

OP. CIT.

**«UMA BORBOLETA
VOLTEAVA NO
VENTO»**

AKUGATAWA

SAIBA MAIS:

↗HEDRA.COM.BR

↗LINK NA BIO

OP. CIT.



Tradução do Japonês de **Madalena Hashimoto e Junko Ota.**

SAIBA MAIS:

» HEDRA.COM.BR

» [LINK NA BIO](#)

«Uma borboleta volteava no vento impregnado por um cheiro de ervas aquáticas. Durante apenas um ínfimo segundo, ele sentiu o roçar de suas asas sobre os lábios ressecados. Mas o pó das asas que assim fora espalhado sobre seus lábios continuou a brilhar, mesmo muitos anos depois.»

OP. CIT.



SAIBA MAIS:

» HEDRA.COM.BR

» [LINK NA BIO](#)

[...] os escritos de Akutagawa são disseminações de seu conflito profundo entre uma vida de sucesso material e uma tendência profundamente melancólica e sedenta de uma linguagem moral.

—Madalena Hashimoto Cordaro



Rashômon e outros contos reúne dez contos de diversos períodos da breve existência do autor. Dentre eles estão “Dentro do bosque” (1922), “O mártir” (1918), “Terra morta” (1918) e “A vida de um idiota” (1927). As temáticas abordadas vão desde a cultura de Heian e Edo (atuais Quioto e Tóquio), a ética cristã, a abertura do Japão ao Ocidente, até a própria biografia do autor. Esta nova edição, com texto revisto pelas tradutoras, conta ainda com nova introdução e acréscimo de notas.

hedra