مرحبا بكم في كتاب تعلم لغة ال css

ملحوظة : يجب قراءة كتاب ال html لكى تستطيع تعلم لغة ال css لانهم مرتبطون ببعضهم البعض

يرجى تجربة كل الاكواد المستخدمة في الكتاب لتصل اليك المعلومة اسرع .

نحن نستعمل برنامج visual studio code لكتابة الاكواد ويمكن تنزيله من الموقع الرسمى:

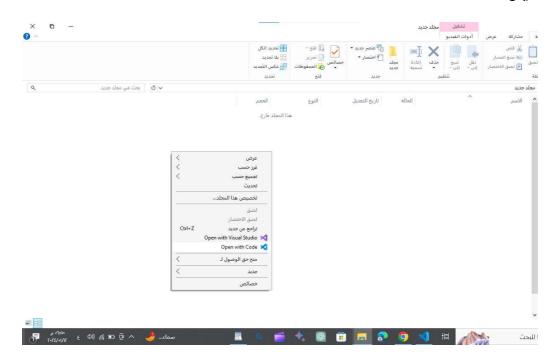
https://code.visualstudio.com/download

ویمکن استخدام ای محرر اکواد ترید.

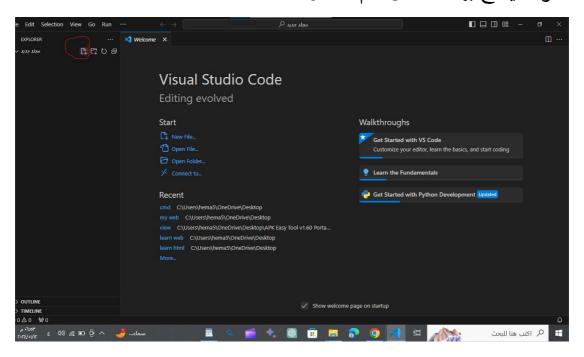
pc&pho

: css لعمل ملف &phone

نقوم بعمل مجلد جديد، ثم نضغط على الزر الايمن بالماوس ونختار هذا الخيار



سوف يفتح بهذا الشكل، ثم نختار هذا

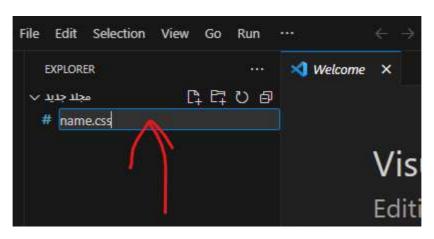


ثم تكتب اسم الملف الذى تريد لكن لابد من وضع صيغة الملف والتي

هی css .

&phone

pc&pho



ولابد ان یکون ملف ال css بنفس مسار ملف ال html لکی یتم استدعاه

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>

<head>
</head>
</body>

</body>
</html>
```

وعند التحكم في كود معين يجب تمييز هذا الكود ب id او class لكي يتم استدعاه في ملف ال css .

pc&pho

&phone

هنا لقد قومت باعطاء كل من ال h1,h2 حرف يختلف عن الاخر لكي استطيع تحديد من سوف اتحكم به

ملحوظة : ال id وال class يقومون بنفس العمل لكن طريقة الاستدعاء في ملف ال css تختلف بينهم .

```
#w{
    color: □blue;
}
.e{
    color: □blueviolet;
}
```

ملحوظة : كما تلاحظون ان ال id لكى يتم استدعاه نقوم بكتابة ال # ثم الرمز الذى اعطيناه للكود ،ام ال class لكى يتم استدعاه نقوم بكتابة . ثم الرمز الذى اعطيناه للكود.

وهكذا تكون النتيجة:

Welcome

Welcome

pc&pho

&phone

ملحوظة : اذا كنت تريد التحكم في وسم معين في جميع انحاء الصفحة فعليك كتابة اسم الوسم دون اعطاءه id او class وسوف يتم تنفيذ الامر على جميع الاوسمة الموجودة في الصفحة :

(مثال) :

