



Era uma vez Ninguém  
e ninguém mais.

Ninguém estava sozinho.

Ninguém não estava só sozinho.  
Ninguém também não tinha  
com o que brincar,  
e nenhum lugar  
para ir.

Uma maravilhosa história de amor  
sobre o começo de tudo.



**hedra**  
educação

101

Bart Mertens Benjamin Leroy

Ninguém e eu

# Ninguém e eu

Tradução • Jorge Sallum

**hedra**  
educação

**BNCC****1****Língua Portuguesa****EF01LP01**

Reconhecer que textos são lidos e escritos da esquerda para a direita e de cima para baixo da página.

**BNCC****2****Língua Portuguesa****EF01LP02**

Escrever, espontaneamente ou por ditado, palavras e frases de forma alfabética – usando letras/grafemas que representem fonemas.

**BNCC****3****Língua Portuguesa****EF01LP03**

Observar escritas convencionais, comparando-as às suas produções escritas, percebendo semelhanças e diferenças.

**BNCC****4****Língua Portuguesa****EF01LP04**

Distinguir as letras do alfabeto de outros sinais gráficos.

**BNCC****5****Língua Portuguesa****EF01LP05**

Reconhecer o sistema de escrita alfabética como representação dos sons da fala.

**BNCC****6****Língua Portuguesa****EF01LP06**

Segmentar oralmente palavras em sílabas.

**BNCC****7****Língua Portuguesa****EF01LP07**

Identificar fonemas e sua representação por letras.

**BNCC**

**8**

Língua Portuguesa

**EF01LP08**

Relacionar elementos sonoros (sílabas, fonemas, partes de palavras) com sua representação escrita.

**BNCC**

**9**

Língua Portuguesa

**EF01LP09**

Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais.

**BNCC**

**10**

Língua Portuguesa

**EF01LP10**

Nomear as letras do alfabeto e recitá-lo na ordem das letras.

**BNCC**

**11**

Língua Portuguesa

**EF01LP11**

Conhecer, diferenciar e relacionar letras em formato imprensa e cursiva, maiúsculas e minúsculas.

**BNCC**

**12**

Língua Portuguesa

**EF01LP12**

Reconhecer a separação das palavras, na escrita, por espaços em branco.

**BNCC**

**13**

Língua Portuguesa

**EF01LP13**

Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas mediais e finais.

**BNCC**

**14**

Língua Portuguesa

**EF01LP14**

Identificar outros sinais no texto além das letras, como pontos finais, de interrogação e exclamação e seus efeitos na entonação.

**BNCC** | **15**

**EF01LP15**

Agrupar palavras pelo critério de aproximação de significado (sinonímia) e separar palavras pelo critério de oposição de significado (antonímia).

**BNCC** | **16**

**EF01LP16**

Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade.

**BNCC** | **17**

**EF01LP17**

Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem e legendas para álbuns, fotos ou ilustrações (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/ finalidade do texto.

**BNCC** | **18**

**EF01LP18**

Registrar, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, cantigas, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.

**BNCC** | **19**

**EF01LP19**

Recitar parlendas, quadras, quadrinhas, trava-línguas, com entonação adequada e observando as rimas.

**BNCC** | **20**

**EF01LP20**

Identificar e reproduzir, em listas, agendas, calendários, regras, avisos, convites, receitas, instruções de montagem e legendas para álbuns, fotos ou ilustrações (digitais ou impressos), a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros.

**BNCC** | **21**

**EF01LP21**

Escrever, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, listas de regras e regulamentos que organizam a vida na comunidade escolar, dentre outros gêneros do campo da atuação cidadã, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

**BNCC** | **22**

**EF01LP22**

Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, diagramas, entrevistas, curiosidades, dentre outros gêneros do campo investigativo, digitais ou impressos, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.

**BNCC** | **23**

**EF01LP23**

Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, entrevistas, curiosidades, dentre outros gêneros do campo investigativo, que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.

**BNCC** | **24**

**EF01LP24**

Identificar e reproduzir, em enunciados de tarefas escolares, diagramas, entrevistas, curiosidades, digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais.

**BNCC** | **25**

**EF01LP25**

Producir, tendo o professor como escribe, recontagens de histórias lidas pelo professor, histórias imaginadas ou baseadas em livros de imagens, observando a forma de composição de textos narrativos (personagens, enredo, tempo e espaço).

**BNCC** | **26**

**EF01LP26**

Identificar elementos de uma narrativa lida ou escutada, incluindo personagens, enredo, tempo e espaço.

**BNCC** | **27**

**EF12LP01**

Ler palavras novas com precisão na decodificação, no caso de palavras de uso frequente, ler globalmente, por memorização.

**BNCC** | **28**

**EF12LP02**

Buscar, selecionar e ler, com a mediação do professor (leitura comparada), textos que circulam em meios impressos ou digitais, de acordo com as necessidades e interesses.

**BNCC** | **29**

**EF12LP03**

Copiar textos breves, mantendo suas características e voltando para o texto sempre que tiver dúvidas sobre sua distribuição gráfica, espaçamento entre as palavras, escrita das palavras e pontuação.

**BNCC** | **30**

**EF12LP04**

Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor ou já com certa autonomia, listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade.

**BNCC** | **31**

**EF12LP05**

Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, (re)contagens de histórias, poemas e outros textos versificados (letras de canção, quadrinhas, cordel), poemas visuais, tiras e histórias em quadrinhos, dentre outros gêneros do campo artístico-literário, considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.

**BNCC** **32**

EF12LP06

Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, recados, avisos, convites, receitas, instruções de montagem, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.

**BNCC** **33**

EF12LP07

Identificar e (re)produzir, em cantiga, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas e canções, rimas, aliterações, assonâncias, o ritmo de fala relacionado ao ritmo e à melodia das músicas e seus efeitos de sentido.

**BNCC** **34**

EF12LP08

Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, fotolegendas em notícias, manchetes e lides em notícias, álbum de fotos digital noticioso e notícias curtas para público infantil, dentre outros gêneros do campo jornalístico, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

**BNCC** **35**

EF12LP09

Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, slogans, anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil, dentre outros gêneros do campo publicitário, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

**BNCC** **36**

EF12LP10

Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, cartazes, avisos, folhetos, regras e regulamentos que organizam a vida na comunidade escolar, dentre outros gêneros do campo da atuação cidadã, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

**BNCC** **37**

**EF12LP11**

Escrever, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, fotolegendas em notícias, manchetes e lides em notícias, álbum de fotos digital noticioso e notícias curtas para público infantil, digitais ou impressos, dentre outros gêneros do campo jornalístico, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

**BNCC** **38**

**EF12LP12**

Escrever, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, slogans, anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil, dentre outros gêneros do campo publicitário, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.

**BNCC** **39**

**EF12LP13**

Planejar, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, slogans e peça de campanha de conscientização destinada ao público infantil que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.

**BNCC** **40**

**EF12LP14**

Identificar e reproduzir, em fotolegendas de notícias, álbum de fotos digital noticioso, cartas de leitor (revista infantil), digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais.

**BNCC** **41**

**EF12LP15**

Identificar a forma de composição de slogans publicitários.

**BNCC** **42**

**EF12LP16**

Identificar e reproduzir, em anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil (orais e escritos, digitais ou impressos), a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive o uso de imagens.

**BNCC** | **43**

**EF12LP17**

Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, enunciados de tarefas escolares, diagramas, curiosidades, pequenos relatos de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia infantil, entre outros gêneros do campo investigativo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

**BNCC** | **44**

**EF12LP18**

Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, sonoridades, jogos de palavras, reconhecendo seu pertencimento ao mundo imaginário e sua dimensão de encantamento, jogo e fruição.

**BNCC** | **45**

**EF12LP19**

Reconhecer, em textos versificados, rimas, sonoridades, jogos de palavras, palavras, expressões, comparações, relacionando-as com sensações e associações.

**BNCC** | **46**

**EF15LP01**

Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.

**BNCC** | **47**

**EF15LP02**

Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.

**BNCC** | **48**

**EF15LP03**

Localizar informações explícitas em textos.

**BNCC** | **49**

**EF15LP04**

Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.

**BNCC** | **50**

**EF15LP05**

Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas.

**BNCC** | **51**

**EF15LP06**

Releer e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.

**BNCC** | **52**

**EF15LP07**

Editar a versão final do texto, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ilustrando, quando for o caso, em suporte adequado, manual ou digital.

**BNCC** | **53**

**EF15LP08**

Utilizar software, inclusive programas de edição de texto, para editar e publicar os textos produzidos, explorando os recursos multissemióticos disponíveis.

**BNCC** | **54**

**EF15LP09**

Expressar-se em situações de intercâmbio oral com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado.

**BNCC** | **55**

**EF15LP10**

Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.

**BNCC** | **56**

**EF15LP11**

Reconhecer características da conversação espontânea presencial, respeitando os turnos de fala, selecionando e utilizando, durante a conversação, formas de tratamento adequadas, de acordo com a situação e a posição do interlocutor.

**BNCC** | **57**

**EF15LP12**

Atribuir significado a aspectos não linguísticos (paralinguísticos) observados na fala, como direção do olhar, riso, gestos, movimentos da cabeça (de concordância ou discordância), expressão corporal, tom de voz.

**BNCC** | **58**

**EF15LP13**

Identificar finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências etc.).

**BNCC** | **59**

**EF15LP14**

Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).

**BNCC** | **60**

**EF15LP15**

Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.

**BNCC** | **61**

**EF15LP16**

Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, mais tarde, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração etc.) e crônicas.

**BNCC** | **62**

**EF15LP17**

Apreciar poemas visuais e concretos, observando efeitos de sentido criados pelo formato do texto na página, distribuição e diagramação das letras, pelas ilustrações e por outros efeitos visuais.

**BNCC** | **63**

**EF15LP18**

Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos.

**BNCC** | **64**

**EF15LP19**

Recontar oralmente, com e sem apoio de imagem, textos literários lidos pelo professor.

**BNCC** | **65**

**EF02LP01**

Utilizar, ao produzir o texto, grafia correta de palavras conhecidas ou com estruturas silábicas já dominadas, letras maiúsculas em início de frases e em substantivos próprios, segmentação entre as palavras, ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação.

**BNCC** | **66**

EF02LP02

Segmentar palavras em sílabas e remover e substituir sílabas iniciais, medias ou finais para criar novas palavras.

**BNCC** | **67**

EF02LP03

Ler e escrever palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas (f, v, t, d, p, b) e correspondências regulares contextuais (c e q; e e o, em posição átona em final de palavra).

**BNCC** | **68**

EF02LP04

Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, identificando que existem vogais em todas as sílabas.

**BNCC** | **69**

EF02LP05

Ler e escrever corretamente palavras com marcas de nasalidade (til, m, n).

**BNCC** | **70**

EF02LP06

Perceber o princípio acrofônico que opera nos nomes das letras do alfabeto.

**BNCC** | **71**

EF02LP07

Escrever palavras, frases, textos curtos nas formas imprensa e cursiva.

**BNCC** | **72**

EF02LP08

Segmentar corretamente as palavras ao escrever frases e textos.

**BNCC** | **73**

EF02LP09

Usar adequadamente ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação.

**BNCC** | **74**

EF02LP10

Identificar sinônimos de palavras de texto lido, determinando a diferença de sentido entre eles, e formar antônimos de palavras encontradas em texto lido pelo acréscimo do prefixo de negação in-/im-.

**BNCC** | **75**

EF02LP11

Formar o aumentativo e o diminutivo de palavras com os sufixos -ão e -inho/-zinho.

**BNCC** | **76**

EF02LP12

Ler e compreender com certa autonomia cantigas, letras de canção, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade.

**BNCC** | **77**

EF02LP13

Planejar e produzir bilhetes e cartas, em meio impresso e/ou digital, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.

**BNCC** | **78**

EF02LP14

Planejar e produzir pequenos relatos de observação de processos, de fatos, de experiências pessoais, mantendo as características do gênero, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

**BNCC** | **79**

EF02LP15

Cantar cantigas e canções, obedecendo ao ritmo e à melodia.

**BNCC** | **80**

EF02LP16

Identificar e reproduzir, em bilhetes, recados, avisos, cartas, e-mails, receitas (modo de fazer), relatos (digitais ou impressos), a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros.

**BNCC** | **81**

EF02LP17

Identificar e reproduzir, em relatos de experiências pessoais, a sequência dos fatos, utilizando expressões que marquem a passagem do tempo (“antes”, “depois”, “ontem”, “hoje”, “amanhã”, “outro dia”, “antigamente”, “há muito tempo” etc.), e o nível de informatividade necessário.

**BNCC** | **82**

EF02LP18

Planejar e produzir cartazes e folhetos para divulgar eventos da escola ou da comunidade, utilizando linguagem persuasiva e elementos textuais e visuais (tamanho da letra, leiaute, imagens) adequados ao gênero, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

**BNCC** | **83**

EF02LP19

Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, notícias curtas para público infantil, para compor jornal falado que possa ser repassado oralmente ou em meio digital, em áudio ou vídeo, dentre outros gêneros do campo jornalístico, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

**BNCC** | **84**

EF02LP20

Reconhecer a função de textos utilizados para apresentar informações coletadas em atividades de pesquisa (enquetes, pequenas entrevistas, registros de experimentações).

**BNCC** | **85**

EF02LP21

Explorar, com a mediação do professor, textos informativos de diferentes ambientes digitais de pesquisa, conhecendo suas possibilidades.

**BNCC** | **86**

EF02LP22

Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, pequenos relatos de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia infantil, dentre outros gêneros do campo investigativo, digitais ou impressos, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.

