

## □ Texturas

- Definición
- Aplicación a una malla
- Combinación de la textura con el color
- Objetos de textura en OpenGL

Ana Gil Luezas  
Departamento de Sistemas Informáticos y Computación  
Facultad de Informática  
Universidad Complutense de Madrid

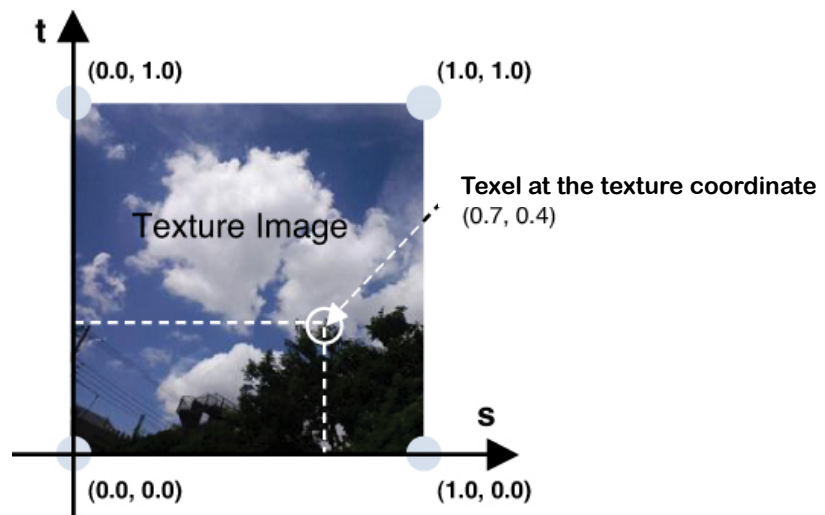
## Definición de texturas

Una textura 2D es una función de dos parámetros

$\text{Tex}(s,t): \mathbb{R} \times \mathbb{R} \rightarrow \text{Colores}$

Pero se utiliza la forma normalizada en los intervalos  $[0,1]$

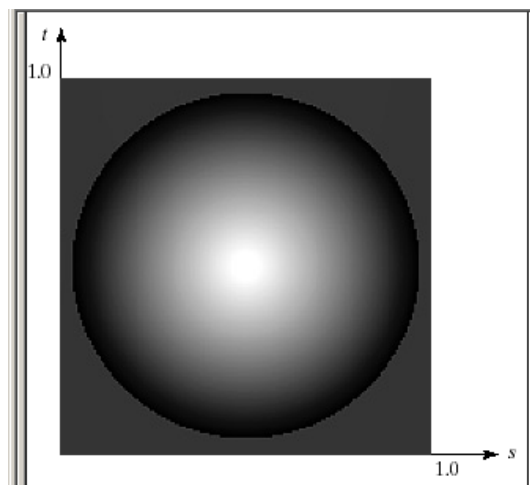
$T(s,t): [0,1] \times [0,1] \rightarrow \text{Colores}$



- ❑ Una textura se puede definir:
  - De forma procedimental
  - A partir de una imagen rasterizada
- ❑ Los Colores pueden ser
  - RGB, RGBA, L (brillo), ...

- ❑ De forma **procedimental**. Ejemplo para colores de una sola componente de tipo double:

```
double TexturaProc (double s, double t) {
    double r = sqrt((s-0.5)*(s-0.5) + (t-0.5)*(t-0.5));
    if (r<0.3) return 1-(r/0.3); // intensidad de la esfera
    else return 0.2; // background
}
```



- Mediante **imágenes rasterizadas**. Ejemplo para imagen de NCxNF colores RGB

```

RGB TexturaBMP (double s, double t)
{ // suponiendo RGB mat[NC][NF]
    return mat [trunc(s*NC)] [trunc(t*NF)]; (*)
}

```

Algunos valores se repetirán y otros se saltarán, dependiendo de que sea necesario estirar o encoger la textura al aplicarla sobre una malla.

