

# 문법

실전 시험 91~95

정답 및 해설

정답 : ① 3 ② 4 ③ 2 ④ 2 ⑤ 1

## 해석

예전에는 학교만이 교육을 해 온 것이 아니다. 학교교육이 확립된 것은 명치유신 이후로 기껏해야 100년 정도의 역사밖에 되지 않는다. 여기서 문제가 되는 것은 취학생은 학교가 전부인 것처럼 굳게 믿고 있다는 것이다. 시간적으로도 공간적으로도 사회적으로도 학교가 전부인 것처럼 굳게 믿고 있는 것이다. 그렇기 때문에 어딘가로 도망칠 수 없는 한편 졸업한 후에는 학교 밖의 사회에 적응하지 못하는 어른을 많이 만들어 내는 결과가 되어 버린다.

예전에는 여러 학교가 있었다. 가정에서는 부모님이 예의범절을 가르쳤으며 직장에서는 종제제도가 있었다. 아이들은 화롯가에서 노인으로부터 옛날 이야기를 들었으며, 사는데 필요한 최소한의 사회의 규칙들을 배웠다. 게다가, 절이나 신사에서 읽고 쓰는 주판을 배웠다. 또한 아이들끼리 들판에서 뛰어 놀며 자연으로부터도 많은 것을 배웠다. 싸우거나 놀거나 하면서 아이들끼리 나누는 교제나 사회의 모습을 공부했다. 이 세상의 모든 것이 학교였던 것이다. 이 같은 다양한 학교에 의해 아이들은 저절로 개성이 풍부하고 또한 균형을 이룬 인격을 형성해온 것이다. 진정한 학교란 이러한 것이다.

본래, 학교는 보조적인 기관에 지나지 않았다. 교육의 본질은 환경으로부터 배우는 것이 주된 것이며, 교육의 역할은 배우는 것을 보조, 보좌하는 것이기 때문이다. 그런데도 그것이 전부인 양 하는 착각이 두렵다. 그러한 의식 속에서 아이들은 도망칠 곳을 잃고 한쪽으로 몰아 넣어지게 된다. 어른은 우선 학교라고 하는 닫힌 공간에서 아이들을 풀어놓는 일부터 시작해야 한다. 배울 마음만 있으면 어디라도 학교이다. 그리고 가장 많은 것을 배워야 하는 것은 사회로부터이다.

## 어휘

従来 <sup>じゅうらい</sup> 기존 わけではない ~것은 아니다 確立 <sup>かくりつ</sup> 확립 明治維新 <sup>めいじいしん</sup> 명치유신 以降 <sup>いこう</sup> 이후  
 せいぜい 기껏. 고작 歴史 <sup>れきし</sup> 역사 しかない ~할 수 밖에 없다  
 就学生 <sup>しゅうがくせい</sup> 취학생 全て <sup>すべ</sup> 모두. 전부 思いこむ <sup>おも</sup> 굳게 믿다 逃げ出す <sup>にだ</sup> 도망치다 反面 <sup>はんめん</sup> 반면  
 適当 <sup>てきとう</sup> 適合 <sup>てきごう</sup> 適合する 적합하다 生み出す <sup>うみだ</sup> 만들어내다 しつけ 예의범절 職場 <sup>しょくば</sup> 직장  
 従弟制度 <sup>いとこせいど</sup> 종제(사촌) 제도 炉端 <sup>ろばた</sup> 화롯가 昔話 <sup>むかしばなし</sup> 옛날 이야기 聞かされる <sup>き</sup> 決まり <sup>きまり</sup> 규칙. 규정

学ぶ <sup>まな</sup> 배우다 寺 <sup>てら</sup> 절. 사찰 神社 <sup>じんじゃ</sup> 신사 読み書き <sup>よみか</sup> 소로반 <sup>そろばん</sup> 教わる <sup>おそ</sup> 가르침을 받다