**BNCC** | **87**

EF02LP23

Planejar e produzir, com certa autonomia, pequenos registros de observação de resultados de pesquisa, coerentes com um tema investigado.

**BNCC** | **88**

EF02LP24

Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, relatos de experimentos, registros de observação, entrevistas, dentre outros gêneros do campo investigativo, que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/ finalidade do texto.

**BNCC** | **89**

EF02LP25

Identificar e reproduzir, em relatos de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia infantil, digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais.

**BNCC** | **90**

EF02LP26

Ler e compreender, com certa autonomia, textos literários, de gêneros variados, desenvolvendo o gosto pela leitura.

**BNCC** | **91**

EF02LP27

Reescrever textos narrativos literários lidos pelo professor.

**BNCC** | **92**

**EF02LP28**

Reconhecer o conflito gerador de uma narrativa ficcional e sua resolução, além de palavras, expressões e frases que caracterizam personagens e ambientes.

**BNCC** | **93**

**EF02LP29**

Observar, em poemas visuais, o formato do texto na página, as ilustrações e outros efeitos visuais.

**BNCC** | **94**

**EF03LP01**

Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas – c/qu; g/gu; r/rr; s/ss; o (e não u) e e (e não i) em sílaba átona em final de palavra – e com marcas de nasalidade (til, m, n).

**BNCC** | **95**

**EF03LP02**

Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, VC, VV, CVV, identificando que existem vogais em todas as sílabas.

**BNCC** | **96**

**EF03LP03**

Ler e escrever corretamente palavras com os dígrafos lh, nh, ch.

**BNCC** | **97**

**EF03LP04**

Usar acento gráfico (agudo ou circunflexo) em monossílabos tônicos terminados em a, e, o e em palavras oxítonas terminadas em a, e, o, seguidas ou não de s.

**BNCC** | **98**

**EF03LP05**

Identificar o número de sílabas de palavras, classificando-as em monossílabas, dissílabas, trissílabas e polissílabas.

**BNCC** | **99**

EF03LP06

Identificar a sílaba tônica em palavras, classificando-as em oxítonas, pa-roxitonas e proparoxíticas.

**BNCC** | **100**

EF03LP07

Identificar a função na leitura e usar na escrita ponto final, ponto de in-terrogação, ponto de exclamação e, em diálogos (discurso direto), dois-pontos e travessão.

**BNCC** | **101**

EF03LP08

Identificar e diferenciar, em textos, substantivos e verbos e suas funções na oração: agente, ação, objeto da ação.

**BNCC** | **102**

EF03LP09

Identificar, em textos, adjetivos e sua função de atribuição de proprieda-des aos substantivos.

**BNCC** | **103**

EF03LP10

Reconhecer prefixos e sufixos produtivos na formação de palavras deri-vadas de substantivos, de adjetivos e de verbos, utilizando-os para com-preender palavras e para formar novas palavras.

**BNCC** | **104**

EF03LP11

Ler e compreender, com autonomia, textos injuntivos instrucionais (re-ceitas, instruções de montagem etc.), com a estrutura própria desses tex-tos (verbos imperativos, indicação de passos a ser seguidos) e mesclando palavras, imagens e recursos gráfico- visuais, considerando a situação co-municativa e o tema/assunto do texto.

**BNCC** | **105**

EF03LP12

Ler e compreender, com autonomia, cartas pessoais e diários, com expressão de sentimentos e opiniões, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero carta e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

**BNCC** | **106**

EF03LP13

Planejar e produzir cartas pessoais e diários, com expressão de sentimentos e opiniões, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções dos gêneros carta e diário e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

**BNCC** | **107**

EF03LP14

Planejar e produzir textos injuntivos instrucionais, com a estrutura própria desses textos (verbos imperativos, indicação de passos a ser seguidos) e mesclando palavras, imagens e recursos gráfico-visuais, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto do texto.

**BNCC** | **108**

EF03LP15

Assistir, em vídeo digital, a programa de culinária infantil e, a partir dele, planejar e produzir receitas em áudio ou vídeo.

**BNCC** | **109**

EF03LP16

Identificar e reproduzir, em textos injuntivos instrucionais (receitas, instruções de montagem, digitais ou impressos), a formatação própria desses textos (verbos imperativos, indicação de passos a ser seguidos) e a diagramação específica dos textos desses gêneros (lista de ingredientes ou materiais e instruções de execução – “modo de fazer”).

**BNCC** | **110**

EF03LP17

Identificar e reproduzir, em gêneros epistolares e diários, a formatação própria desses textos (relatos de acontecimentos, expressão de vivências, emoções, opiniões ou críticas) e a diagramação específica dos textos desses gêneros (data, saudação, corpo do texto, despedida, assinatura).

**BNCC** | **111**

**EF03LP18**

Ler e compreender, com autonomia, cartas dirigidas a veículos da mídia impressa ou digital (cartas de leitor e de reclamação a jornais, revistas) e notícias, dentre outros gêneros do campo jornalístico, de acordo com as convenções do gênero carta e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

**BNCC** | **112**

**EF03LP19**

Identificar e discutir o propósito do uso de recursos de persuasão (cores, imagens, escolha de palavras, jogo de palavras, tamanho de letras) em textos publicitários e de propaganda, como elementos de convencimento.

**BNCC** | **113**

**EF03LP20**

Produzir cartas dirigidas a veículos da mídia impressa ou digital (cartas do leitor ou de reclamação a jornais ou revistas), dentre outros gêneros do campo lírico-cidadão, com opiniões e críticas, de acordo com as convenções do gênero carta e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

**BNCC** | **114**

**EF03LP21**

Produzir anúncios publicitários, textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil, observando os recursos de persuasão utilizados nos textos publicitários e de propaganda (cores, imagens, slogan, escolha de palavras, jogo de palavras, tamanho e tipo de letras, diagramação).

**BNCC** | **115**

**EF03LP22**

Planejar e produzir, em colaboração com os colegas, telejornal para público infantil com algumas notícias e textos de campanhas que possam ser repassados oralmente ou em meio digital, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa, a organização específica da fala nesses gêneros e o tema/assunto/ finalidade dos textos.

**BNCC** | **116**

EF03LP23

Analisar o uso de adjetivos em cartas dirigidas a veículos da mídia impressa ou digital (cartas do leitor ou de reclamação a jornais ou revistas), digitais ou impressas.

**BNCC** | **117**

EF03LP24

Ler/ouvir e compreender, com autonomia, relatos de observações e de pesquisas em fontes de informações, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

**BNCC** | **118**

EF03LP25

Planejar e produzir textos para apresentar resultados de observações e de pesquisas em fontes de informações, incluindo, quando pertinente, imagens, diagramas e gráficos ou tabelas simples, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

**BNCC** | **119**

EF03LP26

Identificar e reproduzir, em relatórios de observação e pesquisa, a formatação e diagramação específica desses gêneros (passos ou listas de itens, tabelas, ilustrações, gráficos, resumo dos resultados), inclusive em suas versões orais.

**BNCC** | **120**

EF03LP27

Recitar cordel e cantar repentes e emboladas, observando as rimas e obedecendo ao ritmo e à melodia.

**BNCC** | **121**

EF35LP01

Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado.

**BNCC** | **122**

**EF35LP02**

Selecionar livros da biblioteca e/ou do cantinho de leitura da sala de aula e/ou disponíveis em meios digitais para leitura individual, justificando a escolha e compartilhando com os colegas sua opinião, após a leitura.

**BNCC** | **123**

**EF35LP03**

Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.

**BNCC** | **124**

**EF35LP04**

Inferir informações implícitas nos textos lidos.

**BNCC** | **125**

**EF35LP05**

Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto.

**BNCC** | **126**

**EF35LP06**

Recuperar relações entre partes de um texto, identificando substituições lexicais (de substantivos por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes anafóricos – pessoais, possessivos, demonstrativos) que contribuem para a continuidade do texto.

**BNCC** | **127**

**EF35LP07**

Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.

**BNCC** | **128**

**EF35LP08**

Utilizar, ao produzir um texto, recursos de referenciamento (por substituição lexical ou por pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos), vocabulário apropriado ao gênero, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível suficiente de informatividade.

**BNCC** | **129**

**EF35LP09**

Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual.

**BNCC** | **130**

**EF35LP10**

Identificar gêneros do discurso oral, utilizados em diferentes situações e contextos comunicativos, e suas características linguístico-expressivas e composicionais (conversação espontânea, conversação telefônica, entrevistas pessoais, entrevistas no rádio ou na TV, debate, noticiário de rádio e TV, narração de jogos esportivos no rádio e TV, aula, debate etc.).

**BNCC** | **131**

**EF35LP11**

Ouvir gravações, canções, textos falados em diferentes variedades linguísticas, identificando características regionais, urbanas e rurais da fala e respeitando as diversas variedades linguísticas como características do uso da língua por diferentes grupos regionais ou diferentes culturas locais, rejeitando preconceitos linguísticos.

**BNCC** | **132**

**EF35LP12**

Recorrer ao dicionário para esclarecer dúvida sobre a escrita de palavras, especialmente no caso de palavras com relações irregulares fonemagrafema.

**BNCC** | **133**

**EF35LP13**

Memorizar a grafia de palavras de uso frequente nas quais as relações fonema-grafema são irregulares e com h inicial que não representa fonema.

**BNCC** | **134**

**EF35LP14**

Identificar em textos e usar na produção textual pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos, como recurso coesivo anafórico.

**BNCC** | **135**

**EF35LP15**

Opinar e defender ponto de vista sobre tema polêmico relacionado a situações vivenciadas na escola e/ou na comunidade, utilizando registro formal e estrutura adequada à argumentação, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

**BNCC** | **136**

**EF35LP16**

Identificar e reproduzir, em notícias, manchetes, lides e corpo de notícias simples para público infantil e cartas de reclamação (revista infantil), digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais.

**BNCC** | **137**

**EF35LP17**

Buscar e selecionar, com o apoio do professor, informações de interesse sobre fenômenos sociais e naturais, em textos que circulam em meios impressos ou digitais.

**BNCC** | **138**

**EF35LP18**

Escutar, com atenção, apresentações de trabalhos realizadas por colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.

**BNCC** | **139**

**EF35LP19**

Recuperar as ideias principais em situações formais de escuta de exposições, apresentações e palestras.

**BNCC** | **140**

**EF35LP20**

Expor trabalhos ou pesquisas escolares, em sala de aula, com apoio de recursos multissemióticos (imagens, diagrama, tabelas etc.), orientando-se por roteiro escrito, planejando o tempo de fala e adequando a linguagem à situação comunicativa.

**BNCC** | **141**

**EF35LP21**

Ler e compreender, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.

**BNCC** | **142**

**EF35LP22**

Perceber diálogos em textos narrativos, observando o efeito de sentido de verbos de enunciação e, se for o caso, o uso de variedades linguísticas no discurso direto.

**BNCC** | **143**

**EF35LP23**

Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, aliterações e diferentes modos de divisão dos versos, estrofes e refrões e seu efeito de sentido.

**BNCC** | **144**

**EF35LP24**

Identificar funções do texto dramático (escrito para ser encenado) e sua organização por meio de diálogos entre personagens e marcadores das falas das personagens e de cena.

**BNCC** | **145**

Língua Portuguesa

EF35LP25

Criar narrativas ficcionais, com certa autonomia, utilizando detalhes descriptivos, sequências de eventos e imagens apropriadas para sustentar o sentido do texto, e marcadores de tempo, espaço e de fala de personagens.

**BNCC** | **146**

Língua Portuguesa

EF35LP26

Ler e compreender, com certa autonomia, narrativas ficcionais que apresentem cenários e personagens, observando os elementos da estrutura narrativa: enredo, tempo, espaço, personagens, narrador e a construção do discurso indireto e discurso direto.

**BNCC** | **147**

Língua Portuguesa

EF35LP27

Ler e compreender, com certa autonomia, textos em versos, explorando rimas, sons e jogos de palavras, imagens poéticas (sentidos figurados) e recursos visuais e sonoros.

**BNCC** | **148**

Língua Portuguesa

EF35LP28

Declamar poemas, com entonação, postura e interpretação adequadas.

**BNCC** | **149**

Língua Portuguesa

EF35LP29

Identificar, em narrativas, cenário, personagem central, conflito gerador, resolução e o ponto de vista com base no qual histórias são narradas, diferenciando narrativas em primeira e terceira pessoas.

**BNCC** | **150**

Língua Portuguesa

EF35LP30

Diferenciar discurso indireto e discurso direto, determinando o efeito de sentido de verbos de enunciação e explicando o uso de variedades linguísticas no discurso direto, quando for o caso.

**BNCC** | **151**

EF35LP31

Identificar, em textos versificados, efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos rítmicos e sonoros e de metáforas.

**BNCC** | **152**

EF04LP01

Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonema-grafema regulares diretas e contextuais.

**BNCC** | **153**

EF04LP02

Ler e escrever, corretamente, palavras com sílabas VV e CVV em casos nos quais a combinação VV (ditongo) é reduzida na língua oral (ai, ei, ou).

**BNCC** | **154**

EF04LP03

Localizar palavras no dicionário para esclarecer significados, reconhecendo o significado mais plausível para o contexto que deu origem à consulta.

**BNCC** | **155**

EF04LP04

Usar acento gráfico (agudo ou circunflexo) em paroxítonas terminadas em -í(s), -l, -r, -ão(s).

**BNCC** | **156**

EF04LP05

Identificar a função na leitura e usar, adequadamente, na escrita ponto final, de interrogação, de exclamação, dois-pontos e travessão em diálogos (discurso direto), vírgula em enumerações e em separação de vocativo e de aposto.