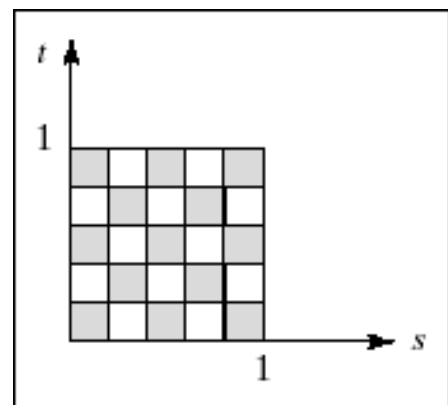
Para evitar estos problemas **se aplican filtros** en (\*), como por ejemplo realizar una media de los cuatro valores más cercanos, o matrices de distintas resoluciones (**multirresolución**).

- También podemos definir de forma procedimental matrices. Ejemplo para colores de 4 componentes Glubyte

```

void TexturaProc (GLubyte mat[NC][NF][4]) {
    for (int i=0; i<NC; i++)
        for (int j=0; j <NF; j++) {
            int c=(par(i+j))*255;
            mat[i][j][0]= Glubyte (c);
            mat[i][j][1]= Glubyte (c);
            mat[i][j][2]= Glubyte (c);
            mat[i][j][3]= Glubyte(255);
        }
}

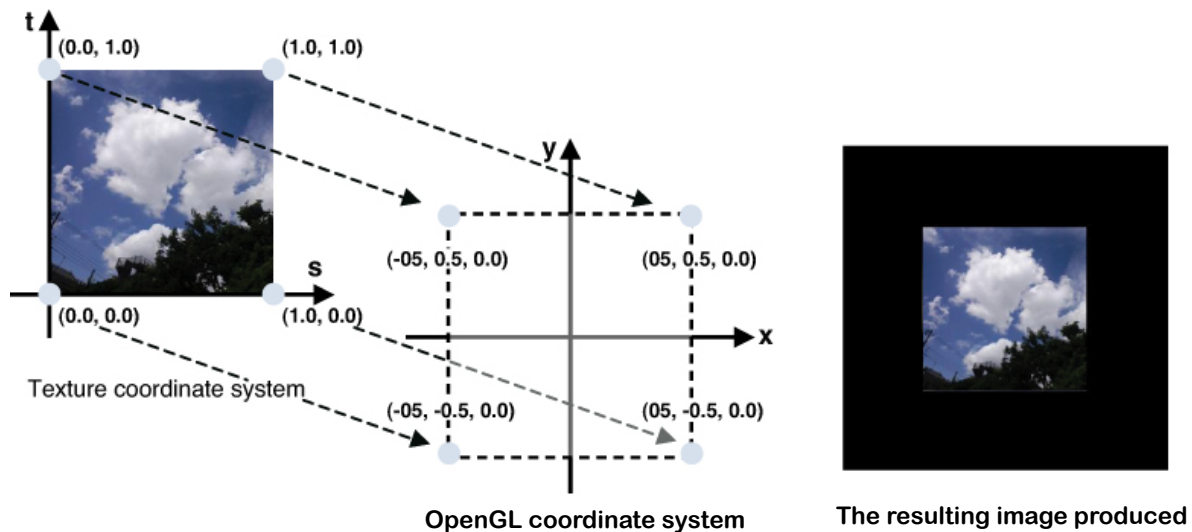
```



## Aplicación de la textura a una malla

Texture mapping o inverse mapping: establecer las coordenadas de textura  $(s, t)$  de cada vértice

Map: Vértices de la malla  $(\mathbb{R} \times \mathbb{R} \times \mathbb{R}) \rightarrow [0,1] \times [0,1]$



## Aplicación de texturas a mallas

- ❑ A cada vértice hay que asignarle sus coordenadas de textura  $(s, t)$  añadiendo a la clase Malla una **tabla de coordenadas de textura** (análoga a la tabla de vectores normales pero de 2 coordenadas):

```
C Tex2 * coordTex; // tabla de coordenadas de textura
```

Para

```
class C Tex2 { public: Gldouble s, t; ...};
```

El método `Malla::activar()` tiene que activar la tabla de coordenadas de textura (`GL_TEXTURE_COORD_ARRAY`) y la textura que se quiere aplicar.

