

OP. CIT.

«BEM NO INÍCIO,
ABISMO NASCEU»

↘ **HESÍODO**

SAIBA MAIS:

↘ [HEDRA.COM.BR](https://hedra.com.br)

↘ [LINK NA BIO](#)

«Bem no início, Abismo nasceu;
depois, / Terra largo-peito, de todos
assento sempre firme, / dos imortais
que possuem o pico do Olimpo
nevado / e o Tártaro brumoso no
recesso da terra largas-rotas, / e Eros,
que é o mais belo entre os deuses e
todos os homens / subjuga, no peito,
mente e desígnio refletido.»

Tradução do grego de **Christian Werner**

Teogonia

Hesíodo

Na frente, o filho de Júpiter sustém o amplo céu,
parado, com a cabeça e braços incansáveis,
imóvel, onde Noite e Dia passam perto
e falam entre si ao cruzarem o grande umbral
de bronze: uma entra e a outra pela porta
vai, e nunca a ambas a casa dentro encerra,
mas sempre uma delas deixa a casa
da terra se dirige, e a outra na casa fica
e, até aquela chegar, aguarda a sua hora de ir.
Uma, para os mortais na terra, tem luz muito-observa;
a outra tem nas mãos Sono, irmão de Morte,
a ruínoa Noite, escondida em nuvem embaçada.

TRADUÇÃO
CHRISTIAN WERNER

HEDRA.COM.BR

978-65-89705-58-1



hedra

Teogonia é um poema de 1022 versos hexâmetros datílicos que descreve a origem e a genealogia dos deuses. São narradas as peripécias que constituem o surgimento do universo e de seus deuses primordiais. Muito do que sabemos sobre os antigos mitos gregos é graças a esse poema que, pela narração em primeira pessoa do próprio poeta, sistematiza e organiza as histórias da criação do mundo e do nascimento dos deuses,

OP. CIT.

com ênfase especial em Zeus e em suas façanhas até chegar ao poder.

SAIBA MAIS:

↘[HEDRA.COM.BR](https://hedra.com.br)

↘LINK NA BIO

hedra