchi, o se Turchi son co - stor, io non so sesón Val -
 stei non ci rav - visa noncè più nessún ti - mor non cè
 stei non ci rav - visa noncè più nessún ti - mor non cè
 se costei non li ravvi - sa non cè più nessún timor non cè

Cresc.

Fiord.

lacchi, o se 'Turchi son costor, io non so se son Vallacchi, o se Turchi son costor. Ehi De-
Dorab.
 più nes - sun ti - mor, non c'è più nes - sun ti - mor. Ehi De -
 più nes - sun ti - mor, non c'è più nes - sun ti - mor.
 più nes - sun ti - mor, non c'è più nes - sun ti - mor.

Desp.

spi - na, o là Despi - na. Le padrone! D. Alf.
 spi - na, o là Despi - na. Ecco l'istante! fa con arte: io qui m'a -
Gres: f

Allegro assai.

Fiord.

Ragazzac - cia traco - tante, che fai
 Dorab.
 scondo. Ragazzac - cia traco - tante, che fai
 Allgro afsai.

Così fan tutte. Act 1.

li con simil gente; raggazzaccia tracotante che fai li con simil gente, con simil
 li con simil gente; raggazzaccia tracotante che fai li con simil gente, con simil
 gente, con simil gente; falli uscire immantennente immantennente immanti-
 gente, con simil gente; falli uscire immantennente immantennente immanti-
 nente, o ti fo pentir con lor, o ti fo pentir con
 nente, o ti fo pentir con lor, o ti fo pentir con
 lor, o ti fo pentir con lor. Ah Ma - da - me per do - na - te:
 lor, o ti fo pentir con lor. Ah Ma - da - me per do - na - te:
 Ah Ma - da - me per do - na - te:

Desp.

Ferr.

Guil.

Cosi fan tutte, Act 1.

al bel piè lan_guir mi - ra - te due me_schin di vostro me - - ri -
 al bel piè lan_guir mi - ra - te due me_schin di vostro me - - ri -
 al bel piè lan_guir mi - ra - te due me_schin di vostro me - - ri -
 - to, spa-si-man-tia-do-ra-tor, spa-si-man-tia-do-ra-tor.
 - to, spa-si-man-tia-do-ra-tor, spa-si-man-tia-do-ra-tor.
 - to, spa-si-man-tia-do-ra-tor, spa-si-man-tia-do-ra-tor.

Fiord.

Dorab.

Giu - sti Nu - mi! co - sa sen - to? dell' e - - nor - - me
 Giu - sti Nu - mi! co - sa sen - to? dell' e - - nor - - me

tra - - - di - - mento, chi fu mai l'indegno autor, chi
 tra - - - di - - mento, chi fu mai l'indegno autor, Desp. chi
 Deh cal - ma - te, deh cal - ma - te
 Deh cal - ma - te, deh cal - ma - te
 Deh cal - ma - te, deh cal - ma - te
 Cres: p

fu, chi fu mai l'in - degno autor.
 fu, chi fu mai l'in - degno autor.
 quello sdegno! deh cal - ma - te quello sdegno!
 quello sdegno! deh cal - ma - te quello sdegno!
 quello sdegno! deh cal - ma - te quello sdegno!

All' Moderato.

Fior. Ah che più non ho ri-tegno! tutta piena ho l'alma in petto di dispetto, e di ter.

Dorab. Ah che più non ho ri-tegno! tutta piena ho l'alma in petto di dispetto, e di ter.

Gres. Cresc.

Desp. Sotto voce

rор! Mi dà un poco di sospetto quella rabbia,

Ferr. Qual dilettato è a questo petto quella

Guil. Qual dilettato è a questo petto quella

D Alf. Mi dà un poco di sospetto, quella

Fiord. Sotto voce

è quel furor. Ah perdon mio bel di-

rabbia è quel furor Ah perdon mio bel di-

rabbia è quel furor Mi dà un poco di so-

rabbia è quel furor, mi dà un poco di sospetto quella rabbia è quel fu-

Cosi fan tutte, Act I.

let-to, in no-cen-te, è que-sto cor.
 let-to, in no-cen-te, è que-sto cor.
 spet-to, mi dà un poco di so-spetto quella rabbia, è quel fu-ror.
 Qual di-let-to, è a questo petto quella rabbia, è quel fu-ror, è quel fu-
 Qual di-let-to, è a questo petto quella rabbia, è quel fu-ror, è quel fu-
 ror, mi dà un poco di so-spetto quella rabbia, è quel fu-ror,

