

EM CONTEXTO

O ESSENCIAL SOBRE **SAFO DE** **LESBOS**

SAIBA MAIS:

↘ [HEDRA.COM.BR](https://hedra.com.br)

↘ LINK NA BIO

EM CONTEXTO

SAFO, poeta lésbia de Mitilene, contemporânea de Alceu e, como ele, de família aristocrata, é a única poeta da Grécia arcaica da qual temos um corpus preservado.

EM CONTEXTO

«As composições de Safo foram
OBJETO DE PERFORMANCES
para audiências em Mitilene, como
é próprio da poesia na “cultura da
canção”.»



SAIBA MAIS:

↘ [HEDRA.COM.BR](https://hedra.com.br)

↘ [LINK NA BIO](#)

EM CONTEXTO

«São os seus fragmentos permeados de nomes femininos, formando um grupo que inclui a persona, e que está no centro das mais diversas leituras, das mais distintas **HIPÓTESES INCONSISTENTES.**»



SAIBA MAIS:

↗[HEDRA.COM.BR](https://hedra.com.br)

↗[LINK NA BIO](#)

EM CONTEXTO

«Safo seduz sua audiência com uma **ILUSÃO DE INTIMIDADE E CUMPLICIDADE** retoricamente construídas. E também a **DIMENSÃO ERÓTICA**, própria às relações internas ao coro que Safo liderava e acompanhava nas performances, como cabia ao poeta coral.»

↳ **Lira grega**, Giuliana Ragusa.

SAIBA MAIS:

↳ [HEDRA.COM.BR](https://hedra.com.br)

↳ [LINK NA BIO](#)

EM CONTEXTO

name: THUMB_LIVRO.pdf

file: THUMB_LIVRO.pdf

state: unknown

hedra