

강혜주

📞 +82 1046658883 | 苗 1997년생

개발 직무 프론트엔드 개발자

기술 스택 HTML5 CSS 3 JavaScript jQuery React

Adobe Photoshop Adobe Illustrator Figma Sass axios

학력

O 2020.02 졸업 대학교(4년) **성결대학교**

미디어소프트웨어학부

3.45 / 4.5

경력(업무경험) 개발경력 1년 4개월

O 2021.12 - 2022.08

0년 9개월

이엑스마루

웹에이전시

개발팀

 ${\sf JavaScript} \ \, \big) \left(\ \, {\sf jQuery} \ \, \right) \left(\ \, {\sf HTML5} \ \, \right) \left(\ \, {\sf CSS} \, 3 \right)$

- 주요 프로젝트:

- ·루미글로벌 홈페이지 (http://www.lummiglobal.com/)
- · 엘케이세미콘 홈페이지 (http://www.lksemicon.co.kr/)
- · 엔도믹스 홈페이지 (http://www.goendomics.com/kor/)
- 주요 업무:
- · 반응형 웹 페이지 퍼블리싱
- · 그누보드 게시판 연결

O 2023.05 - 재직중 0년 7개월

스포워즈 코리아

개발팀

Sass	jQuery	JavaScript	CSS 3	HTML5
	()			

- 주요 프로젝트 :
- · 스포워즈 홈페이지 리뉴얼 (https://www.spowars.co.kr/)
- 주요 업무:
- · 적응형 웹 페이지 퍼블리싱
- · 반응형 앱 퍼블리싱
- · 형상 관리(GIT)

프로젝트

O 2022.04 - 진행중 **포트폴리오**

리액트

HTML5 JavaScript

CSS 3

React

포트폴리오

저장소 링크

· https://portfolio-react-hejo47.vercel.app/

교육이력

 O 2022.12 - 2023.05
 프로젝트기반 프론트엔드(React, Vue)

그린컴퓨터아카데미

○ 2020.11 - 2021.04 웹디자인 및 스마트 UI/UX 웹퍼블리셔 양성

더조은컴퓨터아트학원

기타사항

○ 2021.04 **웹디자인기능사**

자격증 | 한국산업인력공단

O 2015.07 컴퓨터그래픽스운용기능사

자격증 | 한국산업인력공단

○ "여러 조언들에 대한 수용 능력"

대학교 재학 중 접했던 웹프로그래밍 수업을 통해 조별과제로 화면 구성을 담당하면서 웹 프론트엔드 개 발자의 업무를 처음 접하게 되었습니다. 이를 계기로 개발에 대한 흥미를 더욱 가지게 되었고 졸업 후 개 발자가 되기 위해 퍼블리싱 과정을 수강하면서 약 9개월간의 퍼블리셔 업무 경험을 가지고 있습니다. 담당업무는 주로 웹 화면을 구성하는 것으로 여러 JAVASCRIPT 라이브러리를 사용해보며 학교나 학원 에서 느껴보지 못한 새로운 고양감을 느끼며 근무하였습니다. 이후 라이브러리에 대한 공부를 깊이 있게 하면서 사수님께 질문과 교육을 받고, 어떻게 하면 더 빠른 작업이 가능할지에 대해서도 끊임없이 연구 하였습니다

그 결과 첫 프로젝트에서 기존 2주가 넘게 걸렸던 메인 페이지 작업을 두번째 프로젝트에서는 5일 안으로 완료할 수 있었습니다.

또한, 본격적인 퍼블리싱 업무를 시작하게 되면서 직장 상사분들의 조언을 많이 수용했습니다. `불필요한 변수는 선언하지 않기`, `기본값이 없어도 속성 붙여놓기` 등 여러 사항들을 전수받았고, 깃허브의 브랜치, FTP를 통한 협업 기술에 대해 교육도 받았습니다. 이 과정에서 담당 대리님은 저에게 코드를 예쁘게 짠다고 칭찬해 주셨고, 정리하는 능력이 뛰어나다는 말씀을 해주셨습니다.

이러한 저의 도전과 소통의 경험은 개발자로서 큰 도움이 될 것이라 생각합니다. 앞으로도 이와 같은 과정을 거치면서 필요한 의견은 수용하며 성장하는 개발자가 되겠습니다.

ㅇ "다수의 아르바이트 경험으로 배운 빠른 적응력"

저는 업무적으로 적응이 빠른 사람입니다. 대학교 시절 편의점, 분식집 등 아르바이트를 도합 2년 정도 하며 항상 일을 배우며 들었던 말은 `일을 금방 배운다`는 것이었습니다. 편의점 아르바이트를 했을 당시에 판매율이 높은 상품부터 어디에 위치하는지 빠르게 캐치하고 외웠습니다. 분식집에서도 주로 팔리는 메뉴 위주로 레시피를 남는 시간에 계속 외웠습니다. 업무적으로 손이 빠르고 성실했기 때문에 사장님은 제가 일을 그만 둔 이후로도 가끔씩 일을 도와달라는 연락도 주셨습니다.

