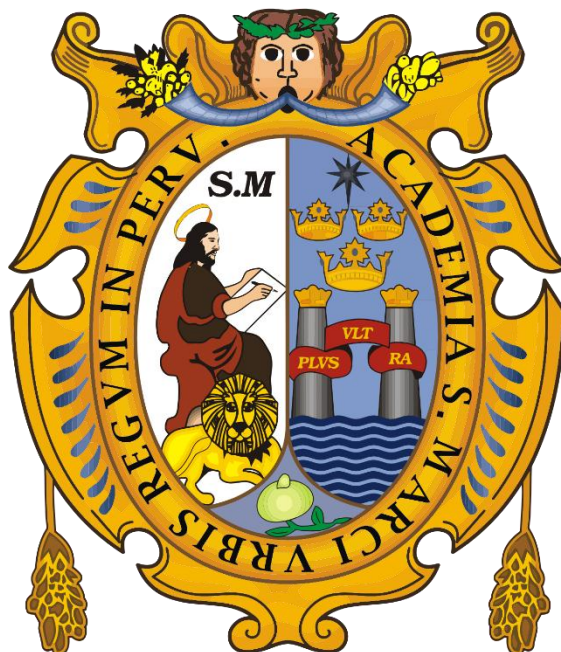


UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS
FACULTAD DE INGENIERÍA DE SISTEMAS E INFORMÁTICA
ESCUELA PROFESIONAL DE INGENIERÍA DE SISTEMAS



LABORATORIO 07

ASIGNATURA

Diseño De Base De Datos

DOCENTE

Chávez Soto, Jorge Luis

ESTUDIANTE

Carhuaricra Anco, Heidy Nicole

Lima, Perú

2025

ÍNDICE

LABORATORIO 07	3
I. OBJETIVOS	3
II. RESUMEN	3
III. CONSTRUCCIÓN DE LA APLICACIÓN	3
IV. ACTIVIDADES QUE REALIZAR.....	3

LABORATORIO 07

I. OBJETIVOS

El presente laboratorio tiene por objetivos:

- Identificar las formas no normales.
- Identificar la primera forma normal.
- Identificar la segunda forma normal.
- Identificar la tercera forma normal.

II. RESUMEN

En este ejercicio planteado, se revisará un enunciado de un negocio para la creación de una base de datos en base a la gestión de tablespaces, gestión de almacenamiento y creación de una base de datos.

III. CONSTRUCCIÓN DE LA APLICACIÓN

El enunciado es: Se desea construir una base de datos para mantener la información sobre la gestión de películas.

- Acabas de empezar tu colección de películas y quieres hacer una base de datos para construir su ficha técnica. De cada película, necesitas su título, año, nacionalidad y algunos datos de su director: el nombre, la fecha de nacimiento y su país de origen. Además, quieres saber su idioma, si es en blanco y negro o en color, si tiene alguna restricción de edad, un resumen y poder poner tus propias observaciones.
- La ficha técnica de cada película también debe incluir el reparto de actores, donde aparecerá su nombre, su nacionalidad y el nombre del personaje que tiene en la película.

IV. ACTIVIDADES QUE REALIZAR

- **Identificar las formas no normales (FNN).**

Película

- ✓ Título
- ✓ Año
- ✓ Nacionalidad
- ✓ NombreDirector
- ✓ FechaNacDirector

- ✓ PaisOrigenDirector
- ✓ IdiomaPelicula
- ✓ ClasificacionPelicula
- ✓ Resumen
- ✓ Observaciones
- ✓ NombreRepartoActor
- ✓ NacionalidadRepartoActor
- ✓ PersonajeRepartoActor

• **Identificar la primera forma normal (1FN).**

Pelicula

- ✓ IdPelicula (Primary Key)
- ✓ Título
- ✓ Año
- ✓ Nacionalidad
- ✓ Idioma
- ✓ Tipo (B/N o a color)
- ✓ Clasificación (Restricción por edad)
- ✓ Resumen
- ✓ Observaciones
- ✓ IdDirector (Foreign Key)

Director

- ✓ IdDirector (Primary Key)
- ✓ FechaNacimiento
- ✓ PaisOrigen
- ✓ Nombre

Actor

- ✓ IdActor (Primary Key)
- ✓ Nombre
- ✓ Nacionalidad

Reparto

- ✓ IdPelicula (Foreign Key) } (Primary Key)
- ✓ IdActor (Foreign Key) }
- ✓ Personaje

- **Identificar la segunda forma normal (2FN).**

Pelicula

- ✓ IdPelicula (Primary Key)
- ✓ Título
- ✓ Año
- ✓ Nacionalidad
- ✓ Idioma
- ✓ Tipo (B/N o a color)
- ✓ Clasificación (Restricción por edad)
- ✓ Resumen
- ✓ IdObservacion (Foreign Key)
- ✓ IdDirector (Foreign Key)

Observación

- ✓ IdObservacion (Primary Key)
- ✓ Descripcion

Director

- ✓ IdDirector (Primary Key)
- ✓ FechaNacimiento
- ✓ PaisOrigen
- ✓ Nombre

Actor

- ✓ IdActor (Primary Key)
- ✓ Nombre
- ✓ Nacionalidad

Reparto

- ✓ IdPelicula (Foreign Key) } (Primary Key)
- ✓ IdActor (Foreign Key) }
- ✓ Personaje

- **Identificar la tercera forma normal (3FN).**

No presenta transitividad por lo tanto queda igual que la 2FN.

Pelicula

- ✓ IdPelicula (Primary Key)
- ✓ Título
- ✓ Año
- ✓ Nacionalidad
- ✓ Idioma
- ✓ Tipo (B/N o a color)
- ✓ Clasificación (Restricción por edad)
- ✓ Resumen
- ✓ IdObservacion (Foreign Key)
- ✓ IdDirector (Foreign Key)

Observación

- ✓ IdObservacion (Primary Key)
- ✓ Descripcion

Director

- ✓ IdDirector (Primary Key)
- ✓ FechaNacimiento
- ✓ PaisOrigen
- ✓ Nombre

Actor

- ✓ IdActor (Primary Key)
- ✓ Nombre
- ✓ Nacionalidad

Reparto

- ✓ IdPelicula (Foreign Key) } (Primary Key)
- ✓ IdActor (Foreign Key) }
- ✓ Personaje