

# Aljaranda

REVISTA DE ESTUDIOS TARIFEÑOS



### **Suscripciones y pedidos**

La revista de estudios tarifeños Aljaranda se distribuye gratuitamente por suscripción. Si le interesa suscribirse lo puede hacer enviando un mensaje de correo electrónico a la dirección [aljaranda@yahoo.es](mailto:aljaranda@yahoo.es), o bien dirigiéndose a la Concejalía de Cultura, calle Amor de Dios, 3 - 113 80 Tarifa. Tfno. 956 684 689.

### **Números atrasados**

Si le falta algún número de Aljaranda o está interesado en alguno en particular, lo puede solicitar a la Concejalía de Cultura.

### **Aljaranda en Internet**

Todos los números de Aljaranda pueden ser consultados vía Internet en el sitio oficial del Ayuntamiento de Tarifa [www.aytotarifa.com](http://www.aytotarifa.com)

### **Tomos**

Cada ocho números conforman un tomo de ALJARANDA. A tal efecto, se publica el índice general en el que los artículos se encuentran según la sección en la que fueron publicados. El primer número corresponde al ejemplar y el segundo al número de página.

### **Libros editados por el Servicio de Publicaciones**

Además de la revista Aljaranda, el Servicio de Publicaciones del Ayuntamiento de Tarifa edita libros sobre el municipio. Puede conocer los títulos disponibles en la web municipal, [www.aytotarifa.com/cultura/cronista/publicaciones.htm](http://www.aytotarifa.com/cultura/cronista/publicaciones.htm)

### **Envío de originales**

Aljaranda se define como una publicación de estudios tarifeños, donde también tienen cabida artículos sobre los distintos aspectos del municipio. Para que se le publique un trabajo debe enviar el original al Consejo de Redacción ([aljaranda@yahoo.es](mailto:aljaranda@yahoo.es)). A su recepción le enviaremos un acuse de recibo, si no es así póngase en contacto con nosotros telefónicamente (956 684689). Le recomendamos que antes de enviarnos el artículo lea el Libro de Estilo, donde se dan instrucciones de cómo debe remitirlo. La recepción de trabajos se cierra el día 15 del mes anterior a la publicación, que son los que cierran los trimestres.

### **Libro de estilo**

Existe a disposición de los autores un Libro de Estilo que puede pedir a la Concejalía de Cultura o bien descargarlo desde el sitio web del Ayuntamiento de Tarifa, página de Aljaranda.

# Sumario *Aljaranda* número 71, cuarto trimestre de 2008



Revista de Estudios Tarifeños  
**ALJARANDA**  
Año XVII - número 71 - 4º trimestre  
Diciembre 2008

## Edita

Servicio de Publicaciones del  
Excmo. Ayuntamiento de Tarifa  
Delegación Municipal de Cultura

## Director

Rafael M. Sánchez Ruiz  
**Consejo de Redacción**  
Miguel Manella Guerrero  
Javier Mohedano Ruano  
Juan Antonio Patrón Sandoval  
Manuel Reiné Jiménez  
Manuel Liaño Rivera  
Iván García Jiménez  
Carlos Ruiz Bravo  
Francisco Ruiz Giraldez  
Francisco Terán Reyes

## Distribución y suscripciones

Delegación Municipal de Cultura  
cultura@aytotarifa.com

## Dirección postal

Aljaranda  
Casa de la Cultura  
Amor de Dios, 3  
11380 Tarifa  
Tfno. 956 68 46 89

## Dirección electrónica

aljaranda@yahoo.es

## Página web

www.aytotarifa.com

## Depósito Legal

CA-157/91

## ISSN

1130-7986

## Imprime

Tipografía La Nueva S.C.  
Arapiles, 11  
11380 Tarifa

## La Portada

Vista del Boquete de  
la Cilla desde el  
camino de Algeciras.  
Dibujo de Manuel  
Reiné Jiménez.



## 2 Historia



Carlos Ruiz Bravo

*Cronología II: Edades Moderna y Contemporánea.  
Acontecimientos históricos en el Estrecho, con especial  
mención a los ocurridos en Tarifa*

## 10 Historia Medieval



Manuel López Fernández

*Unos apuntes sobre el botín del Salado*

## 17 Historia Contemporánea



Wenceslao Segura González

*La I República y el cantón de Tarifa*

## 28 Historia Contemporánea



Francisco Javier Terán Reyes

*Nuestro puerto y nuestro hijo adoptivo y  
predilecto Pedro Vives*

## 35 Presentación de Libros



*Recuerdos y Cocina Tradicional del Campo  
de Gibraltar*

## 36 Personaje



*José María Cobo Pérez (Chema Cobo)*

## 37 Índice General



*9º Tomo*

## 41 Hace doscientos años



Juan A. Patrón Sandoval

*Caballos y armas para el ejército*

## Corrección:

En el número anterior (70) aparecía todavía Wenceslao Segura como director cuando en realidad ya no lo era.





**Imagen 1.-** Traslado de dos cañones desde el puerto hasta la batería de Paloma Alta. 1941. Foto cedida por César Sánchez de Alcazar.

## ***Cronología II: Edades Moderna y Contemporánea. Acontecimientos históricos en el Estrecho, con especial mención a los ocurridos en Tarifa***

***Carlos Ruiz Bravo***

### **Edad Moderna**

AÑOS	ACONTECIMIENTOS
1484	El refugiado granadino Sidi Al-Mandari (Sidi Mandri) reconstruye y fortifica la ciudad de Tetuán.
1492	Expulsión de los judíos. Éxodo masivo, a través del Estrecho, hacia el norte de Marruecos. Implantación de las comunidades sefarditas.
1501	Los Reyes Católicos incorporan Gibraltar a España.
1502	Cédula Real de los RR CC otorgando escudo de armas a Gibraltar.
1506	El duque de Medinasidonia intenta recuperar Gibraltar para su Señorío.
<b>1514</b>	<b><i>Carlos I de España concede el título de marqués de Tarifa a Fadrique Enríquez IV conde de los Molaes y señor de Tarifa.</i></b>
<b>1515</b>	<b><i>Carlos I confirma el acuerdo del año anterior entre Fadrique Enríquez y el Concejo de Tarifa por el que ambas partes delimitaron las propiedades y atribuciones que correspondían al ya marqués de Tarifa.</i></b>
<b>1530</b>	<b><i>Vecinos de Tarifa recurren al Rey pidiendo la restitución de la tierra usurpada y la devolución de los frutos que el marqués de Tarifa había percibido indebidamente.</i></b>
1533	La Real Chancillería de Granada dictó sentencia de vista a favor de los vecinos.
1535	Carlos I nombra a Don Álvaro de Bazán alcalde del castillo de Gibraltar.
<b>1536</b>	<b><i>Se firma la Concordia entre el marqués de Tarifa y los vecinos de la ciudad que supondrían el</i></b>

