

Розподіл дисциплін за семестрами

Галузь – 17 Електроніка та телекомунікації

Спеціальність - 171 Електроніка

Спеціалізація - Електронні та інформаційні технології кінематографії та аудіовізуальних систем

За освітньо-науковою програмою магістерської підготовки

Кваліфікація – магістр з електроніки

Набір 2017

Семестр	Назва дисципліни	Кредити	Контроль	Курсові роботи (проекти)	Години за тиждень
1	Інженерна педагогіка	2	залік		2
	Менеджмент з розробки стартап-проектів	3	залік		3
	Практикум з іншомовного професійного наукового спілкування	1,5	-		2
	Наукова робота за темою дисертації: Основи наукових досліджень	2	залік		1,5
	Засоби та технології тривимірної анімації	6	диф.залік	КП	4
	Технології цифрової кінематографії	4	екзамен		3
	Технології мультимедійних мереж-1	3	диф.залік		3
	Технічні засоби виробництва мультимедійного контенту	5	екзамен		4
	Організація телевізійного виробництва	3,5	екзамен		2,5
	Всього за 1 семестр	30	3 екз, 3+2д	1	25
2	Патентознавство та інтелектуальна власність	3	залік		3
	Практикум з іншомовного професійного наукового спілкування	1,5	залік		2
	Технології цифрової кінематографії	4	залік		4
	Технології мультимедійних мереж-2	4	екзамен		3
	Засоби моніторингу технічних параметрів аудіовізуальних систем	2	диф.залік		2
	Наукова робота за темою дисертації: Науково-дослідна робота за темою магістерської дисертації	2			1
	Автоматизоване проектування пристроїв аудіовізуальних систем	5,5	екзамен	КП	3
	Апаратно-програмне забезпечення аудіовізуальних систем	4	екзамен		3
	Кіновиробництво	2	диф.залік		2
	Сталий інноваційний розвиток	2	залік		2
	Всього на 2 семестр	30	3 екз, 4+2д	1	25
3	Математичні методи оптимізації	4	екзамен		3
	Математичне моделювання систем та процесів	4	екзамен		3
	Практикум з іншомовного професійного наукового спілкування	1,5	залік		2
	Наукова робота за темою дисертації: Науково-дослідна робота за темою магістерської дисертації	3,5	залік		
	Системи обмеження доступу до інформаційних ресурсів	4	диф.залік		4
	Методи оброблення одно- та багатовимірних сигналів	6	екзамен		4
	Засоби та технології створення візуальних ефектів та штучних об'єктів в кінематографії	7	диф.залік	КР	4
	Всього на 3 семестр	30	3 екз, 3+2д	1	20
4	Переддипломна практика	9	диф.залік		
	Робота над магістерською дисертацією	21			
	Всього на 4 семестр	30	0 екз, 0+1д	1	0
Всього за 2 курси		120,0		2 КП+1 КР	70,0

Заст. декана ФЕЛ з метод.роботи

С.А.Найда

Завідувач кафедри ЗТ та РІ

Г.Г. Власюк