**BNCC** | **157**

EF04LP06

Identificar em textos e usar na produção textual a concordância entre substantivo ou pronome pessoal e verbo (concordância verbal).

**BNCC** | **158**

EF04LP07

Identificar em textos e usar na produção textual a concordância entre artigo, substantivo e adjetivo (concordância no grupo nominal).

**BNCC** | **159**

EF04LP08

Reconhecer e grafar, corretamente, palavras derivadas com os sufixos -agem, -oso, -eza, -izar/-isar (regulares morfológicas).

**BNCC** | **160**

EF04LP09

Ler e compreender, com autonomia, boletos, faturas e carnês, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero (campos, itens elencados, medidas de consumo, código de barras) e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.

**BNCC** | **161**

EF04LP10

Ler e compreender, com autonomia, cartas pessoais de reclamação, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero carta e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.

**BNCC** | **162**

EF04LP11

Planejar e produzir, com autonomia, cartas pessoais de reclamação, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero carta e com a estrutura própria desses textos (problema, opinião, argumentos), considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.

**BNCC** | **163**

EF04LP12

Assistir, em vídeo digital, a programa infantil com instruções de montagem, de jogos e brincadeiras e, a partir dele, planejar e produzir tutoriais em áudio ou vídeo.

**BNCC** | **164**

EF04LP13

Identificar e reproduzir, em textos injuntivos instrucionais (instruções de jogos digitais ou impressos), a formatação própria desses textos (verbos imperativos, indicação de passos a ser seguidos) e formato específico dos textos orais ou escritos desses gêneros (lista/ apresentação de materiais e instruções/passos de jogo).

**BNCC** | **165**

EF04LP14

Identificar, em notícias, fatos, participantes, local e momento/tempo da ocorrência do fato noticiado.

**BNCC** | **166**

EF04LP15

Distinguir fatos de opiniões/sugestões em textos (informativos, jornalísticos, publicitários etc.).

**BNCC** | **167**

EF04LP16

Producir notícias sobre fatos ocorridos no universo escolar, digitais ou impressas, para o jornal da escola, noticiando os fatos e seus atores e comentando decorrências, de acordo com as convenções do gênero notícia e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

**BNCC** | **168**

EF04LP17

Producir jornais radiofônicos ou televisivos e entrevistas veiculadas em rádio, TV e na internet, orientando-se por roteiro ou texto e demonstrando conhecimento dos gêneros jornal falado/televisivo e entrevista.

**BNCC** | **169**

EF04LP18

Analizar o padrão intonacional e a expressão facial e corporal de âncoras de jornais radiofônicos ou televisivos e de entrevistadores/entrevistados.

**BNCC** | **170**

EF04LP19

Ler e compreender textos expositivos de divulgação científica para crianças, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto do texto.

**BNCC** | **171**

EF04LP20

Reconhecer a função de gráficos, diagramas e tabelas em textos, como forma de apresentação de dados e informações.

**BNCC** | **172**

EF04LP21

Planejar e produzir textos sobre temas de interesse, com base em resultados de observações e pesquisas em fontes de informações impressas ou eletrônicas, incluindo, quando pertinente, imagens e gráficos ou tabelas simples, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

**BNCC** | **173**

EF04LP22

Planejar e produzir, com certa autonomia, verbetes de enciclopédia infantil, digitais ou impressos, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.

**BNCC** | **174**

EF04LP23

Identificar e reproduzir, em verbetes de enciclopédia infantil, digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica desse gênero (título do verbete, definição, detalhamento, curiosidades), considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.

**BNCC** | **175**

EF04LP24

Identificar e reproduzir, em seu formato, tabelas, diagramas e gráficos em relatórios de observação e pesquisa, como forma de apresentação de dados e informações.

**BNCC** | **176**

**EF04LP25**

Representar cenas de textos dramáticos, reproduzindo as falas das personagens, de acordo com as rubricas de interpretação e movimento indicadas pelo autor.

**BNCC** | **177**

**EF04LP26**

Observar, em poemas concretos, o formato, a distribuição e a diagramação das letras do texto na página.

**BNCC** | **178**

**EF04LP27**

Identificar, em textos dramáticos, marcadores das falas das personagens e de cena.

**BNCC** | **179**

**EF05LP01**

Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonema-grafema regulares, contextuais e morfológicas e palavras de uso frequente com correspondências irregulares.

**BNCC** | **180**

**EF05LP02**

Identificar o caráter polissêmico das palavras (uma mesma palavra com diferentes significados, de acordo com o contexto de uso), comparando o significado de determinados termos utilizados nas áreas científicas com esses mesmos termos utilizados na linguagem usual.

**BNCC** | **181**

**EF05LP03**

Acentuar corretamente palavras oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas.

**BNCC** | **182**

EF05LP04

Diferenciar, na leitura de textos, vírgula, ponto e vírgula, dois-pontos e reconhecer, na leitura de textos, o efeito de sentido que decorre do uso de reticências, aspas, parênteses.

**BNCC** | **183**

EF05LP05

Identificar a expressão de presente, passado e futuro em tempos verbais do modo indicativo.

**BNCC** | **184**

EF05LP06

Flexionar, adequadamente, na escrita e na oralidade, os verbos em concordância com pronomes pessoais/nomes sujeitos da oração.

**BNCC** | **185**

EF05LP07

Identificar, em textos, o uso de conjunções e a relação que estabelecem entre partes do texto: adição, oposição, tempo, causa, condição, finalidade.

**BNCC** | **186**

EF05LP08

Diferenciar palavras primitivas, derivadas e compostas, e derivadas por adição de prefixo e de sufixo.

**BNCC** | **187**

EF05LP09

Ler e compreender, com autonomia, textos instrucional de regras de jogo, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.

**BNCC** | **188**

EF05LP10

Ler e compreender, com autonomia, anedotas, piadas e cartuns, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.

**BNCC** | **189**

EF05LP11

Registrar, com autonomia, anedotas, piadas e cartuns, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.

**BNCC** | **190**

EF05LP12

Planejar e produzir, com autonomia, textos instrucionais de regras de jogo, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.

**BNCC** | **191**

EF05LP13

Assistir, em vídeo digital, a postagem de vlog infantil de críticas de brinquedos e livros de literatura infantil e, a partir dele, planejar e produzir resenhas digitais em áudio ou vídeo.

**BNCC** | **192**

EF05LP14

Identificar e reproduzir, em textos de resenha crítica de brinquedos ou livros de literatura infantil, a formatação própria desses textos (apresentação e avaliação do produto).

**BNCC** | **193**

EF05LP15

Ler/assistir e compreender, com autonomia, notícias, reportagens, vídeos em vlogs argumentativos, dentre outros gêneros do campo político-cidadão, de acordo com as convenções dos gêneros e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

**BNCC** | **194**

EF05LP16

Comparar informações sobre um mesmo fato veiculadas em diferentes mídias e concluir sobre qual é mais confiável e por quê.

**BNCC** | **195**

**EF05LP17**

Produzir roteiro para edição de uma reportagem digital sobre temas de interesse da turma, a partir de buscas de informações, imagens, áudios e vídeos na internet, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

**BNCC** | **196**

**EF05LP18**

Roteirizar, produzir e editar vídeo para vlogs argumentativos sobre produtos de mídia para público infantil (filmes, desenhos animados, HQs, games etc.), com base em conhecimentos sobre os mesmos, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.

**BNCC** | **197**

**EF05LP19**

Argumentar oralmente sobre acontecimentos de interesse social, com base em conhecimentos sobre fatos divulgados em TV, rádio, mídia impressa e digital, respeitando pontos de vista diferentes.

**BNCC** | **198**

**EF05LP20**

Analisar a validade e força de argumentos em argumentações sobre produtos de mídia para público infantil (filmes, desenhos animados, HQs, games etc.), com base em conhecimentos sobre os mesmos.

**BNCC** | **199**

**EF05LP21**

Analisar o padrão entonacional, a expressão facial e corporal e as escolhas de variedade e registro linguísticos de vloggers de vlogs opinativos ou argumentativos.

**BNCC** | **200**

**EF05LP22**

Ler e compreender verbetes de dicionário, identificando a estrutura, as informações gramaticais (significado de abreviaturas) e as informações semânticas.

**BNCC** | **201**

EF05LP23

Comparar informações apresentadas em gráficos ou tabelas.

**BNCC** | **202**

EF05LP24

Planejar e produzir texto sobre tema de interesse, organizando resultados de pesquisa em fontes de informação impressas ou digitais, incluindo imagens e gráficos ou tabelas, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

**BNCC** | **203**

EF05LP25

Planejar e produzir, com certa autonomia, verbetes de dicionário, digitais ou impressos, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.

**BNCC** | **204**

EF05LP26

Utilizar, ao produzir o texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: regras sintáticas de concordância nominal e verbal, convenções de escrita de citações, pontuação (ponto final, dois-pontos, vírgulas em enumerações) e regras ortográficas.

**BNCC** | **205**

EF05LP27

Utilizar, ao produzir o texto, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível adequado de informatividade.

**BNCC** | **206**

EF05LP28

Observar, em ciberpoemas e minicontos infantis em mídia digital, os recursos multissemióticos presentes nesses textos digitais.

**BNCC** | **207**

Arte

**EF15AR01**

Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

**BNCC** | **208**

Arte

**EF15AR02**

Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.).

**BNCC** | **209**

Arte

**EF15AR03**

Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais.

**BNCC** | **210**

Arte

**EF15AR04**

Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

**BNCC** | **211**

Arte

**EF15AR05**

Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade.

**BNCC** | **212**

Arte

**EF15AR06**

Dialogar sobre a sua criação e as dos colegas, para alcançar sentidos plurais.

**BNCC** | **213**

Arte

**EF15AR07**

Reconhecer algumas categorias do sistema das artes visuais (museus, galerias, instituições, artistas, artesãos, curadores etc.).

**BNCC** | **214**

Arte

**EF15AR08**

Experimentar e apreciar formas distintas de manifestações da dança presentes em diferentes contextos, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório corporal.

**BNCC** | **215**

Arte

**EF15AR09**

Estabelecer relações entre as partes do corpo e destas com o todo corporal na construção do movimento dançado.

**BNCC** | **216**

Arte

**EF15AR10**

Experimentar diferentes formas de orientação no espaço (deslocamentos, planos, direções, caminhos etc.) e ritmos de movimento (lento, moderado e rápido) na construção do movimento dançado.

**BNCC** | **217**

Arte

**EF15AR11**

Criar e improvisar movimentos dançados de modo individual, coletivo e colaborativo, considerando os aspectos estruturais, dinâmicos e expressivos dos elementos constitutivos do movimento, com base nos códigos de dança.

**BNCC** | **218**

Arte

**EF15AR12**

Discutir, com respeito e sem preconceito, as experiências pessoais e coletivas em dança vivenciadas na escola, como fonte para a construção de vocabulários e repertórios próprios.

**BNCC** | **219**

Arte

**EF15AR13**

Identificar e apreciar criticamente diversas formas e gêneros de expressão musical, reconhecendo e analisando os usos e as funções da música em diversos contextos de circulação, em especial, aqueles da vida cotidiana.

**BNCC** | **220**

Arte

**EF15AR14**

Perceber e explorar os elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo etc.), por meio de jogos, brincadeiras, canções e práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musical.

**BNCC** | **221**

Arte

**EF15AR15**

Explorar fontes sonoras diversas, como as existentes no próprio corpo (palmas, voz, percussão corporal), na natureza e em objetos cotidianos, reconhecendo os elementos constitutivos da música e as características de instrumentos musicais variados.

**BNCC** | **222**

Arte

**EF15AR16**

Explorar diferentes formas de registro musical não convencional (representação gráfica de sons, partituras criativas etc.), bem como procedimentos e técnicas de registro em áudio e audiovisual, e reconhecer a notação musical convencional.

**BNCC** | **223**

Arte

**EF15AR17**

Experimentar improvisações, composições e sonorização de histórias, entre outros, utilizando vozes, sons corporais e/ou instrumentos musicais convencionais ou não convencionais, de modo individual, coletivo e colaborativo.

**BNCC** | **224**

Arte

**EF15AR18**

Reconhecer e apreciar formas distintas de manifestações do teatro presentes em diferentes contextos, aprendendo a ver e a ouvir histórias dramatizadas e cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório ficcional.

**BNCC** | **225**

Arte

**EF15AR19**

Descobrir teatralidades na vida cotidiana, identificando elementos teatrais (variadas entonações de voz, diferentes fisicalidades, diversidade de personagens e narrativas etc.).

**BNCC** | **226**

Arte

**EF15AR20**

Experimentar o trabalho colaborativo, coletivo e autoral em improvisações teatrais e processos narrativos criativos em teatro, explorando desde a teatralidade dos gestos e das ações do cotidiano até elementos de diferentes matrizes estéticas e culturais.

**BNCC** | **227**

Arte

**EF15AR21**

Exercitar a imitação e o faz de conta, ressignificando objetos e fatos e experimentando-se no lugar do outro, ao compor e encenar acontecimentos cênicos, por meio de músicas, imagens, textos ou outros pontos de partida, de forma intencional e reflexiva.

**BNCC** | **228**

Arte

**EF15AR22**

Experimentar possibilidades criativas de movimento e de voz na criação de um personagem teatral, discutindo estereótipos.

**BNCC** | **229**

Arte

**EF15AR23**

Reconhecer e experimentar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas.