AÑOS	ACONTECIMIENTOS
	<i>fin al pleito iniciado en 1530. Por dicho acuerdo se reconoció al marqués la propiedad de nueve dehesas y 23 asientos de tierra en la Zarzuela y Almarchal, con varias condiciones especiales para los vecinos.</i>
1538	<b>Carlos V confirma la Concordia entre el marqués de Tarifa y los vecinos.</b>
1540	Corsarios turcos atacan y saquean Gibraltar. Actos valerosos de Andrés de Suazo Sanabria contra los turcos en la defensa de Gibraltar.
1555	<b>Se funda en Tarifa el hospitalito para pobres de Juan Ximénez Serrano.</b>
1555	Naufragio del <i>Santa Cruz</i> con un importante cargamento de oro en la embocadura oeste del Estrecho.
1558	Nuevo ataque turco a Gibraltar y, a pesar de la edad, nueva valentía de Andrés de Suazo.
1564	<b>El tarifeño Andrés de Velasco y otros vecinos interponen una nueva demanda contra el marqués ante la Chancillería de Granada solicitando la incorporación de Tarifa a la Corona.</b>
1577	Bravo de Laguna ordena construir el faro de Camarinal en Punta Gracia.
1578	Batalla de Los Tres Reyes o batalla de Alcázarquivir.
1581	Felipe II incorpora a la Corona Tánger y Ceuta.
1588	<b>Construcción de la torre almenara de Guadalmesí y de la isla de Tarifa para vigilancia en el Estrecho y señales entre Tarifa y Gibraltar.</b>
1596	<b>La Real Chancillería de Granada libra la real ejecutoria por la que se debía despojar al que fuera quinto marqués de Tarifa de su señorío jurisdiccional sobre Tarifa volviendo ésta a la Corona Real.</b>
1607	El almirante holandés Van Heemskerck ataca Gibraltar y destruye la flota española fondeada en el puerto.
1609	Expulsión general de los moriscos. Masivos cruces del Estrecho y asentamientos en Tetuán y ciudades del norte de Marruecos.
1618	Ataques de corsarios turcos y berberiscos en las costas del Estrecho.
1624	Visita de Felipe IV a Gibraltar.
1643	Portugal recupera Tánger.
1643	<b>Se funda en Tarifa la cofradía de los nazarenos en la antigua iglesia de Santiago.</b>
1653-1673	Ataques del bereber Ghailan contra Tánger.
1661	Portugal cede Tánger a Inglaterra.
1662	<b>Se hunde enfrente de Tarifa el galeón Nuestra Señora de la Soledad con un valioso cargamento.</b>
1664	Una tormenta de levante hace naufragar los navíos británicos <i>HMS Nonsuch</i> y <i>HMS Phoenix</i> en el costado oeste del peñón de Gibraltar.
1668	Según el tratado de Lisboa entre España y Portugal, Ceuta pasa a España.
1674	Muley Ismail intenta recuperar Ceuta sin éxito.
1683	El sultán Muley Ismail asedia Tánger.
1684	Los ingleses abandonan Tánger tras. destruir las murallas y el muelle.
1692	Naufraga en aguas de Ceuta una flota francesa que navegaba de Toulon a Brest al mando del vicealmirante Victor Marie d'Estrees.
1693	Una escuadra francesa bombardea Gibraltar.
1694	Muley Ismail reanuda los ataques y asedio a la ciudad de Ceuta.
1694	Naufragio del galeón inglés <i>HMS Sussex</i> cerca de la costa de Gibraltar, en el Estrecho, durante un

AÑOS	ACONTECIMIENTOS
	violento temporal. Portaba un importante cargamento de oro.
1704	Una flota anglo-holandesa al mando del almirante inglés George Rooke asalta Gibraltar apoderándose del enclave en nombre de la reina Ana.
1704	La Royal Navy al mando de Rooke intenta apoderarse de Ceuta sin éxito.
1704	Inglaterra comienza un largo proceso de fortificación y artillado de Gibraltar que convierte al Peñón en una "montaña inexpugnable" durante tres siglos.
1704	Felipe V pone sitio a Gibraltar.
<b>1704</b>	<b><i>Cobra importancia el puerto de Tarifa, tras la pérdida de Gibraltar.</i></b>
<b>1705</b>	<b><i>Se crea el cuerpo de Escopeteros Voluntarios de Getares para vigilancia del contrabando en la bahía de Algeciras, el cual se formó en la ciudad de Tarifa con cuarenta hombres escogidos de la vecindad. Su mando fue otorgado a Gaspar Salado, capitán de las Milicias de Tarifa.</i></b>
1705	Finaliza sin éxito el asedio a Gibraltar.
1713	Felipe V firma el Tratado de Utrecht. Inglaterra al consolidar la posesión de Gibraltar inicia su hegemonía naval y el nacimiento del imperio británico.
<b>1714</b>	<b><i>Se avencinan en Tarifa los frailes franciscanos de la provincia de San Diego fundando una casa hospicio en Santa María.</i></b>
1720	Tropas de Felipe V refuerzan la resistencia de Ceuta ante el asedio de Muley Ismael.
1720	Grave epidemia de peste en Ceuta.
1727	Fuerzas españolas al mando del conde de Las Torres asedian, sin éxito, a Gibraltar.
1727	Con la muerte de Muley Ismael se termina 33 años de asedio marroquí a Ceuta.
1730	Intrigas del aventurero barón de Riperdá.
<b>1730</b>	<b><i>Se erige en Tarifa el convento franciscano con el título de San Juan de Prado, extramuros de la ciudad.</i></b>
1732	Muley Abdaláh ataca infructuosamente Ceuta por instigación del Barón de Riperdá.
1739-1748	Período de intensa actividad corsaria española en el Estrecho, dirigida principalmente contra la navegación británica.
<b>1745</b>	<b><i>El ingeniero militar Lorenzo de Solís proyecta un puerto en la ensenada de Tarifa.</i></b>
<b>1764</b>	<b><i>La parroquia Castrense de Tarifa se establece en el convento franciscano de San Juan de Prado.</i></b>
1767	El marino Jorge Juan firma, como embajador de España, el primer tratado de paz con el sultán de Marruecos Mohammed III.
<b>1771</b>	<b><i>Cierre en Tarifa del Real Convento de la Santísima Trinidad Redentores de Cautivos.</i></b>
1774	Carlos III declara la guerra a Marruecos.
1776	Graves destrozos en Gibraltar producidos por una fuerte tormenta.
<b>1777</b>	<b><i>Una comisión técnica encabezada por el ingeniero militar Manuel de Navacerrada proyecta un nuevo proyecto de puerto en la ensenada de Tarifa.</i></b>
<b>1774-1778</b>	<b><i>El arquitecto Torcuato Cayón de la Vega concluye el proyecto de la nueva fachada de la iglesia mayor de San Mateo en Tarifa.</i></b>
1779-1782	Bloqueo y asedio a Gibraltar por el general Martín Álvarez de Sotomayor.
1782-1873	Bloqueo y asedio a Gibraltar por el duque de Crillon.
1782	Fracaso del "gran ataque a Gibraltar" auspiciado por el conde de Floridablanca, secretario de Estado de Carlos III.