~<sup>どうし</sup>同士 ~끼리    <sup>の</sup>はら 野原 들판    <sup>か</sup>まわ 驅け回る 뛰어다니다    <sup>けんか</sup>喧嘩 싸움    <sup>つきあ</sup>い 付き合い 교제  
<sup>あ</sup>かり 在り方 모습    <sup>た</sup>し<sup>ゆ</sup>た<sup>よう</sup> 多種多様な 다종다양    <sup>おの</sup>ずと 저절로    <sup>こ</sup>せ<sup>い</sup>て<sup>き</sup> 個性的 개성적    <sup>ゆた</sup>かだ 豊か다 풍부하다  
<sup>きんこう</sup> 均衡がとれる 균형이 맞다    <sup>じんかく</sup> 人格 인격    <sup>けいせい</sup> 形成する 형성하다    <sup>まこと</sup> 真의 진정한    <sup>ほんらい</sup> 本来 본래  
<sup>ほしよてき</sup> 補助的 보조적    <sup>きかん</sup> 機関 기관    ~にすぎない ~에 지나지 않는다    <sup>ほんしつ</sup> 本質 본질    <sup>かんきよう</sup> 環境 환경  
<sup>おも</sup> 主だ 주요하다    <sup>やくわり</sup> 役割 역할    <sup>ほじょ</sup> 補助 보조    <sup>ほさ</sup> 補佐 보좌    <sup>さつかく</sup> 錯覚 착각    <sup>おそ</sup> 恐ろしい 두렵다    <sup>にんしき</sup> 認識 인식  
 逃げ場 도망칠 곳    失う 잃다    追い詰められる 몰아 넣어지다    <sup>ま</sup> 先ず 우선    閉ざされる  
 (閉ざす) 닫히다    解き放す 풀어놓다.

1

정답

3

해설

예전의 일을 회상하는 문장의 시작이므로 **かつては**(예전에는) 라는 말로 문장을 시작하는 게 적절하다.

2

정답

4

해설

과거의 아이들은 어른들의 이야기를 들으면서 그리고 신사나 절로부터도 무언가를 배웠다는 문장이므로 첨가의 의미를 나타내는 **そのうえ**(게다가)가 적절하다.

3

정답

2

해설

다양한 것들에게서 배우는 것들이 가능했다는 이야기가 있으므로 그것을 정리하는 **多種多様な学校によって**(다양한 학교에 의해)이 적합하다.

4

정답

2

해설

‘도망칠 곳을 잃고’ 다음에 자연스럽게 연결되어야 하는 문장이므로 **追いつめられてしまう**(몰아 넣어지다)가 연결되면 된다.

5

정답

1

해설

~さえ~ば (~만 ~하면) 의 문형을 써서 **気にさえあれば**(~할 마음만 있다면)이 자연스럽다.

정답 : ① 2 ② 2 ③ 1 ④ 4 ⑤ 3

#### 해석

‘자신의 단점까지 사랑하라’ . 왜 단점을 사랑하지 않으면 안 되는가? 그것은 우리들의 단점은 장점을 뒤집어 놓은 것이기 때문입니다. 예를 들어 나는 어떤 일이든 목표를 만들어 그것을 향해 최단거리로 다가가는 것을 아주 좋아하며 매우 잘하고 있다고 자부하고 있습니다. 그러나 그 방법은 반면에 ‘목표가 없으면 전혀 움직이지 않는다’ 는 것으로, 다가가는 것이 빠르다고 하는 것은 경우에 따라서는 ‘줄속’ 이 된다는 것을 의미한다.

우리들의 개성 즉 다른 사람의 평균적인 성질과 다른 부분은 오랫동안의 습관과 성공체험에서 오는 것입니다. 즉 이러한 방법으로 하니 잘 된다는 것을 배우고 다음부터는 그것을 계속 사용하게 되기 때문에 그것이 장점으로 불리게 되는 것입니다.

그러나 우리들의 시간, 배려는 일정한 자원밖에 없으므로 무언가를 달성하려고 하는 경우, 반드시 무언가는 희생이 됩니다. 신중하고 다부진 사람은 아무래도 스피드감이 희생이 되게 되며 배려있고 성실한 사람은 무언가를 결단하려고 할 때 좀처럼 능숙하게 결단 내리지 못하는 일도 있습니다.