**BNCC** | **230**

Arte

**EF15AR24**

Caracterizar e experimentar brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias de diferentes matrizes estéticas e culturais.

**BNCC** | **231**

Arte

**EF15AR25**

Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.

**BNCC** | **232**

Arte

**EF15AR26**

Explorar diferentes tecnologias e recursos digitais (multimeios, animações, jogos eletrônicos, gravações em áudio e vídeo, fotografia, softwares etc.) nos processos de criação artística.

**BNCC** | **233**

Educação Física

**EF12EF01**

Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas.

**BNCC** | **234**

Educação Física

**EF12EF02**

Explicar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita), as brincadeiras e os jogos populares do contexto comunitário e regional, reconhecendo e valorizando a importância desses jogos e brincadeiras para suas culturas de origem.

**BNCC** | **235**

Educação Física

**EF12EF03**

Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário e regional, com base no reconhecimento das características dessas práticas.

**BNCC** | **236**

Educação Física

**EF12EF04**

Colaborar na proposição e na produção de alternativas para a prática, em outros momentos e espaços, de brincadeiras e jogos e demais práticas corporais tematizadas na escola, produzindo textos (orais, escritos, audiovisuais) para divulgá-las na escola e na comunidade.

**BNCC** | **237**

Educação Física

**EF12EF05**

Experimentar e fruir, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo, a prática de esportes de marca e de precisão, identificando os elementos comuns a esses esportes.

**BNCC** | **238**

Educação Física

EF12EF06

Discutir a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão para assegurar a integridade própria e as dos demais participantes.

**BNCC** | **239**

Educação Física

EF12EF07

Experimentar, fruir e identificar diferentes elementos básicos da ginástica (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) e da ginástica geral, de forma individual e em pequenos grupos, adotando procedimentos de segurança.

**BNCC** | **240**

Educação Física

EF12EF08

Planejar e utilizar estratégias para a execução de diferentes elementos básicos da ginástica e da ginástica geral.

**BNCC** | **241**

Educação Física

EF12EF09

Participar da ginástica geral, identificando as potencialidades e os limites do corpo, e respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal.

**BNCC** | **242**

Educação Física

EF12EF10

Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita e audiovisual), as características dos elementos básicos da ginástica e da ginástica geral, identificando a presença desses elementos em distintas práticas corporais.

**BNCC** | **243**

Educação Física

EF12EF11

Experimentar e fruir diferentes danças do contexto comunitário e regional (rodas cantadas, brincadeiras rítmicas e expressivas), e recriá-las, respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal.

**BNCC** | **244**

Educação Física

**EF12EF12**

Identificar os elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos) das danças do contexto comunitário e regional, valorizando e respeitando as manifestações de diferentes culturas.

**BNCC** | **245**

Educação Física

**EF35EF01**

Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico cultural.

**BNCC** | **246**

Educação Física

**EF35EF02**

Planejar e utilizar estratégias para possibilitar a participação segura de todos os alunos em brincadeiras e jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana.

**BNCC** | **247**

Educação Física

**EF35EF03**

Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico cultural na preservação das diferentes culturas.

**BNCC** | **248**

Educação Física

**EF35EF04**

Recriar, individual e coletivamente, e experimentar, na escola e fora dela, brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e demais práticas corporais tematizadas na escola, adequando-as aos espaços públicos disponíveis.

**BNCC** | **249**

Educação Física

**EF35EF05**

Experimentar e fruir diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/paredes e invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo.

**BNCC** | **250**

Educação Física

**EF35EF06**

Diferenciar os conceitos de jogo e esporte, identificando as características que os constituem na contemporaneidade e suas manifestações (profissional e comunitária/lazer).

**BNCC** | **251**

Educação Física

**EF35EF07**

Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano.

**BNCC** | **252**

Educação Física

**EF35EF08**

Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios na execução de elementos básicos de apresentações coletivas de ginástica geral, reconhecendo as potencialidades e os limites do corpo e adotando procedimentos de segurança.

**BNCC** | **253**

Educação Física

**EF35EF09**

Experimentar, recriar e fruir danças populares do Brasil e do mundo e danças de matriz indígena e africana, valorizando e respeitando os diferentes sentidos e significados dessas danças em suas culturas de origem.

**BNCC** | **254**

Educação Física

**EF35EF10**

Comparar e identificar os elementos constitutivos comuns e diferentes (ritmo, espaço, gestos) em danças populares do Brasil e do mundo e danças de matriz indígena e africana.

**BNCC** | **255**

Educação Física

**EF35EF11**

Formular e utilizar estratégias para a execução de elementos constitutivos das danças populares do Brasil e do mundo, e das danças de matriz indígena e africana.

**BNCC** | **256**

Educação Física

**EF35EF12**

Identificar situações de injustiça e preconceito geradas e/ou presentes no contexto das danças e demais práticas corporais e discutir alternativas para superá-las.

**BNCC** | **257**

Educação Física

**EF35EF13**

Experimentar, fruir e recriar diferentes lutas presentes no contexto comunitário e regional e lutas de matriz indígena e africana.

**BNCC** | **258**

Educação Física

**EF35EF14**

Planejar e utilizar estratégias básicas das lutas do contexto comunitário e regional e lutas de matriz indígena e africana experimentadas, respeitando o colega como oponente e as normas de segurança.

**BNCC** | **259**

Educação Física

**EF35EF15**

Identificar as características das lutas do contexto comunitário e regional e lutas de matriz indígena e africana, reconhecendo as diferenças entre lutas e brigas e entre lutas e as demais práticas corporais.

**BNCC** | **260**

Matemática

**EF01MA01**

Utilizar números naturais como indicador de quantidade ou de ordem em diferentes situações cotidianas e reconhecer situações em que os números não indicam contagem nem ordem, mas sim código de identificação.

**BNCC** | **261**

Matemática

**EF01MA02**

Contar de maneira exata ou aproximada, utilizando diferentes estratégias como o pareamento e outros agrupamentos.

**BNCC** | **262**

Matemática

EF01MA03

Estimar e comparar quantidades de objetos de dois conjuntos (em torno de 20 elementos), por estimativa e/ou por correspondência (um a um, dois a dois) para indicar “tem mais”, “tem menos” ou “tem a mesma quantidade”.

**BNCC** | **263**

Matemática

EF01MA04

Contar a quantidade de objetos de coleções até 100 unidades e apresentar o resultado por registros verbais e simbólicos, em situações de seu interesse, como jogos, brincadeiras, materiais da sala de aula, entre outros.

**BNCC** | **264**

Matemática

EF01MA05

Comparar números naturais de até duas ordens em situações cotidianas, com e sem suporte da reta numérica.

**BNCC** | **265**

Matemática

EF01MA06

Construir fatos básicos da adição e utilizá-los em procedimentos de cálculo para resolver problemas.

**BNCC** | **266**

Matemática

EF01MA07

Compor e decompor número de até duas ordens, por meio de diferentes adições, com o suporte de material manipulável, contribuindo para a compreensão de características do sistema de numeração decimal e o desenvolvimento de estratégias de cálculo.

**BNCC** | **267**

Matemática

EF01MA08

Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até dois algarismos, com os significados de juntar, acrescentar, separar e retirar, com o suporte de imagens e/ou material manipulável, utilizando estratégias e formas de registro pessoais.

**BNCC** | **268**

Matemática

EF01MA09

Organizar e ordenar objetos familiares ou representações por figuras, por meio de atributos, tais como cor, forma e medida.

**BNCC** | **269**

Matemática

EF01MA10

Descrever, após o reconhecimento e a explicitação de um padrão (ou regularidade), os elementos ausentes em sequências recursivas de números naturais, objetos ou figuras.

**BNCC** | **270**

Matemática

EF01MA11

Descrever a localização de pessoas e de objetos no espaço em relação à sua própria posição, utilizando termos como à direita, à esquerda, em frente, atrás.

**BNCC** | **271**

Matemática

EF01MA12

Descrever a localização de pessoas e de objetos no espaço segundo um dado ponto de referência, compreendendo que, para a utilização de termos que se referem à posição, como direita, esquerda, em cima, em baixo, é necessário explicitar-se o referencial.

**BNCC** | **272**

Matemática

EF01MA13

Relacionar figuras geométricas espaciais (cones, cilindros, esferas e blocos retangulares) a objetos familiares do mundo físico.

**BNCC** | **273**

Matemática

EF01MA14

Identificar e nomear figuras planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo) em desenhos apresentados em diferentes disposições ou em contornos de faces de sólidos geométricos.

**BNCC** | **274**

Matemática

EF01MA15

Comparar comprimentos, capacidades ou massas, utilizando termos como mais alto, mais baixo, mais comprido, mais curto, mais grosso, mais fino, mais largo, mais pesado, mais leve, cabe mais, cabe menos, entre outros, para ordenar objetos de uso cotidiano.

**BNCC** | **275**

Matemática

EF01MA16

Relatar em linguagem verbal ou não verbal sequência de acontecimentos relativos a um dia, utilizando, quando possível, os horários dos eventos.

**BNCC** | **276**

Matemática

EF01MA17

Reconhecer e relacionar períodos do dia, dias da semana e meses do ano, utilizando calendário, quando necessário.

**BNCC** | **277**

Matemática

EF01MA18

Produzir a escrita de uma data, apresentando o dia, o mês e o ano, e indicar o dia da semana de uma data, consultando calendários.

**BNCC** | **278**

Matemática

EF01MA19

Reconhecer e relacionar valores de moedas e cédulas do sistema monetário brasileiro para resolver situações simples do cotidiano do estudante.

**BNCC** | **279**

Matemática

EF01MA20

Classificar eventos envolvendo o acaso, tais como “acontecerá com certeza”, “talvez aconteça” e “é impossível acontecer”, em situações do cotidiano.

**BNCC** | **280**

Matemática

EF01MA21

Ler dados expressos em tabelas e em gráficos de colunas simples.

**BNCC** | **281**

Matemática

EF01MA22

Realizar pesquisa, envolvendo até duas variáveis categóricas de seu interesse e universo de até 30 elementos, e organizar dados por meio de representações pessoais.

**BNCC** | **282**

Matemática

EF02MA01

Comparar e ordenar números naturais (até a ordem de centenas) pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e função do zero).

**BNCC** | **283**

Matemática

EF02MA02

Fazer estimativas por meio de estratégias diversas a respeito da quantidade de objetos de coleções e registrar o resultado da contagem desses objetos (até 1000 unidades).

**BNCC** | **284**

Matemática

EF02MA03

Comparar quantidades de objetos de dois conjuntos, por estimativa e/ou por correspondência (um a um, dois a dois, entre outros), para indicar “tem mais”, “tem menos” ou “tem a mesma quantidade”, indicando, quando for o caso, quantos a mais e quantos a menos.

**BNCC** | **285**

Matemática

EF02MA04

Compor e decompor números naturais de até três ordens, com suporte de material manipulável, por meio de diferentes adições.

**BNCC** | **286**

Matemática

EF02MA05

Construir fatos básicos da adição e subtração e utilizá-los no cálculo mental ou escrito.

**BNCC** | **287**

**EF02MA06**

Matemática

**BNCC** | **288**

**EF02MA07**

Matemática

**BNCC** | **289**

**EF02MA08**

Matemática

**BNCC** | **290**

**EF02MA09**

Matemática

**BNCC** | **291**

**EF02MA10**

Matemática

Descrever um padrão (ou regularidade) de sequências repetitivas e de sequências recursivas, por meio de palavras, símbolos ou desenhos.

**BNCC** | **292**

**EF02MA11**

Matemática

Descrever os elementos ausentes em sequências repetitivas e em sequências recursivas de números naturais, objetos ou figuras.

**BNCC** | **293**

Matemática

EF02MA12

Identificar e registrar, em linguagem verbal ou não verbal, a localização e os deslocamentos de pessoas e de objetos no espaço, considerando mais de um ponto de referência, e indicar as mudanças de direção e de sentido.

**BNCC** | **294**

Matemática

EF02MA13

Esboçar roteiros a ser seguidos ou plantas de ambientes familiares, assinalando entradas, saídas e alguns pontos de referência.

**BNCC** | **295**

Matemática

EF02MA14

Reconhecer, nomear e comparar figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera), relacionando-as com objetos do mundo físico.

**BNCC** | **296**

Matemática

EF02MA15

Reconhecer, comparar e nomear figuras planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo), por meio de características comuns, em desenhos apresentados em diferentes disposições ou em sólidos geométricos.

**BNCC** | **297**

Matemática

EF02MA16

Estimar, medir e comparar comprimentos de lados de salas (incluindo contorno) e de polígonos, utilizando unidades de medida não padronizadas e padronizadas (metro, centímetro e milímetro) e instrumentos adequados.

**BNCC** | **298**

Matemática

EF02MA17

Estimar, medir e comparar capacidade e massa, utilizando estratégias pessoais e unidades de medida não padronizadas ou padronizadas (litro, mililitro, grama e quilograma).

**BNCC** | **299**

**EF02MA18**

Indicar a duração de intervalos de tempo entre duas datas, como dias da semana e meses do ano, utilizando calendário, para planejamentos e organização de agenda.

**BNCC** | **300**

**EF02MA19**

Medir a duração de um intervalo de tempo por meio de relógio digital e registrar o horário do início e do fim do intervalo.

**BNCC** | **301**

**EF02MA20**

Estabelecer a equivalência de valores entre moedas e cédulas do sistema monetário brasileiro para resolver situações cotidianas.

**BNCC** | **302**

**EF02MA21**

Classificar resultados de eventos cotidianos aleatórios como “pouco prováveis”, “muito prováveis”, “improváveis” e “impossíveis”.