## Edad Contemporánea

AÑOS	ACONTECIMIENTOS
1790	El recién nombrado sultán de Marruecos, Muley Yasid, pone cerco a Ceuta.
1791	La Escuadra española, al mando de Antonio Barceló, bombardea la ciudad de Tánger como represalia a los ataques del sultán a Ceuta.
<b>1792</b>	<b><i>El brigadier de la Armada Tomás Muñoz proyecta un nuevo proyecto de puerto en la ensenada de Tarifa.</i></b>
1795	Godoy utiliza al espía Domingo Badía y Leblich (conocido como Alí Bey o Badía El-Abbasi) para intrigar ante el sultán Muley Solimán. No se realiza el proyecto de reunir un potente ejército y flota en Tánger y Algeciras.
<b>1796</b>	<b><i>Proyecto para fortificar la isla de Tarifa.</i></b>
<b>1794-1797</b>	<b><i>Se reedifica en Tarifa la iglesia parroquial de San Francisco de Asís.</i></b>
<b>1798</b>	<b><i>Se construyen las primeras baterías a barbeta en la isla de Tarifa para defensa de la costa.</i></b>
1805	Batalla naval de Trafalgar en la boca oeste del Estrecho. Grave revés para la armada española y reafirmación de la potencia de la Royal Navy. Muerte del almirante Nelson, del general de la Armada Gravina y de los marinos Churrua, Alcalá Galiano y Cayetano Valdés.
<b>1808</b>	<b><i>El cónsul español en Tánger, Antonio González Salmón, construye el camino de escollera que une la isla de Tarifa a la playa del continente.</i></b>
<b>1810</b>	<b><i>Tarifa y Ceuta son guarnecidas por tropas británicas procedentes de Gibraltar.</i></b>
<b>1811</b>	<b><i>El mariscal de campo Francisco Copons y Navía obliga al ejército francés del mariscal Víctor a levantar el asedio a Tarifa.</i></b>
<b>1812</b>	<b><i>El mariscal Copons recibe el título de conde de Tarifa.</i></b>
1812	En Ceuta, la Junta de la Ciudad se constituye en Ayuntamiento Constitucional.
<b>1813</b>	<b><i>Se enciende la primera luz blanca fija provisional en el nuevo fanal de Tarifa.</i></b>
<b>1814</b>	<b><i>Finalizada la Guerra de la Independencia, las tropas británicas que guarnecían las plazas de Tarifa y Ceuta abandonan sus acuartelamientos.</i></b>
<b>1814</b>	<b><i>Se inaugura en Tarifa el primer cementerio extramuros con el título de Santo Cristo de la Piedad.</i></b>
<b>1817</b>	<b><i>Los religiosos franciscanos de Tarifa se establecen de forma definitiva en la iglesia de Santa María tras la ruina de su convento extramuros.</i></b>
<b>1819</b>	<b><i>Fernando VII aprueba el proyecto para la construcción de un abrigo para embarcaciones menores en el lado de poniente de la isla de Tarifa.</i></b>
1820	El general sublevado Riego entra en Algeciras.
<b>1820</b>	<b><i>El barco sardo Estrella Feliz se hunde enfrente de la playa de Los Lances a causa de un fuerte temporal.</i></b>
<b>1822</b>	<b><i>Encendido del fanal giratorio de Tarifa, el faro más meridional del continente europeo y el primero en alumbrar las costas del Estrecho.</i></b>
<b>1823</b>	<b><i>Tarifa capitula ante las tropas realistas y francesas de los Cien Mil Hijos de San Luis.</i></b>
<b>1824</b>	<b><i>Conspiración del coronel liberal Valdés tomando la ciudad de Tarifa y liberando a los presos políticos encarcelados en la isla de Las Palomas.</i></b>
1830	Una nueva conspiración liberal contra el absolutismo de Fernando VII intenta tomar la ciudad de Algeciras.
1830	El Reino Unido convierte a Gibraltar en colonia británica (Crown Colony).
1830	El general Torrijos se refugia en Gibraltar con otros liberales sublevados.

AÑOS	ACONTECIMIENTOS
1831	La rebelión liberal intenta tomar la ciudad de La Línea de la Concepción.
1835	<b>Se desamortiza en Tarifa y se exclaustran los religiosos del convento franciscano de San Juan de Prado.</b>
1836	<b>El general carlista Miguel Gómez en su expedición desde el País Vasco alcanza el Campo de Gibraltar amenazando a Tarifa.</b>
1836	<b>La reina María Cristina de Borbón concede a Francisco de Copons y Navía el título de conde de Tarifa por la defensa militar de la plaza durante la Guerra de la Independencia.</b>
1837	<b>El vapor Don Juan choca con los escollos de la isla de Tarifa, en plena niebla, y se hunde.</b>
1841	Encendido del faro de punta de Europa (Gibraltar).
1841	<b>Se inauguran en Tarifa las obras de reforma del cementerio del Santo Cristo de la Piedad.</b>
1844	Guerra franco-marroquí.
1844	Tratado de paz en Tánger entre Francia y Marruecos.
1847	<b>Se pierde el bergantín Demetrio frente a Tarifa en un temporal de levante.</b>
1850	<b>Naufraga en el bajo de Los Cabezos frente a la costa de Tarifa el bergantín español Concepción.</b>
1855	Encendido del faro de punta Almina (Ceuta)..
1856	<b>Un violento temporal causa graves destrozos en Tarifa. Naufraga en Los Lances de Tarifa el bricbarca anglo-americano Slufer Cheslur.</b>
1859	<b>Primer cable submarino entre Tarifa y Ceuta.</b>
1859	Comienza en Ceuta la guerra de África.
1860	Se firma en Tánger el tratado de paz entre España y Marruecos.
1862-1896	Ingente labor —desde Tetuán y Tánger— del franciscano padre Lerchundi.
1864	Encendido del faro de cabo Espartel (Tánger).
1873	<b>Levantamientos cantonales en Algeciras y Tarifa.</b>
1874	Encendido del faro de punta Carnero (Algeciras).
1887	Desafortunado intento español para instalar un faro en la isla Perejil.
1888	El sultán Muley El-Hassán envía al papa León XIII una embajada encabezada por el padre Lerchundi y Mohammed El Torres ben El-Aarbi. La embajada embarcó en Tánger en el crucero <i>Castilla</i> rumbo a Italia.
1891	Primer cable submarino entre Algeciras y Ceuta.
1891	<b>Se inaugura el cable submarino entre Tarifa y Tánger.</b>
1892	<b>El puerto de Tarifa es declarado de interés general de segundo orden.</b>
1894-1904	Construcción del puerto y base naval de Gibraltar.
1895	<b>Trágico naufragio del crucero Reina Regente en aguas de la boca occidental del Estrecho cercanas a Tarifa y Zahara de los Atunes, al regreso de Tánger.</b>
1895	<b>El temporal del SO que se desencadenó en el Estrecho en marzo de 1895 asoló Tarifa y su puerto pesquero.</b>
1904	Muley Ahmed Raissuni —El Raissuni— secuestra en Tánger al griego, naturalizado americano, Predicares.
1904	Intimidación americana ante el sultán: una escuadra de la US Navy fondea en la rada de Tánger.
1904	La reina Alexandra del Reino Unido visita Gibraltar.
1905	Aldabonazo del kaiser Guillermo II al desembarcar del yate <i>Hamburg</i> en el puerto de Tánger.