```
<!DOCTYPE html>

<html>
<head>
| <link rel="stylesheet" href="name.css">
</head>

<body>
| <h1>Welcome</h1>
| <h1>Welcome</h1>
| <h2>Welcome</h2>
| <h2>Welcome</h2>
| <h1>Welcome</h1>
| <h1>Welcome</h1>
| <h2>Welcome</h2>
| <h1>Welcome</h1>
```

```
# name.css > ℃ h2

1 h1{color: □ brown;}

2 h2{color: □ blue;}
```

Welcome

pc&pho

Welcome

Welcome

Welcome

Welcome

Welcome

Welcome

Welcome

ملحوظة : اذا كنت تريد التحكم في جميع الاوسمة التي في الصفحة يمكن استخدام رمز ال (*) مثل هذا :

5

&phone

*{}

ولكي تقوم بالتحكم بشئ داخل شئ:

pc&pho

&phone

لقد قومت هنا بالتحكم في ال Ii التي هي بداخل ال ol دون التحكم في ال ol عن طريق كتابة ال Ii بعد ال ol مباشر ويمكن تطبيق هذا على اى شئ اخر بهذه الطريق

ويمكن ايضا بدلا من انشاء ملف خاريجى يمكن كتابة اكواد ال css في خانة ال style .

&phone

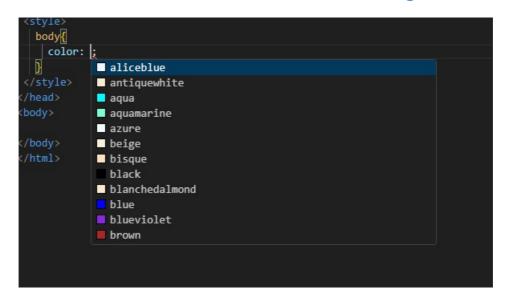
او كتابة الاكواد بداخل اى وسم تريد التعديل عليه .

pc&pho

ملحوظة: يفضل استخدام ملف خارجى لكى يسهل التعامل مع الاكواد ويكونه فى ملف منفرد خاصتا اذا كان الموقع الذى تصممه ضخم حتى لا يصعب عليك العثور على الاكواد فى ملف ال html .

الاكواد الاساسية في لغة:

ملحوظة : عند كتابة اى كود سوف تظهر لك خيارات كثيرة يمكن تجربتها بنفس لكن انا سوف اشرح الخيارات المهمة فقط .



١. كتابة تعليق:

pc&pho

/*text here*/&phone

التعليق هو توضيح مهمة الكود فا اذا كنت تعمل مع فريق او مع شركة فالابد من ترك تعليق اعلى كل جزء من الكواد لتوضيح الكود اكثر ، باختصار اذا كنت تقوم بعمل لعبة الثعبان الشهيرة فا يجب عليك عند كتابة كود الراس تكتب تعليق تعرف انه راس الثعبان وكذلك الامر مع البطن والذيل والطعام لكى يفهم باقى المبرمجين ماذا يفعل هذا الكود ، ولا يتم تنفيذ ما يكتب داخل التعليق على البرنامج او الموقع الذى تبرمجه ويكتب بهذه الطريقة :

```
# name.css
1 /*منا تقوم بتابة التعليق*/
```

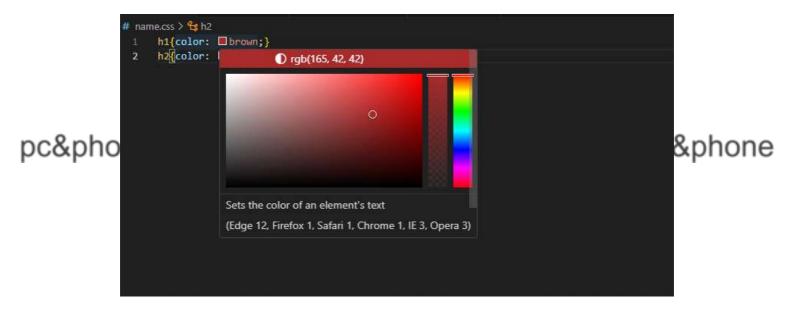
color: ;.Y

يستخدم فى تحديد لون الشئ نفسه مثل النص ،ويمكن تحديد اللون بكتابته او بتحديد الكود الخاص به من على مواقع على الانترنت او من خلال محرر الاكواد:

```
# name.css > % h2

1 h1{color: brown;}

2 h2{color: blue;}
```



background-color: ;. "

يستخدم لتحديد لون خلفية اى شئ فى الصفحة، منها تغيير خلفية الصفحة:

(مثال):

```
body{
   background-color: ■ blueviolet;
}
```



background-image: linear-gradient;. &

pc&pho

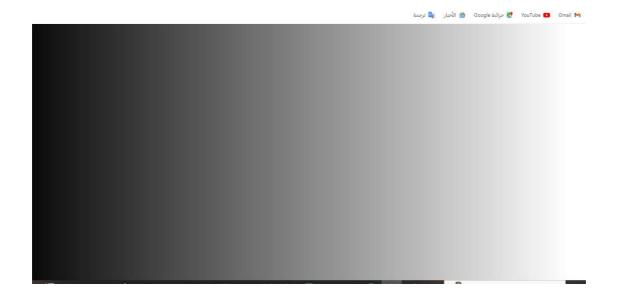
تستخدم في دمج الالوان مع بعضها البعض

&phone

```
ody{
background-image: linear-gradient(to right,□black,■white);

yle>
```

to right هنا قومت بتحديد اتجاه البدية للالوان ويمكن تغير حسب رغبتك



background-image: ;.º

يستخدم لاضافة صورة الى خلفية الموقع

pc&pho

```
    style>
    body{
        | background-image:url(الصورة اسم تشع هنا)
}
```

&phone

ملحوظة: لابد من وجود الصورة بنفس مسار الملف لكى يتم استدعاة ولابد كتابة اسم الصورة والصيغة الخاصة بها ،ويمكن وضع رابط صورة من على الانترنت لكن اختر صور لا تكون بها حقوق طبع ونشر لتجنب المشاكل.

background-repeat •

للتحكم في تكرار الصورة

عدم التكرار



تكرار بالعرض فقط

```
body{{
| background-repeat:repeat-x
|}
```

تكرار بالطول فقط

```
body{{
   background-repeat:repeat-y;
}
```

background-position: ; •

تستخدم في التحكم في مكان الصورة.

pc&pho

اليمين

&phone

```
body{{
    background-position: right;
}
/style>
```

اليسار

```
body{{
    background-position: left;
}
```

ملحوظة: يمكن استخدام تحديد مكان الصورة يمين او يسار بالنسبة لاعلى الصفحة او اسفل الصفحة right top ,right unset او في المنتصف center .

background-attachment: ; •

تستخدم لتثبيت الصورة لكي لا تذهب الى الاعلى عند النزول الى اسفل

الصفحة او لجعلها تتحرك مع تحرك الصفحة للتثبيت

```
body{{
    background-attachment: fixed;
}
</style>
```

للتحربك

```
body{{|
| background-attachment: scroll;
|}
```

float: ;.7

يستخدم لتحديد اتجاه اى شئ في الصفحة.

pc&pho

```
body{{
| float: right;
|}
```

&phone

border: ;.V

يستخدم في التحكم في الحدود ويتكون من ٣ مدخلات

١. تستخدم في تحديد حجم الحدود.

Y. تستخدم فى تحديد شكل النمط وال solid تعنى شكل خط وال dashed تعنى double تعنى ٢ خط وال dotted تعنى نقاط كبيرة .

٣. تستخدم في تحديد لون الحدود.

(مثال):

```
<style>
   img{{
    border: 4px solid  blueviolet;
   }
   </style>
   </style>
   </head>
   ;
   body>
        <img src="pc.jpeg" alt="">
        </body>
   </html>
```



pc&pho

&phone

كما تلاحظون لقد تم التحكم في جميع الاتجاهات ، اذا كنت تريد التحكم في التجاه معين يمكن استخدام الكود border-top للتحكم في الاعلى او border-left للتحكم في اليسار او border-right للتحكم في اليسان او border-bottom للتحكم في الاسفل.

border-radius •

تستخدم في التحكم في حواف الحدود.

للتحكم في حواف الحدود جميعها

```
img{{
  border-radius: 55px;
}
/ctyle>
```



للتحكم في كل حافة بمفردها

pc&pho