이러한 저의 장점은 프론트 개발자로서 아주 좋은 장점이 될 것입니다. 적응이 빠른 것은 다른 어떤 직무에서도 큰 힘이 될 수 있지만, 그만큼 큰 장점이라고 생각합니다. 다른 사람들보다 한 단어, 한 줄은 더 빨리 적을 수 있도록 노력하겠습니다.

다만 결정에 있어서 신중합니다. 이것은 어떠한 상황에서는 생각이 많아지면 시간이 지체되는 단점이 있습니다. 판단을 보통 경험에 의지하지만 여러 가지 변수들과 그에 따른 결과까지 생각하기 때문입니다. 하지만 잘못된 선택을 두려워하지 않는 자세를 가지고 빠르게 실행하고 결과에 따른 피드백을 받으려고 노력하고 있습니다. 이러한 단점을 장점으로 살리기 위해 여러 계획을 수립하고 이행하며 업무를 꼼꼼히 진행하려 합니다.

ㅇ "다양한 조별과제의 경험으로 다져진 단단함"

미디어소프트웨어학를 전공하면서 개발자로서 갖추어야 할 기본적인 지식을 습득하고 배움에 노력했습니다. 대학교 2학년 '웹프로그래밍' 과목의 HTML 기반 웹 제작 조별과제를 하게 되었습니다. 4명의 팀원들이 모여 작업하였고, 그 중 저는 웹디자인과 코딩을 담당하였습니다. 3일에 한 번씩 강의실에 모여 각자 작업물의 진도를 체크하면서 다음 목표를 설정, 웹 페이지의 오류를 고치는 경험을 반복하는 과정에서 큰 성취감 또한 느꼈습니다. 이 경험으로 웹 개발의 종류를 알게 되었고, '프론트 개발을 하고 싶다'라는 방향을 정하게 된 계기가 되었습니다.

이후 웹 퍼블리셔 과정과 '웹 프론트엔드 개발자 과정'을 수강했습니다. 11개월동안 HTML, CSS, JAVAS CRIPT, JQUERY, PHP, REACT, DB 기본 지식들과 여러 JAVASCRIPT들의 라이브러리에 대해 공부하게 되었고, 포트폴리오에 활용했습니다. GITHUB를 이용한 협업 과제가 가장 기억에 남습니다. 개발팀장으로써 브랜치를 관리하게 되었는데, 그 과정에서 발생한 여러 충돌 문제 등을 주도적으로 진행했고 그 결과 과제를 수월하게 마칠 수 있었습니다.

이러한 과정들을 거쳐, 다양한 지식과 조별과제 경험을 쌓을 수 있었고, 개발 인생에서 잊을 수 없는 경험들을 하게 되었습니다. 이러한 경험들은 제가 가지고 있는 재화이며 무기입니다. 그것들을 가지고 성과를 내는 사람이 되겠습니다.

ㅇ "자부심을 느끼는 개발자가 되겠습니다."

프론트개발자로서 끈기를 갖고, 보다 효율적인 일처리를 지원하겠습니다. 저의 짧은 직장 생활에서 느낀 '배운 모르는 것을 끝까지 탐구하는 능력'과, '활달한 성격으로 사람들과 소통하는 것을 두려워하지 않는 특성'들이 이 직업과 잘 어울린다고 생각합니다. 제 실력에 더 많은 자부심을 갖고 싶고, 누구든 부러워하는 개발자가 되고 싶습니다.

이전보다 업무에 더 도움이 되기 위해 퍼블리셔 과정에서 프론트엔드 과정을 듣게 되었고, 더 나아가 새로운 지식들인 백엔드 언어까지 배우면서 쇼핑몰과 관공서 프로젝트를 완성했습니다. 프론트엔드 지식은 기본으로 REACT, DB, PHP 추가 기술들을 습득하면서 스스로도 향상된 실력을 느끼고 있으며 프론트 개발자로서의 또 한 걸음을 나아갔습니다.

그 과정에서 배운 것들이 있습니다. 첫 번째로, 혼자 않을 수록 일은 더 풀리지 않는다는 것이었습니다. 더 많은 사람들에게 질문하고 끊임없이 소통해야 원하는 것을 얻어갈 수 있었습니다. 그리고 두 번째로, 조언과 충고는 두려워하지 않아야 더 나은 코딩을 할 수 있었습니다. 제가 알지 못했던 부분들을 알게 되면서 실력에 조금이나마 자부심을 갖게 되었습니다. 또, 계속 손을 움직이며 코드를 쌓아 올리는 보람이 크게 느껴져 이 일에 대해 더 공부하겠다는 마음이 들었습니다. 입사 후에도 저는 남는 시간에 공부를 하며 제 역량을 키워나가겠습니다.

링크

Github	https://github.com/hejo47
BLOG	https://blog.naver.com/hejo_47