

DESTAQUE

«A atuação do TUSP em São Paulo pode, ainda, ser compreendida dentro de um contexto mundial. A retomada do teatro político em ambientes universitários era



SAIBA MAIS:

↘HEDRA.COM.BR

↘LINK NA BIO

DESTAQUE

uma tendência gerada pelas lutas anti-imperialistas, pela crítica à Guerra do Vietnã, pelo feminismo, pelo movimento negro, pela Revolução Cubana. »

↘ Trecho do livro **Teatro anticapitalista: o caso TUSP (1966–1969)**, de Maria Lívia Goes e Sérgio de Carvalho.

SAIBA MAIS:

↘ [HEDRA.COM.BR](https://www.hedra.com.br)

↘ [LINK NA BIO](#)



hedra