```
img{{
  border-radius: 55px 45px 50px 40px ;
  ;
}
```

&phone

text-decoration: ;. A

تستخدم في التحكم في النصوص لاضافة خط له . خط في منتصف الكلام

```
h1{| text-decoration: line-through; | } </style>
```

welcome to my web

خط اعلى الكلام

```
h1{| text-decoration: overline; }
```

welcome to my web

خط اسفل الكلام

```
h1{| text-decoration: underline; |
```

welcome to my web

لازالة خط مثل خط الروابط

```
h1[{]
text-decoration: none;
}
```

&phone

pc&pho

text-align: ;.9

تستخدم في تحديد مكان النصوص.

```
h1{| text-align: center; }
```

وتستخدم ال left لتحديد مكان النص في اليسار وال right لليمين وال center في وسط الصفحة.

text-transform: ;.\.

تستخدم في التحكم في حروف الكلام لجعلها كبيرة او صغيرة لجميع الكلام الموجود في الوسم

لجعلها كبيرة

```
h1[]
text-transform: uppercase;
}
```

WELCOME TO MY WEB

لجعلها صغيرة

```
h1[]
| text-transform:lowercase;
|}
```

لجعل كل حرف من كل كلمة كبير

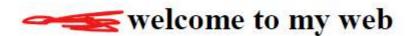
```
h1{| text-transform:capitalize; }
```

pc&pho &phone

text-indent: ;.\\

للتحكم في مسافة بداية النص

```
h1{
  text-indent: 100px;
}
```



letter-spacing: ;. \ Y

pc&pho

تستخدم لاضافة مسافات بين الحروف.

```
h1{
  letter-spacing: 10px;
}
```

welcome to my web

تستخدم لاضافة مسافات بين الكلمات .

```
h1[]
word-spacing: 15px;
```

text-shadow: ;.\{

تستخدم لاضافة ظل الى الكلام

&phone



١. لبعد الظل عن الكلام الى اليمين.

٢. لبعد الظل عن الكلام الى الاسفل.

٣. توهج الظل.

٤. لون الظل.

font-size: ;.10

تستخدم للتحكم في حجم الخط.

```
h1{{| font-size: 50px|;
```

ملحوظة : خاصية ال px لا تكون متجاوبة مع تغير حجم الصفحة بالنسبة لمختلف الاجهزة لذا يفضل استخدام vw بدلا منها حتى يكون النص متجاوب مع جميع الاحجام .

font-weight: ;.17

تستخدم في التحكم في سماكة الخط.

```
h1{
  font-weight: 900;
}
```

font-style: ;.\V

تستخدم لجعل الخط به انحناء.

```
h1{
  font-style: italic;
}
```

pc&pho

&phone

font-family: ;.\A

تستخدم لتحديد نوع الخط وهناك الكثير من الانواع يمكن الاطلاع عليها على موقع google fonts :

/https://fonts.google.com

margin-top: ;.19

تستخدم في تحديد المسافة بين السطور.

- 1. html
- 2. css
- 3. javascript

pc&pho

padding: ;.Y.&phone

يستخدم في توسع الهوامش الداخلية .

```
button{
   padding: 25px;
}

</style>
</head>
<body>
   <button>sent</button>
</body>
</html>
```

sent

padding-left: ; •

تستخدم في توسيع الهامش الايسر فقط.

```
button{
   padding-left: 25px;
}

</style>
</head>
<body>
   <button>sent</button>
</body>
</html>
```

sent

padding-top: ; •

تستخدم في توسيع الهامش العلوى فقط.

padding-right: ; •

&phone

تستخدم في توسيع الهامش الايمن فقط.

padding-bottom: ; •

تستخدم في توسيع الهامش السفلي فقط.

margin: ;.Y\

تستخدم في توسع الهوامش الخارجية.

pc&pho

