

OP. CIT.

---

«UMA BORBOLETA  
VOLTEAVA NO  
VENTO»  
**AKUGATAWA**

---

SAIBA MAIS:

↗[HEDRA.COM.BR](https://hedra.com.br)  
↗LINK NA BIO

# OP. CIT.



Tradução do Japonês de **Madalena Hashimoto e Junko Ota.**

**SAIBA MAIS:**

» [HEDRA.COM.BR](http://HEDRA.COM.BR)

» [LINK NA BIO](#)

# OP. CIT.

---

«Uma borboleta volteava no vento impregnado por um cheiro de ervas aquáticas. Durante apenas um ínfimo segundo, ele sentiu o roçar de suas asas sobre os lábios ressecados. Mas o pó das asas que assim fora espalhado sobre seus lábios continuou a brilhar, mesmo muitos anos depois.»

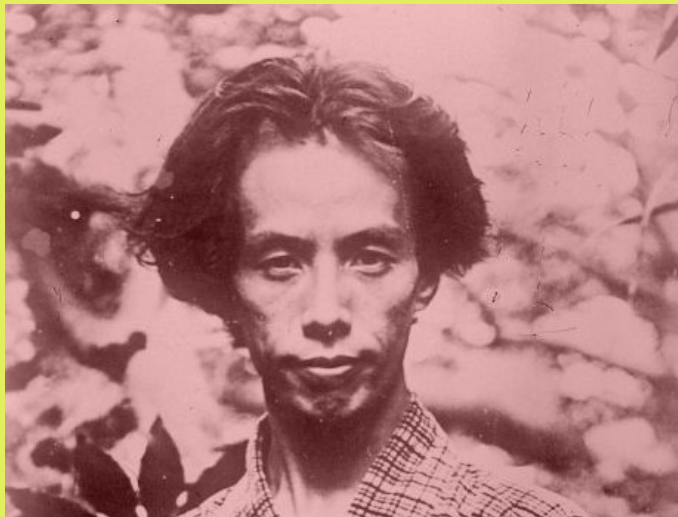
## A vida de um idiota

---

SAIBA MAIS:

» [HEDRA.COM.BR](http://HEDRA.COM.BR)  
» [LINK NA BIO](#)

OP. CIT.



*[...] os escritos de Akutagawa são disseminações de seu conflito profundo*

SAIBA MAIS:

» [HEDRA.COM.BR](http://HEDRA.COM.BR)

» [LINK NA BIO](#)

# OP. CIT.

---

*entre uma vida de sucesso material e uma  
tendência profundamente melancólica e  
sedenta de uma linguagem moral.*

—Madalena Hashimoto Cordaro



**Rashômon e outros contos** reúne dez contos de diversos períodos da breve existência do autor. Dentre eles estão “Dentro do bosque” (1922), “O mártir” (1918), “Terra morta” (1918) e “A vida de um idiota” (1927). As temáticas abordadas vão desde a cultura de Heian e Edo (atuais Quioto e Tóquio), a ética cristã, a abertura do Japão ao Ocidente, até a própria biografia do autor. Esta nova edição, com texto revisto pelas tradutoras, conta ainda com nova introdução e acréscimo de notas.

hedra