그렇기 때문에 단점 그 자체를 고치려고 하기보다 단점은 자신의 장점을 뒤집어 놓은 것이다 라고 인정하고 그것을 좋아하며 장점으로 채우려고 하는 것이 사실은 단점 극복의 열쇠인 것입니다.

또한, 이 같은 단점을 커버하는 경우에는 자신의 장점으로 채울 뿐만 아니라 타자의 힘을 빌리는 것도 매우 중요합니다. 예를 들어 내가 잘 못하는 세세한 문장의 작성. 어느 부분의 의미가 알기 쉬우며 어느 부분의 문장이 불충분한지에 대해 편집자를 비롯해 여러 명의 사람들에게 읽게 하여 자신이 알아채지 못한 부분을 지적 받아 고치도록 하고 있습니다.

우리들에게 있어서 자신의 장점이란 너무 잘하는 나머지, 공기처럼 좀처럼 자각하지 못하는 한편, 단점에 대해서는 바로 바로 눈이 띄어 사람들로부터 지적을 받기 때문에 고민하게 되는 것입니다. 그러나 자신의 장점과 단점이 표리일체라는 것을 알게 되면 갑자기 단점이 매우 사랑스러워지게 되는 것입니다.

## 어휘

短所 단점 長所 장점 裏返し 뒤집기 物事 일 目標 목표 ~に向って ~을 향해

最短距離 최단거리 近づく 다가가(오)다.

得意だ 잘하다. 능숙하다 自負する 자부하다 反面 반면 まったく~ない 전혀~않다

動く 움직이다 場合によっては 경우에 따라서는 個性 개성 すなわち 즉. 다시 말해

平均的 평균적 性質 개성 異なる 다르다 部分 부분 長年 오랫동안 習慣づけ 습관

成功体験 성공체험 学ぶ 배우다 次から 다음부터 使い続ける 계속 사용하다

呼ばれる 불리다 ところが 그런데(역접) 気配り 신경 씀 一定 일정 資源 자원 達成 달성

犠牲になる 희생이 되다 慎重だ 신중하다 きっちりした 다부진. 빈틈이 없는 割り切る 딱 잘

라 결론을 내다 だからこそ 그렇기 때문에 더욱더 そのもの 그 자체 是正する시정하다

認める 인정하다 補う 보충하다 実は 실은 克服 극복 鍵 열쇠 カバーする 커버하다

他者 타자 力を借りる 힘을 빌리다 重要だ 중요하다 苦手だ 서툴다 細かい 세세하다. 자세

하다 文章 문장 作成 작성 不十分 불충분 編集者 편집자 方 ~분 はじめ 처음(에)

수량+もの ~나 되는 (강조) 指摘する 지적하다 直す 고치다 ~にとって ~에게 있어서

~あまり 너무 ~한 나머지 空気 공기 自覚する 자각하다 ~一方 ~인 한편 悩む 고민하다

急に 갑자기 いとおしい 사랑스럽다

1

정답

2

해설

너무 빠르게 진행하다 보면 꼼꼼하게 하지 못하고 대충 넘어가게 되므로 그런 의미에서 拙速だ (졸속이다)가 적절하다.

2

정답

2

해설

割り切ろうとしたときに(잘라 내려고 했을 때)라는 말과 맥락을 같이 하는 표현을 찾으면 된다. 決断できないこともあります (결단할 수 없는 일도 있습니다) 이다.

3

정답

1

해설

뒷문장에 구체적인 예가 제시되고 있으므로 たとえば(예를 들면)이 바른 정답이다.

4

정답

4

해설

장점은 바로 자각하지 못한다고 했으며 단점은 이것과는 반대되는 의미로 사용  
하면 되니까 ついつい<sup>め</sup>目<sup>つ</sup>に付き(바로 바로 눈에 띄어)가 적절하다.