```
div{|
  background-color: □ blue;
  width: 200px;
  height: 200px;
  margin: auto;
|
  </style>
  </head>
  <body>
  <div></div>
  </body>
  </html>
```



ملحوظة : تستخدم auto لجعله في المنتصف وهناك خصائص اخرى سوف تظهر لك يمكن تجربتها .

pc&pho

&phone

margin-top: ; •

🙀 الأخبار 🗽 YouTube 🔼 الأخبار 🗽 ترجمة

للتوسع من الاعلى

margin-right: ; •

للتوسع من اليمين

margin-left: ; •

للتوسع من اليسار

margin-bottom: ; •

للتوسع من الاسفل

ملحوظة : يمكن استخدام px- بدل من px لكي يتم تصغيره بدل من

توسيعه.

div{{| | margin-top: -30|px; |}

display: ;. YY

تستخدم للاضافة سطر جديد او عدم اضافة سطر جديد

display:none; •

تستخدم للاخفاء العناصر.

display:block; •

تستخدم لاخذ سطر جديد.

display:inline; •

تستخدم لعدم اخذ سطر جدید.

pc&pho

&phone

display:inline-block; •

تستخدم لجعل العناصر التي تاخذ سطر جديد بعدم اخذ سطر جديد

cursor: ;. YT

تستخدم في تحديد شكل المواشر.

cursor:zoom-in; •

cursor:zoom-out; •

cursor:help; •

cursor:progress; •

- cursor:pointer;
 - cursor:copy; •
 - cursor:wait; •
 - cursor:move;
 - cursor:text; •
- cursor:no-drop; •

هنال الكثير من الاشكال سوف تظهر لك عند كتابة cursor فقط يمكن تجربتها .

hover&transition. Y&

hover •

تستخدم في تحديد اوامر معينة عند وجود المواشر على اى شي في الصفحة pc&pho وتكتب هكذ.

&phone

```
color: □black;
background-color: blue;
```

لقد قومت هنا بتحديد لون النص والخلفية عند وجود المواشر عليه ، ولقد اخترت رابط لكي اقوم بالتعديل عليه لكن انت يمكنك اختيار اي شي تريد للتعديل عليه ، ويمكن تحديد اي شي تريد مثل الحجم او المكان او شي.

transition: : •

تستخدم مع ال hover لكي تجعل الاوامر تنفذ في مدة زمنية معينة .

```
p{
    transition: 2s;
}
p:hover{
    color: Due;
    background-color: Drown;
}
```

لقد جعلت هذه الاوامر تنفذ عند وجود المواشر على النص خلال ٢ ثانية ليس مباشرا .

ويمكن تحديد مدة لكل امر وليس لجميع الاوامر.

```
<style>
    p{
        transition: color 2s, background-color 4s;
    }
    p:hover{
        color: □ blue;
        background-color: □ brown;
    }
</style>
```

pc&pho

لقد قومت بجعل اللون يتغير في ٢ ثانية والخلفية في ٤ ثواني.

&phone

active. Yo

تستخدم في تحديد اوامر معينة عند الضغط على الروابط وتكتب هكذ.

```
a :active{
    color: □black;
    background-color: □blue;
}
```

لقد قومت هنا بتحديد لون النص والخلفية عند الضغط عليه.

overflow: ;. ٢٦

overflow:hidden; •

تستخدم لحذف اى شئ زائد عن الحجم الذى تقوم بتحديده،بمعنى اذا قومت بتحديد العرض والارتفاع لاى شئ تقوم بالكتابة بداخله وكان النص مساحته اكبر من المساحة التى قومت بتحديدها سوف يتم حذف النص الذى خرج من المساحة التى قومت بتحديدها،وينطبق هذا الكلام على اى شى ليس النصوص فقط.

overflow:scroll; •

تستخدم لعمل قائمة مصغرة لاى شي في الصفحة.

pc&pho

&phone



وينطبق هذا الكلام على اى شي ليس النصوص فقط.

position: ;.YV

pc&phone

تستخدم في تحريك العناصر التي لا يمكن تحريكها.

position:relative; •

تستخدم في تحريك العناصر وحجز مكانها الاصلى لكي تبقى فارغة

welcome to my web

learn css

learn css

learn css

pc&pho

&phone

learn css

learn css

welcome to my web

كما تلاحظون لقد جعلت النص يتحرك من الاعلى وتم حجز مكانه الاساسى لكى يبقى فارغا.

position:absolute; •

&phone

تستخدم في تحريك العناصر ويتم احتلال مكانها من العناصر الاخرى عكس pc&pho خاصية ال ; position:relative .

