

Lira grega

Antologia de poesia arcaica

Giuliana Ragusa (org.)

Com tradução direta do grego antigo, Lira grega verte para o português fragmentos selecionados dos maiores poetas da mélica grega.

Uma viagem à origem da poesia ocidental

Quase uma década depois da sua primeira publicação, a nova edição bilíngue de *Lira grega* revisa e expande a obra. A antologia reúne fragmentos dos nove poetas mais influentes da mélica grega arcaica — como Safo, Alceu, Píndaro e Baquilides —, traduzidos diretamente do grego antigo por Giuliana Ragusa.

Com introdução crítica, notas explicativas e vasta bibliografia de apoio, a edição contribui para que a mélica, gênero poético performático associado à música e à dança, ganhe uma interpretação cuidadosa e acessível, conectando o leitor contemporâneo às vivências sociais e rituais da Grécia antiga.

A articulação dos poemas a referências culturais e traços estilísticos enriquece a leitura. E a abordagem inovadora da antologia, que inclui uma visão abrangente da mélica, reflete o compromisso de sua organizadora em difundir a poesia grega antiga de forma consistente e criteriosa.



Título *Lira grega: antologia de poesia arcaica*

Organização e tradução Giuliana Ragusa

Editora Hedra

ISBN 978-85-7715-987-1

Pág. 440

Preço 99,90

Sobre a organizadora Giuliana Ragusa é professora livre-docente de Língua e Literatura Grega na Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo (USP). Possui mestrado e doutorado em Letras Clássicas, além de ter realizado um pós-doutorado na University of Wisconsin, Madison, com bolsa da FAPESP. Desde 2004, ela atua no ensino e pesquisa na área de Estudos Clássicos, sendo uma referência no estudo da lírica grega arcaica. Entre suas obras estão *Fragmentos de uma deusa: a representação de Afrodite na lírica de Safo*, que recebeu o segundo lugar no Prêmio Jabuti de 2006, e *Lira, mito e erotismo: Afrodite na poesia mélica grega arcaica*. Além de livros, Ragusa publica artigos em periódicos especializados e desenvolve projetos de pesquisa sobre a mélica grega arcaica, integrando o programa de pós-graduação em Letras Clássicas da USP.