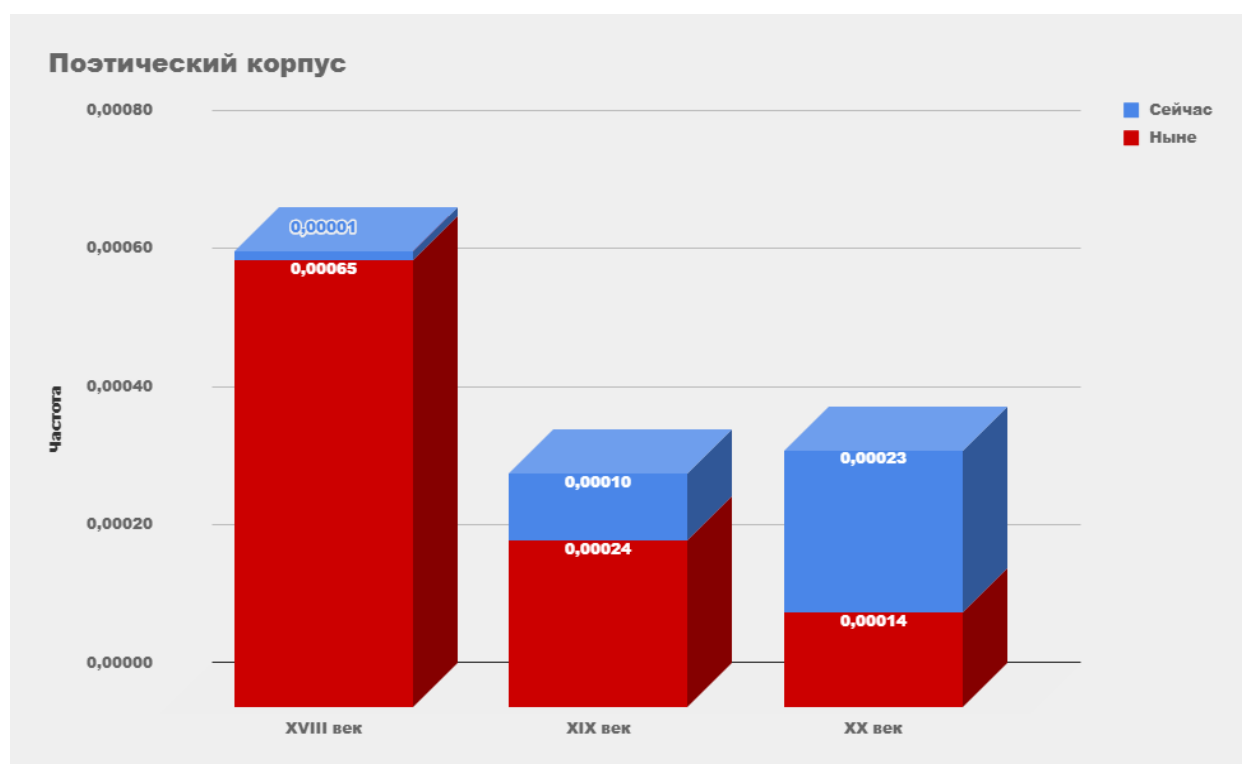
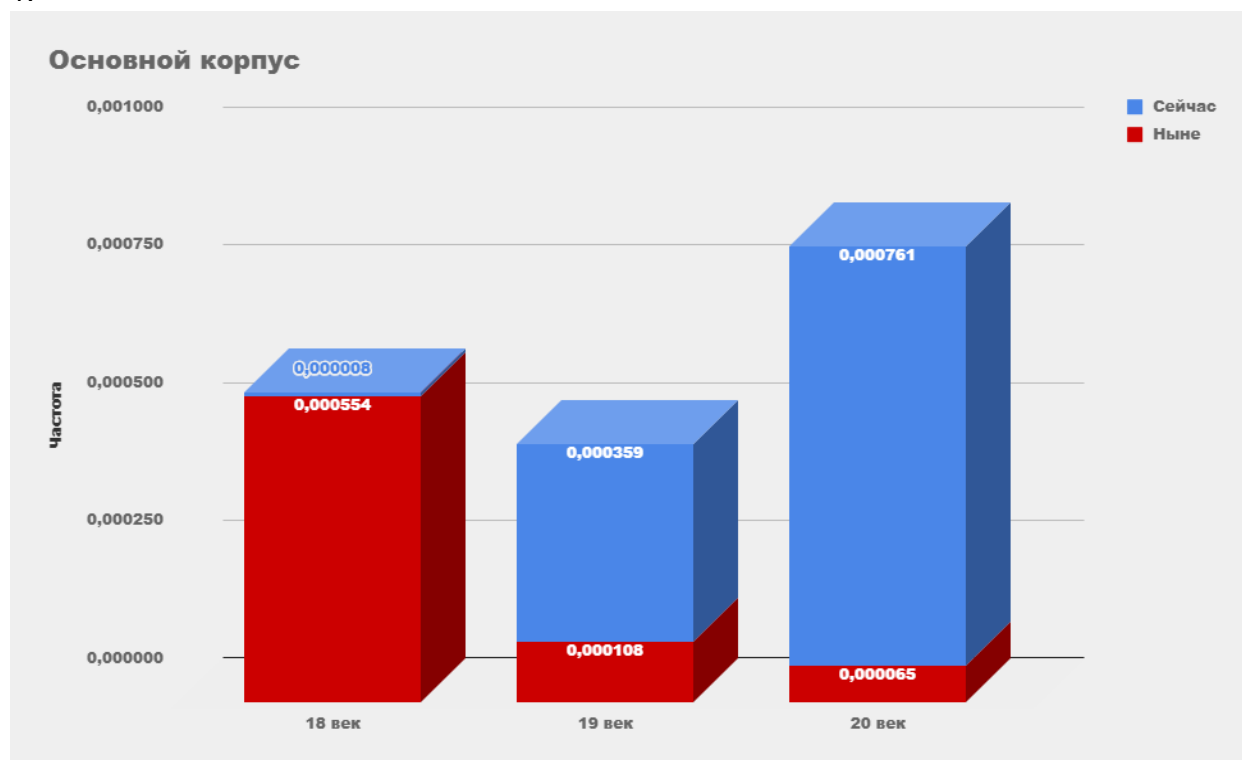


1.



В XVIII веке слово “ныне” использовалось намного чаще, чем слово “сейчас». Это относится к обоим корпусам. В течение следующего века в основном корпусе “сейчас” становится более употребляемым, чем “ныне”. В поэтическом корпусе старый вариант слова становится более популярным, но не настолько, как в основном.

Таким образом, становится понятно, что в поэзии замена слов их новыми аналогами происходит медленнее, чем в основных формах письменности.

2.

**— Отдай!**

**— Пиши пропало. Что пряжка, третьего дня эта поганка у меня с груди звезду Александра Невского уперла! Любит, сволочь, блестящее.**

Словосочетание “пиши пропало” не встречается в обращении до XIX века, то есть данный диалог не мог употребляться в период с 1762 по 1796.

**— Ох, ну просто невысказано! Нет, как можно быть таким лопухом?!**

Слова “лопух”, “невысказано” не употреблялись в XVIII веке. Можно сделать вывод, что данного выражение не могло быть употреблено в периоде правления Екатерины II.

**— Я гнева вашего никак не растолкую. Он в доме здесь живет, великая напасть!**

Все слова из данного отрывка были в обращении, когда правила Екатерина II. Поэтому можно сказать, что такие реплики могли использоваться в период её правления.