El método `Malla::desactivar()` tiene que desactivarlas.

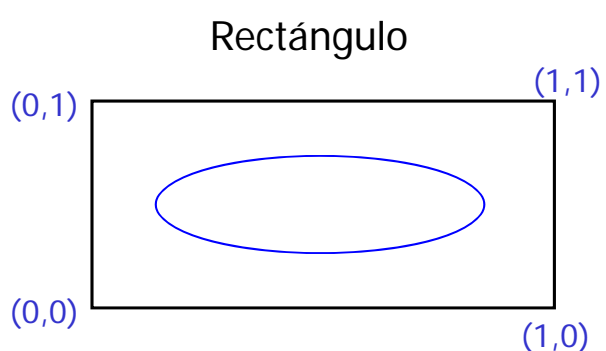
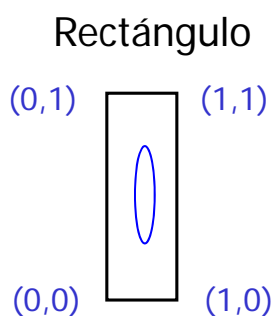
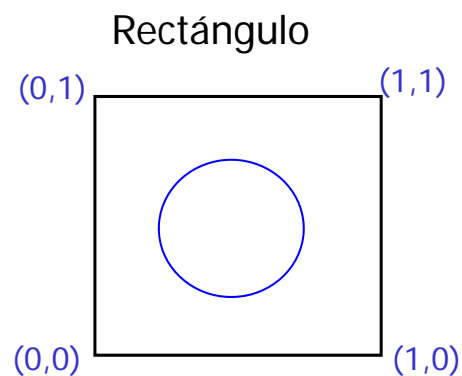
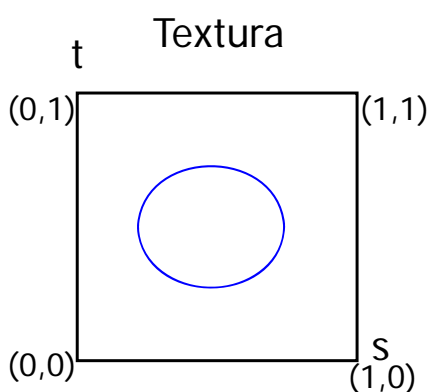
La textura puede aplicarse de dos formas:

- ☐ Recubriendo toda la superficie del objeto con la textura.
- ☐ Pegándola en una zona concreta de la superficie.

Deben de preservarse las proporciones de la textura para evitar distorsiones de la imagen de la textura.

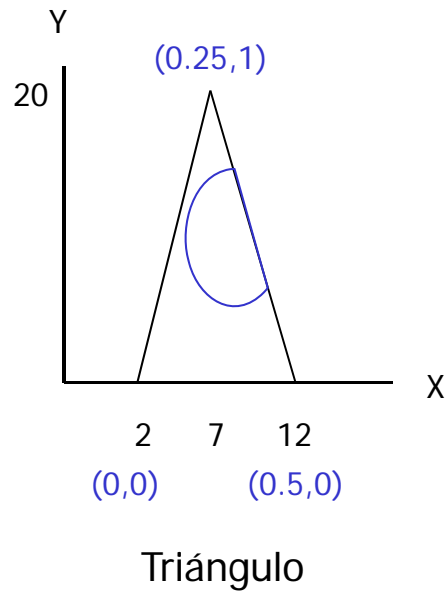
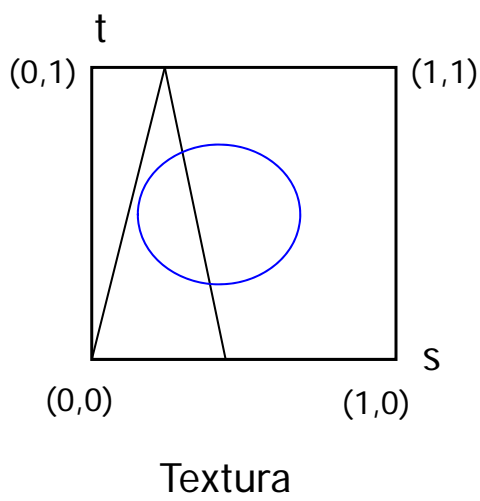
## Aplicación de una textura a una malla