```
h1[]
position:absolute;
top: 12vw;

|
| </style>
</head>
<body>
| <h1>welcome to my web</h1>
learn css
learn css
learn css
</body>
</html
```

learn css			
learn css			
learn css			

welcome to my web

كما تلاحظون تم احتلال مكان النص الذى تم تحريكه من خلال النص الاخرى .

position:fixed; •

&phone

تستخدم لجعل اى شى يتحرك مع تحرك الصفحة لكى يصبح ثابت فى مكان pc&pho معين ويتحرك معك فى الصفحة ، ويستخدم فى القائمة التى توجد فى اعلى الصفحات لجعلها ظاهرة دائما حتى عند الوصل الى اسفل الصفحة تظل ظاهرة .



selection. YA

تستخدم لتحديد لون النص والخلفية عند تحديده.

pc&pho

come to my web

learn css

learn css

learn css

كما تلاحظون عندما قومت بتحديد النص تحول لونه الى الازرق والخلفية الى الاسود وهذا الكود ينطبق على جميع النصوص التى بالصفحة .

Before&After. Y9

تستخدم لاضافة جملة عند بداية ونهاية النصوص.

```
h1::before{
    content: "hello ";
    color: □red;
}
h1::after{
    content: " the end";
    color: □blue;
}
</style>
</head>
</body>
| <h1>welcome to my web</h1>
</body>
</html
```

pc&pho

&phone

hello welcome to my web the end

ملحوظة: يمكنك التحكم باي شئ تريده ليس اللون فقط.

filters. Y.

هى مجموعة فلاتر تستخدم للتعديل على الصور ، هذه الفلاتر تاخذ اربع وحدات قياس لنسبة التعديل بها وكل فلتر ياخذ واحدة منهم ويمكن التعديل عليه بهذه الوحدة فقط.

invert •

الوحدة هي (%)

تستخدم لعكس الالوان

```
img{
    filter: invert(50%);
}
</style>
</head>
<body>
    <img src="" alt="">
</body>
</html
```

grayscale •

الوحدة هي (%)

تستخدم لجعل الالوان بال الابيض الاسود

&phone

```
pc&pho
```

```
img{
   filter: grayscale(50%);
}
```

hue-rotate •

الوحدة هي (deg)

تستخدم لعكس الالوان بطريقة مختلفة عن ال invert

```
img{
  filter: hue-rotate(150deg);
}
```

blur •

الوحدة هي (px)

تستخدم لعدم توضيح الصورة

```
img{
  filter: blur(22px);
}
```

brightness •

الوحدة هي (ارقام)

تستخدم لاضافة سواد الى الصورة

```
img{
  filter: brightness(0.40);
}
```

opacity •

الوحدة هي (% او ارقام)

تستخدم لجعل الصورة بها شفافية

```
img{
  filter: opacity(50%);
}
```

pc&pho

&phone

ملحوظة: يمكن استخدامها مع اى شى ليس الصور فقط، وعند استعماله opacity:; هكذا ;:opacity هكذا وايضا يمكن استخدام نسبة التعديل بالارقام من 0.1 الى 1

contrast •

الوحدة هي (%)

تستخدم لجعل الالوان بارزة وفاتحة بالصورة

```
img{
  filter: contrast(50%);
}
```

saturate •

الوحدة هي (الارقام)

تستخدم لجعل الالوان بارزة وزاهية اكثر من خاصية contrast

```
img{
  filter:saturate(5);
}
```

drop-shadow •

الوحدة هي (px)

تستخدم لاضافة ظل الى الصورة

```
img{
  filter:drop-shadow(5px 5px 5px ■ yellow);
}
```

sepia •

الوحدة(%)

تستخدم لجعل الالوان بالابيض والاسود بشكل مختلف عن grayscale

```
img{
  filter:sepia(50%);
}
```

pc&pho

&phone

ملحوظة : هذه اهم فلاتر تستخدم مع الصور ، لكن هناك فلاتر اخرى سوف تظهر لك يمكن تجربتها .

transform: ;. ٣١

transform:rotate; •

تستخدم في تحريك الاشياء دائريا.

