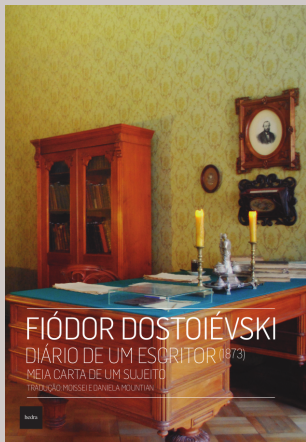


DESTAQUES



FIÓDOR DOSTOIÉVSKI

DIÁRIO DE UM ESCRITOR (1873)

MEIA CARTA DE UM SUJEITO

TRADUÇÃO: MOISSE E DANIELA MOUNTAIN

hedra

SAIBA MAIS:

➤ [HEDRA.COM.BR](https://hedra.com.br)

➤ [LINK NA BIO](#)

DESTAQUES



SAIBA MAIS:

↘ **HEDRA.COM.BR**

↘ **LINK NA BIO**

DESTAQUES

«Um dos piores equívocos do jovem poeta consiste em considerar o desmascaramento do vício (ou do que o liberalismo toma por vício) e a incitação ao ódio e à vingança como o único caminho possível para atingir seu alvo. No entanto, para um talento forte, até desse caminho estreito é possível escapar, sem, com isso, anular-se no começo de sua vida artística; ele se

DESTAQUES

valerá de uma regra de ouro: a palavra dita é de prata, mas a não dita é de ouro.»

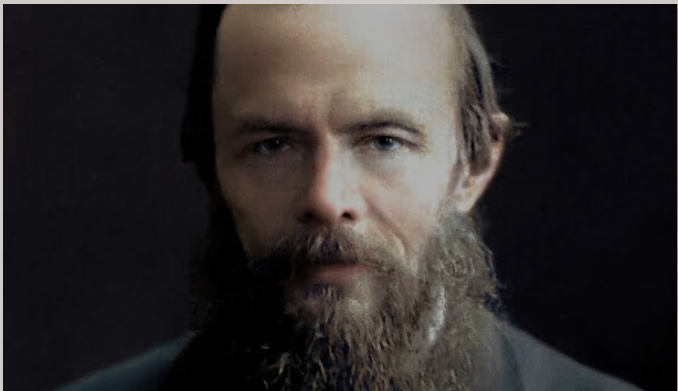
Tradução do russo de **Moissei e Daniela Mountian**

SAIBA MAIS:

↘ [HEDRA.COM.BR](https://hedra.com.br)

↘ LINK NA BIO

DESTAQUES



SAIBA MAIS:

↘HEDRA.COM.BR

↘LINK NA BIO

DESTAQUES

*Inclassificável, o **Diário** é único no conjunto da obra de Dostoiévski, espécie de síntese entre teoria e prática, entre crítica e literatura.*

—Irineu Franco Perpétuo

hedra