Ejemplo: toda la textura en un rectángulo



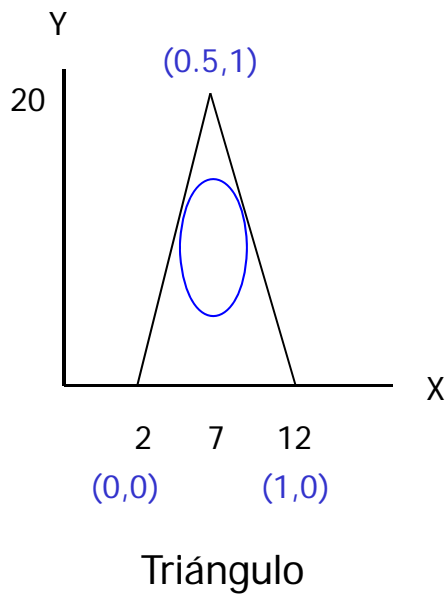
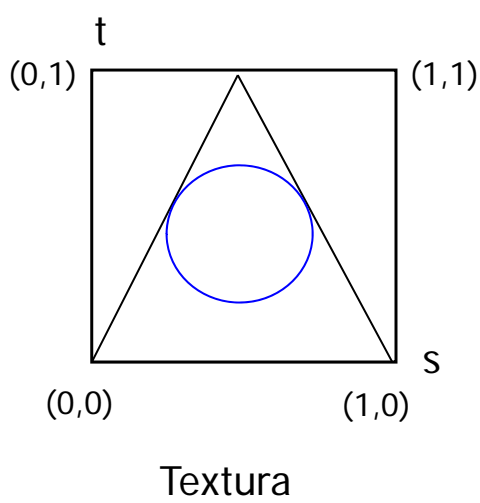
## Aplicación de una textura a una malla

### Ejemplo: Parte de una textura en un triángulo



## Aplicación de una textura a una malla

### Ejemplo: Parte de una textura en un triángulo



En el Fragment Shader cada fragmento consta de las coordenadas  $(x,y,z)$  y de un color  $C$ . Si además tiene coordenadas de textura  $(s,t)$ , el color  $C$  se **combinará** con el color del texel  $T(s,t)$ .