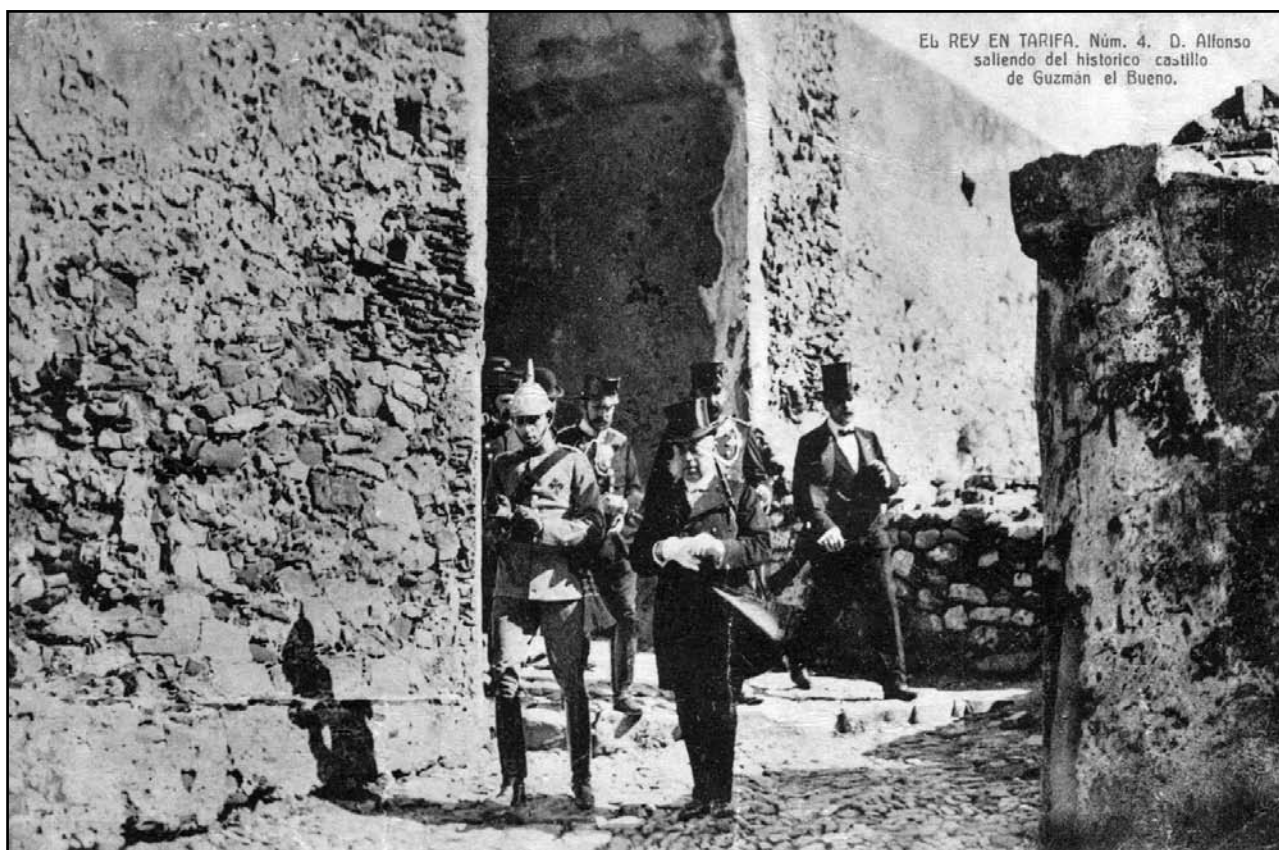


AÑOS	ACONTECIMIENTOS
1905	El crucero <i>Hohenzollern</i> ampara en Tánger la presencia del kaiser.
1906	Conferencia de Algeciras. Se firma el acta de la conferencia por los delegados de Marruecos, España, Francia, Alemania, Inglaterra, Estados Unidos, Bélgica, Italia, Holanda, Portugal, Austria, Rusia y Suecia.
1907	El cabecilla sublevado El Raissuni secuestra en Tánger a los ingleses Harris y Mac-Lean.
<b>1909</b>	<b><i>Visita de Alfonso XIII a Tarifa.</i></b>
1912	Inicio del Protectorado español sobre Marruecos.
1913	Las tropas españolas ocupan Tetuán.
1914-1917	La base de Gibraltar juega un papel crucial en la I Guerra Mundial. La Royal Navy controla la entrada occidental del Mediterráneo.
1916	Naufragio en Gibraltar del vapor <i>SS-Rossalyn</i> .
<b>1917</b>	<b><i>Se inaugura en Tarifa el nuevo cementerio del Santo Cristo de las Ánimas.</i></b>
1922	El submarino británico <i>H42</i> se hunde tras chocar con el <i>HMS Versatile</i> en las cercanías de Gibraltar.
1924	Entra en vigor la Convención del Estatuto de Tánger.
<b>1925</b>	<b><i>Sale a subasta la construcción del puerto de Tarifa.</i></b>
1928	Se crea una comisión interministerial para que estudie la posibilidad de construir un túnel submarino en el estrecho de Gibraltar.
1931	El portaviones británico <i>HMS Glorious</i> colisiona con el trasatlántico francés <i>SS Florida</i> en la embocadura este del Estrecho.
1936	Papel de Ceuta en la Guerra Civil española. El “Paso del Estrecho”.
1936	Primer puente aéreo de la historia sobre el Estrecho.
1939	Segunda Guerra Mundial. Bajo el mando de sir James Sommerville, la Royal Navy establece en el Estrecho, con base en Gibraltar, la Force H.
1939-1944	Continuas acciones de la Force H (acorazados <i>Renown</i> , <i>Malaya</i> , <i>Hood</i> , <i>Valiant</i> , <i>Resolution</i> , portaviones <i>Ark Royal</i> ) a lo largo de la guerra, partiendo del Estrecho.
1939-1947	Proceso de artillado de la costa española del Estrecho.
1940	Ataque a Gibraltar de la aviación francesa con bases en Marruecos y Argelia, como represalia contra la acción de la Force H contra la indefensa escuadra francesa inmovilizada en la base de Mers-el-Kebir.
1940	Evacuación de la población civil de Gibraltar.
1940	Alemania prepara la operación <i>Félix</i> (conquista y ocupación de Gibraltar).
1940-1944	Intensa presencia del arma submarina alemana, los <i>U-boots</i> , en el Estrecho.
1940-41-42	Desafortunados ataques de la aviación italiana a la base de Gibraltar.
1940-43	Rocambolesca actividad del petrolero italiano <i>Olterra</i> , anclado en Algeciras, como base de los ataques de los torpedos humanos de la Marina italiana contra los barcos británicos surtos en Gibraltar.
<b>1941</b>	<b><i>Desembarco en el puerto de Tarifa de dos piezas artilleras de 381 milímetros y dificultoso traslado hasta el asentamiento en Paloma Alta a través del centro urbano.</i></b>
1941	Decisivo papel de la Force H en el hundimiento del <i>Bismarck</i> .
1942	Intenso ataque italo-germano al convoy aliado (Operación <i>Pedestal</i> ) que, desde Gibraltar, abastecía a Malta. La Force H sufre importantes pérdidas.
1942	Desde el aeródromo de Gibraltar parten los 1.698 aviones de todo tipo que han de dar cobertura aérea a la operación <i>Torch</i> .
1942	Las fuerzas de desembarco aliadas <i>Taske Force</i> cruzan con éxito el Estrecho.

AÑOS	ACONTECIMIENTOS
1943-44	Dos mercantes aliados son torpedeados y hundidos por ataques submarinos.
1943	Perdida de un submarino italiano cerca de Gibraltar.
1943-44	Las fuerzas navales aliadas hunden dos submarinos alemanes en el Estrecho.
1944	Último bombardeo italiano a Gibraltar.
<b>1944</b>	<b><i>Concluyen las obras de construcción del puerto de Tarifa con la consagración del monumento al Sagrado Corazón de Jesús en el morro del dique de abrigo.</i></b>
1945	Finalizada la II Guerra Mundial, el U-boot alemán U-541 se entrega en Gibraltar.
1945	Tánger vuelve a ser zona internacional, al cesar la ocupación española.
1947	El sultán Mohammed V reclama la independencia de Marruecos.
<b>1947</b>	<b><i>Concluyen las obras de la base naval y diques para lanchas torpederas en el puerto de Tarifa.</i></b>
<b>1948</b>	<b><i>El peruano Daniel Carpio cruza a nado el estrecho de Gibraltar en 9 horas y 20 minutos y se convierte en el primer nadador que lo logra.</i></b>
<b>1955</b>	<b><i>Muere Diego Piñero Moreno, industrial emprendedor que de bolichero, llega a crear la industria de Tarifa más importante de su época.</i></b>
1956	Independencia de Marruecos y fin del Protectorado.
1960	Tánger ingresa en el Reino de Marruecos.
1969	España cierra la frontera con Gibraltar.
1978	Ceuta es afirmada por la Constitución Española como territorio español.
<b>1982</b>	<b><i>La Autoridad Portuaria de la Bahía de Algeciras se hace cargo de la gestión del puerto de Tarifa.</i></b>
<b>1986</b>	<b><i>Empieza a funcionar la estación Tarifa-Tráfico para control de la navegación en el Estrecho.</i></b>
<b>1988</b>	<b><i>En la playa de Los Lances de Tarifa aparecen por primera vez varios cadáveres de inmigrantes que se han ahogado al atravesar el Estrecho en pateras.</i></b>
1989	Comienzo de una quincena de años de inmigración masiva hacia la costa del Campo de Gibraltar.
1990	La Royal Navy hunde un barco cablero para crear arrecifes artificiales.
1995	Ceuta es designada como Ciudad Autónoma dentro del Estado Español.
1999	Un pesquero de Almería engancha en sus redes a un submarino nuclear soviético cuando intentaba salir del Mediterráneo a través del Estrecho.
<b>2002</b>	<b><i>Entrada en servicio del Sistema Integrado de Vigilancia Exterior (SIVE) de la Guardia Civil.</i></b>
2003	Inicio de las obras del nuevo puerto marroquí de Tánger-Med.
2004	Decrece significativamente el número de pateras que cruzan el Estrecho.
2007	Entrada en funcionamiento de la primera fase del puerto de Tánger-Med.
2007	Visita de los Reyes de España a Ceuta.