**BNCC** | **303**

**EF02MA22**

Comparar informações de pesquisas apresentadas por meio de tabelas de dupla entrada e em gráficos de colunas simples ou barras, para melhor compreender aspectos da realidade próxima.

**BNCC** | **304**

**EF02MA23**

Realizar pesquisa em universo de até 30 elementos, escolhendo até três variáveis categóricas de seu interesse, organizando os dados coletados em listas, tabelas e gráficos de colunas simples.

**BNCC** | **305**

Matemática

EF03MA01

Ler, escrever e comparar números naturais de até a ordem de unidade de milhar, estabelecendo relações entre os registros numéricos e em língua materna.

**BNCC** | **306**

Matemática

EF03MA02

Identificar características do sistema de numeração decimal, utilizando a composição e a decomposição de número natural de até quatro ordens.

**BNCC** | **307**

Matemática

EF03MA03

Construir e utilizar fatos básicos da adição e da multiplicação para o cálculo mental ou escrito.

**BNCC** | **308**

Matemática

EF03MA04

Estabelecer a relação entre números naturais e pontos da reta numérica para utilizá-la na ordenação dos números naturais e também na construção de fatos da adição e da subtração, relacionando-os com deslocamentos para a direita ou para a esquerda.

**BNCC** | **309**

Matemática

EF03MA05

Utilizar diferentes procedimentos de cálculo mental e escrito para resolver problemas significativos envolvendo adição e subtração com números naturais.

**BNCC** | **310**

Matemática

EF03MA06

Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, comparar e completar quantidades, utilizando diferentes estratégias de cálculo exato ou aproximado, incluindo cálculo mental.

**BNCC** | **311**

Matemática

EF03MA07

Resolver e elaborar problemas de multiplicação (por 2, 3, 4, 5 e 10) com os significados de adição de parcelas iguais e elementos apresentados em disposição retangular, utilizando diferentes estratégias de cálculo e registros.

**BNCC** | **312**

Matemática

EF03MA08

Resolver e elaborar problemas de divisão de um número natural por outro (até 10), com resto zero e com resto diferente de zero, com os significados de repartição equitativa e de medida, por meio de estratégias e registros pessoais.

**BNCC** | **313**

Matemática

EF03MA09

Associar o quociente de uma divisão com resto zero de um número natural por 2, 3, 4, 5 e 10 às ideias de metade, terça, quarta, quinta e décima partes.

**BNCC** | **314**

Matemática

EF03MA10

Identificar regularidades em sequências ordenadas de números naturais, resultantes da realização de adições ou subtrações sucessivas, por um mesmo número, descrever uma regra de formação da sequência e determinar elementos faltantes ou seguintes.

**BNCC** | **315**

Matemática

EF03MA11

Compreender a ideia de igualdade para escrever diferentes sentenças de adições ou de subtrações de dois números naturais que resultem na mesma soma ou diferença.

**BNCC** | **316**

Matemática

EF03MA12

Descrever e representar, por meio de esboços de trajetos ou utilizando croquis e maquetes, a movimentação de pessoas ou de objetos no espaço, incluindo mudanças de direção e sentido, com base em diferentes pontos de referência.

**BNCC** | **317**

Matemática

EF03MA13

Associar figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera) a objetos do mundo físico e nomear essas figuras.

**BNCC** | **318**

Matemática

EF03MA14

Descrever características de algumas figuras geométricas espaciais (prismas retos, pirâmides, cilindros, cones), relacionando-as com suas planificações.

**BNCC** | **319**

Matemática

EF03MA15

Classificar e comparar figuras planas (triângulo, quadrado, retângulo, trapézio e paralelogramo) em relação a seus lados (quantidade, posições relativas e comprimento) e vértices.

**BNCC** | **320**

Matemática

EF03MA16

Reconhecer figuras congruentes, usando sobreposição e desenhos em malhas quadriculadas ou triangulares, incluindo o uso de tecnologias digitais.

**BNCC** | **321**

Matemática

EF03MA17

Reconhecer que o resultado de uma medida depende da unidade de medida utilizada.

**BNCC** | **322**

Matemática

EF03MA18

Escolher a unidade de medida e o instrumento mais apropriado para medições de comprimento, tempo e capacidade.

**BNCC** | **323**

Matemática

EF03MA19

Estimar, medir e comparar comprimentos, utilizando unidades de medida não padronizadas e padronizadas mais usuais (metro, centímetro e milímetro) e diversos instrumentos de medida.

**BNCC** | **324**

Matemática

EF03MA20

Estimar e medir capacidade e massa, utilizando unidades de medida não padronizadas e padronizadas mais usuais (litro, mililitro, quilograma, grama e miligrama), reconhecendo-as em leitura de rótulos e embalagens, entre outros.

**BNCC** | **325**

Matemática

EF03MA21

Comparar, visualmente ou por superposição, áreas de faces de objetos, de figuras planas ou de desenhos.

**BNCC** | **326**

Matemática

EF03MA22

Ler e registrar medidas e intervalos de tempo, utilizando relógios (análogo e digital) para informar os horários de início e término de realização de uma atividade e sua duração.

**BNCC** | **327**

Matemática

EF03MA23

Ler horas em relógios digitais e em relógios analógicos e reconhecer a relação entre hora e minutos e entre minuto e segundos.

**BNCC** | **328**

Matemática

EF03MA24

Resolver e elaborar problemas que envolvam a comparação e a equivalência de valores monetários do sistema brasileiro em situações de compra, venda e troca.

**BNCC** | **329**

Matemática

EF03MA25

Identificar, em eventos familiares aleatórios, todos os resultados possíveis, estimando os que têm maiores ou menores chances de ocorrência.

**BNCC** | **330**

Matemática

EF03MA26

Resolver problemas cujos dados estão apresentados em tabelas de dupla entrada, gráficos de barras ou de colunas.

**BNCC** | **331**

Matemática

**EF03MA27**

Ler, interpretar e comparar dados apresentados em tabelas de dupla entrada, gráficos de barras ou de colunas, envolvendo resultados de pesquisas significativas, utilizando termos como maior e menor frequência, apropriando-se desse tipo de linguagem para compreender aspectos da realidade sociocultural significativos.

**BNCC** | **332**

Matemática

**EF03MA28**

Realizar pesquisa envolvendo variáveis categóricas em um universo de até 50 elementos, organizar os dados coletados utilizando listas, tabelas simples ou de dupla entrada e representá-los em gráficos de colunas simples, com e sem uso de tecnologias digitais.

**BNCC** | **333**

Matemática

**EF04MA01**

Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem de dezenas de milhar.

**BNCC** | **334**

Matemática

**EF04MA02**

Mostrar, por decomposição e composição, que todo número natural pode ser escrito por meio de adições e multiplicações por potências de dez, para compreender o sistema de numeração decimal e desenvolver estratégias de cálculo.

**BNCC** | **335**

Matemática

**EF04MA03**

Resolver e elaborar problemas com números naturais envolvendo adição e subtração, utilizando estratégias diversas, como cálculo, cálculo mental e algoritmos, além de fazer estimativas do resultado.

**BNCC** | **336**

Matemática

**EF04MA04**

Utilizar as relações entre adição e subtração, bem como entre multiplicação e divisão, para ampliar as estratégias de cálculo.

**BNCC** | **337**

**EF04MA05**

Utilizar as propriedades das operações para desenvolver estratégias de cálculo.

**BNCC** | **338**

**EF04MA06**

Resolver e elaborar problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação (adição de parcelas iguais, organização retangular e proporcionalidade), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.

**BNCC** | **339**

**EF04MA07**

Resolver e elaborar problemas de divisão cujo divisor tenha no máximo dois algarismos, envolvendo os significados de repartição equitativa e de medida, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.

**BNCC** | **340**

**EF04MA08**

Resolver, com o suporte de imagem e/ou material manipulável, problemas simples de contagem, como a determinação do número de agrupamentos possíveis ao se combinar cada elemento de uma coleção com todos os elementos de outra, utilizando estratégias e formas de registro pessoais.

**BNCC** | **341**

**EF04MA09**

Reconhecer as frações unitárias mais usuais ( $1/2$ ,  $1/3$ ,  $1/4$ ,  $1/5$ ,  $1/10$  e  $1/100$ ) como unidades de medida menores do que uma unidade, utilizando a reta numérica como recurso.

**BNCC** | **342**

**EF04MA10**

Reconhecer que as regras do sistema de numeração decimal podem ser estendidas para a representação decimal de um número racional e relacionar décimos e centésimos com a representação do sistema monetário brasileiro.

**BNCC** | **343**

EF04MA11

Identificar regularidades em sequências numéricas compostas por múltiplos de um número natural.

**BNCC** | **344**

EF04MA12

Reconhecer, por meio de investigações, que há grupos de números naturais para os quais as divisões por um determinado número resultam em restos iguais, identificando regularidades.

**BNCC** | **345**

EF04MA13

Reconhecer, por meio de investigações, utilizando a calculadora quando necessário, as relações inversas entre as operações de adição e de subtração e de multiplicação e de divisão, para aplicá-las na resolução de problemas.

**BNCC** | **346**

EF04MA14

Reconhecer e mostrar, por meio de exemplos, que a relação de igualdade existente entre dois termos permanece quando se adiciona ou se subtrai um mesmo número a cada um desses termos.

**BNCC** | **347**

EF04MA15

Determinar o número desconhecido que torna verdadeira uma igualdade que envolve as operações fundamentais com números naturais.

**BNCC** | **348**

EF04MA16

Descrever deslocamentos e localização de pessoas e de objetos no espaço, por meio de malhas quadriculadas e representações como desenhos, mapas, planta baixa e croquis, empregando termos como direita e esquerda, mudanças de direção e sentido, intersecção, transversais, paralelas e perpendiculares.

**BNCC** | **349**

Matemática

EF04MA17

Associar prismas e pirâmides a suas planificações e analisar, nomear e comparar seus atributos, estabelecendo relações entre as representações planas e espaciais.

**BNCC** | **350**

Matemática

EF04MA18

Reconhecer ângulos retos e não retos em figuras poligonais com o uso de dobraduras, esquadros ou softwares de geometria.

**BNCC** | **351**

Matemática

EF04MA19

Reconhecer simetria de reflexão em figuras e em pares de figuras geométricas planas e utilizá-la na construção de figuras congruentes, com o uso de malhas quadriculadas e de softwares de geometria.

**BNCC** | **352**

Matemática

EF04MA20

Medir e estimar comprimentos (incluindo perímetros), massas e capacidades, utilizando unidades de medida padronizadas mais usuais, valorizando e respeitando a cultura local.

**BNCC** | **353**

Matemática

EF04MA21

Medir, comparar e estimar área de figuras planas desenhadas em malha quadriculada, pela contagem dos quadradinhos ou de metades de quadradinho, reconhecendo que duas figuras com formatos diferentes podem ter a mesma medida de área.

**BNCC** | **354**

Matemática

EF04MA22

Ler e registrar medidas e intervalos de tempo em horas, minutos e segundos em situações relacionadas ao seu cotidiano, como informar os horários de início e término de realização de uma tarefa e sua duração.

**BNCC** | **355**

Matemática

EF04MA23

Reconhecer temperatura como grandeza e o grau Celsius como unidade de medida a ela associada e utilizá-lo em comparações de temperaturas em diferentes regiões do Brasil ou no exterior ou, ainda, em discussões que envolvam problemas relacionados ao aquecimento global.

**BNCC** | **356**

Matemática

EF04MA24

Registrar as temperaturas máxima e mínima diárias, em locais do seu cotidiano, e elaborar gráficos de colunas com as variações diárias da temperatura, utilizando, inclusive, planilhas eletrônicas.

**BNCC** | **357**

Matemática

EF04MA25

Resolver e elaborar problemas que envolvam situações de compra e venda e formas de pagamento, utilizando termos como troco e desconto, enfatizando o consumo ético, consciente e responsável.

**BNCC** | **358**

Matemática

EF04MA26

Identificar, entre eventos aleatórios cotidianos, aqueles que têm maior chance de ocorrência, reconhecendo características de resultados mais prováveis, sem utilizar frações.

**BNCC** | **359**

Matemática

EF04MA27

Analisar dados apresentados em tabelas simples ou de dupla entrada e em gráficos de colunas ou pictóricos, com base em informações das diferentes áreas do conhecimento, e produzir texto com a síntese de sua análise.

**BNCC** | **360**

Matemática

EF04MA28

Realizar pesquisa envolvendo variáveis categóricas e numéricas e organizar dados coletados por meio de tabelas e gráficos de colunas simples ou agrupadas, com e sem uso de tecnologias digitais.

**BNCC** | **361**

Matemática

EF05MA01

Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem das centenas de milhar com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal.

**BNCC** | **362**

Matemática

EF05MA02

Ler, escrever e ordenar números racionais na forma decimal com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal, utilizando, como recursos, a composição e decomposição e a reta numérica.

**BNCC** | **363**

Matemática

EF05MA03

Identificar e representar frações (menores e maiores que a unidade), associando-as ao resultado de uma divisão ou à ideia de parte de um todo, utilizando a reta numérica como recurso.

**BNCC** | **364**

Matemática

EF05MA04

Identificar frações equivalentes.

**BNCC** | **365**

Matemática

EF05MA05

Comparar e ordenar números racionais positivos (representações fracionária e decimal), relacionando-os a pontos na reta numérica.