```
div{
   width: 25%;
   height: 100px;
   margin: auto;
   background-color: □ black;
   transform: rotate(20deg);
}
```



transform:scale; •

تستخدم لتكبير الاشياء وتاخد قيمة بالارقام الصحيحة والكسرية .

```
div{
  width: 25%;
  height: 100px;
  margin: auto;
  background-color: □ black;
  transform: scale(2);
}
```

pc&pho

لقد جعلت حجمه ضعف الحجم المحدد.

&phone

transform:skew; •

تستخدم لجعل الاشياء تبدو وكانها ثلاثية الابعاد.

```
div{
   transform: skew(20deg);
}
```

media. TY

تستخدم هذه الخاصية لتغير خصائص الصفحة من جهاز الى اخر او من حجم الى اخر بمعنى اذا كنت تريد جعل شكل الصفحة والاشياء التى تظهر بها تختلف من جهاز الى اخر حسب حجم الشاشة فا يجب عليك استخدام هذه الخاصية .

```
| ( منا تکتب اکبر حجم ) and ( منا تیکیی اقل حجم ) dia screen and
```

مثال:

```
body{
   background-color: □ black;
}
@media screen and (min-width:500px) and (max-width:700px) {
   body{
      background-color: □ blue;
}
```

هنا لقد اخبرت الجهاز ان يقوم بجعل خلفية الموقع بالون الاسود لكن عندما تكون الشاشة مابين ال 700px و500px يكون لون الخلفية بالون الازرق ويمكن اضافة الاكواد التي تريدها هنا وهنا .

animation&keyframes. TT

تستخدم للتحكم في تغير اى شي بالنسبة لاى شي في الصفحة مع تحديد بعض العناصر.

pc&pho

animation • &phone

تنقسم الى اربع اقسام

animation-name.\

تقوم باعطائه اسم لكي يتم استدعاءه عن طريق keyfarmes

animation-iteration-count.Y

تقوم بتحديد تكرار الكود

animation-delay."

تقوم بتحديد مدة زمنية قبل تنفيذ الكود

٤. animation-duration

تقوم بتحدید مدة زمنیة بین کل تغییر

&phone

```
body{
  animation-name: h;
  animation-iteration-count: infinite;
  animation-delay: 3s;
  animation-duration: 3s;
}
```

لقد قومت هنا بتحديد الاربع عناصر لكى اتحكم فى جسم الصفحة ، وقومت بجعله بكرر عملية التغيير بشكل دائما .

ويمكن كتابتهم بسطر واحد

```
body{ animation: h 3s 3s infinite; }
```

keyframes •

تستخدم في استدعاء ال animation والتحكم في التغييرات التي سوف تحدث له .

pc&pho

```
body{
  animation-name: h;
  animation-iteration-count: infinite;
  animation-delay: 3s;
  animation-duration: 5s;
}
@keyframes h {}
```

كما تلاحظون لقد قومت بكتابة اسم ال animation الذى قومت بكتابته في الاعلى بعد ال keyframes مباشرا لكي يتم التحكم به

هناك طريقتان للتحكم وهما .

١. اذا كنت تريد اضافة اكثر من تغيير.

كما تلاحظون تقوم بكتابة نسبة مئاوية وتكتب التغير الذي تريد

37

pc&phone

pc&phone

pc&phone

pc&phone

'ويمكن اضافة العديد من التغييرات

٢. اذا كنت تريد اضافة تغير واحد فقط.

```
@keyframes h {
  from{background-color: □black;}
  to{background-color: □aqua;}
}
```

يمكن التحكم في تغيير اى شي تريد ليس الالوان فقط وعلى اى شي تريد ليس جسم الصفحة فقط .

pc&pho والى هنا قد انتهينا من شرح لغة css وانا اتاسف اذا كان pc&pho هناك شي لم اقوم بشرحه لانني حاولت شرح اهم الاكواد التي يستعملها الجميع وشكرا لكم .

تمت الكتابة والتاليف بواسطة موقع: PC&PHONE