A NOVA ERA
NA MITOLOGIA
GREGA
O NASCIMENTO DE
ZEUS SEGUNDO
HESÍODO

O nascimento de Zeus, evento narrado por **Hesíodo** em sua **Teogonia**, estabelece a ascensão do reinado dos deuses olímpicos e o início de uma nova era na mitologia grega.

**Crono**, um dos Titãs, temendo ser destronado por um de seus filhos, devorava todas as suas crianças assim que nasciam. Reia, a sua esposa, alarmada com essa situação, conseguiu salvar Zeus, seu sexto filho, dando a Crono uma pedra embrulhada em panos para engolir em seu lugar.

Assim. **Zeus** foi secretamente criado nas montanhas de Creta, onde se fortaleceu e planejou sua vingança contra o pai. Quando adulto, Zeus confrontou Crono, forçando-o a regurgitar os filhos que ele havia engolido. Com a ajuda de seus irmãos e aliados. Zeus liderou uma rebelião contra os Titãs e a querra conhecida como Titanomaquia.

Na batalha épica que se seguiu entre os deuses Olímpicos liderados por Zeus e os Titãs liderados por Crono, Zeus derrotou seu pai, que foi posteriormente exilado para o Tártaro, e se proclamou o novo soberano do universo e dos deuses no **Monte Olimpo**.



GOYA, Francisco de. *Saturno devorando um filho*. 1819–1823.



**Teogonia** é um poema de 1022 versos hexâmetros datílicos que descreve a origem e a genealogia dos deuses. Muito do que sabemos sobre os antigos mitos gregos é graças a esse poema que, pela narração em primeira pessoa do próprio poeta, sistematiza e organiza as histórias da criação do mundo e do nascimento dos deuses. com ênfase especial em Zeus e em suas façanhas até chegar ao poder.

# hedra