*“Cada paso que se da en el área del Estrecho,  
levanta polvo del pasado”.*

*Jean Sermet*



**Imagen 2.-** El rey Alfonso XIII visitando el castillo de Guzmán el Bueno. Antigua postal Edición Ruffó. 1909. Colección de Rafael Sánchez.

### Fuentes utilizadas

SEGURA GONZÁLEZ, Wenceslao, Cronista Oficial de Tarifa.

PATRÓN SANDOVAL, Juan Antonio, Cronista Oficial de Tarifa.

BERGMANN, Lötthar, Arqueólogo investigador, Tarifa.

CESTINO, Joaquín: *El Estrecho*, Editorial Arguval, 2004.

TORREMOCHA SILVA, Antonio, BERNAL CASASOLA, Darío: *Algeciras Andalusí*, Fundación Municipal de Cultura “José Luís Cano”, Ayuntamiento de Algeciras, 2003.

OCAÑA, Mario L. *El Corso Marítimo Español en el Estrecho de Gibraltar*, Instituto de Estudios Campogibraltares, 1993

VV AA: *Crónica de España*; Plaza & Janés Editores, 1988.

SÁEZ RODRÍGUEZ, Ángel J.: *Tarifa, llave y guarda de toda España*, Instituto de Estudios Campogibraltares, 2003.

SÁEZ RODRÍGUEZ, Ángel J.: *La Montaña Inexpugnable*, Instituto de Estudios Campogibraltares, 2006.

*Itinerario Cultural de Almorávides y Almohades*; Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, 1999.

BECKER, Jerónimo: *Historia de Marruecos*.

Establecimiento tipográfico de Jaime Ratés, Madrid, 1915.

ARMENGOL TRIVIÑO, José: *Tarifa en la Historia*, Servicio de publicaciones del Ayuntamiento de Tarifa, 1998.

CRiado ATALAYA, Francisco Javier: *Breve Historia de Tarifa*, Tipografía La Nueva, 1999.

SEGURA GONZÁLEZ, W.: “La batalla naval de Guadalmeis”, *Al Qantir* 4, (2008).

TORREMOCHA SILVA, A.: *Breve Historia de Algeciras*, Editorial Sarriá, 1999.

GUASTAVINO GALLENT, Guillermo: *Breve Historia de Marruecos*, Editora Marroquí, 1944.

Revista *Aljaranda*.

ROMERO BARTUMEUS, Luis: *El Estrecho en la política de seguridad española del siglo XX*, Asociación de la Prensa del Campo de Gibraltar, 2003.

ESCUADRA, Alfonso: *A la sombra de la Roca*, La Fundación Municipal de Cultura, Ayuntamiento de la Línea de la Concepción, 1997.

*The Fighting Ships of the Royal Navy 897-1984*; E. H. H. Archibald, Military Press, New York, 1987.

BENADY, Tito: *The Royal Navy at Gibraltar since 1900*, Maritime Books, Lodge Hill, Lis-Keard, Cornwall, 2004.





*Imagen 1.- Dibujo idealizado de la batalla del Salado.*

## *Unos apuntes sobre el botín del Salado*

*Manuel López Fernández*

**L**a batalla del Salado resonó en el ámbito de la Cristiandad por muchas cosas; entre otras, por la abundancia del botín obtenido. Pero no creamos que la cuantía del mismo fue a parar de manera directa a las arcas de la Corona. Fueron los nobles quienes convencieron al rey de Castilla de que así lo hiciera al ver que la mayor parte del botín estaba en manos de gente de “poca valía”. Entre las circunstancias personales y colectivas que allí se vivieron, destacamos aquí el caso de un grupo de hombres de la villa de Requena.

### **Introducción**

Como saben los lectores, ha sido mucho lo que se ha escrito sobre la batalla del Salado e indudablemente, se seguirá escribiendo de la misma tanto desde un punto de vista global como sobre otros muchos aspectos puntuales y concretos que ya han dado lugar, y seguirán dando, a sencillos trabajos como el que ahora trato de iniciar. Pero antes de entrar en materia me gustaría precisar que no fueron frecuentes en la edad media las grandes batallas campales, (menos todavía aquellas en las que intervinieron cuatro reyes como fue el caso del Salado) porque era mucho lo que los contendientes ponían en juego en aquellos enfrentamientos con respecto a todo tipo de medios y, muy especialmente, en lo concerniente a vidas

humanas. El choque entre cristianos y musulmanes en las proximidades de Tarifa, sin embargo, fue un enfrentamiento buscado por el rey de Castilla –ayudado por el rey Alfonso IV de Portugal– ya que estaba en juego el futuro de esta villa a la que hacía más de un mes que había puesto cerco el sultán de los benimerines, Abu l-Hasan, con ayuda del rey de Granada, Yusuf I. Se puede decir que la batalla del Salado fue una circunstancia excepcional, algo a lo que se vieron abocados los contendientes por no poder, no saber, o no querer resolver la cuestión por otros medios.

Por otro lado, debemos indicar que una vez resueltos aquellos enfrentamientos medievales, buena parte del botín obtenido por la parte vencedora lo constituían los prisioneros hechos en el combate junto a pertrechos y enseres militares de los derrotados, sin exceptuar, claro está, que en determinadas ocasiones aquellas ganancias quedaran engrosadas con joyas personales que portaban los vencidos y con los caudales de oro y plata que por diversas razones –sobre todo para afrontar gastos inmediatos– llevaran los derrotados. Pero no era corriente que las partes enfrentadas llevaran consigo al campo de batalla grandes cantidades de metales preciosos ya que las cuantías necesarias para el pago de los servicios y mantenimiento de los ejércitos se dejaban en la retaguardia y a buen recaudo, como elemental medida de seguridad. Pero tal circunstancia



no se ajusta a lo que ocurrió en el Salado y por esa razón el botín obtenido por los vencedores en esta batalla fue también algo excepcional ya que, aparte de los prisioneros, armas, cabalgaduras, arneses, tiendas y otros bienes personales arrebatados a los vencidos, el sultán de los benimerines llevaba consigo un auténtico tesoro en oro y plata que se guardaba en el real de los benimerines, ya que en el de los granadinos no parece que lo hubiera en tanta cuantía, o por lo menos los historiadores no se hacen eco de ello en la medida que se refieren a lo encontrado en el de los meriníes.

