

PORTFOLIO  
PLOUMI ASIMENIA

Κεντρική καλλιτεχνική προσέγγιση  
το θέμα του βιομορφισμού – ο  
τρόπος αλληλεπίδρασης του  
ανθρώπινου νου με τις διάφορες  
συνθήκες που επικρατούν στο  
φυσικό περιβάλλον .



Χρήση υλικών και τεχνικών γύρω από τις τεχνικές της κεραμικής και της μαρμαροτεχνίας .



Σύνδεση με μεταλλικά στοιχεία και γήινες λεπτομέρειες με στόχο μια ομαλή ισορροπία στον χώρο.









Σημειακά παρατηρείται η χρήση  
ανακυκλώσιμων υλικών