**BNCC** | **366**

Matemática

EF05MA06

Associar as representações 10%, 25%, 50%, 75% e 100% respectivamente à décima parte, quarta parte, metade, três quartos e um inteiro, para calcular porcentagens, utilizando estratégias pessoais, cálculo mental e calculadora, em contextos de educação financeira, entre outros.

**BNCC** | **367**

Matemática

**EF05MA07**

Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com números naturais e com números racionais, cuja representação decimal seja finita, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.

**BNCC** | **368**

Matemática

**EF05MA08**

Resolver e elaborar problemas de multiplicação e divisão com números naturais e com números racionais cuja representação decimal é finita (com multiplicador natural e divisor natural e diferente de zero), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.

**BNCC** | **369**

Matemática

**EF05MA09**

Resolver e elaborar problemas simples de contagem envolvendo o princípio multiplicativo, como a determinação do número de agrupamentos possíveis ao se combinar cada elemento de uma coleção com todos os elementos de outra coleção, por meio de diagramas de árvore ou por tabelas.

**BNCC** | **370**

Matemática

**EF05MA10**

Concluir, por meio de investigações, que a relação de igualdade existente entre dois membros permanece ao adicionar, subtrair, multiplicar ou dividir cada um desses membros por um mesmo número, para construir a noção de equivalência.

**BNCC** | **371**

Matemática

**EF05MA11**

Resolver e elaborar problemas cuja conversão em sentença matemática seja uma igualdade com uma operação em que um dos termos é desconhecido.

**BNCC** | **372**

Matemática

EF05MA12

Resolver problemas que envolvam variação de proporcionalidade direta entre duas grandezas, para associar a quantidade de um produto ao valor a pagar, alterar as quantidades de ingredientes de receitas, ampliar ou reduzir escala em mapas, entre outros.

**BNCC** | **373**

Matemática

EF05MA13

Resolver problemas envolvendo a partilha de uma quantidade em duas partes desiguais, tais como dividir uma quantidade em duas partes, de modo que uma seja o dobro da outra, com compreensão da ideia de razão entre as partes e delas com o todo.

**BNCC** | **374**

Matemática

EF05MA14

Utilizar e compreender diferentes representações para a localização de objetos no plano, como mapas, células em planilhas eletrônicas e coordenadas geográficas, a fim de desenvolver as primeiras noções de coordenadas cartesianas.

**BNCC** | **375**

Matemática

EF05MA15

Interpretar, descrever e representar a localização ou movimentação de objetos no plano cartesiano (1º quadrante), utilizando coordenadas cartesianas, indicando mudanças de direção e de sentido e giros.

**BNCC** | **376**

Matemática

EF05MA16

Associar figuras espaciais a suas planificações (prismas, pirâmides, cilindros e cones) e analisar, nomear e comparar seus atributos.

**BNCC** | **377**

Matemática

EF05MA17

Reconhecer, nomear e comparar polígonos, considerando lados, vértices e ângulos, e desenhá-los, utilizando material de desenho ou tecnologias digitais.

**BNCC** | **378**

**EF05MA18**

Reconhecer a congruência dos ângulos e a proporcionalidade entre os lados correspondentes de figuras poligonais em situações de ampliação e de redução em malhas quadriculadas e usando tecnologias digitais.

**BNCC** | **379**

**EF05MA19**

Resolver e elaborar problemas envolvendo medidas das grandezas comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade, recorrendo a transformações entre as unidades mais usuais em contextos socioculturais.

**BNCC** | **380**

**EF05MA20**

Concluir, por meio de investigações, que figuras de perímetros iguais podem ter áreas diferentes e que, também, figuras que têm a mesma área podem ter perímetros diferentes.

**BNCC** | **381**

**EF05MA21**

Reconhecer volume como grandeza associada a sólidos geométricos e medir volumes por meio de empilhamento de cubos, utilizando, preferencialmente, objetos concretos.

**BNCC** | **382**

**EF05MA22**

Apresentar todos os possíveis resultados de um experimento aleatório, estimando se esses resultados são igualmente prováveis ou não.

**BNCC** | **383**

**EF05MA23**

Determinar a probabilidade de ocorrência de um resultado em eventos aleatórios, quando todos os resultados possíveis têm a mesma chance de ocorrer (equiprováveis).

**BNCC** | **384**

Matemática

**EF05MA24**

Interpretar dados estatísticos apresentados em textos, tabelas e gráficos (colunas ou linhas), referentes a outras áreas do conhecimento ou a outros contextos, como saúde e trânsito, e produzir textos com o objetivo de sintetizar conclusões.

**BNCC** | **385**

Matemática

**EF05MA25**

Realizar pesquisa envolvendo variáveis categóricas e numéricas, organizar dados coletados por meio de tabelas, gráficos de colunas, pictóricos e de linhas, com e sem uso de tecnologias digitais, e apresentar texto escrito sobre a finalidade da pesquisa e a síntese dos resultados.

**BNCC** | **386**

Ciências

**EF01CI01**

Comparar características de diferentes materiais presentes em objetos de uso cotidiano, discutindo sua origem, os modos como são descartados e como podem ser usados de forma mais consciente.

**BNCC** | **387**

Ciências

**EF01CI02**

Localizar, nomear e representar graficamente (por meio de desenhos) partes do corpo humano e explicar suas funções.

**BNCC** | **388**

Ciências

**EF01CI03**

Discutir as razões pelas quais os hábitos de higiene do corpo (lavar as mãos antes de comer, escovar os dentes, limpar os olhos, o nariz e as orelhas etc.) são necessários para a manutenção da saúde.

**BNCC** | **389**

Ciências

**EF01CI04**

Comparar características físicas entre os colegas, reconhecendo a diversidade e a importância da valorização, do acolhimento e do respeito às diferenças.

**BNCC** | **390**

Ciências

**EF01CI05**

Identificar e nomear diferentes escalas de tempo: os períodos diários (manhã, tarde, noite) e a sucessão de dias, semanas, meses e anos.

**BNCC** | **391**

Ciências

**EF01CI06**

Selecionar exemplos de como a sucessão de dias e noites orienta o ritmo de atividades diárias de seres humanos e de outros seres vivos.

**BNCC** | **392**

Ciências

**EF02CI01**

Identificar de que materiais (metais, madeira, vidro etc.) são feitos os objetos que fazem parte da vida cotidiana, como esses objetos são utilizados e com quais materiais eram produzidos no passado.

**BNCC** | **393**

Ciências

**EF02CI02**

Propor o uso de diferentes materiais para a construção de objetos de uso cotidiano, tendo em vista algumas propriedades desses materiais (flexibilidade, dureza, transparência etc.).

**BNCC** | **394**

Ciências

**EF02CI03**

Discutir os cuidados necessários à prevenção de acidentes domésticos (objetos cortantes e inflamáveis, eletricidade, produtos de limpeza, medicamentos etc.).

**BNCC** | **395**

Ciências

**EF02CI04**

Descrever características de plantas e animais (tamanho, forma, cor, fase da vida, local onde se desenvolvem etc.) que fazem parte de seu cotidiano e relacioná-las ao ambiente em que eles vivem.

**BNCC** | **396**

Ciências

EF02CI05

Investigar a importância da água e da luz para a manutenção da vida de plantas em geral.

**BNCC** | **397**

Ciências

EF02CI06

Identificar as principais partes de uma planta (raiz, caule, folhas, flores e frutos) e a função desempenhada por cada uma delas, e analisar as relações entre as plantas, o ambiente e os demais seres vivos.

**BNCC** | **398**

Ciências

EF02CI07

Descrever as posições do Sol em diversos horários do dia e associá-las ao tamanho da sombra projetada.

**BNCC** | **399**

Ciências

EF02CI08

Comparar o efeito da radiação solar (aquecimento e reflexão) em diferentes tipos de superfície (água, areia, solo, superfícies escura, clara e metálica etc.).

**BNCC** | **400**

Ciências

EF03CI01

Producir diferentes sons a partir da vibração de variados objetos e identificar variáveis que influem nesse fenômeno.

**BNCC** | **401**

Ciências

EF03CI02

Experimentar e relatar o que ocorre com a passagem da luz através de objetos transparentes (copos, janelas de vidro, lentes, prismas, água etc.), no contato com superfícies polidas (espelhos) e na intersecção com objetos opacos (paredes, pratos, pessoas e outros objetos de uso cotidiano).

**BNCC** | **402**

Ciências

**EF03CI03**

Discutir hábitos necessários para a manutenção da saúde auditiva e visual considerando as condições do ambiente em termos de som e luz.

**BNCC** | **403**

Ciências

**EF03CI04**

Identificar características sobre o modo de vida (o que comem, como se reproduzem, como se deslocam etc.) dos animais mais comuns no ambiente próximo.

**BNCC** | **404**

Ciências

**EF03CI05**

Descrever e comunicar as alterações que ocorrem desde o nascimento em animais de diferentes meios terrestres ou aquáticos, inclusive o homem.

**BNCC** | **405**

Ciências

**EF03CI06**

Comparar alguns animais e organizar grupos com base em características externas comuns (presença de penas, pelos, escamas, bico, garras, antenas, patas etc.).

**BNCC** | **406**

Ciências

**EF03CI07**

Identificar características da Terra (como seu formato esférico, a presença de água, solo etc.), com base na observação, manipulação e comparação de diferentes formas de representação do planeta (mapas, globos, fotografias etc.).

**BNCC** | **407**

Ciências

**EF03CI08**

Observar, identificar e registrar os períodos diários (dia e/ou noite) em que o Sol, demais estrelas, Lua e planetas estão visíveis no céu.

**BNCC** | **408**

Ciências

**EF03CI09**

Comparar diferentes amostras de solo do entorno da escola com base em características como cor, textura, cheiro, tamanho das partículas, permeabilidade etc.

**BNCC** | **409**

Ciências

**EF03CI10**

Identificar os diferentes usos do solo (plantação e extração de materiais, dentre outras possibilidades), reconhecendo a importância do solo para a agricultura e para a vida.

**BNCC** | **410**

Ciências

**EF04CI01**

Identificar misturas na vida diária, com base em suas propriedades físicas observáveis, reconhecendo sua composição.

**BNCC** | **411**

Ciências

**EF04CI02**

Testar e relatar transformações nos materiais do dia a dia quando expostos a diferentes condições (aquecimento, resfriamento, luz e umidade).

**BNCC** | **412**

Ciências

**EF04CI03**

Concluir que algumas mudanças causadas por aquecimento ou resfriamento são reversíveis (como as mudanças de estado físico da água) e outras não (como o cozimento do ovo, a queima do papel etc.).

**BNCC** | **413**

Ciências

**EF04CI04**

Analisar e construir cadeias alimentares simples, reconhecendo a posição ocupada pelos seres vivos nessas cadeias e o papel do Sol como fonte primária de energia na produção de alimentos.

**BNCC** | **414**

Ciências

EF04CI05

Descrever e destacar semelhanças e diferenças entre o ciclo da matéria e o fluxo de energia entre os componentes vivos e não vivos de um ecossistema.

**BNCC** | **415**

Ciências

EF04CI06

Relacionar a participação de fungos e bactérias no processo de decomposição, reconhecendo a importância ambiental desse processo.

**BNCC** | **416**

Ciências

EF04CI07

Verificar a participação de microrganismos na produção de alimentos, combustíveis, medicamentos, entre outros.

**BNCC** | **417**

Ciências

EF04CI08

Propor, a partir do conhecimento das formas de transmissão de alguns microrganismos (vírus, bactérias e protozoários), atitudes e medidas adequadas para prevenção de doenças a eles associadas.

**BNCC** | **418**

Ciências

EF04CI09

Identificar os pontos cardeais, com base no registro de diferentes posições relativas do Sol e da sombra de uma vara (gnômon).

**BNCC** | **419**

Ciências

EF04CI10

Comparar as indicações dos pontos cardeais resultantes da observação das sombras de uma vara (gnômon) com aquelas obtidas por meio de uma bússola.

**BNCC** | **420**

Ciências

EF04CI11

Associar os movimentos cíclicos da Lua e da Terra a períodos de tempo regulares e ao uso desse conhecimento para a construção de calendários em diferentes culturas.

**BNCC** | **421**

Ciências

**EF05CI01**

Explorar fenômenos da vida cotidiana que evidenciem propriedades físicas dos materiais – como densidade, condutibilidade térmica e elétrica, respostas a forças magnéticas, solubilidade, respostas a forças mecânicas (dureza, elasticidade etc.), entre outras.

**BNCC** | **422**

Ciências

**EF05CI02**

Aplicar os conhecimentos sobre as mudanças de estado físico da água para explicar o ciclo hidrológico e analisar suas implicações na agricultura, no clima, na geração de energia elétrica, no provimento de água potável e no equilíbrio dos ecossistemas regionais (ou locais).

**BNCC** | **423**

Ciências

**EF05CI03**

Selecionar argumentos que justifiquem a importância da cobertura vegetal para a manutenção do ciclo da água, a conservação dos solos, dos cursos de água e da qualidade do ar atmosférico.

**BNCC** | **424**

Ciências

**EF05CI04**

Identificar os principais usos da água e de outros materiais nas atividades cotidianas para discutir e propor formas sustentáveis de utilização desses recursos.

**BNCC** | **425**

Ciências

**EF05CI05**

Construir propostas coletivas para um consumo mais consciente e criar soluções tecnológicas para o descarte adequado e a reutilização ou reciclagem de materiais consumidos na escola e/ou na vida cotidiana.

**BNCC** | **426**

Ciências

**EF05CI06**

Selecionar argumentos que justifiquem por que os sistemas digestório e respiratório são considerados corresponsáveis pelo processo de nutrição do organismo, com base na identificação das funções desses sistemas.