### **No fueron frecuentes en la Edad Media las grandes batallas campales**

No sabemos si Abú l-Hasan, antes de poner sitio a Tarifa, había dejado en Algeciras algunas reservas de oro y plata de las que pudiera pasar desde África; lo que sí sabemos es que en el real de los benimerines fue encontrada una importante cantidad de los metales señalados, lo que viene a indicarnos la total confianza que tenía el sultán en sus posibilidades militares para avanzar hacia el interior de las tierras del reino de Castilla, sin considerar apenas la resistencia que podía encontrar en Tarifa. En este sentido, el autor de la crónica castellana se hace eco de la opinión que le merecía la villa al sultán cuando dice que no le daba más importancia que a un “corral de ganado”,<sup>1</sup> después de compararla con ciudades como Tremecén y Siyilmasa, a las que había conquistado recientemente. No sabemos si esta prepotencia a la que apunta el cronista era real o figurada, pero todo apunta a que algo de esto había cuando en su real abundaban las mujeres y los niños, aparte de transportar consigo una gran cantidad de joyas, oro y plata, factor este que nos

obliga a pensar en su confianza para alejarse pronto de la base de partida, aunque no podemos descartar tampoco que lo pretendido por el sultán con tal gesto fuese transmitir confianza a sus ejércitos.

### **Algunos detalles del botín**

Sea como fuere, el caso es que el botín obtenido por los cristianos en el Salado fue algo fuera de lo común y por eso resonó en todo el ámbito “latino”, ya que hasta una crónica italiana se hizo eco por entonces de la importancia del mismo.<sup>2</sup> Pero sin ir más lejos, para hacernos una idea del tesoro dejado por los benimerines en su real –circunstancia ésta que vino a dar el significativo nombre de “Tesoro” a un cerro de Tarifa– nos pueden servir las crónicas castellanas al detallar lo que allí se encontró en una citas bastante extensas, motivo por el que prefiero resumirlas diciendo que la relación se encabeza mencionando la gran cantidad de doblas –monedas acuñadas en oro–<sup>3</sup> que se hallaron en el alfanegue de Abu l-Hasan y en las otras tiendas pertenecientes a los grandes señores. Pero además, dice la crónica que se hallaron barras de oro –“vergas” dicen las crónicas castellanas–<sup>4</sup> de las que se empleaban para acuñar las doblas. Asimismo, había muchas pulseras de oro y plata de las que las mujeres se ponían como adornos en la garganta, muñecas y pies. No faltaba el aljófar<sup>5</sup> y otras piedras preciosas de mayor tamaño, muchas espadas guarnidas de oro y plata junto a espuelas de ambos metales nobles, así como muchas cintas anchas cosidas con oro y guarnecidas en plata; y lo que no era menos importante, “[...] muy grandes tiendas que eran de muy grandes preçios”.

El cardenal Alborno, por su parte, también se siente impresionado por la victoria y por el botín, no por otra razón nada más llegar al campamento aquella misma noche comienza a redactar cartas a su amistades y entre aquellas, en la que dirige al obispo de Frascati,<sup>6</sup> en Italia, dice al respecto:

“[...] la victoria ha sido increíble. No puede calcularse el número de los

<sup>1</sup> Citamos aquí por la *Gran Crónica de Alfonso XI*. (En adelante, *Gran Crónica*). Preparada por CATALÁN, Diego, Editorial Gredos. Madrid, 1976, 338-339.

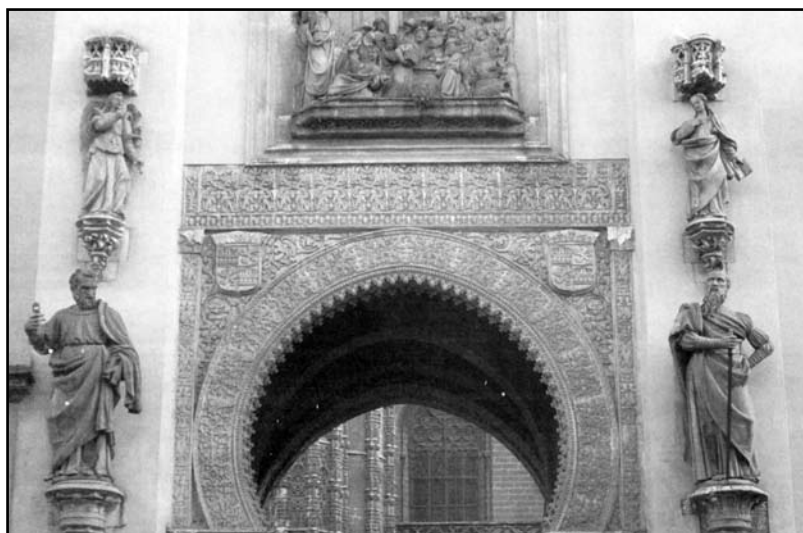
<sup>2</sup> Nos referimos al libro de UGOLINI, F. A: *Avvnimenti, figure e costumi di Spagna in una Cronaca italiana del Trecento*. No conocemos personalmente la fuente, cito aquí siguiendo a SEGURA GONZÁLEZ, Wenceslao: “La batalla del Salado”, *Tarifa en la Edad Media*, Servicio de Publicaciones del Ayuntamiento de Tarifa, 2005, 182.

<sup>3</sup> La dobla castellana tenía 4'60 gramos de oro. No creo que la marroquí se diferenciara mucho en el peso.

<sup>4</sup> Nos referimos a la *Gran Crónica*, ya citada, y también a la *Crónica del muy alto et muy católico rey don Alfonso el Onceno*. Vol. I de las *Crónicas de los reyes de Castilla*. Biblioteca de Autores Españoles, vol. LXVI. Ediciones Atlas. Madrid, 1953. (En adelante la citaremos simplemente como *Crónica*).

<sup>5</sup> Conjunto de perlas de pequeño tamaño.

<sup>6</sup> Véase la carta que inserta BENEYTO PÉREZ, Juan, en el apéndice documental de su obra: *El cardenal Alborno. Canciller de Castilla y caudillo de Italia*. Espasa Calpe. Madrid, 1950, 351-352.



**Imagen 2.-** Puerta del Perdón de la catedral de Sevilla. Fue labrada con el botín ganado en la batalla del Salado.

mueritos ni el volumen de la derrota [...] dejaron abandonados muchos asnos, burras, camellos y tiendas de campaña, así como joyas preciosas y otros despojos inestimables, que nuestros soldados de caballería, peonadas y grupos auxiliares cogieron como botín. Los nobles, como combatían por el celo de la fe, a pesar de tropezar con tantas cosas no se pararon a coger su parte, sino que ganando tiempo con ello se dieron a la persecución de los moros, cuyo campamento quedó totalmente aniquilado”.

Podía haber utilizado las crónicas para describir estos últimos detalles apuntados aquí, pero he preferido utilizar el relato del cardenal Alborno¿ porque todavía aquella noche, cuando escribe al obispo de Frascati, el botín tomado en real benimerín por caballeros villanos y peones estaba en manos de éstos como podemos ver, pero aquella situación no se prolongó mucho ya que posteriormente –tuvo que ser al día siguiente, 31 de octubre– los nobles indicaron al Rey que no desaprovechara la ocasión de ingresar aquellas riquezas en las arcas de la Corona. El Rey así lo hizo y en el trayecto desde Valdevaqueros hasta la capital del Guadalquivir pudo recuperar gran parte del botín, el cual fue depositado en un palacio de Sevilla “[...] las doblas a su parte, e las espuelas a su parte, e las espadas a otra parte, e las çintas a otra parte, e los paños

de oro e de seda a otra parte, e las syllas e los frenos e las espuelas (sic) a otra parte [...]” y en el corral de aquel palacio hizo poner a todos los prisioneros, con los hijos del sultán y del rey de Siyilmasa entre ellos, llamando entonces al rey de Portugal para ofrecerle que tomara cuanto quisiera.<sup>7</sup>

