Puerta de Jerez

Boletín Informativo de la Asociación Tarifeña para la Defensa del Patrimonio Cultural

Mellaria

*Editorial:
-Dos años después...

*Viajes y visitas culturales *Publicaciones *Conferencias *Premios Isidro de Peralta *Notas de prensa *VII Centenario de la muerte de Guzmán el Bueno

Tarifa, primer semestre 2010 - nº 34





Cine-teatro Alameda

La Asociación Mellaria hizo público su malestar y preocupación por el desproporcionado volumen y excesiva altura que están alcanzando las obras del nuevo cine-teatro Alameda anexo a la muralla de Tarifa.

PORTADA: Pavimento de losas calizas anterior a la edificación del Castillo. Intervención arqueológica llevada a cabo en el 2009. Coordinadores del proyecto: Miguel Ángel Tabales y Pedro Gurriarán.

Boletín Informativo nº 34

Depósito Legal CA/126-00

Edita

Asociación Tarifeña de Defensa del Patrimonio Cultural «Mellaria» Dirección: Bda. 28 de febrero, local comercial 1 11380 Tarifa mellaria.tarifa@yahoo.es www.mellaria.net

Imprime

Grafisur-Tarifa S.L. Bailén, 10 11380 Tarifa





Puerta de Jerez



Boletín Informativo nº 34

Dos años después...

Despues de dos años de ausencia, debido a la falta de medios económicos de la Asociación para financiar la edición de la revista, a lo que se unió las múltiples ocupaciones personales de cada uno de los miembros de la junta, así como el gran número de actuaciones que Mellaria ha realizado en estos dos últimos años que prácticamente ha agotado el tiempo para elaborar la revista, Mellaria retoma la publicación de nuestra revista Puerta de Jerez. Es nuestro deseo mantener abierto este boletín mediante el cual podamos dar a conocer a nuestros socios las actividades, proyectos, logros y reivindicaciones que la Asociación tiene comprometida con la sociedad tarifeña.

No queremos empezar esta nueva etapa sin antes recordar a nuestro anterior presidente, Wenceslao Segura González, quien por motivos personales dejó la presidencia de esta asociación. Gracias a él, a su trabajo y esfuerzo llevado a cabo durante 10 años, Mellaria es un referente cultural en la vida de Tarifa. Su continuidad queda garantizada con la nueva Junta Directiva que resultó de la reunión general de socios del pasado 22 de febrero.

Bueno es empezar una nueva andadura dedicando este boletín a hacer un breve resumen de los actos llevados a cabo por nuestra asociación durante este periodo de inactividad informativa para con nuestros socios.

ÍNDICE

- Viaies y visitas culturales.
- * Publicaciones.
- * Conferencias.
- Premios Isidro de Peralta.
- * Notas de prensa.
- ° VII Centenario de la muerte de Guzmán el Bueno.



Viajes y visitas culturales

Desde la edición del número 33 de la revista «Puerta de Jerez» correspondiente al 2º trimestre del año 2008, Mellaria ha realizado distintas visitas de carácter cultural a nuestros monumentos, así como a poblaciones de nuestra provincia y entorno.

A continuación pasamos a citarlas por orden cronológico:

30 agosto 2008.- Visita a las ruinas de Baelo con motivo de la representación en su teatro de la obra Antígona.

8 noviembre 2008.- Viaje a San Fernando donde visitamos el Museo Naval y el Panteón de Marinos Ilustres, resultando de gran interés para todos los asistentes.

22 de noviembre 2008.- Visita a la batería de Paloma Alta. Fue muy interesante y pudimos comprobar el perfecto estado de conservación de los cañones.

21 agosto 2009.- Nueva visita a Baelo para presenciar la obra de teatro clásico Medea, constituyendo una sesión muy a gradable para todos. 19 septiembre 2009.- Visita guiada a Santiponce con motivo del VII Centenario de la muerte de Guzmán el Bueno. En primer lugar, visitamos el Monasterio de San Isidoro del Campo donde reposan los restos del héroe de Tarifa, haciéndose la correspondiente ofrenda floral por parte de nuestro presidente y vicepresidente.

Por la tarde, visita a las ruinas de Itálica, siendo ambos actos muy atractivos y didácticos.







21 noviembre 2009.- Viaje a Antequera para realizar una serie de visitas guiadas a sus monumentos.

Por la mañana, visitamos la iglesia del Carmen, Alcazaba, Colegiata de



Santa María la Mayor y Arco de los Gigantes.