**BNCC** | **427**

Ciências

**EF05CI07**

Justificar a relação entre o funcionamento do sistema circulatório, a distribuição dos nutrientes pelo organismo e a eliminação dos resíduos produzidos.

**BNCC** | **428**

Ciências

**EF05CI08**

Organizar um cardápio equilibrado com base nas características dos grupos alimentares (nutrientes e calorias) e nas necessidades individuais (atividades realizadas, idade, sexo etc.) para a manutenção da saúde do organismo.

**BNCC** | **429**

Ciências

**EF05CI09**

Discutir a ocorrência de distúrbios nutricionais (como obesidade, subnutrição etc.) entre crianças e jovens a partir da análise de seus hábitos (tipos e quantidade de alimento ingerido, prática de atividade física etc.).

**BNCC** | **430**

Ciências

**EF05CI10**

Identificar algumas constelações no céu, com o apoio de recursos (como mapas celestes e aplicativos digitais, entre outros), e os períodos do ano em que elas são visíveis no início da noite.

**BNCC** | **431**

Ciências

**EF05CI11**

Associar o movimento diário do Sol e das demais estrelas no céu ao movimento de rotação da Terra.

**BNCC** | **432**

Ciências

**EF05CI12**

Concluir sobre a periodicidade das fases da Lua, com base na observação e no registro das formas aparentes da Lua no céu ao longo de, pelo menos, dois meses.

**BNCC** | **433**

Ciências

**EF05CI13**

Projetar e construir dispositivos para observação à distância (luneta, periscópio etc.), para observação ampliada de objetos (lupas, microscópios) ou para registro de imagens (máquinas fotográficas) e discutir usos sociais desses dispositivos.

**BNCC** | **434**

Geografia

**EF01GE01**

Descrever características observadas de seus lugares de vivência (moradia, escola etc.) e identificar semelhanças e diferenças entre esses lugares.

**BNCC** | **435**

Geografia

**EF01GE02**

Identificar semelhanças e diferenças entre jogos e brincadeiras de diferentes épocas e lugares.

**BNCC** | **436**

Geografia

**EF01GE03**

Identificar e relatar semelhanças e diferenças de usos do espaço público (praças, parques) para o lazer e diferentes manifestações.

**BNCC** | **437**

Geografia

**EF01GE04**

Discutir e elaborar, coletivamente, regras de convívio em diferentes espaços (sala de aula, escola etc.).

**BNCC** | **438**

Geografia

**EF01GE05**

Observar e descrever ritmos naturais (dia e noite, variação de temperatura e umidade etc.) em diferentes escalas espaciais e temporais, comparando a sua realidade com outras.

**BNCC** | **439**

Geografia

EF01GE06

Descrever e comparar diferentes tipos de moradia ou objetos de uso cotidiano (brinquedos, roupas, mobiliários), considerando técnicas e materiais utilizados em sua produção.

**BNCC** | **440**

Geografia

EF01GE07

Descrever atividades de trabalho relacionadas com o dia a dia da sua comunidade.

**BNCC** | **441**

Geografia

EF01GE08

Criar mapas mentais e desenhos com base em itinerários, contos literários, histórias inventadas e brincadeiras.

**BNCC** | **442**

Geografia

EF01GE09

Elaborar e utilizar mapas simples para localizar elementos do local de vivência, considerando referenciais espaciais (frente e atrás, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora) e tendo o corpo como referência.

**BNCC** | **443**

Geografia

EF01GE10

Descrever características de seus lugares de vivência relacionadas aos ritmos da natureza (chuva, vento, calor etc.).

**BNCC** | **444**

Geografia

EF01GE11

Associar mudanças de vestuário e hábitos alimentares em sua comunidade ao longo do ano, decorrentes da variação de temperatura e umidade no ambiente.

**BNCC** | **445**

Geografia

EF02GE01

Descrever a história das migrações no bairro ou comunidade em que vive.

**BNCC** | **446**

Geografia

EF02GE02

Comparar costumes e tradições de diferentes populações inseridas no bairro ou comunidade em que vive, reconhecendo a importância do respeito às diferenças.

**BNCC** | **447**

Geografia

EF02GE03

Comparar diferentes meios de transporte e de comunicação, indicando o seu papel na conexão entre lugares, e discutir os riscos para a vida e para o ambiente e seu uso responsável.

**BNCC** | **448**

Geografia

EF02GE04

Reconhecer semelhanças e diferenças nos hábitos, nas relações com a natureza e no modo de viver de pessoas em diferentes lugares.

**BNCC** | **449**

Geografia

EF02GE05

Analisar mudanças e permanências, comparando imagens de um mesmo lugar em diferentes tempos.

**BNCC** | **450**

Geografia

EF02GE06

Relacionar o dia e a noite a diferentes tipos de atividades sociais (horário escolar, comercial, sono etc.).

**BNCC** | **451**

Geografia

EF02GE07

Descrever as atividades extrativas (minerais, agropecuárias e industriais) de diferentes lugares, identificando os impactos ambientais.

**BNCC** | **452**

Geografia

EF02GE08

Identificar e elaborar diferentes formas de representação (desenhos, mapas mentais, maquetes) para representar componentes da paisagem dos lugares de vivência.

**BNCC** | **453**

Geografia

EF02GE09

Identificar objetos e lugares de vivência (escola e moradia) em imagens aéreas e mapas (visão vertical) e fotografias (visão oblíqua).

**BNCC** | **454**

Geografia

EF02GE10

Aplicar princípios de localização e posição de objetos (referenciais espaciais, como frente e atrás, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora) por meio de representações espaciais da sala de aula e da escola.

**BNCC** | **455**

Geografia

EF02GE11

Reconhecer a importância do solo e da água para a vida, identificando seus diferentes usos (plantação e extração de materiais, entre outras possibilidades) e os impactos desses usos no cotidiano da cidade e do campo.

**BNCC** | **456**

Geografia

EF03GE01

Identificar e comparar aspectos culturais dos grupos sociais de seus lugares de vivência, seja na cidade, seja no campo.

**BNCC** | **457**

Geografia

EF03GE02

Identificar, em seus lugares de vivência, marcas de contribuição cultural e econômica de grupos de diferentes origens.

**BNCC** | **458**

Geografia

EF03GE03

Reconhecer os diferentes modos de vida de povos e comunidades tradicionais em distintos lugares.

**BNCC** | **459**

Geografia

EF03GE04

Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares.

**BNCC** | **460**

Geografia

EF03GE05

Identificar alimentos, minerais e outros produtos cultivados e extraídos da natureza, comparando as atividades de trabalho em diferentes lugares.

**BNCC** | **461**

Geografia

EF03GE06

Identificar e interpretar imagens bidimensionais e tridimensionais em diferentes tipos de representação cartográfica.

**BNCC** | **462**

Geografia

EF03GE07

Reconhecer e elaborar legendas com símbolos de diversos tipos de representações em diferentes escalas cartográficas.

**BNCC** | **463**

Geografia

EF03GE08

Relacionar a produção de lixo doméstico ou da escola aos problemas causados pelo consumo excessivo e construir propostas para o consumo consciente, considerando a ampliação de hábitos de redução, reúso e reciclagem/ descarte de materiais consumidos em casa, na escola e/ou no entorno.

**BNCC** | **464**

Geografia

EF03GE09

Investigar os usos dos recursos naturais, com destaque para os usos da água em atividades cotidianas (alimentação, higiene, cultivo de plantas etc.), e discutir os problemas ambientais provocados por esses usos.

**BNCC** | **465**

Geografia

EF03GE10

Identificar os cuidados necessários para utilização da água na agricultura e na geração de energia de modo a garantir a manutenção do provimento de água potável.

**BNCC** | **466**

Geografia

EF03GE11

Comparar impactos das atividades econômicas urbanas e rurais sobre o ambiente físico natural, assim como os riscos provenientes do uso de ferramentas e máquinas.

**BNCC** | **467**

Geografia

EF04GE01

Selecionar, em seus lugares de vivência e em suas histórias familiares e/ou da comunidade, elementos de distintas culturas (indígenas, afro-brasileiras, de outras regiões do país, latino-americanas, europeias, asiáticas etc.), valorizando o que é próprio em cada uma delas e sua contribuição para a formação da cultura local, regional e brasileira.

**BNCC** | **468**

Geografia

EF04GE02

Descrever processos migratórios e suas contribuições para a formação da sociedade brasileira.

**BNCC** | **469**

Geografia

EF04GE03

Distinguir funções e papéis dos órgãos do poder público municipal e canais de participação social na gestão do Município, incluindo a Câmara de Vereadores e Conselhos Municipais.

**BNCC** | **470**

Geografia

EF04GE04

Reconhecer especificidades e analisar a interdependência do campo e da cidade, considerando fluxos econômicos, de informações, de ideias e de pessoas.

**BNCC** | **471**

Geografia

EF04GE05

Distinguir unidades político-administrativas oficiais nacionais (Distrito, Município, Unidade da Federação e grande região), suas fronteiras e sua hierarquia, localizando seus lugares de vivência.

**BNCC** | **472**

Geografia

EF04GE06

Identificar e descrever territórios étnico-culturais existentes no Brasil, tais como terras indígenas e de comunidades remanescentes de quilombos, reconhecendo a legitimidade da demarcação desses territórios.

**BNCC** | **473**

Geografia

EF04GE07

Comparar as características do trabalho no campo e na cidade.

**BNCC** | **474**

Geografia

EF04GE08

Descrever e discutir o processo de produção (transformação de matérias-primas), circulação e consumo de diferentes produtos.

**BNCC** | **475**

Geografia

EF04GE09

Utilizar as direções cardeais na localização de componentes físicos e humanos nas paisagens rurais e urbanas.

**BNCC** | **476**

Geografia

EF04GE10

Comparar tipos variados de mapas, identificando suas características, elaboradores, finalidades, diferenças e semelhanças.

**BNCC** | **477**

Geografia

EF04GE11

Identificar as características das paisagens naturais e antrópicas (relevo, cobertura vegetal, rios etc.) no ambiente em que vive, bem como a ação humana na conservação ou degradação dessas áreas.

**BNCC** | **478**

Geografia

EF05GE01

Descrever e analisar dinâmicas populacionais na Unidade da Federação em que vive, estabelecendo relações entre migrações e condições de infraestrutura.

**BNCC** | **479**

Geografia

EF05GE02

Identificar diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais entre grupos em diferentes territórios.

**BNCC** | **480**

Geografia

EF05GE03

Identificar as formas e funções das cidades e analisar as mudanças sociais, econômicas e ambientais provocadas pelo seu crescimento.

**BNCC** | **481**

Geografia

EF05GE04

Reconhecer as características da cidade e analisar as interações entre a cidade e o campo e entre cidades na rede urbana.

**BNCC** | **482**

Geografia

EF05GE05

Identificar e comparar as mudanças dos tipos de trabalho e desenvolvimento tecnológico na agropecuária, na indústria, no comércio e nos serviços.

**BNCC** | **483**

Geografia

EF05GE06

Identificar e comparar transformações dos meios de transporte e de comunicação.

**BNCC** | **484**

Geografia

EF05GE07

Identificar os diferentes tipos de energia utilizados na produção industrial, agrícola e extrativa e no cotidiano das populações.

**BNCC** | **485**

Geografia

EF05GE08

Analisar transformações de paisagens nas cidades, comparando sequência de fotografias, fotografias aéreas e imagens de satélite de épocas diferentes.

**BNCC** | **486**

Geografia

EF05GE09

Estabelecer conexões e hierarquias entre diferentes cidades, utilizando mapas temáticos e representações gráficas.

**BNCC** | **487**

Geografia

EF05GE10

Reconhecer e comparar atributos da qualidade ambiental e algumas formas de poluição dos cursos de água e dos oceanos (esgotos, efluentes industriais, marés negras etc.).

**BNCC** | **488**

Geografia

EF05GE11

Identificar e descrever problemas ambientais que ocorrem no entorno da escola e da residência (lixões, indústrias poluentes, destruição do patrimônio histórico etc.), propondo soluções (inclusive tecnológicas) para esses problemas.

**BNCC** | **489**

Geografia

EF05GE12

Identificar órgãos do poder público e canais de participação social responsáveis por buscar soluções para a melhoria da qualidade de vida (em áreas como meio ambiente, mobilidade, moradia e direito à cidade) e discutir as propostas implementadas por esses órgãos que afetam a comunidade em que vive.

**BNCC** | **490**

História

EF01HI01

Identificar aspectos do seu crescimento por meio do registro das lembranças particulares ou de lembranças dos membros de sua família e/ou de sua comunidade.

**BNCC** | **491**

História

EF01HI02

Identificar a relação entre as suas histórias e as histórias de sua família e de sua comunidade.

**BNCC** | **492**

História

**EF01HI03**

Descrever e distinguir os seus papéis e responsabilidades relacionados à família, à escola e à comunidade.

**BNCC** | **493**

História

**EF01HI04**

Identificar as diferenças entre os variados ambientes em que vive (doméstico, escolar e da comunidade), reconhecendo as especificidades dos hábitos e das regras que os regem.

**BNCC** | **494**

História

**EF01HI05**

Identificar semelhanças e diferenças entre jogos e brincadeiras atuais e de outras épocas e lugares.

**BNCC** | **495**

História

**EF01HI06**

Conhecer as histórias da família e da escola e identificar o papel desempenhado por diferentes sujeitos em diferentes espaços.

**BNCC** | **496**

História

**EF01HI07**

Identificar mudanças e permanências nas formas de organização familiar.