 Tut-ta pie-na ho l'alma in petto di di-spetto e di ter-ror, ah che
 Tut-ta pie-na ho l'alma in petto di di-spetto e di ter-ror, ah che
 Mi-dà un po-co di so-spetto quella rabbia, è quel fu-ror.
 ror Qual di-let-to è a questo petto quella rabbia, è quel fu-ror.
 ror Qual di-let-to è a que-sto petto quella rabbia, è quel fu-ror.
 Mi-dà un po-co di so-spetto quella rabbia, è quel fu-ror.

più non ho ri-tegno,
 ah che più non ho ri-tegno!
 più non ho ri-tegno,
 ah che più non ho ri-tegno!
 Mi dà un poco di so-spetto,
 quella rabbia e quel fu-
 Qual di-letto è a questo petto
 quella rabbia e quel fu-
 Qual di-letto è a questo petto
 quella rabbia e quel fu-
 Mi dà un poco di so-spetto,
 quella rabbia e quel fu-

Tutta piena ho l'alma in petto di dispetto e di ter-ror.
 Tutta piena ho l'alma in petto di dispetto e di ter-ror.
 Tutta piena ho l'alma in petto di dispetto e di ter-ror.
 Sotto Voce
 Mi dà un poco di so-
 Qual di-let-to
 Qual di-let-to
 Mi dà un poco
 Così fan tutte. Act 1.

Tutta piena ho l'alma in petto di dispetto e di ter-ror.
 Tutta piena ho l'alma in petto di dispetto e di ter-ror.
 Tutta piena ho l'alma in petto di dispetto e di ter-ror.
 Sotto voce
 Mi dà un poco di so-
 Qual di-let-to
 Qual di-let-to
 Mi dà un poco

petto, di dispetto, e di ter - ror. f Ah che
 Tutta piena hò l'alma in petto di dispetto e di ter - ror
 spetto, quella rabbia e quel fu - ror mi dà un poco
 è a questo pet - to quella rabbia e quel fu - ror qual di -
 è a questo pet - to quella rabbia e quel fu - ror qual di -
 di so - spetto quella rabbia e quel fu - ror, mi dà un poco

 più non ho ri - tegno tutta piena ho l'alma in petto di dispet - to e di terror.
 Ah chi più non ho ri - tegno tut - ta piena ho l'alma in petto di di - spetto di terror.
 di sospet - to quella rabbia e quel fu - ror.
 let - to è a questo pet - to quella rabbia e quel fu - ror.
 let - to è a questo pet - to quella rabbia e quel fu - ror. Sotto voce.
 di sospet - to quella rabbia f e quel fu - ror. Mi dà un

Sotto voce

Ah per - don mio bel di - let - to, in - no - cente, è que - sto
 Ah per - don mio bel di - let - to, in - no - cente, è que - sto
 Sotto voce Mi dà un po - co di so - spetto mi dà un poco di so - spetto quella rabbia e quel fu -
 Sotto voce Qual di - let - to è a questo petto quella
 Sotto voce Qual di - let - to è a questo petto quella
 poco di so - spetto quella rabbia e quel fu - ror mi dà un poco di sospetto questo rabbia e quel fu -

cor. Tut - - - ta pie - - - na ho l'alma in pet - to di di -
 cor. Tut - - - ta pie - - - na ho l'alma in pet - to di di -
 ror. Mi - - - dà un po - co di so - spetto quella
 rabbia e quel fu - ror, e quel fu - ror. Qual - - - di - let - to è a questo petto quella
 rabbia e quel fu - ror, e quel fu - ror. Qual di - let - to è a que - sto petto quella
 ror. Mi - - - dà un po - co di so - spetto quella

Così fan tutte. Act 1.

spetto e di terror, di di - spetto, e di terror, di di - spetto, e di ter -
 spetto e di terror, di di - spetto, e di terror, di di - spetto, e di ter -
 rabbia e quel fu - ror, quella rabbia e quel fu - ror, quella rabbia, e quel fu -
 rabbia e quel fu - ror, quella rabbia e quel fu - ror, quella rabbia, e quel fu -
 rabbia e quel fu - ror, quella rabbia e quel fu - ror, quella rabbia, e quel fu -
 rabbia e quel fu - ror, quella rabbia e quel fu - ror, quella rabbia, e quel fu -
 ror, di di - spetto e di terror, di di - spetto e di terror, di di - spetto e di terror.
 ror, di di - spetto e di terror, di di - spetto e di terror, di di - spetto e di terror.
 ror, quella rabbia, e quel fu - ror quella rabbia, e quel fu - ror quella rabbia, e quel fu - ror.
 ror, quella rabbia, e quel fu - ror quella rabbia, e quel fu - ror quella rabbia, e quel fu - ror.
 ror, quella rabbia, e quel fu - ror quella rabbia, e quel fu - ror quella rabbia, e quel fu - ror.
 ror, quella rabbia, e quel fu - ror quella rabbia, e quel fu - ror quella rabbia, e quel fu - ror.

Così fan tutte. Act 1.