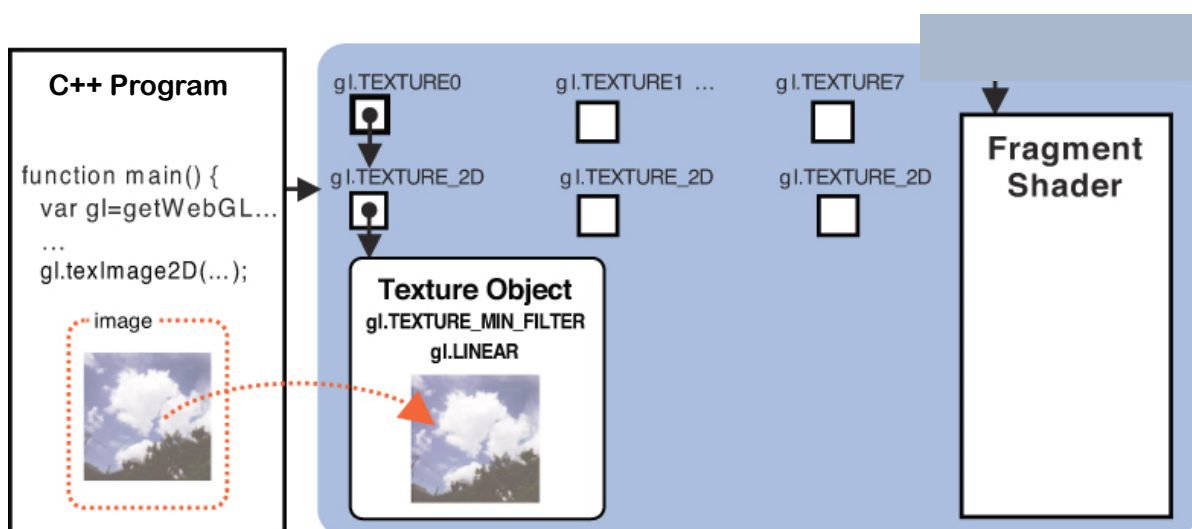
Las formas más habituales de combinar estos colores son:

- ☐ Utilizar exclusivamente la textura:  $C = T(s,t)$
- ☐ Modular ambos colores:  $C = C \cdot T(s,t)$
- ☐ Decal (para texturas RGBA):  $C = (1-A_t) \cdot C + A_t \cdot T(s,t)$   
siendo  $A_t$  la componente alfa de  $T(s,t)$

El color resultante se escribirá en el Color Buffer si la coordenada  $z$  pasa el test de profundidad (`GL_DEPTH_TEST`)

## Texturas 2D en OpenGL

En OpenGL las texturas se gestionan mediante objetos de textura.



OpenGL incluye funciones para:

La gestión de objetos de texturas.

- 1- Generar nombres para los objetos de textura
- 2- Crearlos y destruirlos
- 3- Configurar sus propiedades y asociarles la imagen
- 4- Activarlos para que tengan efecto

Aplicar texturas a las mallas.

- 1- Activar la textura (objeto) que se quiere aplicar
- 2- Configurar la combinación con el color
- 3- Asignar coordenadas de textura a los vértices de los triángulos de la malla.

## Clase Textura

```
class Textura {
public:
    Textura(): w(0), h(0), id(0) {};
    ~Textura() { glDeleteTextures(1, &id); };
    void init() { glGenTextures(1, &id); // generar un nombre
                activar(); glTexParameteri(...); }; // establecer filtros
    void activar() { glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, id); glTexEnvf(...); };
    void desactivar() { glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, 0); };
    bool load(const std::string & BMP_Name); // cargar y transferir a openGL
    void save(const std::string & BMP_Name); // obtener de openGL y guardar
public:
    GLuint w, h; // dimensiones de la imagen
    GLuint id;   // identificador interno de la textura
};
```



```

bool Textura::load(const std::string & BMP_Name) {
    // la textura debe estar inicializada -> escena::init()

    PixMap24RGB pixMap;
    pixMap.load_bmpBGR(BMP_Name);           // cargar
    // carga correcta??

    w = pixMap.width();
    h = pixMap.height();

    glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, id);       // transferir a openGL
    glTexImage2D(GL_TEXTURE_2D, 0, GL_RGB, w, h, 0, GL_RGB,
                 GL_UNSIGNED_BYTE, pixMap.map());

    ...
}

```

```

void Textura:: save(const std::string & BMP_Name) {
    glGetTexImage(GL_TEXTURE_2D, 0, GL_RGB,      // obtener de openGL
                 GL_UNSIGNED_BYTE, pA);
    // pA-> array donde guardar los datos (de tipo y tamaño adecuado)

    ... // y guardar
}

```

- ❑ Para utilizar una textura en un rectángulo añadimos a la escena dos atributos:

```
Textura textura; Rectangulo recTex;
```

- ❑ Activamos las texturas en OpenGL y cargamos la imagen

```
void Escena::init() {  
    glEnable(GL_TEXTURE_2D);  
    textura.init();  
    textura.load(...);  
    ...  
}
```

- ❑ El rectángulo debe constar de las tablas de vértices y coordenadas de textura, vector normal y color. Recuerda activar y desactivar la textura en los métodos activar() y desactivar().

