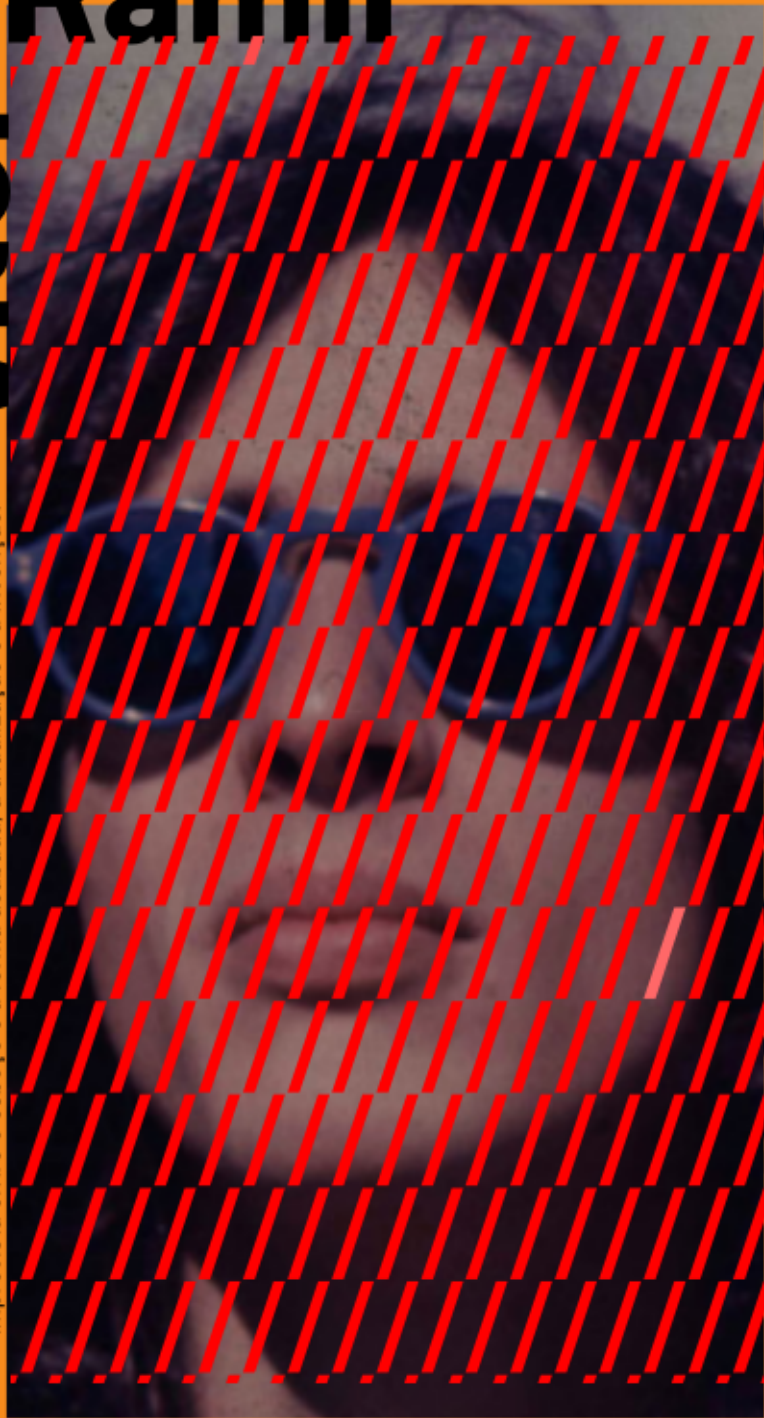


A obra de Vitor Ramil se constitui por meio de um jogo de relação labiríntica, borgiana, com o tempo e a forma. Composta em espiral, sua obra salta imprevisivelmente entre o esboço e a forma acabada, a atualização e a invenção.

# Vitor

# Ramil



# Marcos Lacerda

hedra **ai**

