

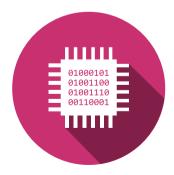


## Conception numérique (DiD)

# Méthodologie de conceptoin de circuitrs numériques MET

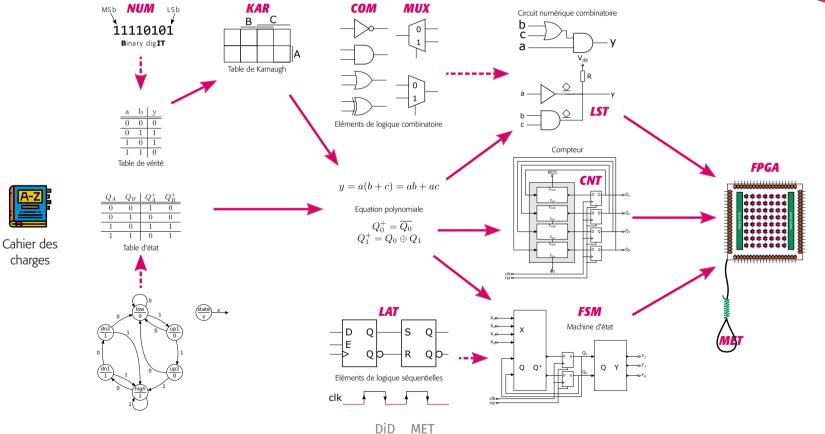
Filière Systèmes industriels Filière Energie et techniques environmentales Filière Informatique et systèmes de communications

Silvan Zahno <u>silvan.zahno@hevs.ch</u> Christophe Bianchi <u>christophe.bianchi@hevs.ch</u> François Corthay <u>francois.corthay@hevs.ch</u>



## Situation du thème dans le cours





ZaS

#### Contenu

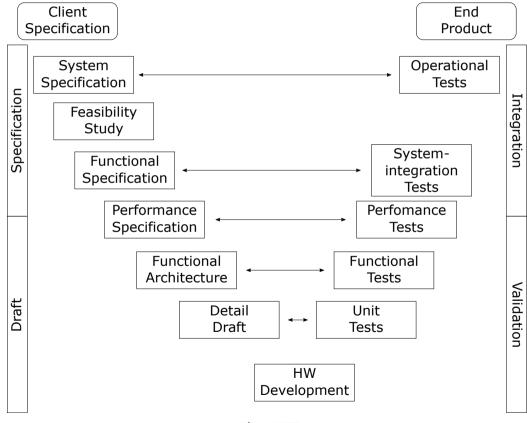


- Modèle de développement
  - Diagramme en V
- Phase de spécification
  - Cahier de charges
- Phase de conception
  - Décomposition
  - Règles
- Phase de vérification et validation
- Phase d'intégration

## Modèle de développement

## Diagramme de V





## Phase de Spécification

#### Documents

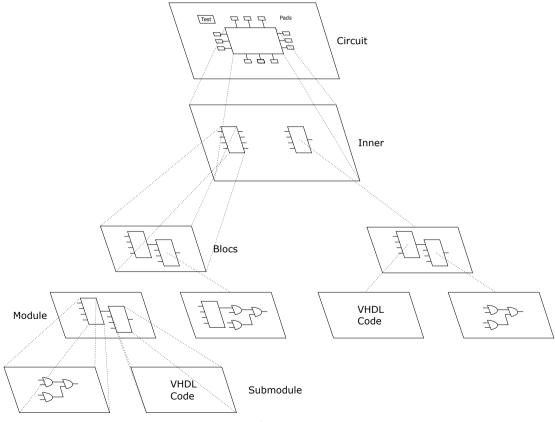
- Cahier de charges
- Document de spécification
  - Spécification générales
  - Spécification fonctionnelles
  - Spécification de performance



