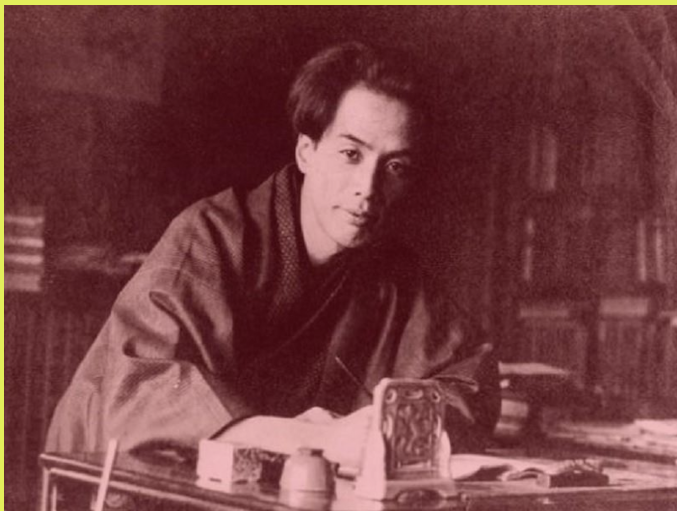


O TRADICIONAL E O MODERNO



Ryûnosuke Akutagawa

SAIBA MAIS:

↗HEDRA.COM.BR

↗LINK NA BIO

O TRADICIONAL E O MODERNO

RYÛNOSUKE AKUTAGAWA, um dos maiores nomes da literatura moderna japonesa, nasceu em Tóquio no fim do século XIX, durante o período Meiji, quando o país se abria à influência da cultura ocidental. Mescloou tradição e modernidade, reinterpretando temas japoneses do século XII e autores e filósofos ocidentais. Escreveu também contos autobiográficos, que relembram o contexto familiar tremendamente conturbado.

SAIBA MAIS:

↗[HEDRA.COM.BR](https://www.hedra.com.br)

↗[LINK NA BIO](#)

O TRADICIONAL E O MODERNO

O fato é que Akutagawa maneja uma pluralidade de gêneros literários e desenvolve **TEMAS DEMASIADAMENTE HUMANOS E UNIVERSAIS**, como o egoísmo e o valor da arte enquanto redentora da miséria da vida cotidiana, além da incessante busca por um equilíbrio moral entre o tradicional e o moderno.

SAIBA MAIS:

↗[HEDRA.COM.BR](https://hedra.com.br)

↗LINK NA BIO

O TRADICIONAL E O MODERNO



SAIBA MAIS:

» HEDRA.COM.BR

» [LINK NA BIO](#)

hedra