

EM CONTEXTO

A VERDADE E A NATUREZA HUMANA EM RASHÔMON

SAIBA MAIS:

↗[HEDRA.COM.BR](https://hedra.com.br)

↗LINK NA BIO

EM CONTEXTO

Dentre os contos de Ryûnosuke Akutagawa, «Rashômon» e «Dentro do bosque» estão, sem dúvidas, dentre os mais conhecidos. O sucesso dessas obras se deve, em grande parte, devido ao filme *Rashômon*, de 1950, **ADAPTAÇÃO PREMIADA DE AKIRA KUROSAWA.**

EM CONTEXTO



Rashômon, filme de Akira Kurosawa, 1950, Japão.

SAIBA MAIS:

↗[HEDRA.COM.BR](https://www.hedra.com.br)

↗[LINK NA BIO](#)

EM CONTEXTO

«Embora nomeie o filme, o primeiro conto é pouco utilizado, servindo, entretanto, como poderoso espaço simbólico da ação, sendo que a discussão fundamental encontra-se nos vários depoimentos em primeira pessoa de envolvidos num crime ocorrido *dentro do bosque*.»

Madalena Hashimoto Cordaro, tradutora da edição da Hedra

SAIBA MAIS:

» [HEDRA.COM.BR](https://hedra.com.br)

» [LINK NA BIO](#)



hedra