**BNCC** | **497**

História

**EF01HI08**

Reconhecer o significado das comemorações e festas escolares, diferenciando-as das datas festivas comemoradas no âmbito familiar ou da comunidade.

**BNCC** | **498**

História

**EF02HI01**

Reconhecer espaços de sociabilidade e identificar os motivos que aproximam e separam as pessoas em diferentes grupos sociais ou de parentesco.

**BNCC** | **499**

História

EF02HI02

Identificar e descrever práticas e papéis sociais que as pessoas exercem em diferentes comunidades.

**BNCC** | **500**

História

EF02HI03

Selecionar situações cotidianas que remetam à percepção de mudança, pertencimento e memória.

**BNCC** | **501**

História

EF02HI04

Selecionar e compreender o significado de objetos e documentos pessoais como fontes de memórias e histórias nos âmbitos pessoal, familiar, escolar e comunitário.

**BNCC** | **502**

História

EF02HI05

Selecionar objetos e documentos pessoais e de grupos próximos ao seu convívio e compreender sua função, seu uso e seu significado.

**BNCC** | **503**

História

EF02HI06

Identificar e organizar, temporalmente, fatos da vida cotidiana, usando noções relacionadas ao tempo (antes, durante, ao mesmo tempo e depois).

**BNCC** | **504**

História

EF02HI07

Identificar e utilizar diferentes marcadores do tempo presentes na comunidade, como relógio e calendário.

**BNCC** | **505**

História

EF02HI08

Compilar histórias da família e/ou da comunidade registradas em diferentes fontes.

**BNCC** | **506**

História

EF02HI09

Identificar objetos e documentos pessoais que remetam à própria experiência no âmbito da família e/ou da comunidade, discutindo as razões pelas quais alguns objetos são preservados e outros são descartados.

**BNCC** | **507**

História

EF02HI10

Identificar diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive, seus significados, suas especificidades e importância.

**BNCC** | **508**

História

EF02HI11

Identificar impactos no ambiente causados pelas diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive.

**BNCC** | **509**

História

EF03HI01

Identificar os grupos populacionais que formam a cidade, o município e a região, as relações estabelecidas entre eles e os eventos que marcam a formação da cidade, como fenômenos migratórios (vida rural/vida urbana), desmatamentos, estabelecimento de grandes empresas etc.

**BNCC** | **510**

História

EF03HI02

Selecionar, por meio da consulta de fontes de diferentes naturezas, e registrar acontecimentos ocorridos ao longo do tempo na cidade ou região em que vive.

**BNCC** | **511**

História

EF03HI03

Identificar e comparar pontos de vista em relação a eventos significativos do local em que vive, aspectos relacionados a condições sociais e à presença de diferentes grupos sociais e culturais, com especial destaque para as culturas africanas, indígenas e de migrantes.

**BNCC** | **512**

História

EF03HI04

Identificar os patrimônios históricos e culturais de sua cidade ou região e discutir as razões culturais, sociais e políticas para que assim sejam considerados.

**BNCC** | **513**

História

EF03HI05

Identificar os marcos históricos do lugar em que vive e compreender seus significados.

**BNCC** | **514**

História

EF03HI06

Identificar os registros de memória na cidade (nomes de ruas, monumentos, edifícios etc.), discutindo os critérios que explicam a escolha desses nomes.

**BNCC** | **515**

História

EF03HI07

Identificar semelhanças e diferenças existentes entre comunidades de sua cidade ou região, e descrever o papel dos diferentes grupos sociais que as formam.

**BNCC** | **516**

História

EF03HI08

Identificar modos de vida na cidade e no campo no presente, comparando-os com os do passado.

**BNCC** | **517**

História

EF03HI09

Mapear os espaços públicos no lugar em que vive (ruas, praças, escolas, hospitais, prédios da Prefeitura e da Câmara de Vereadores etc.) e identificar suas funções.

**BNCC** | **518**

História

EF03HI10

Identificar as diferenças entre o espaço doméstico, os espaços públicos e as áreas de conservação ambiental, compreendendo a importância dessa distinção.

**BNCC** | **519**

História

EF03HI11

Identificar diferenças entre formas de trabalho realizadas na cidade e no campo, considerando também o uso da tecnologia nesses diferentes contextos.

**BNCC** | **520**

História

EF03HI12

Comparar as relações de trabalho e lazer do presente com as de outros tempos e espaços, analisando mudanças e permanências.

**BNCC** | **521**

História

EF04HI01

Reconhecer a história como resultado da ação do ser humano no tempo e no espaço, com base na identificação de mudanças e permanências ao longo do tempo.

**BNCC** | **522**

História

EF04HI02

Identificar mudanças e permanências ao longo do tempo, discutindo os sentidos dos grandes marcos da história da humanidade (nomadismo, desenvolvimento da agricultura e do pastoreio, criação da indústria etc.).

**BNCC** | **523**

História

EF04HI03

Identificar as transformações ocorridas na cidade ao longo do tempo e discutir suas interferências nos modos de vida de seus habitantes, tomando como ponto de partida o presente.

**BNCC** | **524**

História

EF04HI04

Identificar as relações entre os indivíduos e a natureza e discutir o significado do nomadismo e da fixação das primeiras comunidades humanas.

**BNCC** | **525**

História

EF04HI05

Relacionar os processos de ocupação do campo a intervenções na natureza, avaliando os resultados dessas intervenções.

**BNCC** | **526**

História

EF04HI06

Identificar as transformações ocorridas nos processos de deslocamento das pessoas e mercadorias, analisando as formas de adaptação ou marginalização.

**BNCC** | **527**

História

EF04HI07

Identificar e descrever a importância dos caminhos terrestres, fluviais e marítimos para a dinâmica da vida comercial.

**BNCC** | **528**

História

EF04HI08

Identificar as transformações ocorridas nos meios de comunicação (cultura oral, imprensa, rádio, televisão, cinema, internet e demais tecnologias digitais de informação e comunicação) e discutir seus significados para os diferentes grupos ou estratos sociais.

**BNCC** | **529**

História

EF04HI09

Identificar as motivações dos processos migratórios em diferentes tempos e espaços e avaliar o papel desempenhado pela migração nas regiões de destino.

**BNCC** | **530**

História

EF04HI10

Analisar diferentes fluxos populacionais e suas contribuições para a formação da sociedade brasileira.

**BNCC** | **531**

História

EF04HI11

Analisar, na sociedade em que vive, a existência ou não de mudanças associadas à migração (interna e internacional).

**BNCC** | **532**

História

EF05HI01

Identificar os processos de formação das culturas e dos povos, relacionando-os com o espaço geográfico ocupado.

**BNCC** | **533**

História

EF05HI02

Identificar os mecanismos de organização do poder político com vistas à compreensão da ideia de Estado e/ou de outras formas de ordenação social.

**BNCC** | **534**

História

EF05HI03

Analisar o papel das culturas e das religiões na composição identitária dos povos antigos.

**BNCC** | **535**

História

EF05HI04

Associar a noção de cidadania com os princípios de respeito à diversidade, à pluralidade e aos direitos humanos.

**BNCC** | **536**

História

EF05HI05

Associar o conceito de cidadania à conquista de direitos dos povos e das sociedades, compreendendo-o como conquista histórica.

**BNCC** | **537**

História

**EF05HI06**

Comparar o uso de diferentes linguagens e tecnologias no processo de comunicação e avaliar os significados sociais, políticos e culturais atribuídos a elas.

**BNCC** | **538**

História

**EF05HI07**

Identificar os processos de produção, hierarquização e difusão dos marcos de memória e discutir a presença e/ou a ausência de diferentes grupos que compõem a sociedade na nomeação desses marcos de memória.

**BNCC** | **539**

História

**EF05HI08**

Identificar formas de marcação da passagem do tempo em distintas sociedades, incluindo os povos indígenas originários e os povos africanos.

**BNCC** | **540**

História

**EF05HI09**

Comparar pontos de vista sobre temas que impactam a vida cotidiana no tempo presente, por meio do acesso a diferentes fontes, incluindo orais.

**BNCC** | **541**

História

**EF05HI10**

Inventariar os patrimônios materiais e imateriais da humanidade e analisar mudanças e permanências desses patrimônios ao longo do tempo.

**BNCC** | **542**

Ensino Religioso

**EF01ER01**

Identificar e acolher as semelhanças e diferenças entre o eu, o outro e os nós.

**BNCC** | **543**

Ensino Religioso

**EF01ER02**

Reconhecer que o seu nome e o das demais pessoas os identificam e os diferenciam.

**BNCC** | **544**

Ensino Religioso

EF01ER03

Reconhecer e respeitar as características físicas e subjetivas de cada um.

**BNCC** | **545**

Ensino Religioso

EF01ER04

Valorizar a diversidade de formas de vida.

**BNCC** | **546**

Ensino Religioso

EF01ER05

Identificar e acolher sentimentos, lembranças, memórias e saberes de cada um.

**BNCC** | **547**

Ensino Religioso

EF01ER06

Identificar as diferentes formas pelas quais as pessoas manifestam sentimentos, ideias, memórias, gostos e crenças em diferentes espaços.

**BNCC** | **548**

Ensino Religioso

EF02ER01

Reconhecer os diferentes espaços de convivência.

**BNCC** | **549**

Ensino Religioso

EF02ER02

Identificar costumes, crenças e formas diversas de viver em variados ambientes de convivência.

**BNCC** | **550**

Ensino Religioso

EF02ER03

Identificar as diferentes formas de registro das memórias pessoais, familiares e escolares (fotos, músicas, narrativas, álbuns...).

**BNCC** | **551**

Ensino Religioso

EF02ER04

Identificar os símbolos presentes nos variados espaços de convivência.

**BNCC** | **552**

Ensino Religioso

EF02ER05

Identificar, distinguir e respeitar símbolos religiosos de distintas manifestações, tradições e instituições religiosas.

**BNCC** | **553**

Ensino Religioso

EF02ER06

Exemplificar alimentos considerados sagrados por diferentes culturas, tradições e expressões religiosas.

**BNCC** | **554**

Ensino Religioso

EF02ER07

Identificar significados atribuídos a alimentos em diferentes manifestações e tradições religiosas.

**BNCC** | **555**

Ensino Religioso

EF03ER01

Identificar e respeitar os diferentes espaços e territórios religiosos de diferentes tradições e movimentos religiosos.

**BNCC** | **556**

Ensino Religioso

EF03ER02

Caracterizar os espaços e territórios religiosos como locais de realização das práticas celebrativas.

**BNCC** | **557**

Ensino Religioso

EF03ER03

Identificar e respeitar práticas celebrativas (cerimônias, orações, festividades, peregrinações, entre outras) de diferentes tradições religiosas.

**BNCC** | **558**

Ensino Religioso

EF03ER04

Caracterizar as práticas celebrativas como parte integrante do conjunto das manifestações religiosas de diferentes culturas e sociedades.

**BNCC** | **559**

Ensino Religioso

EF03ER05

Reconhecer as indumentárias (roupas, acessórios, símbolos, pinturas corporais) utilizadas em diferentes manifestações e tradições religiosas.

**BNCC** | **560**

Ensino Religioso

EF03ER06

Caracterizar as indumentárias como elementos integrantes das identidades religiosas.

**BNCC** | **561**

Ensino Religioso

EF04ER01

Identificar ritos presentes no cotidiano pessoal, familiar, escolar e comunitário.

**BNCC** | **562**

Ensino Religioso

EF04ER02

Identificar ritos e suas funções em diferentes manifestações e tradições religiosas.

**BNCC** | **563**

Ensino Religioso

EF04ER03

Caracterizar ritos de iniciação e de passagem em diversos grupos religiosos (nascimento, casamento e morte).

**BNCC** | **564**

Ensino Religioso

EF04ER04

Identificar as diversas formas de expressão da espiritualidade (orações, cultos, gestos, cantos, dança, meditação) nas diferentes tradições religiosas.

**BNCC** | **565**

Ensino Religioso

EF04ER05

Identificar representações religiosas em diferentes expressões artísticas (pinturas, arquitetura, esculturas, ícones, símbolos, imagens), reconhecendo-as como parte da identidade de diferentes culturas e tradições religiosas.

**BNCC** | **566**

Ensino Religioso

EF04ER06

Identificar nomes, significados e representações de divindades nos contextos familiar e comunitário.

**BNCC** | **567**

Ensino Religioso

EF04ER07

Reconhecer e respeitar as ideias de divindades de diferentes manifestações e tradições religiosas.

**BNCC** | **568**

Ensino Religioso

EF05ER01

Identificar e respeitar acontecimentos sagrados de diferentes culturas e tradições religiosas como recurso para preservar a memória.

**BNCC** | **569**

Ensino Religioso

EF05ER02

Identificar mitos de criação em diferentes culturas e tradições religiosas.

**BNCC** | **570**

Ensino Religioso

EF05ER03

Reconhecer funções e mensagens religiosas contidas nos mitos de criação (concepções de mundo, natureza, ser humano, divindades, vida e morte).

**BNCC** | **571**

Ensino Religioso

EF05ER04

Reconhecer a importância da tradição oral para preservar memórias e acontecimentos religiosos.

**BNCC** | **572**

Ensino Religioso

EF05ER05

Identificar elementos da tradição oral nas culturas e religiosidades indígenas, afro-brasileiras, ciganas, entre outras.

BNCC | 573

Ensino Religioso

EF05ER06

Identificar o papel dos sábios e anciãos na comunicação e preservação da tradição oral.

BNCC | 574

Ensino Religioso

EF05ER07

Reconhecer, em textos orais, ensinamentos relacionados a modos de ser e viver.