

Centros culturais pomposos como elefantes brancos. Programas de difusão da arte vazios como cartilhas velhas. Comunicação de massa querendo passar por cultura democrática. Como evitar essa barbárie? Como sair da sopa do tudo igual e fazer da cultura o grande mecanismo de mudança social que ela pode ser?

Áreas de interesse:  
*Comunicação, Política cultural*

Teixeira Coelho

AÇÃO CULTURAL

Teixeira Coelho



Coleção  
**PRIMEIROS  
PASSOS**  
216

editora brasiliense



β

216

## O QUE É **AÇÃO CULTURAL**

editora brasiliense

Coleção  
**PRIMEIROS  
PASSOS**  
216