

OP. CIT.

---

«CONTAR  
HISTÓRIAS NÃO É  
APENAS UMA ARTE,  
É MUITO MAIS UMA  
DIGNIDADE.»

**W. BENJAMIN**

---

SAIBA MAIS:

↗[HEDRA.COM.BR](https://hedra.com.br)

↗[LINK NA BIO](#)

# Walter Benjamin

*O contador  
de histórias  
e outros  
textos*

ORGANIZAÇÃO E POSFÁCIO  
PATRICIA LAVELLE

DIREÇÃO DA COLEÇÃO  
ARON PINHO & FRANCISCO  
PINHEIRO MACHADO

[WWW.HEDRA.COM.BR](http://WWW.HEDRA.COM.BR)

ISBN 978-85-7715-627-6

COLEÇÃO WALTER BENJAMIN



OP. CIT.



Tradução do alemão de **Patrícia Lavelle**

SAIBA MAIS:

↗ [HEDRA.COM.BR](https://hedra.com.br)

↗ LINK NA BIO

«Contar histórias, na verdade, não é apenas uma arte, é muito mais uma dignidade, se é que não é, como no Oriente, um ofício. Contar termina em uma sabedoria, assim como por outro lado a sabedoria muitas vezes se revela numa narrativa. O contador de histórias é, portanto, alguém que sempre sabe dar conselhos. E, para recebê-los, é preciso que também se conte algo a ele.»  
W. B.

OP. CIT.



*Situado em uma época marcada pelo empobrecimento ou declínio da experiência, da memória coletiva e do patrimônio cultural transmitido de geração a geração,*  
**O contador de histórias aborda**

SAIBA MAIS:

» [HEDRA.COM.BR](https://www.hedra.com.br)

» [LINK NA BIO](#)

*principalmente o esvanecimento dessa tradicional figura em meio à mudança de modos de produção, do artesanal ao industrial, bem como o surgimento da comunicação de massa na sociedade moderna.*

—Carla Milani Damião

**CARLA MILANI DAMIÃO**, organizadora, tradutora e autora da apresentação desta edição, é professora da Faculdade de Filosofia e dos Programas de Pós-graduação em Filosofia e em Arte e Cultura Visual da Universidade Federal de Goiás (UFG). Também escreveu o livro *Sobre o declínio da “sinceridade”: Filosofia e autobiografia de Jean-Jacques Rousseau a Walter Benjamin* (2006)

hedra