## **MACHADO DE ASSIS** E AS FISSURAS HISTÓRICAS DE UMA **MODERNIZAÇÃO** TROPICAL



# POR DENTRO DA EDIÇÃO Em **PAI CONTRA MÃE E OUTROS**

**CONTOS** estão reunidas 33 narrativas que abordam as CONTRADIÇÕES de um Brasil que tenta se modernizar mas ainda conserva arcaísmos do seu passado colonial.

Se MACHADO DE ASSIS é conhecido por abordar sutilmente dilemas centrais da sociedade brasileira, alguns desses contos surpreendem por tratar explícita e diretamente de uma das heranças mais violentas e fundamentais da colonização: a ESCRAVIDÃO.

# POR DENTRO DA EDIÇÃO A coletânea, organizada por

ALEXANDRE ROSA, FLÁVIO
RICARDO VASSOLER e IEDA
LEBENSZTAYN, conta com títulos
como A cartomante, A causa secreta e
O dicionário.

«Ora, pegar escravos fugidios

[...] não seria nobre, mas por ser instrumento da força com que se mantêm a lei e a propriedade, trazia esta outra nobreza implícita das ações reivindicadoras. [...] a pobreza, a inaptidão para outros trabalhos, o acaso, e alguma vez o gosto de servir também, ainda que por outra via. davam o impulso ao homem que se sentia bastante rijo para pôr ordem à desordem.»

Machado de Assis, conto «Pai contra mãe».

SAIBA MAIS:

⊿HEDRA.COM.BR ⊿LINK NA BIO

# hedra