A VERDADE E A NATUREZA HUMANA EM RASHÔMON

Dentre os contos de Ryûnosuke Akutagawa, «Rashômon» e «Dentro do bosque» estão, sem dúvidas, dentre os mais conhecidos. O sucesso dessas obras se deve, em grande parte, devido ao filme *Rashômon*, de 1950, **ADAPTAÇÃO PREMIADA DE AKIRA KUROSAWA**



Rashômon, filme de Akira Kurosawa, 1950, Japão.

SAIBA MAIS:

⊌HEDRA.COM.BR ⊌LINK NA BIO

«Embora nomeie o filme, o primeiro conto é pouco utilizado, servindo, entretanto, como poderoso espaço simbólico da ação, sendo que a discussão fundamental encontra-se nos vários depoimentos em primeira pessoa de envolvidos num crime ocorrido dentro do bosque.»

Madalena Hashimoto Cordaro, tradutora da edição da H

SAIBA MAIS: ⊌HEDRA.COM.BR ⊌LINK NA BIO



hedra