

**MANCHETE CATIVANTE**

---

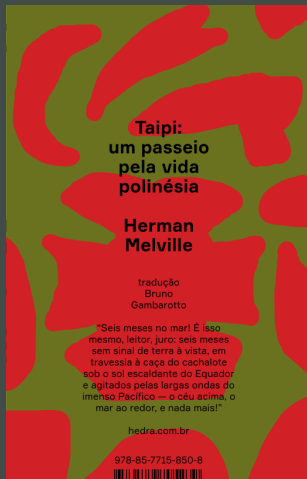
# **MELVILLE FOI PRISIONEIRO DE UM POVO CANIBAL?**

---

**SAIBA MAIS:**

↘**HEDRA.COM.BR**

↘**LINK NA BIO**



# MANCHETE CATIVANTE

---

O romance **TAIPI** tem como base a experiência biográfica de Melville enquanto prisioneiro de um povo nativo das Ilhas Marquesas.

---

SAIBA MAIS:

↘[HEDRA.COM.BR](https://hedra.com.br)

↘LINK NA BIO

# MANCHETE CATIVANTE

---

Após **DESERTAREM** o baleeiro cuja tripulação integravam, cientes da má fama dos locais, Melville e seu companheiro Toby seguem cautelosamente.

---

SAIBA MAIS:

↗[HEDRA.COM.BR](https://www.hedra.com.br)

↗[LINK NA BIO](#)

# MANCHETE CATIVANTE

---

Apesar de evitarem ao máximo aproximar-se do vale que servia de residência aos famigerados taipis, conhecidos pelos colonizadores como **GUERREIROS CANIBAIS IMPIEDOSOS**, não só eles cruzam com os taipi, como estes os mantêm como **PRISIONEIROS** por cerca de um mês.

---

SAIBA MAIS:

↘ [HEDRA.COM.BR](https://HEDRA.COM.BR)

↘ LINK NA BIO

# MANCHETE CATIVANTE

---

Contudo, tudo transcorre muito diferentemente do que Melville esperava: os nativos cuidam de seus ferimentos, alimentam-nos e até mesmo lhes concedem um servo. Eram estes os **VIOLENTOS CANIBAIS?**

# MANCHETE CATIVANTE

---

Sem desfazer-se completamente do medo, a recepção digna que lhe foi oferecida faz Melville **QUESTIONAR** a imagem que os colonizadores cultivavam desse povo. Muito a frente de seu tempo, Melville se pergunta **QUEM SERIAM OS VERDADEIROS SELVAGENS:** os colonizadores ou os nativos?

# MANCHETE CATIVANTE

---

«Tão logo chegam ao destino, eles **INCENDEIAM, MASSACRAM E DESTROEM**, em acordo com o teor das instruções escritas, e navegando para longe do cenário de devastação, conclamam toda a cristandade para que aplauda sua coragem e justiça. Quantas vezes o termo “selvagens” é incorretamente aplicado!»

↳ Herman Melville

---

SAIBA MAIS:

↳ [HEDRA.COM.BR](https://www.hedra.com.br)

↳ LINK NA BIO



hedra