5

정답

3

해설

서로 상반되는 요소인 장점과 단점이 앞 뒤로 있음을 나타내는 것이 전체 문장  
의 요지이므로 이것을 한마디로 요약할 수 있는 표현은 表裏<sup>ひょうり</sup>一体<sup>いつたい</sup>(표리일체)  
이다.

정답 : ① 1 ② 4 ③ 2 ④ 2 ⑤ 3

## 해석

딸이 보육원에 다닐 때, 보육원에서 사용하는 가방에 약간 귀여운 소품을 손으로 만들어 다는 한 어머니가 있었습니다. 그녀는 매우 손재주가 좋은 사람으로 별 것 아닌 소품을 손으로 만들거나 해서 나는 항상 멋지다고 생각하며 자극을 받았습니다. 나는 손재주가 부족하지만 그래도 책을 사와서 열심히 보며 만들어 보거나 했습니다. 간단하지만 귀엽게 만들겠다고 목표로 삼은 것은 딸의 보육원 가방. 제작과정은 굉장히 서툴러 다른 사람에게 보이고 싶지 않지만 의외로 귀엽게 만들어져 보육원 선생님으로부터도 칭찬 받았습니다. 무엇보다 딸이 기뻐하는 모습이 매우 기뻐했습니다.

저의 어머니도 결코 손재주가 있는 분은 아니었습니다만 어린 저에게 많은 것을 만들어 주셨습니다. 평상복은 물론, 피아노 발표회 드레스나 초등학교 졸업식 수트까지 엄마가 손수 만들어 주셨습니다. 낡은 앨범에는 그 수트를 입고 찍은 사진이 남아 있습니다. 기뻐하는 어린 내가 포즈를 취하고 있는데, 분명 이 사진을 찍은 어머니도 웃고 계셨겠지요.

그런 이유로 나는 손으로 무언가를 만드는 것을 좋아합니다. 단지, 재봉틀과는 궁합이 맞지 않는 것 같아서 손으로 만들 수 있는 것 밖에 만들지 않습니다. 잘 만들지 못하기 때문에 잘 보면 여러 군데 흠이 있습니다. 그렇지만 바늘을 사용해 손으로 만들 때는 즐겁습니다. 특히 딸이 어렸을 때 요구하는 것을 만든 것은 굉장히 보람을 느꼈습니다. 어느 날 딸이 ‘올해는 산타클로스에게 아기천사 인형을 부탁해야지’ 라고 했기에, 마을을 살살이 뒤져 찾아 보았지만 어디에도 없어 결국 밤을 세워 직접 만들었던 적도 있습니다. 매우 힘들었지만 딸이 크게 기뻐하였기에 나도 매우 기뻐했습니다. 물론 그것은 산타클로스의 선물로 엄마가 만들었다고는 생각하지 못하겠지만요.

## 어휘

むすめ 딸 保育園 보육원 バッグ 백, 가방 ちょっと 좀, 약간 かわいい 귀엽다 手作り 수제, 손으로 만들 ひと工夫をする 약간의 공리를 하다. 器用だ 손재주가 있다  
 ちょっとした 대수롭지 않은, 약간의 小物 소품, 작은 물건 すてきだ 멋지다 刺激を受ける 자극을 받다  
 ~なりに ~나름대로 一生懸命 열심히 縫う 깎다, 바느질하다 ねらう 노리다, 목표로 하다

製造 제조 過程 과정 ものすごく 굉장히 下手だ 서툴다 見られたくない 보여지고 싶지 않다  
 保母 보모 ほめる 칭찬하다 何より 무엇보다 喜ぶ 기뻐하다 けっして 결코 幼い 어리다  
 普段着 평상복 ~はもちろん ~은 물론 ピアノ 피아노 発表会 발표회 ドレス 드레스  
 小学校 초등학교 卒業式 졸업식 スーツ 수트. 양복 アルバム 앨범 着る(상의) 입다  
 残る 남다 ポーズをとる 포즈를 취하다 きっと 분명히. 꼭 写真を撮る 사진을 찍다  
 ただし 다만. 단지 ミシン 미싱. 재봉틀 相性がわるい 궁합이 나쁘다 アラ 흠 결점. 찌  
 꺼기 針 바늘 特に 특히 リクエスト 리퀘스트. 요구 やりがい 보람 サンタさん 산타클로  
 스 天使さん 천사 人形 인형 探し歩く 찾아 다니다 ~ものの ~이지만. ~하지만 結局 결국  
 大喜びする 크게 기뻐하다 プレゼント 선물