Por la tarde, lo hicimos a la iglesia de Belén, Museo de las Descalzas, iglesia de los Remedios, Plaza del Coso Viejo con descripción de fachadas de monumentos dignos de interés. Fue un gran acierto elegir esta ciudad como visita cultural

30 enero 2010.- Visita a la Isla de las Palomas. Tras varios inconvenientes inexplicables, se efectuó una visita a dicho enclave, siendo guiada, como de costumbre, por Juan Antonio Patrón, vicepresidente de Mellaria, gran conocedor de la Isla.

De nuevo, esta visita fue un éxito para cuantos asistimos.

13 marzo 2010.- Visita al castillo de Guzmán el Bueno. Con motivo de las excavaciones que se están efectuando y los trabajos en paramentos interiores del mismo, guiados por los arqueólogos Raquel Utrera y Juan C. Álvarez, nos pusieron al día de los últimos e intere-

santes descubrimientos realizados. Fue una exposición muy completa y por consiguiente muy interesante para todos.







Publicaciones



* «La construcción del Liceo Tarifeño (1870-1875)» de Wenceslao Segura González. Tarifa. Noviembre 2008. Al Qantir

El historiador local Wenceslao Segura González presenta un trabajo de exhaustiva información sobre las vicisitudes que sufrieron los primeros socios del Liceo y su primera Junta Directiva hasta concluir con la construcción de un magnífico edificio, ya convertido en patrimonio cultural de la ciudad. Todo ello, unido a una etapa histórica, el sexenio revolucionario, cuyos acontecimientos políticos fueron vividos con gran intensidad en Tarifa

* «Guzmán y la defensa de Tarifa» de Wenceslao Segura González. Editor: Mellaria. 2009

Con motivo del VII Centenario de la muerte de Guzmán el Bueno, el autor describe en este libro, apoyándose en una amplia documentación, el esfuerzo que nuestro héroe puso en la defensa

de Tarifa entre 1293 y 1303, acarreándole incluso el sacrificio de su hijo antes que entregar la plaza.







Conferencias



Año 2008:

-18 de julio: En el Salón Rojo del Casino Tarifeño, José Ángel Expósito, arqueólogo de Baelo, presentado por el arqueólogo y socio de Mellaria, Juan José Álvarez Quintana, dio una conferencia que trató sobre «El sistema de pesca que se desarrolló en la ciudad romana de Baelo Claudia».

-28 de noviembre: conferencia de Wenceslao Segura, historiador medievalista y, entonces, presidente de Mellaria, presentado por Candelaria Muñoz, sobre la construcción del Liceo Tarifeño.

Año 2009:

-8 de mayo: Conferencia y presentación del libro «En torno a las

Cortes de Cádiz» del doctor en Historia, José Mª García León, presentado por Francisco Ruiz Márquez, vocal de Mellaria, en el Salón Rojo del Casino Tarifeño.

-28 de agosto: Presentación del programa de actos en conmemoración del VII Centenario de la muerte de Guzmán y conferencia a cargo del presidente de la Asociación, Wenceslao Segura.

-23 de octubre: Conferencia de Alejandro Romero, historiador y gran conocedor del Monasterio de San Isidoro del Campo. Es técnico de gestión de programas de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. El título de la conferencia fue «El monasterio de San Isidoro: 700 años entre muros», presentado por Candelaria Muñoz.

Año 2010:

-15 de enero: Conferencia a cargo del historiador militar César Sánchez Alcázar con el título de «1939-1942: Encrucijada en el Estrecho».





Premios Isidro de Peralta

Desde el año 2000, Mellaria ha reconocido el mérito y el trabajo de personas y entidades que trabajan por la conservación de nuestro patrimonio, otorgándoles un premio consistente en una reproducción en metal de la fuente del Mesón, que fue la primera fuente pública que se hizo en Tarifa y que fue realizada por Antonio González Salmón en 1831. Estos premios llevan el nombre de Isidro de Peralta, gobernador de Tarifa del siglo XVIII que destacó por la importantes obras de restauración que llevó a cabo en la ciudad.

PREMIOS 2009:

El 21 de junio de 2009 se celebró en el Salón Rojo del Casino tarifeño la entrega de los VIII Premios Isidro de Peralta correspondientes al año 2008. Fueron presentados por el periodista de Canal Sur, Juan Antonio Domingo. Los premiados en esta ocasión fueron:

-Baelo Claudia, por la puesta en funcionamiento del Centro de Interpretación y de su magnífico Museo. Tambien reconocimos la consolidación de las representaciones teatrales durante el periodo estival y la continuación de proyectos de



investigación arqueológica. Fue Juan Álvarez, arqueólogo y miembro de Mellaria, el encargado de dar este premio a la Delegada Provincial de Cultura.

