

EM CONTEXTO

---

# O DIA QUE **FLÁVIO DE CARVALHO** DESEFILOU DE MINISSAIA

---

SAIBA MAIS:

↗[HEDRA.COM.BR](https://hedra.com.br)

↗LINK NA BIO

# EM CONTEXTO



SAIBA MAIS:

SHEDRA.COM.BR

LINK NA BIO

# EM CONTEXTO

---

**FLÁVIO DE CARVALHO** foi um dos grandes nomes da geração modernista brasileira, atuando como arquiteto, dramaturgo, pintor, escritor, filósofo e músico. Além disso, o seu *Experiência nº 3* o consolidou como **PERCUSSOR DA PERFORMANCE** no país.

# EM CONTEXTO

---

A *Experiência* aconteceu em 1956, quando o arquiteto escrevia no Diário de São Paulo. Seu editor pediu que fizesse um modelo de roupa masculino. Então, Flávio criou um traje composto por uma minissaia, uma camisa bufante, um chapéu e uma meia arrastão com sandálias de couro.

# EM CONTEXTO

---

Vestindo essas peças que compunham seu *new look*, fruto de pesquisas que dedicou à moda na década 1950, Flávio desfilou pelo centro de São Paulo em direção ao Cine Marrocos, onde o uso de terno e gravata era obrigatório para os homens.

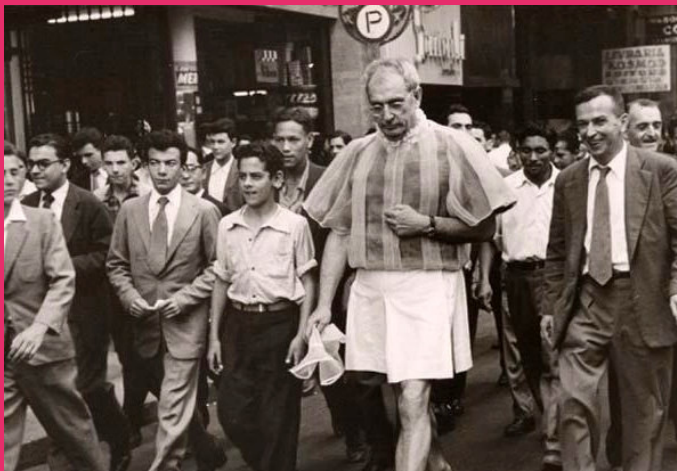
---

SAIBA MAIS:

↗[HEDRA.COM.BR](https://www.hedra.com.br)

↗[LINK NA BIO](#)

# EM CONTEXTO



SAIBA MAIS:

SHEDRA.COM.BR

LINK NA BIO

# EM CONTEXTO

---

Chamado ainda de «traje tropical», o *new look* seria uma alternativa apropriada aos climas tropicais. Como vantagens do conjunto, o artista listou: «maior circulação de ar, meias arrastão opcionais para esconder varizes e cores vivas que substituem desejos de agressão».

# EM CONTEXTO



SAIBA MAIS:

» [HEDRA.COM.BR](http://HEDRA.COM.BR)

» LINK NA BIO



# EM CONTEXTO

---

Em breve a editora Hedra publicará, em conjunto com a editora Circuito, uma seleção da obra de Flávio de Carvalho em três volumes.

---

SAIBA MAIS:

↗[HEDRA.COM.BR](http://HEDRA.COM.BR)

↗[LINK NA BIO](#)

hedra