1

정답

1

해설

서툴어서 보여주고 싶지 않다고 했는데 뒷문장에서는 귀엽다고 칭찬 받았다는 문장이 있으므로 이를 연결할 수 있는 案外(의외로)가 적합하다.

2

정답

4

해설

기뻐하는 자신과 마찬가지로 어머니의 심정도 같을 것이란 문장이므로 にこにこしていたんだろうな(싱글벙글 웃고 있었겠지)가 적절하다.

3

정답

2

해설

재봉틀과는 궁합이 맞지 않다는 것은 재봉틀은 쓰지 않는다는 것이므로 手縫いでできるものしか作りません(손으로 만들 수 있는 것 밖에 만들지 못합니다)가 적절하다.

4

정답

2

해설

아기천사 인형을 사려고 했지만 살수 없어 결국은 (徹夜して手作りした(밤새 만들었다)가 자연스럽다.

5

정답

3

해설

아기천사 인형을 보고 딸(a 娘)이 기뻐하였으며 그걸 보는 나(b 私)도 기뻐하는 내용이다. 그리고 그것이 산타클로스가(c サンタさん) 주신 선물이라고 딸은 믿고 있다는 내용까지 파악하면 정답은 나온다.



정답 : ① 3 ② 1 ③ 2 ④ 2 ⑤ 3

## 해석

패전 후 일본열도는 공업생산력은 떨어지고, 해외로부터의 귀국자는 흘러 넘쳐 식량부족이 심각했다. 그래서 많은 일본인은 '굶주림'의 고통을 경험했다. '식량이 없어' '먹지 못'하는 일이 얼마나 괴로운 일인지 국민은 알고 있었다. 식량부족이 얼마나 사회불안으로 이어지는지 일종의 충격이 되어 일본인의 가슴에 새겨졌다. 그러한 고통스런 생활도 경제의 성장과 함께 누그러졌다.

어느 지역에서의 식량 생산력과 거기에서 부양할 수 있는 인구는 밀접한 관계가 있다. 일본열도에서 생산되는 식량만으로는 열도의 인구는 모두 부양할 수 없다. 이 식량부족을 해소하기 위해서 방법은 2가지 이다. 첫 번째는 식량생산력을 높이는 것이며 또 다른 하나는 해외로부터 식량을 수입하는 것이다. 일본은 후자를 채용했다. 식량수입에 관해서는 공업제품을 수출함으로써 식량수입이 가능해졌다.

일본국민의 '풍요로워지고 싶다'는 노력이 결실을 맺어, 경제는 크게 성장했다. 풍요로워짐으로 인해 식생활도 크게 변화했다. 옛날의 식생활이 서양풍으로 바뀌며 농업생산이 변화에 따라가지 못하게 되어 식량 자급률은 저하되었다. 공업생산력의 향상으로 식량수입은 용이해졌으며 소비자는 저렴한 수입 식 재료를 요구하게 되었다. 소비자의 식생활의 변화와 경제수지의 흑자가 이러한 경향에 박차를 가했다.

칼로리 베이스에서의 종합 식량 자급률은 현재 40%. 일본인의 칼로리는 그 40%를 일본의 농가가 생산한 식량에 의해 충당되며, 나머지 60%는 해외로부터의 수입에 의존한다. 그 수입은 공업제품 수출로 가능해졌다. 이러한 상황을 보며 식량 자급률의 저하를 한탄하는 사람도 있지만 오히려 이 좁은 일본열도에서 이만한 인구를 부양할 수 있는 공업생산력을 평가해야 한다고 생각한다. 패전 후 일본이 지향해 온 것은 이러한 사회였기 때문이다.