# Décomposition

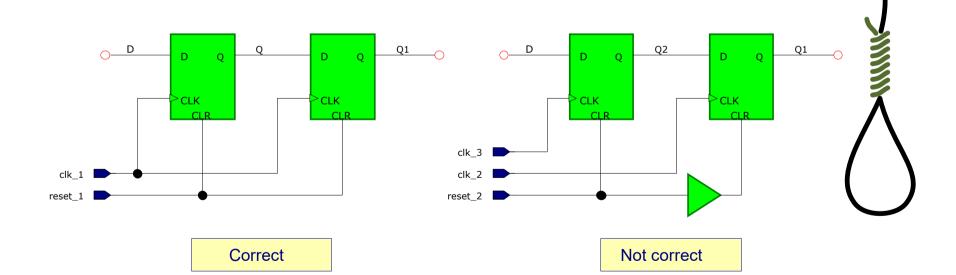


6



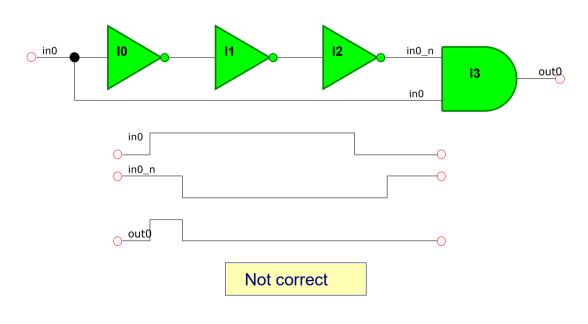
## Règles

1. Règle – Tout les logique séquentielle utilise le même clock et reset



## Règles

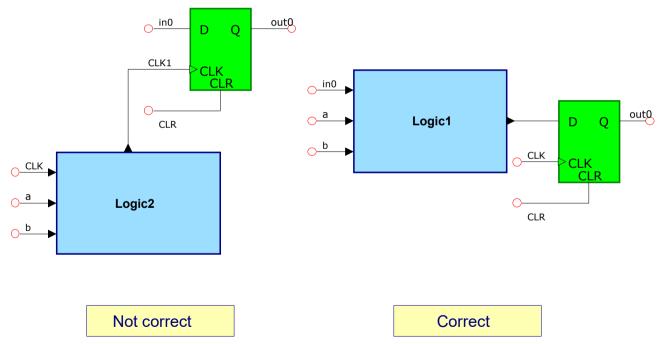
2. Règle – Jamais utilisé des éléments logiques pour crée un délai





## Règles

3. Règle – Don't touch the clock

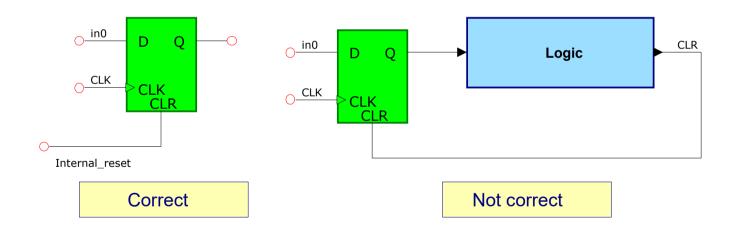




9

## Règles

4. Règle – Signal synchrone devrait pas être connecté a des entrée asynchrone





## Règles

5. Règle – états initiale

Toute machine séquentielle doit pouvoir être placée dans un état connu après la mise sous tension ou au d'début d'une simulation. Pour cela il est nécessaire d'utiliser les entrées asynchrone Set et Reset des bascules. Ces entrées ne doivent en principe pas être utilisés pour satisfaire à la fonctionnalité du circuit mais uniquement pour garantir leur testabilité.



