

EM CONTEXTO

---

# A VERDADE E A NATUREZA HUMANA EM RASHÔMON

---

SAIBA MAIS:

↘HEDRA.COM.BR

↘LINK NA BIO

## EM CONTEXTO

---

Dentre os contos de Ryûnosuke Akutagawa, «Rashômon» e «Dentro do bosque» estão, sem dúvidas, dentre os mais conhecidos. O sucesso dessas obras se deve, em grande parte, devido ao filme *Rashômon*, de 1950, **ADAPTAÇÃO PREMIADA DE AKIRA KUROSAWA.**

# EM CONTEXTO



**Rashômon**, filme de Akira Kurosawa, 1950, Japão.

SAIBA MAIS:

↘[HEDRA.COM.BR](https://hedra.com.br)

↘LINK NA BIO

# EM CONTEXTO

---

«Embora nomeie o filme, o primeiro conto é pouco utilizado, servindo, entretanto, como poderoso espaço simbólico da ação, sendo que a discussão fundamental encontra-se nos vários depoimentos em primeira pessoa de envolvidos num crime ocorrido *dentro do bosque*.»

**Madalena Hashimoto Cordaro**, tradutora da edição da H

---

SAIBA MAIS:

↗HEDRA.COM.BR

↗LINK NA BIO

# EM CONTEXTO



SAIBA MAIS:

➤ [HEDRA.COM.BR](https://www.hedra.com.br)  
➤ [LINK NA BIO](#)

hedra