

LITERATURA ROMENA EM FOCO

MAX BLECHER

O KAFKA ROMENO

SAIBA MAIS:

↘[HEDRA.COM.BR](https://hedra.com.br)

↘LINK NA BIO

LITERATURA ROMENA EM FOCO

Em 1936, o autor **MIHAIL SEBASTIAN** visitou um amigo no leito de morte, em uma cidade pacata no nordeste da Romênia. Ele voltou à Bucareste «saturado, exausto, sentindo que eu não conseguiria voltar à vida», como escreveu em seu diário.

LITERATURA ROMENA EM FOCO

«Tudo parecia sem sentido e absurdo.» Seu amigo de apenas vinte e seis anos vinha vivendo **«EM ÍNTIMA COMPANHIA COM A MORTE»**, o que Sebastian considerava ambos humilhante e aterrorizante.

SAIBA MAIS:

↘[HEDRA.COM.BR](https://hedra.com.br)

↘LINK NA BIO

LITERATURA ROMENA EM FOCO

Este amigo de Sebastian era **MAX BLECHER**, quem Eugène Ionesco saudou como o **KAFKA ROMENO** após sua estreia literária nos anos 1930.

SAIBA MAIS:

↗[HEDRA.COM.BR](https://hedra.com.br)

↗[LINK NA BIO](#)

LITERATURA ROMENA EM FOCO



Enquanto estudava medicina em Paris, Blecher foi diagnosticado com **TUBERCULOSE ESPINHAL.**

SAIBA MAIS:

↘HEDRA.COM.BR

↘LINK NA BIO

LITERATURA ROMENA EM FOCO

O escritor passou a última década de sua vida registrando seu lento caso com a morte, produzindo uma obra assombrosa, visionária em suas incursões metafísicas e insuportavelmente concreta em seu **RETRATO DA DOR FÍSICA E DA DEGRADAÇÃO.**

LITERATURA ROMENA EM FOCO



SAIBA MAIS:

➤ HEDRA.COM.BR

➤ LINK NA BIO

hedra