## Règles

6. Règle – Clock fréquence

La période minimale de l'horloge d'une machine synchrone devra être calculée comme suit:

$$T_{min} \ge TQD_{max} + Tskew_{max} - Tsetup_{max}$$

 $TQD_{max}$  - représente le temps de propagation de la plus longue chaîne combinatoire entre une sortie Q de dispositif séquentiel et une entrée D de dispositif séquentiel sensible au même flanc de l même horloge

*Tskew* - représente la dispersion sur le chemins d'horloge aboutissant aux entrées clock des dispositifs séquentiels

Tsetup – est le temps de setup min des dispositifs séquentiels

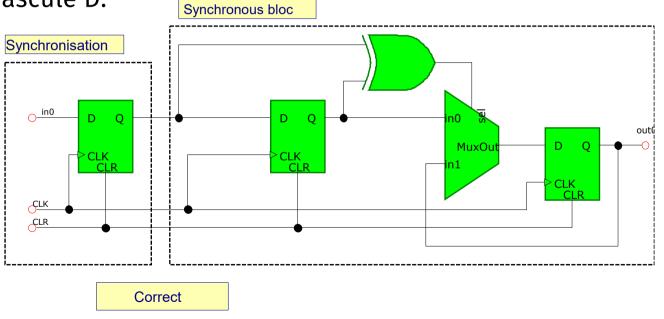


## Règles

7. Règle – Synchronisation

Il est nécessaire de synchroniser les signaux d'entrée d'un système à

l'aide de bascule D.

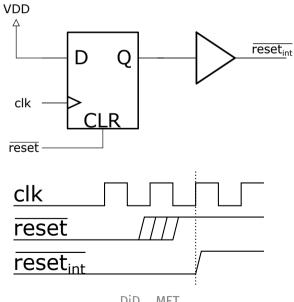




## Règles

#### 8. Règle - Reset

La disparition du signal d'initialisation interne d'un circuit doit être synchrone de l'horloge. Son apparition doit être asynchrone



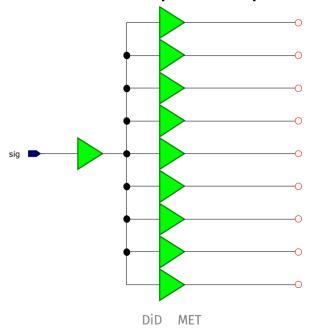


ZaS DiD MET 14

## Règles

#### 9. Règle – Fan-out

Ne pas trop charger les sorties des portes logiques, estimer le fan-out de la porte qui les génère et le fan-in des portes que celle-ci doit piloter





#### Phase de Vérification

## Techniques



Pour des project de taille modeste le minimum est de prévoir pour la vérification:

- Les simulations des fonctions VHDL ou schématique développées
- La revue de la documentation de conception par des audits compétents
- La relecture croisée du code VHDL par les différentes membres de l'equipe

#### Pour la **validation** prévoir au minimum:

- Les simulation effectuées dans son entier, il est nécessaire d'élaborer à partir des spécification une matrice de conformité comportant l'ensemble des points à contrôler.
- Une revue conjointe de la documentation du cahier des charges par des auditeurs compétents et par des représentants de chaque catégorie de clients (futurs utilisateurs, décideurs, etc.).
- Tests de validation internes (internes à l'équipe) et externes (validation client)

## Phase de Vérification

## Table de validation



Numéro d'identification de l'exigence fonctionnel	Description	Testbench & Simulation Setup	Instant de validation	Méthode de validation	Etat de validation	Annexes page
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)

# Phase d'intégration



- Résultats
  - Rapport de conception détaillé
  - Guide de l'utilisateur
- Problèmes
  - Problèmes de délais (il faut être prévoyant)
  - Gestion du travail en groupe (5-6 personnes devraient être un maximum).

• Les méthodes de travail telles que SCRUM peuvent aider.

