

LANÇAMENTO: «8/1»

---

Conheça uma  
análise ímpar  
do imaginário  
dos **NOVOS**  
**REBELDES** de  
direita

---

SAIBA MAIS:

↗HEDRA.COM.BR

↗LINK NA BIO

# LANÇAMENTO: «8/1»



SAIBA MAIS:

» [HEDRA.COM.BR](http://HEDRA.COM.BR)  
» LINK NA BIO

LANÇAMENTO: «8/1»

---

## 8/1: A REBELIÃO DOS MANÉS

problematiza uma **INVERSÃO** decisiva nas lutas sociais do Brasil: por que a **DIREITA** se tornou ativista e audaz enquanto a **ESQUERDA** novamente está refém do realismo político e da gestão comportada do sistema?

---

SAIBA MAIS:

↗[HEDRA.COM.BR](https://hedra.com.br)

↗LINK NA BIO

# LANÇAMENTO: «8/1»

---

Além de apresentar uma análise ímpar da visualidade e do imaginário dos **NOVOS REBELDES**, o livro aponta caminhos possíveis para uma **ESQUERDA** que precisa retomar a imaginação coletiva, a crítica radical e a rebeldia insurgente.

---

SAIBA MAIS:

↗[HEDRA.COM.BR](https://hedra.com.br)

↗LINK NA BIO

# LANÇAMENTO: «8/1»



STF durante a invasão com “Perdel Mané” grafado nas vidraças, Foto: Renato Guariba

**SAIBA MAIS:**

➤ [HEDRA.COM.BR](https://hedra.com.br)

➤ [LINK NA BIO](#)

# LANÇAMENTO: «8/1»

«Entre gritos de cólera, frenesi destrutivo, *selfies* autoincriminatórios, pedidos de **INTERVENÇÃO MILITAR**, facadas e pauladas em obras de arte, defecação simbólica, focos de incêndio etc., destacava-se a inscrição nas vidraças do Supremo Tribunal Federal (STF) e na escultura da Justiça: “**PERDEU MANÉ**”.»

**8/1: A REBELIÃO DOS MANÉS**

SAIBA MAIS:

↗[HEDRA.COM.BR](http://HEDRA.COM.BR)

↗[LINK NA BIO](#)

hedra