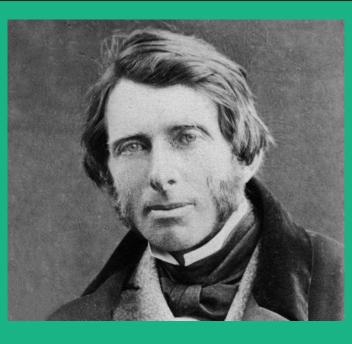
# JOHN RUSKIN E SEU TESTAMENTO LITERÁRIO



Entre narrativa de viagem, elegia e coleção de excertos de diário, PRAETERITA é a autobiografia de um dos mais importantes intelectuais da era vitoriana, JOHN RUSKIN.



SAIBA MAIS:

⊌HEDRA.COM.BR ⊌LINK NA BIO

Heterodoxa como gênero e de caráter experimental, esta é a última obra de Ruskin, escrita ao longo de 27 anos. O livro discorre sobre essa figura excêntrica e contraditória cujos escritos inspiraram **GANDHI**, **TOLSTÓI**, e **PROUST**.

A influência de Ruskin sobre Proust se manifesta essencialmente em dois aspectos: a NARRATIVA NÃO **LINEAR**, mas cíclica, na qual os temas são retomados e retrabalhados ao longo do texto; e uma espécie de **SOLIPSISMO LITERÁRIO.** no qual cada ente, animado ou inanimado, que entra no campo existencial do escritos ganha importância e transcendência.

ao correr da pena; estendendo-me o quanto quisesse sobre o que me dava prazer recordar e guardando total silêncio sobre coisas que não me davam qualquer prazer recordar, e cujo relato não interessaria ao leitor. A descrição de minha vida revelou-se

«Escrevi de modo franco e gárrulo,

mais divertida do que eu esperava, à medida que evoquei cenas do passado longínquo para SUBMETÊ-LAS AO ESCRUTÍNIO DO PRESENTE.»

Praeterita, John Ruskin

SAIBA MAIS: 

HEDRA.COM.BR

LINK NA BIO

# hedra