No fue mucho lo que tomó el monarca portugués y como no quiso aceptar ninguna moneda acuñada, el rey de Castilla le entregó al hijo de Abú l-Hasan y a otros de los prisioneros que allí tenían. Pero como cosa curiosa, recogida en una fuente musulmana, debo decir aquí que a Portugal fue a parar un objeto que el sultán de los benimerines tenía en gran estima. Se trataba de un ejemplar del Corán que podía guardar para su propietario un gran valor simbólico pues había pertenecido a los reyes de Tremecén y había llegado a manos del sultán en 1337 cuando conquistó aquella ciudad. Sin duda,

### ***La abundancia del botín se debió a la total confianza del sultán de los benimerines en sus posibilidades militares***

aquel ejemplar del libro sagrado de los musulmanes guardaba un elevado valor sentimental para Abu l-Hasan, pero también debía ser una joya en aquellos tiempos porque de lo contrario no hubiera llamado la atención y, por encima de todo, de lo que sí podemos estar seguros es que el libro se perdió en aquella debacle del Salado.<sup>8</sup> Por todas estas razones el sultán se esforzó en buscarlo y sabiendo que estaba en Portugal encargó su rescate a un comerciante y pudo recuperarlo llegando a pagar por aquel ejemplar del libro sagrado “miles de dinares de oro”, pero afortunadamente el ejemplar no había sido dañado, excepto en sus tapas y en los adornos de su encuadernación, que le habían sido arrancados.

Y en este orden de cosas, hablando de las referencias del Musnad con respecto al Salado,

<sup>7</sup> Véanse estos detalles en Crónica, p. 330 y en Gran Crónica, p. 443.

<sup>8</sup> IBEN MARZUQ: *El Musnad: hechos memorable de Abu l-Hasan sultán de los benimerines*. Estudio, traducción, anotación, índices anotados por VIGUERA, María Jesús. Instituto Hispano-Árabe de Cultura, Madrid, 1977, 381.

debemos traer a colación el caso de la tienda de un jerife –que como muchos otros señores acompañaban al sultán en aquella ocasión– cuya magnificencia nos viene a clarificar la importancia de las tiendas, de los equipos, de las joyas y riquezas existentes en el campamento de los meriníes. Con respecto a lo último creo que no debo extenderme porque está claro para todos, pero quizá sea conveniente decir que ser propietario de una gran tienda de campaña daba prestigio a su propietario. El alfaneque del sultán debía ser la más grande de todas las tiendas y además la más vistosa por su llamativo color rojo, pues este color era exclusivo para las tiendas de los sultanes teniendo en cuenta el simbolismo que el color púrpura ya tenía desde la antigüedad para todas las culturas. Para todos quedaba claro cual era la tienda del sultán, sin embargo como los otros señores no podían llevarla del mismo color se esforzaban por competir con Abu l-Hasan en otros aspectos para manifestar su categoría social y política; este debía ser el caso de Mansur b. Fahd del que dice el autor del Musnad<sup>9</sup> “que su tienda campal de algodón y sus tiendas de piel eran mucho mejores que las del sultán, tanto por su belleza como por la elegancia de su factura y que sus vestidos eran mejor también, mientras que el equipo de sus monturas y sus armas eran similares a los del sultán”.

Mencionado lo anterior, no quiero terminar este apartado sin antes decir que la fuente medieval italiana antes citada valoró el importe total del botín obtenido por los cristianos en la batalla del Salado en un total de 1.600.000 florines.<sup>10</sup> Si esto fuera así y considerando que el florín tenía un peso de 3,56 gramos de oro, la cuantía antes señalada supondría el equivalente a 5.696 kilos de oro. Una sabrosa



**Imagen 3.-** Cuadro en el monasterio de Guadalupe (Cáceres) representando una escena de la batalla del Salado.

cuantía, sin duda alguna, que luego fue aprovechada para conseguir el control naval del Estrecho y conquistar Algeciras.

### El caso de los vecinos de Requena y Utiel

Como hemos dicho anteriormente, Alfonso XI llegó a reunir en Sevilla la mayor parte del botín obtenido en la batalla del Salado. Ya trató de hacerlo en el campamento ubicado junto a la Torre de Valdevaqueros, aunque la razón apuntada por el cronista para esta pretensión del monarca era que aquellas riquezas obtenidas a título personal por algunos combatientes, quizá los que menos se implicaron en la batalla, fuesen repartidas de forma comunal.<sup>11</sup> Aquella desigualdad entre unos y otros debió convertirse en una fuente de problemas para los vencedores inmediatamente después de la batalla, así que no puede extrañar la primera intención del Rey ni que para conseguir un reparto más equitativo mandara pregonar que la gente le entregara todo cuanto habían cogido. Pero aquella voluntad del monarca, que debió manifestarse a través de los correspondientes pregones, no tuvo el resultado esperado porque aquellos que tenían algo interesante que guardar no lo entregaron reservándolo para sí. Y fue entonces, según dice el cronista, cuando los nobles viendo que la mayor parte del botín estaba en manos de hombres de “pequeña valía” pidieron al Rey que no perdiera la oportunidad de ingresar en las arcas de la Corona tantas riquezas como se habían obtenido, motivo por el que se volvió

**El sultán pagó “miles de dinares de oro” por aquel ejemplar del libro sagrado de los musulmanes**

<sup>9</sup> *Ibidem*, p. 131.

<sup>10</sup> Véase el artículo antes citado de SEGURA GONZÁLEZ, W: “La batalla...”, 192.

<sup>11</sup> Gran Crónica, p.436.



a pregonar antes de salir de la peña del Ciervo<sup>12</sup> –cabe suponer que con mayor acento coercitivo–, que todos entregaran el botín obtenido; quizá por esta razón en la que se aprecia ciertos indicios de presión por parte de los poderosos y la imposibilidad de esconderlo a la mirada de los demás, el monarca pudo recuperar camino de Sevilla buena parte de aquel tesoro.<sup>13</sup>

No obstante, muchos de los combatientes no entregaron todo lo obtenido en el momento del saqueo y llegaron a sus lugares de procedencia con todo, o con parte del botín obtenido. Tal noticia debió llegar a oídos del Rey disponiendo éste que, dentro de un plazo razonable, entregaran aquéllos todo cuanto se habían reservado. Debió ser entonces, si es que ya no lo habían hecho con antelación, cuando muchos abandonaran el reino llevando consigo aquellas pequeñas o grandes fortunas a los reinos vecinos donde pensaban quedar fuera del alcance de la justicia castellana. Pero nada más lejos de la realidad, porque Alfonso XI no tardó en recurrir a los monarcas correspondientes informándole de la situación y pidiéndoles que detuvieran a tales hombres, le incautaran los bienes que tenían y se los devolvieran a Castilla con los portadores de las correspondientes cartas, que eran hombres de la casa del monarca castellano.

Pero de todos los documentos que conocemos relacionados con este asunto, el que más ha llamado la atención ha sido precisamente el que se acompaña en el apéndice documental de este trabajo con la finalidad de que a los lectores que les interese el asunto lo conozcan de primera mano. Este documento es el más temprano de los que conocemos, por lo que cabe la sospecha de que el plazo dado por el monarca a sus súbditos se hubiera cumplido poco tiempo antes. Pero aparte de este detalle, la razón por la que nos ha llamado la atención es porque en el mismo figura una relación de nombres correspondientes todos ellos a vecinos de la villa de Requena, ya que si alguno era de Utiel debemos tener en cuenta que ésta era por entonces una aldea perteneciente a la primera de ellas.

