

RASHÔMON E OUTROS CONTOS

reúne dez contos de diversos períodos da breve existência de Ryûnosuke Akutagawa. As temáticas abordadas vão desde a cultura local, a ética cristã, a abertura do Japão ao Ocidente, até a própria biografia do autor.

Sumário

Introdução, por Madalena Hashimoto Cordaro7
RASHÔMON E OUTROS CONTOS
Rashômon21
Dentro do bosque29
Memorando «Ryôsai Ogata»41
Ogin47
O mártir

Com organização e tradução do japonês de MADALENA HASHIMOTO CORDA-RO e JUNKO OTA, esta nova edição, com texto revisto pelas tradutoras, conta ainda com nova introdução e acréscimo de notas.

MADALENA HASHIMOTO é docente de literatura japonesa na Universidade de São Paulo (USP). Dedica-se à pesquisa de arte e literatura japonesas do período Edo (1603–1867), à tradução de autores japoneses e à produção de obras visuais.

JUNKO OTA é tradutora e professora de língua japonesa na USP.

hedra