INTERCÂMBIO CULTURAL ROMÊNIA E

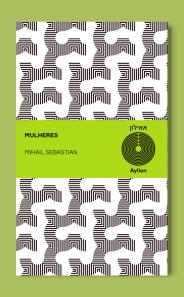
FRANÇA

Durante os séculos XIX e XX, a cultura francesa exerceu uma grande influência sobre a elite intelectual romena. Paris era vista como um **CENTRO CULTURAL** e muitos romenos foram estudar na França, trazendo de volta ideias e estilos

literários.

Muitos escritores como **EMIL CIORAN**, **EUGÈNE IONESCO**, e **MIRCEA ELIADE**, viveram na França
e escreveram boa parte de suas obras
em francês, mantendo-se fortemente
arraigados à cultura francófona.

MIHAIL SEBASTIAN, por sua vez, viveu na França entre 1929 e 1931, e muito provavelmente circulou no ambiente artístico e boêmio, que será percorrido pelo personagem principal de seu romance MULHERES.



SAIBA MAIS:

hedra