## 어휘

敗戦後 패전 후 列島 열도 工業 공업 生産力 생산력 落ち込む 떨어지다 帰国者 귀  
 国자 溢れる 흘러 넘치다 食糧不足 식량부족  
 深刻 심각 飢え 기근 굶주림 苦し미 고통 経験する 경험하다 食糧 식량 どん  
 なに~ことか 얼마나 ~한지 国民 국민 ~につながる ~로 이어지다 一種 일종 衝撃 충격  
 刻まれる 새겨지다 和らぐ 누그러지다. 완화되다 地域 지역 養う 배양하다. 기르다.  
 人口 인구 密接だ 밀접하다 解消する 해소되다 方法 방법 輸入 수입 後者 후자

採用する 채용하다    輸出 수출    可能 가능    豊かだ 풍부하다.    努力 노력    実る 결실을  
 맺다    成長する 성장하다    西洋風 서양풍    農業 농가    ついていく 따라가다  
 自給率 자급률    低下する 저하되다    向上 향상    容易になる 용이해지다. 쉬워지다  
 消費者 소비자    求める 요구하다    収支 수지    黒字 흑자    傾向 경향    総合 통합    現在 현재  
 カロリー 칼로리    賄う 충당하다. 조달하다    残り 나머지  
 ~による ~에 의한, ~에 따른    状況 상황    嘆く 한탄하다    狭い 좁다  
 評価 평가    目指す 목표로 하다

1	정답	3
	해설	앞.뒤 문장이 인과 관계로 연결되어 있다. 식량부족으로 일본인들이 굶주림을 겪었다는 관계를 나타내므로 それによって(그로인해)가 적절하다.

2	정답	1
	해설	굶주림의 고통이 경제성장과 함께 완화되었다는 내용이므로 ~とともに(~과 함께)로 연결한다.

3	정답	2
	해설	뒤 문장에 식량부족현상에 대한 이야기가 나오므로 모두다 지탱할 수 없었다는 사실이 적합하다. 支えきれない(모두 부양할 수 없다)

4	정답	2
	해설	소비자의 식생활의 변화와 경제적인 풍요로움이 식 재료 수입을 요구하는 경향을 더욱더 강하게 만들었다는 의미이므로 이러한 경향에 拍車をかけた(박차를 가했다)고 하는 게 적절하다.

5	정답	3
	해설	식량 자급률의 저하를 한탄하기 보다 부족한 부분을 수입에 의존할 수 있게 해준 공업생산력의 향상을 평가해야 한다는 문장을 연결하고 있다. 앞의 사실 보다는 むしろ(오히려) 뒤의 사실이 더 중요하다는 식의 강조의 문장이다.

정답 : ① 4 ② 3 ③ 1 ④ 4 ⑤ 3

## 해석

과학은 일정한 목적과 방법 하에 여러 종류의 사상을 연구하는 일류의 인식활동이며, 그런 성과이다. 그런 고로 과학 그 자체는 중립적이다. 전쟁은 그것을 나쁜 쪽으로 최대한 활용했을 것이다. 과학을 전쟁의 도구로 삼는 것은 악이다. 그 대표적인 예는 말할 것도 없이 원자폭탄이다. 어떠한 이유가 있든 전쟁은 최대의 죄악이며 절대로 피하지 않으면 안 된다. 그러나 아이러니하게도, 현대의 과학은 결과적으로는 전쟁에 의해, 또한 전쟁 목적을 위해 급속도로 개발되었으며 진보해 왔다고 해도 과언이 아니다. 전쟁을 위해 준비되고 개발되고, 응용 되고, 발달한 과학이 전쟁이 끝나고 일단 평화라는 장식을 몸에 두른다 해도 다시 전쟁이 시작되면 곧 전쟁의 도구가 될 운명을 지니고 있는 것이다. 앞으로의 시대의 지도자는 과학에 무지해서는 안 된다. 민중도 또한 과학을 자신의 것으로 만들어 나가야 한다. 과학은 민중을 위한 것이다. 전인류의 끝없는 번영의 건설이야말로 앞으로의 과학에 주어진 최대의 사명이다. 지금은 바야흐로 민족을 넘어, 국경을 넘어 세계평화를 생각하지 않으면 안 되는 때이다. 거대한 힘을 가진 과학도 실은 이러한 인류의 복지를 위해 사용되지 않으면 안 된다. 정치적인 통합은 아직 한동안 시간이 더 필요로 할 것이지만, 과학면에서는 과학자만 그럴 마음을 가진다면 현대의 과학은 더욱 전인류의 번영을 위해 위대한 힘을 발휘할 수 있는 것이 아닐까? 과학의 세계로까지 국가간의 분쟁을 가져오는 것은 어리석은 일이다. 전쟁이 없는 평화로운 세계를 지향하며 행복해졌으면 좋겠다.

