Quem escreveu 8/1: A REBELIÃO DOS MANÉS







PEDRO FIORI ARANTES é arquiteto e urbanista (FAU-USP) e professor de História da Arte na Unifesp. Mestre em Políticas Públicas e doutor em Tecnologia da Construção, ambos pela FAU-USP. É autor de livros e artigos sobre movimentos sociais, arte e política, querras culturais, direito à cidade, habitação popular e educação.

FERNANDO FRIAS é graduado em História (FFLCH-USP) e licenciado pela Faculdade de Educação da USP. Mestrando em História da Arte pela EFLCH-Unifesp. Integra o grupo de pesquisa MAAR (Mídias, Artes, Afetos e Resistência), coordenado pela prof^a. Yanet Aquilera e o grupo de pesquisa e estudos em guerras culturais, coordenado pelo prof. Pedro Arantes (ambos na EFLCH-Unifesp).

MARIA LUIZA MENESES é graduanda em História da Arte (Unifesp) e responsável pelos projetos Pinacoteca Digital Mauá (2019) e Falando em Arte (2020). Foi curadora da exposição Travessias do Moderno em Mauá (2022) e atua nos coletivos Rede Latino Americana de Estudantes de História da Arte (Redleha), Nacional TROVOA e Rede Graffiteiras Negras do Brasil.



hedra