

# **Les différents effets graphiques**

# Table des matières

<b>I. Effets graphiques</b>	<b>3</b>
<b>II. Méthodes de masquage dans Adobe XD</b>	<b>3</b>
<b>III. Les effets de transformation</b>	<b>4</b>
<b>IV. Auto-évaluation</b>	<b>4</b>
<b>Solutions des exercices</b>	<b>4</b>

## I. Effets graphiques

### Méthode

#### Pour mettre en place une ombre portée :

- Sélectionnez un objet,
- Activez l'ombre dans l'inspecteur des propriétés.

Une ombre portée dispose d'une couleur, d'un décalage en X et en Y et d'une valeur de flou.

### Méthode

#### Pour ajouter un flou à un objet sélectionné :

- Sélectionnez l'élément auquel vous souhaitez appliquer un flou d'arrière-plan,
- Sélectionnez l'option Flou d'objet situé dans l'inspecteur de propriétés,
- Déterminez l'intensité de l'effet de flou.

### Méthode

#### Pour ajouter un flou d'arrière-plan à un objet :

- Sélectionnez l'élément auquel vous souhaitez appliquer un flou d'arrière-plan,
- Sélectionnez l'option Flou d'arrière-plan dans l'inspecteur de propriétés,
- Déplacez les curseurs de réglage afin de déterminer l'intensité de l'effet de flou d'arrière-plan.

### Méthode

#### Pour appliquer un mode de fusion sur un objet :

Sélectionnez une image ou un objet afin d'avoir la possibilité d'accéder aux modes de fusion dans l'inspecteur de propriétés.

Vous pouvez également utiliser les commandes Option Maj + / - dans Mac et Alt Maj + / - dans Windows pour passer rapidement entre les différents modes de fusion.

## II. Méthodes de masquage dans Adobe XD

### Méthode

Adobe XD vous permet d'intégrer très facilement vos ressources de type média dans des formes vectorielles. Pour cela, il vous suffit simplement de glisser vos ressources sur une entité vectorielle dans Adobe XD.

### Méthode

#### Masquage à l'aide d'une forme :

- Créez la forme vectorielle à utiliser comme masque dans votre document XD,
- Sélectionnez les éléments que vous souhaitez masquer et la forme qui va vous servir de masque,
- Choisissez **Objet → Masquer** avec une forme (macOS) ou cliquez avec le bouton droit de la souris, puis choisissez Masquer avec une forme (Windows).

### III. Les effets de transformation

#### Méthode

Depuis l'arrivée de CC 2021, Adobe XD permet d'appliquer très facilement des transformations 3D à des calques, groupes et même des composants.

Pour activer la transformation 3D, il suffit de cliquer sur l'icône de cube 3D se trouvant dans l'inspecteur des propriétés de la sélection.

La transformation 3D permet de donner de la profondeur en faisant pivoter les éléments par rapport aux axes x, y et z.

### IV. Auto-évaluation

#### Exercice 1 : Quiz

[solution n°1 p.5]

##### Question 1

Il est possible de mettre en place une ombre interne dans le logiciel Adobe XD.

- ☐ Vrai
- ☐ Faux

##### Question 2

Parmi ces modes de fusion, lequel permet de masquer très facilement les éléments noirs ?

- ☐ Incrustation
- ☐ Écran
- ☐ Produit

##### Question 3

Il est possible de glisser-déposer une image dans une forme fermée qui a été créée avec la plume.

- ☐ Vrai
- ☐ Faux

### Solutions des exercices

**Exercice p. 4 Solution n°1****Question 1**

---

Il est possible de mettre en place une ombre interne dans le logiciel Adobe XD.

☒ Vrai

☐ Faux

 Il est possible de créer des ombres internes permettant ainsi de donner de la profondeur aux designs

**Question 2**


---

Parmi ces modes de fusion, lequel permet de masquer très facilement les éléments noirs ?

☐ Incrustation

☒ Écran

☐ Produit

 Pour masquer très facilement les éléments noirs dans Adobe XD, le mode de fusion le plus adéquat est le mode de fusion **Écran**.


**Question 3**

---

Il est possible de glisser-déposer une image dans une forme fermée qui a été créée avec la plume.

☒ Vrai

☐ Faux

 Adobe XD permet de glisser-déposer des images dans n'importe quelle forme vectorielle du moment que celle-ci est un tracé fermé.