-Dirección General de Bienes Culturales de la Junta de Andalucía, por dar los fondos necesarios para la restauración de la imagen de San Juan Evangelista, magnífica talla datada del año 1737. Juan Antonio Patrón, cronista oficial de Tarifa y vicepresidente de Mellaria, se encargó de entregar este premio a la Directora General de Bienes Culturales

-Asociación Parroquial Virgen de la Soledad por la labor que han realizado para restaurar la antiquísima imagen de la Virgen de la Soledad.





Juan Manuel Marcos, vocal de Mellaria, entregó el premio al presidente de esta Asociación Parroquial.

PREMIOS 2010:

El 23 de enero de 2010 se celebró en el Salón Rojo del Casino Tarifeño la entrega de los IX Premios Isidro de Peralta correspondientes al año 2009. Los premiados en esta ocasión fueron:

-Consejería de Justicia y Administración Pública, por haber librado los presupuestos necesarios para la restauración de los libros del registro Civil de Tarifa. Entregó el premio Francisco Ruiz Márquez, miembro de la junta directiva de Mellaria, al Delegado Provincial de la Consejería de Justicia.

-Ayuntamiento de Tarifa, por la recuperación del adoquinado de las calles del conjunto histórico de Tarifa. Juan Manuel Marcos, miembro de la junta directiva de Mellaria, entregó el premio a Miguel Manella, alcalde de Tarifa.

- Hermandad de la Virgen de la Luz por la restauración de la imagen de la Patrona de Tarifa y por la rehabilitación del Camarín. Fue Ángel Delgado de Cózar, vocal de la junta directiva de Mellaria, el encargado de dar el premio a Alfonso Pacheco Araújo, Hermano Mayor de la Congregación de la Virgen de la Luz.

Con anterioridad al acto, se hizo entrega de un regalo al artista tarifeño, Manuel Reiné, por la atención que tuvo al autorizarnos a utilizar la imagen del cuadro de Guzmán el Bueno para el sello editado por Mellaria con motivo del VII Centenario de la muerte de nuestro héroe. El obsequio consistió en un pliego de 25 sellos enmarcado.







Notas de prensa

Nuestra Asociación a lo largo de estos dos años ha enviado a los medios de comunicación para su publicación las siguientes notas de prensa.

Año 2008

- * Séptima edición de los premios Isidro de Peralta. Galardonados: Marcos Canas y la parroquia de San Mateo. (21 de Enero).
- * Alegaciones al proyecto de ampliación del puerto de Tarifa: alejamiento del acceso por carretera de las murallas medievales, restauración de la caseta de salvamento de náufragos y del búnker cercano, así como uso del 1% del presupuesto total para restauración de las murallas. (31 de Enero).
- * Críticas a la paralización de la reforma del teatro Alameda. (14 de Febrero).
- * Sobre la restauración y el destino futuro del castillo de Guzmán el Bueno. (19 de Febrero).
- * Respuesta al alcalde Miguel

Manella ante su afirmación de que Mellaria intenta desprestigiar a su partido. La asociación se declara apolítica (23 de Febrero).

- * Protesta ante la paralización de la restauración del lienzo de muralla de la Calzadilla de Téllez. (14 de Abril).
- * Anuncio de entrega de los VII premios Isidro de Peralta el día 18 a las 20:30 horas en el Salón Rojo del Casino Tarifeño. (15 de Abril).
- * Preocupación por el deterioro de la fachada de la iglesia de San Mateo. (24 de Abril).







- * Oposición de la Asociación ante la petición de IU de cambio en el nomenclátor de las calles de Tarifa. (19 de Mayo).
- * Felicitaciones al Ayuntamiento de Tarifa por la recuperación del adoquinado de las calles del centro antiguo. (21 de Mayo).
- * Del oportuno regreso a Tarifa de los dos primeros libros del Cabildo que se encuentran en el Archivo Histórico Provincial habida cuenta que su restauración no se lleva a cabo. (14 de Junio).