## Texturas 2D en OpenGL

Lo primero de todo es **activar las texturas** con el comando:

```
glEnable(GL_TEXTURE_2D);
```

que podemos desactivar con:

```
glDisable(GL_TEXTURE_2D);
```

### ❑ Generar nombres para los objetos de textura

```
GLuint Name;  GLuint Names[3];  
glGenTextures(1, &Name);  
glGenTextures(3, Names);
```

Los nombres que se generan se devuelven en el segundo parámetro. No son consecutivos.

El **0** nunca se devuelve como nombre, pero podemos utilizarlo para que no esté activo ningún objeto de textura.

### ❑ Crear objetos de textura y activarlos

El comando para crear un objeto de textura es el mismo que para [activarlo](#). Si se activa un objeto que no existe, se crea y queda activo. Los demás comandos sobre texturas se ejecutan sobre el objeto activo.

```
glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, Name);  
glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, Names[i]);
```

Para desactivar la textura activa:

```
glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, 0);
```

### ❑ Liberar objetos de texturas

```
glDeleteTextures(1, &Name);
```

```
glDeleteTextures(3, Names);
```

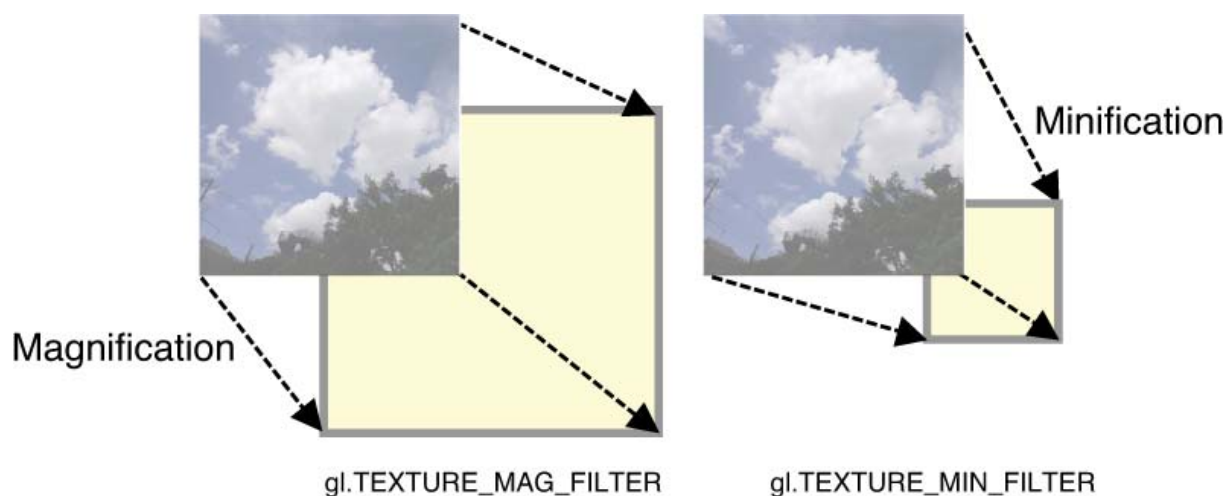
### ❑ Configurar los filtros para el objeto de textura activo

Antes de asociarle la imagen debemos de especificar que proceso seguir en caso de tener que **aumentar o reducir la imagen** durante su aplicación.

Debe evitarse que sea necesario aumentar (en una dirección) y disminuir (en la otra) simultáneamente en la aplicación de la textura.