WHY ARE THERE MIRRORS ABOVE BEDS

WHY DO I SAY WHY IS SEA SALT BETTER IN

WHY IS THERE NOT A POKEMON MMO WHY IS THERE LAUGHING IN TV SHOWS ARE THERE DOORS ON THE FREEWAY ARE THERE SO MANY SVCHOST-EXE RUNNING AREN'T ANY COUNTRIES IN ANTARCTICA WHY ARE THERE SCARY SOUNDS IN MINECRAFT WHY IS THERE KICKING IN MY STOMACH WHY ARE THERE TWO SLASHES AFTER HTTP WHY ARE THERE CELEBRITIES WHY DO SNAKES EXIST WHY DO OYSTERS HAVE PEARLS WHY ARE DUCKS CALLED DUCKS WHY DO THEY CALL IT THE CLAP WHY ARE KYLE AND CARTMAN FRIENDS WHY IS THERE AN ARROW ON AANG'S HEAD 🗷 WHY ARE TEXT MESSAGES BLUE WHY ARE THERE MUSTACHES ON CLOTHES WHY WUBA LUBBA DUB DUB MEANING IS THERE A WHALE AND A POT FALLING WHY ARE THERE SO MANY BIRDS IN SWISS WHY IS THERE SO LITTLE RAIN IN WALLIS WHY IS WALLIS WEATHER FORECAST ALWAYS WRONG

WHY HAVE DINOSAURS NO FUR WHY ARE SWISS AFRAID RWHY IS THERE A LINE THROUGH HI

WHY AREN'T ECONOMISTS RICH WHY DO AMERICANS CALL IT SOCCER & WHY ARE MY EARS RINGING WHY IS 42 THE ANSWER TO EVERYTHING WHY CAN'T NOBODY ELSE LIFT THORS HAMMER S **SWHY IS THERE ICE IN SPACE** WHY IS MARVIN ALWAYS SO SAD

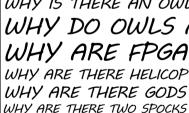
WHY IS SPACE BLACK WHY IS OUTER SPACE SO COLD WHY ARE THERE PYRAMIDS ON THE MOON WHY IS NASA SHUTTING DOWN A

THERE MALE AND FEMALE BIKES WHY ARE THERE BRIDESMAIDS WHY DO DYING PEOPLE REACH UP HOW FAST IS LIGHTSPEED WHY ARE OLD KLINGONS DIFFERENT E WHY ARE THERE TINY SPIDERS IN MY HOUSE ' DO SPIDERS COME INSIDE

WHY ARE THERE HUGE SPIDERS IN MY HOUSE  $_{
m H}$  WHY ARE THERE LOTS OF SPIDERS IN MY HOUSE  $\overline{oldsymbol{\lambda}}$ 为WHY ARE THERE SO MANY SPIDERS IN MY ROOM

SPYDER BITES ITCH

WHY ARE THERE **GHOSTS** 



WHY IS THERE AN OWL IN MY BACKYARD WHY IS THERE AN OWL OUTSIDE MY WINDOW WHY IS THERE AN OWL ON THE DOLLAR BILL WHY DO OWLS ATTACK PEOPLE WHY ARE FPGA'S EVERYWHERE WHY ARE THERE HELICOPTERS CIRCLING MY HOUSE WHY ARE MY BOOBS ITCHY WHY ARE THERE GODS

'IS https://xkcd·com/1256/ THEY SAY T-MINUS WHY ARE THERE OBELISKS MWHY ARE WRESTLERS ALWAYS WET

TO WHY IS THERE A RED LINE THROUGH HTTPS ON TWITTER

WHY AREN'T MY ARMS GROWING WHY ARE THERE SO MANY CROWS IN ROCHESTER &

WHY IS TO BE OR NOT TO BE FUNNY

WHY DO CHILDREN GET CANCER 🗢

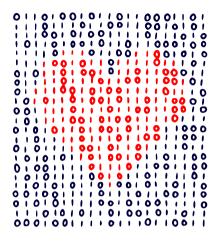
WHY IS POSEIDON ANGRY WITH ODYSSEUS

WHY DO Q TIPS FEEL GOOD

WHY AREN'T

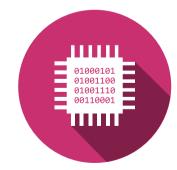
THERE GUNS IN

WHY ARE THERE SQUIRRELS









Silvan Zahno <u>silvan.zahno@hevs.ch</u> Christophe Bianchi <u>christophe.bianchi@hevs.ch</u> François Corthay <u>francois.corthay@hevs.ch</u>