MAX BLECHER O KAFKA ROMENO

SAIBA MAIS:

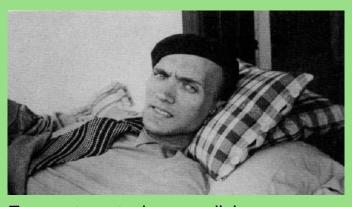
√HEDRA.COM.BR √LINK NA BIO

LITERATURA ROMENA EM FOCO Em 1936, o autor **MIHAIL SEBASTIAN**

visitou um amigo no leito de morte, em uma cidade pacata no nordeste da Romênia. Ele voltou à Bucareste «saturado, exausto, sentindo que eu não conseguiria voltar à vida», como escreveu em seu diário.

«Tudo parecia sem sentido e absurdo.» Seu amigo de apenas vinte e seis anos vinha vivendo «EM ÍNTIMA COMPANHIA COM A MORTE», o que Sebastian considerava ambos humilhante e aterrorizante.

Este amigo de Sebastian era MAX
BLECHER, quem Eugène Ionesco
saudou como o KAFKA ROMENO
após sua estreia literária nos anos
1930.



Enquanto estudava medicina em Paris, Blecher foi diagnosticado com **TUBERCULOSE ESPINHAL**.

O escritor passou a última década de sua vida registrando seu lento caso com a morte, produzindo uma obra assombrosa, visionária em suas incursões metafísicas e

insuportavelmente concreta em seu **RETRATO DA DOR FÍSICA E DA DEGRADAÇÃO.**

SAIBA MAIS:

⊅HEDRA.COM.BR ⊅LINK NA BIO



hedra