## Gestión de objetos de textura: Filtros

Filtros para aplicar en caso de tener que aumentar o reducir la imagen durante su aplicación:



**glTexParameter(GL\_TEXTURE\_2D, TipoProceso, Proceso);**

**TipoProceso:** **GL\_TEXTURE\_MAG\_FILTER** (para **aumentar**)

**Proceso:** **GL\_NEAREST** (el más cercano) /

**GL\_LINEAR** (valor por defecto, una combinación de los 4 más cercanos)

**TipoProceso:** **GL\_TEXTURE\_MIN\_FILTER** (para **reducir**)

**Proceso:** **GL\_NEAREST / GL\_LINEAR /**

**GL\_NEAREST\_MIPMAP\_LINEAR** (**valor por defecto, pero sólo funciona en el caso de multirresolución**)

**glTexParameter(GL\_TEXTURE\_2D, GL\_TEXTURE\_MIN\_FILTER, GL\_LINEAR);**

### ❑ Asociar la imagen de la textura al objeto activo

**glTexImage2D(GL\_TEXTURE\_2D, Level, GL\_RGB[A], NCols, NFils, Border, GL\_RGB[A], GL\_UNSIGNED\_BYTE, Data);**

**Level:** el nivel de detalle (multirresolución). Para un único nivel debemos poner 0.

**Border:** es un booleano 0/1 que indica si la imagen tiene borde.

**NCols, NFils:** deben ser **potencias de 2** si la imagen no tiene borde, o potencias de 2 más 2 si la imagen tiene borde.

**Data:** el array con la imagen que se quiere usar como textura. El formato del array debe ser el especificado y a continuación puede liberarse. Por ejemplo: **GLubyte data[NCols \* NFils \* 3];**

### ❑ Configurar la combinación con el color

Hay que establecer la combinación **cada vez** que se usa la textura.

```
glTexEnvf(GL_TEXTURE_ENV, GL_TEXTURE_ENV_MODE,  
          FunMix);
```

**FunMix:** puede tomar los valores (entre otros):

**GL\_DECAL** ( $C=(1-A_t).C_f + A_t.C_t$  y  $A=A_f$ )

**GL\_REPLACE** ( $C=C_t$  y  $A=A_t$ )

**GL\_MODULATE** (defecto,  $C=C_t.C_f$  y  $A=A_t.A_f$ )

Donde **(C,A)** es el RGBA resultado de la combinación, **(C<sub>t</sub>,A<sub>t</sub>)** es el RGBA de la textura y **(C<sub>f</sub>,A<sub>f</sub>)** es el RGBA del color del fragmento.

## Objetos de textura

### ❑ Copiar en la textura activa la imagen del Color Buffer

```
glCopyTexImage2D(GL_TEXTURE_2D, level, internalFormat,  
                 xl, yb, w, h, border);
```

// en coordenadas de pantalla (puerto de vista)

### ❑ Obtener la imagen de la textura activa

```
glGetTexImage(GL_TEXTURE_2D, level, format,  
              type, pixels);
```

// pixels-> array donde guardar los datos (de tipo y tamaño adecuado)