* Ante la respuesta de la delegada

- provincial de Cultura sobre el futuro de los dos primeros libros del Cabildo, Mellaria se felicita por su próximo regreso. (15 de Julio).
- * Anuncio de la conferencia «Un nuevo prisma para recorrer Baelo» que impartirá el arqueólogo Jose Ángel Expósito el 25 de julio a las 21:15 en el Salón Rojo del Casino Tarifeño. (24 de Julio).
- * Petición al Ayuntamiento de que cumpla la promesa de la contratación de un arqueólogo municipal. (30 de Septiembre).
- * Mellaria responde a las acusaciones de «Tarifa Sí» con respecto al proyecto de ampliación del puerto, negando su connivencia con la APBA. (8 de Octubre).
- * Sobre el destino de las compensaciones por la instalación del segundo cable de interconexión eléctrica con Marruecos destinadas a la protección del patrimonio cultural local. (24 de Noviembre).
- * Se recuerda que la reforma del tea-





tro Alameda sigue estancada, además de que la cuantía destinada se ha reducido. (23 de Diciembre).

* Galardonados con los VIII premios Isidro de Peralta: la Dirección General de Bienes Culturales de la Junta de Andalucía y el conjunto arqueológico de Baelo Claudia. (27 de Diciembre).

Año 2009

- * Preocupación ante los problemas que aquejan a la revista Aljaranda. (24 de Enero).
- * Recuerdo al concejal de Cultura de su deber de informar sobre asuntos del patrimonio histórico y artístico de Tarifa que prometió hacer llegar a Mellaria. (4 de Febrero).
- * Mellaria alerta nuevamente del estado de la iglesia de San Mateo, de su fachada de la que se han desprendido elementos sobre la vía pública y de las humedades originadas por la alteración en el sistema de evacuación de aguas pluviales. (9 de Febrero).
- * Cinco meses después del plazo dado por la delegada provincial de

Cultura para que los dos primeros libros del Cabildo volviesen a Tarifa, no se ha producido este regreso. (19 de Febrero).

- * Satisfacción de la Asociación por la contratación del prometido arqueólogo municipal. (22 de Marzo).
- * El Ministerio de Defensa atiende la petición de no desmantelamiento de la batería de Paloma Alta por su gran valor histórico. (24 de Marzo).
- * Agradecimiento a la Delegación Provincial de Cultura por la restauración de los dos primeros libros de cabildo del municipio. (21 de Abril).
- * Anuncio de actividades en conmemoración del Séptimo Centenario de la muerte de Guzmán el Bueno. (21 de Abril).
- * Presentación del libro «En torno a las Cortes de Cádiz» de José María García León el 8 de mayo a las 20:30 en el Salón Rojo del Casino Tarifeño. (6 de Mayo).
- Petición de subvención a la Direc-





ción General de Bienes Culturales para la restauración de la imagen de la Santa Mujer Verónica (10 de Mayo).

- * Petición de pronunciamiento del Ayuntamiento sobre el futuro centro de interpretación del castillo de Guzmán el Bueno. (11 de Mayo).
- * Entrega de la VIII edición de los Premios Isidro de Peralta. (18 de Junio).
- * Protesta al Ayuntamiento por lo árboles plantados junto a la muralla medieval. (22 de Junio).



- * Indignación ante la dejadez de la administración pública en cuanto a la aprobación del PEPRI. (6 de Julio).
- * Protesta por el cambio de destino

de los fondos para restaurar la muralla. (4 de Agosto).

* Ofrenda floral ante la tumba de Guzmán el Bueno en el monasterio de San Isidoro del Campo en Santiponce. (18 de Septiembre).



- * Presentación del libro «Guzmán el Bueno y la defensa de Tarifa» de Wenceslao Segura y entrega de los premios del concurso escolar de dibujo sobre la figura del héroe el día 25 a las 21:00 en el salón de actos del colegio Guzmán el Bueno. (24 de Septiembre).
- * Conferencia de Alejandro Romero, «Monasterio de San Isidoro del Campo: 700 años entre muros», en el salón rojo del Casino Tarifeño el 23 a las 21:00, que cierra los actos en conmemoración del Séptimo Centenario





de la muerte de Guzmán el Bueno. (21 de Octubre).

- * Mellaria propone crear un premio con el nombre de Lothar Bergmann (24 de noviembre).
- * Galardonados con la IX edición de los premios Isidro de Peralta: Ayuntamiento de Tarifa, la Hermandad de la Virgen de la Luz y a la Consejería de Justicia y Administración Pública de la Junta de Andalucía. (29 de Diciembre).