## 어휘

科学 과학 一定 일정 目的 목적 方法 방법 ~のもとに ~하에서 種々 각종 事象 사  
 실(사실과 현상) 研究 연구 研究する 연구하다 人類 인류  
 認識 인식 活動 활동 成果 성과 自己 자신 自体 자체 中立 중립  
 戦争 전쟁 最大限 최대한 活用 활용 活用する 활용하다 道具 도구 悪 악 代表的 대표적  
 例 예 原子爆弾 원자폭탄 いかなる 어떠한 理由 이유 罪惡 죄악 絶対に 절대로  
 避ける 피하다 皮肉だ 아이러니하다 急速度 급속도 進歩 진보 進歩する 진보되다 過言 과언  
 (지난친 말) 準備 준비 応用 응용 平和 평화 装い 위장 身につける 몸에 익히  
 다 再び 재차 運命 운명 担う 짊어지다 指導者 지도자 無知 무지  
 限りない 끝없다 繁榮 번영 建設 건설 与える 주다 最大 최대 使命 사명 民族 민  
 족 越える 넘다 초월하다 国境 국경 巨大 거대하다 力 힘 實에 실로 참으

로 <sup>ふくし</sup>福祉 복지 <sup>もち</sup>用 <sup>いる</sup>いる 사용하다 <sup>せいじてき</sup>政治的 정치적 <sup>とうごう</sup>統合 통치 <sup>な</sup>なお <sup>まだ</sup>まだ 아직  
<sup>ねんげつ</sup>年月 세월 <sup>さら</sup>更に 더욱 더 <sup>むか</sup>~に向って ~을 향해 <sup>いだい</sup>偉大 위대 <sup>あらそ</sup>争 <sup>い</sup>다툼. 분쟁  
<sup>もちこ</sup>持ち込む 가지고 들어오다. 반입하다. <sup>こうふく</sup>幸福 행복

1

정답

4

해설

동사 た형, 이형용사 ~い, な형용사 ~な+ことに(~하게도)는 뒤 문장에 제시되는 사실에 대한 감정 상태를 문장의 앞에서 나타내는데 사용된다. <sup>おどろ</sup>驚いたことに(놀랍게도)、<sup>うれ</sup>嬉しい (기쁘게도) 등도 같이 외워두자

2

정답

3

해설

전쟁이 시작되면 과학은 다시 전쟁의 도구로 쓰인다는 문맥이므로 <sup>たちまち</sup>たちまち(곧, 바로)가 적절하다.

3

정답

1

해설

지도자와 대비되는 말로 <sup>みんしゅう</sup>民衆(민중)이 적합하다. 지도자뿐 아니라 민중도 과학에 대해 알아야 한다는 문맥이다.

4

정답

4

해설

<sup>発揮するのではなからうか</sup>発揮するのではなからうか(발휘할 수 있는 것이 아닐까)가 적절하다.

과학자들이 힘을 합치려는 마음만 먹으면 전인류의 번영을 위해 과학의 힘을 쓸 수 있다는 의미를 강조해 나타내고 있다.

5

정답

3

해설

과학의 세계에서 싸우는 것은 <sup>おろかな</sup>おろかな(<sup>おろ</sup>愚かな)(어리석은)일임을 강조하고 있다.