

MÁRIO DE ANDRADE E A MÚSICA

---

# UMA ANTOLOGIA DE INESTIMÁVEL IMPORTÂNCIA

---

SAIBA MAIS:

↘ [HEDRA.COM.BR](https://hedra.com.br)

↘ LINK NA BIO

# MÁRIO DE ANDRADE E A MÚSICA

---



---

SAIBA MAIS:

↘ [HEDRA.COM.BR](https://hedra.com.br)

↘ [LINK NA BIO](#)

# MÁRIO DE ANDRADE E A MÚSICA

---

Mário de Andrade, **UMA DAS PERSONALIDADES MAIS MARCANTES DO MODERNISMO BRASILEIRO**, além de poeta, romancista, historiador da arte e crítico, foi também músico de formação erudita. Esse amplo repertório o levou à redação de artigos e ensaios de fôlego a respeito de **MÚSICA CLÁSSICA E POPULAR BRASILEIRA**.

# MÁRIO DE ANDRADE E A MÚSICA

---

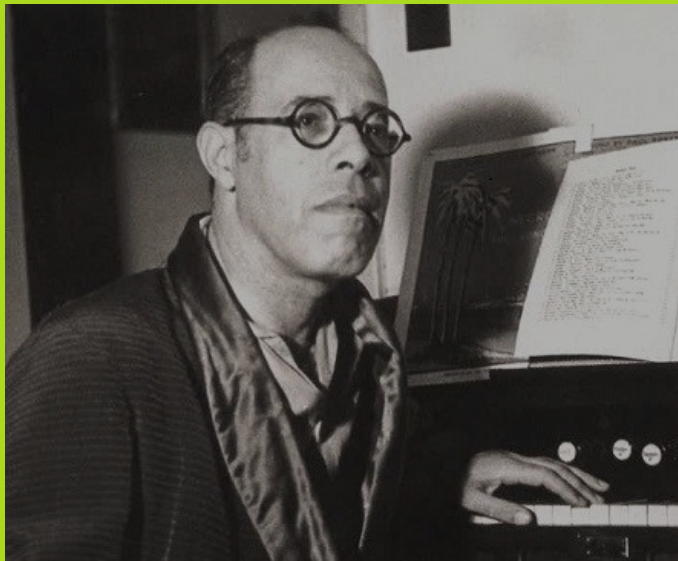
No conjunto de sua extensa obra, destacam-se os dez textos selecionados por Augusto Fischer neste volume intitulado **A ESTRANHA FORÇA DA CANÇÃO**. Escritos entre 1930 e 1942, nestes artigos se observam as diferentes perspectivas do autor a respeito da canção popular.

# MÁRIO DE ANDRADE E A MÚSICA

---

«A fala dum povo é porventura,  
mais que a própria linguagem, a  
melhor característica, a **MAIS ÍNTIMA  
REALIDADE** se não da sua maneira  
de pensar, pelo menos da sua maneira  
de expressão verbal.»

# MÁRIO DE ANDRADE E A MÚSICA



↘ **Mário de Andrade**

SAIBA MAIS:

↘ [HEDRA.COM.BR](http://HEDRA.COM.BR)

↘ [LINK NA BIO](#)

hedra