Año 2010

- * Acto de entrega de los IX premios Isidro de Peralta: día 23 a las 20:15 en el Salón Rojo del Casino Tarifeño. (20 de Enero).
- * Respuesta de Mellaria al Ayuntamiento negando que se haya concretado un futuro uso de la batería de Pa-



loma Alta con el Ministerio de Defensa. (27 de Enero).

- * Exigencia al Ayuntamiento de premura en la preparación del futuro museo del castillo. (8 de Febrero).
- * Anuncio de nueva Junta Directiva de Mellaria. (23 de Febrero).
- * Alegaciones al POT: necesidad de mención expresa de la Isla de las Palomas, de varias áreas arqueológicas, a las almenaras de Guadalmesí o el Pedregoso, al cerro y castillo de Santa Catalina, el cortijo de la dehesa del Aciscar, el santuario de la Virgen de la Luz, y de los molinos harineros de agua en la zona de Puertollano. (9 de Marzo).
- * Mellaria lamenta que el primer hecho digno de conmemoración con cargo al Bicentenario del Sitio de Tarifa, el combate de la Torre de la Peña (14 de marzo de 1810), haya pasado desapercibido. (15 de Marzo).
- * Segunda efeméride vinculada al Bicentenario que pasa inadvertida en Tarifa: La primera defensa de Tarifa el





21 de abril de 1810. (23 de Abril).

- * Solicitud a la Consejería de Cultura de la declaración de Bien de Interés Cultural para los Cañones de Paloma Alta. (4 de Mayo).
- * Sobre las desmedidas proporciones que está tomando el nuevo teatro Alameda actualmente en obras. (10 de Mayo).
- * Presentación del programa de actividades para conmemorar el Bicente-



nario. (26 de Mayo).

- * Sobre el estado ruinoso de edificios del casco histórico de Tarifa. (15 junio).
- * Alegaciones al proyecto modificado de ampliación del puerto de Tarifa. (24 Junio).



Logotipo de Mellaria para las actividades de la Conmemoración del Bicentenario del Sitio de Tarifa (diseño de Joaquín Franco Domínguez, socio de Mellaria).

Este boletín no pretende ser una relación completa de las gestiones de Mellaria. para mayor información visite nuestra página web: mellaria.net





Reivindicaciones

- 1) Una de nuestras primeras reivindicaciones, que todavía no ha llegado a cumplirse, es la aplicación de una política de mantenimiento de los monumentos. Creemos que no es aceptable dejar los monumentos abandonados y luego pedir que se ejecuten las costosas restauraciones. Por parte municipal se nos ha prometido que se iban a poner en marcha las labores de conservación de los monumentos del municipio. Despues de los años transcurridos vemos como estos monumentos no están siendo sometidos a ningun mantenimiento.
- 2) Creemos que hay que impedir que los vecinos dejen abandonadas sus viviendas en el casco antiguo. De hecho se está incumpliendo el bando del alcalde de 2008 por el que se darían dos meses a los propietarios para adecentar sus fachadas y si no, se expropiaría, o el Ayuntamiento acometería los trabajos de forma subsidiaria. Nos parece que no es tolerable el estado de abandono de las viviendas en Guzmán el Bueno, Plaza de los Mesones, San Francisco,

- Sancho IV... Son muchas las casas de nuestro conjunto monumental se «caen a pedazos». Hace dos años que se promulgó el bando municipal, instando a la reparación de las casas abandonadas. Lamentamos que no haya surgido ningun efecto.
- 3) El taller del Archivo Histórico Provincial concluyó la restauración de los Libros de Cabildo. Animamos a la Delegación Provincial de Cultura para que continúe con otros tomos de esa magnífica colección de Actas Capitulares donde se encuentra recogido nuestro pasado histórico. Habría que mantener la digitalización o catalogación de la sección de Tarifa del Archivo Histórico de Protocolos Notariales de Algeciras.
- 4) Nos preocupa el Plan Especial de Protección del Recinto Interior de Tarifa, el PEPRI. Nos preguntamos sobre la situación en que se encuentra en PEPRI después de tantos años de tramitación. Mientras tanto, es más preocupante si cabe que no se aplican tampoco las normas contenidas en el PGOU o los propios bandos municipales. El tipismo del





centro Histórico de Tarifa, que lo llevó a ser declarado Conjunto Histórico, se está perdiendo.