Una textura 2D normalizada es una función de dos parámetros

$$T(s,t): [0,1] \times [0,1] \rightarrow \text{Colores}$$

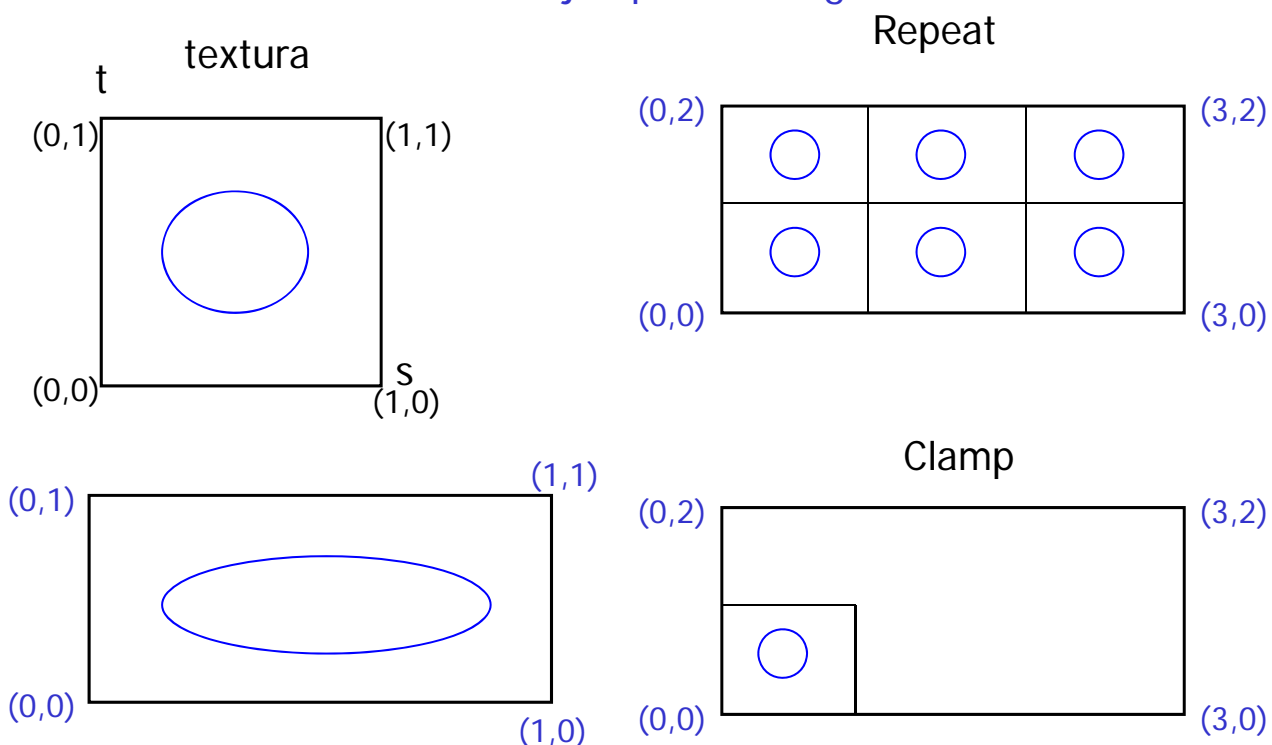
En caso de utilizar coordenadas de textura  $(s,t)$  fuera de los intervalos  $[0,1]$ , podemos indicar como transformarlas a  $[0,1]$ .

Las formas más simples de pasar (*wrap*)  $\mathbb{R} \rightarrow [0,1]$  son:

- ☐ Quedarse con la parte decimal del valor dado, generando una repetición de la imagen (*REPEAT*).
- ☐ Llevar los valores mayores que 1 a 1 y los menores que 0 a 0 (*CLAMP*).

## Aplicación de una textura a una malla

Ejemplo: rectángulo



**glTexParameterf(GL\_TEXTURE\_2D, TipoProceso, Proceso);**

En caso de utilizar coordenadas de textura  $(s,t)$  fuera de los intervalos  $[0,1]$ , podemos indicar como transformarlas a  $[0,1]$ . Se especifica independientemente para cada una de las coordenadas  $s$  y  $t$ .

**TipoProceso:** **GL\_TEXTURE\_WRAP\_S** (para la coordenada  $s$ )

**GL\_TEXTURE\_WRAP\_T** (para la coordenada  $t$ )

**Proceso:** **GL\_CLAMP** / **GL\_REPEAT**

El valor por defecto, en ambos casos, es **GL\_REPEAT**, que se queda con la parte decimal del valor dado, generando una repetición de la imagen (*tiling*). **GL\_CLAMP** lleva los valores mayores que 1 a 1 y los menores que 0 a 0.