- 5) Cine Alameda.- Como ciudadanos mostramos nuestra preocupación por la altura que está tomando el Cine Teatro Alameda y como tales hemos solicitado de Cultura la justificación por la cual se evaluó el impacto sobre las murallas.
- 6) Futuras actuaciones en el Castillo de Guzmán el Bueno.-Volvemos a exponer nuestra preocupación por el castillo de Guzmán el Bueno. Planteamos el problema de tener el dinero para el museo, pero se desconoce cuándo se completará la restauración. La empresa Expociencia, adjudicataria del proyecto de musealización, no da señales de vida. Tampoco conocemos qué tipo de museo será.
- 7) Restauración de las murallas.-La idea de Mellaria siempre ha sido que se prepare un proyecto integral de restauración de las murallas. ¿Qué se conoce acerca de la continuación del su arreglo con cargo al 1% cultural? ¿Qué ocurre con las compensaciones del segundo cable que iban destinados

a la restauración de la muralla medieval?

8) Mantenimieno del castillo de Santa Catalina.- Hemos pedido al juez decano de Algeciras y a la jueza del juzgado número 1 que levante el precinto de Santa Catalina para realizar actuaciones de mantenimiento, evitando el paulatino deterioro que está sufriendo el castillo. Hasta la fecha no hay respuesta positiva.







Otras actividades

Cenas de convivencia:

Además de las actividades relacionadas en las páginas anteriores, los socios de Mellaria nos hemos reunido en una cena de convivencia cada semana de feria. En ella hemos hablado de los temas que nos preocupan regándolos con una buena y suculenta comida.



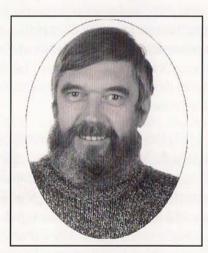
Cena del 12 de septiembre de 2008



Cena del 11 de septiembre de 2009

Propuesta de Premios de Investigación de Prehistoria:

La Junta Directiva de Mellaria se dirigió a la Delegada Provincial de Cultura y a la Diputación para proponerle que su departamento cree un premio de ámbito provincial que lleve el nombre de Lothar Bergmann y con el que se trate de recompensar a los investigadores que dediquen su estudio a la Prehistoria en la provincia de Cádiz. Esta propuesta ha sido aceptada por la Diputación y ha encargado a la Fundación Dos Orillas para que lleve a cabo la convocatoria de dichos premios.



Lothar Bergmann





VII Centenario de la muerte de Guzmán

El 19 de septiembre de 2009 se conmemoró el VII centenario de la muerte de don Alonso Pérez de Guzmán. Nuestra Asociación llevó a cabo diferentes actos para celebrar tan importante efemeride relacionada con el famoso héroe castellano.

28 de agosto:

Presentación del programa de actos y conferencia a cargo de Wenceslao Segura González sobre «La muerte de Guzmán el Bueno».

19 de septiembre:

Excursión al Monasterio de San Isidoro del Campo en Santiponce, donde visitamos el sepulcro de Guzmán el Bueno y se hizo un ofrenda floral.

20 de septiembre:

Inauguración de la exposición de dibujo sobre Guzmán el Bueno en el salón de actos del colegio que lleva el mismo nombre.

Ofrenda floral ante la estatua de Guzmán en el paseo de la Alameda a cargo de la Reina de la Feria y Fiestas de Tarifa, Natalia Hidalgo Serrano.

Del 21 al 24 de septiembre:

Exposición de dibujos en el salón de actos del colegio Guzmán el Bueno.

25 de septiembre:

Entrega de los Premios del concurso escolar de dibujos.

Presentación del libro de Wenceslao Segura «Guzmán el Bueno y la defensa de Tarifa».

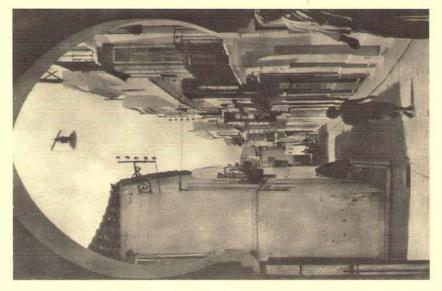
23 de octubre:

Conferencia «Monasterio de San Isidoro del Campo: 700 años entre muros» por Alejandro Romero Romero.









La calle Santísima Trinidad desde el mercado de abastos. Años 40. Postal Ruffo

«Puerta de Jerez»

está patrocinado por la Comisión Puerto-Comarca de la Autoridad Portuaria de la Bahía de Algeciras



Puerto Bahía de Algeciras

Autoridad Portuaria de la Bahía de Algeciras