***Los nobles,  
al ver que la mayor parte del  
botín estaba en manos de  
hombres de “pequeña valía”  
pidieron al rey que ingresara  
en las arcas de la Corona  
tantas riquezas***

Además se da la circunstancia de que algunos de estos hombres eran miembros de una misma familia y que todos en su conjunto, los de Requena y los de Utiel, habían huido al vecino reino de Valencia llevando consigo el botín obtenido en el campo de batalla. Como podemos ver, el documento en cuestión está fechado el día 15 de agosto de 1341, cuando el rey de Castilla tenía cercada la villa de Priego, y por el mismo el monarca castellano hace saber al rey de Aragón los pormenores del asunto, indicándole además que después de la batalla había dado un plazo a los hombres de su reino para que entregaran a sus oficiales aquello que no le habían entregado.

Con relación a lo anterior, el Rey tenía la certeza de que los vecinos de la villa de Requena se habían apoderado de una apreciable cuantía de doblas y, además de no entregarla en su momento ni tampoco a los recaudadores nombrados al efecto, habían huido con ellas al reino de Aragón, motivo

por el que les pide que los detenga con todo lo que pudieran llevar y se los entregue a Pero Ruiz, que era el portador de la carta para el rey de Aragón. El total de los vecinos mencionados en la misma eran doce, pero significativamente cuatro de ellos eran miembros de una



**Imagen 4.-** Vista panorámica de la villa de Requena (Valencia).

misma familia ya que así lo indican sus apellidos. Estos hombres eran Lope Martínez de Iranzo, Sancho Martínez de Iranzo, Gil Martínez de Iranzo y Pero Iranzo; pero además figuraban otros que no debían estar ligados a los anteriores por lazos de sangre, pero posiblemente lo estuvieran por otros

<sup>12</sup> *Ibidem*, p. 443. En este sentido debemos decir que la Crónica viene a señalar lo mismo en su página 329.

<sup>13</sup> Las mismas referencias señaladas en la nota anterior para las dos fuentes castellanas.



vínculos afectivos. Estos hombres eran Ferrant Çapata, Miguel de Segura –posiblemente procediera de Segura de la Sierra, hoy en Jaén–, Ferrant Pérez de Utiel, Vasco García y un tal Juan Alfonso del que se desconoce su apellido; le sigue en la relación un hombre llamado Diego que debía ser relativamente joven porque el conocido realmente era su tío, Jerónimo Ruiz; también estaba involucrado en el asunto otro hombre llamado simplemente Domingo que para más señas era criado de Pascual Pérez, el abad de Utiel, y cierra la lista Gonzalo Ochando sobre el que nada podemos decir.

Lamentablemente, nada más sabemos por el momento con relación a este grupo; así que sería muy aventurado hacer ningún comentario sobre la clase social de los mismos, aunque lo más probable es que entre ellos hubiera caballeros villanos y también peones de los que había enviado el concejo de Requena atendiendo a la llamada de su rey para afrontar la nueva invasión de los benimerines en su reino. Tampoco podemos saber, si alguno de ellos gozaba de algún puesto destacado dentro de la jerarquía del concejo, porque alguno podía haber acudido allí con la categoría de juez o alcalde al frente de los demás. De lo que sí podemos estar seguros es que si alguno de ellos había ocupado algún lugar en el gobierno del concejo, había dejado el cargo porque lo retenido con ocasión de la batalla le resultaba mucho más rentable.

***El rey de Castilla tenía la certeza de que los vecinos de la villa de Requena se habían apoderado de una apreciable cuantía de doblas***

### **Reflexiones sobre el caso de los hombres de Requena**

Ahora que ya conocemos algunas las circunstancias que concurrían en aquellos hombres de la villa de Requena, quisiera hacer unas reflexiones sobre este caso puntual como consecuencia directa de las consiguientes preguntas que uno puede hacerse relacionadas con este asunto. A sabiendas que

muchas de estas preguntas nunca tendrán respuesta, resulta inevitable preguntarse de entrada cómo pudieron llegar estos hombres hasta el real de los benimerines, si encuadrados en las fuerzas que llegaron procedentes del Salado peleando bajo el mando del maestre santiaguista y de don Juan Núñez, o estaban con los que llegaron a la zona del real musulmán procedentes de Tarifa y que –procedentes del real cristiano– habían llegado la noche anterior a la citada villa.<sup>14</sup>

Taxativamente no puedo asegurar nada, pero mi particular opinión es que debieron llegar con estos últimos ya que Requena era una villa de realengo por entonces –hoy pertenece a la Comunidad Valenciana, pero en 1340 pertenecía al reino de Castilla– y no estaba entre los concejos pertenecientes ni a la Orden de Santiago ni a don Juan Núñez. No quiere decir lo antes dicho que en el reparto de fuerzas que se hizo la tarde anterior a la batalla los de la villa de Requena pudieran quedar agregados a la gente que subió desde el arroyo Salado, pero si tenemos en cuenta que se procuró agrupar a la gente bajo los pendones de sus señores respectivos, los hombres de Requena no pudieron llegar con los del maestre de Santiago ni con los de don Juan Núñez. Por el contrario, es mucho más probable que el concejo de Requena fuese uno de aquellos “[...] otros muchos e muy buenos que aqui no son nombrados [...]” –según dice textualmente la Gran Crónica–, que alcanzaron Tarifa la noche anterior junto a los de Jerez de la Frontera y del obispado de Jaén,<sup>15</sup> concejos que por el contrario sí cita el cronista como algo excepcional. Y al hilo de esto último no puedo reservarme el consiguiente comentario a unos datos que recientemente he conocido gracias a un artículo de Wenceslao Segura publicado en estas mismas páginas<sup>16</sup> titulado: “Los pendones de la batalla del Salado”.

Entre otras interesantes cosas, en este trabajo se hace mención a la curiosa disputa entre los concejos de Jerez de la Frontera y de Lorca por un pendón arrebatado a los musulmanes en la batalla que nos incumbe. Ya observaba Wenceslao que según la Gran Crónica los hombres de Jerez, a pesar de la opinión de algunos cronistas de la ciudad gaditana, formaron parte de aquellos que finalmente alcanzaron Tarifa en la noche anterior a la batalla. Pues bien, al hilo de lo anterior, si los hombres de Jerez entraron en la batalla procedentes de Tarifa,

<sup>14</sup> Para más detalles véase cualquier trabajo relacionado con la batalla que nos incumbe y, en especial, el trabajo publicado en el nº 67 de esta misma revista: “La batalla del Salado sobre la toponimia actual de Tarifa”.

<sup>15</sup> Gran Crónica, p. 415.

<sup>16</sup> Véase en *Aljaranda* 66 (2007) 9-16.

los de la murciana villa de Lorca también debieron hacerlo así para que se diera la circunstancia de combatir conjuntamente por un pendón, y que éste perteneciera al sultán y no a su hijo. Esta es mi humilde opinión sobre el asunto, como también lo es mi abierta defensa en lo referente a la postura de que entre aquellos concejos que no nombra la Gran Crónica estaba no sólo el de Lorca, sino también el de Requena.

Hasta aquí es donde puedo llegar con respecto al documento, dejando en el tintero muchas cuestiones relacionadas con el mismo asunto; porque no puedo dejar de preguntarme, y lo mismo harán los lectores, cómo pudieron estos hombres guardar su “tesoro” y resistir a la presión de unos y otros al pregonar el Rey que aquellas riquezas debían ser entregadas para su reparto comunal, y luego para la Corona. Asimismo, resultaría curioso saber si llegaron con su botín particular a Sevilla, o huyeron hacia su pueblo desde el mismo campamento de Valdevaqueros; y no menos lo sería conocer la reacción de los vecinos de Requena al llegar los combatientes a la villa, o las circunstancias familiares que allí se pudieron vivir como consecuencia directa de la entrada en escena de aquella “fortuna” no muy brillantemente ganada y, por otro lado, legalmente disputada.

Son muchas cuestiones éstas para contestarlas sin apoyo documental, por eso creo que lo más conveniente es dejar su respuesta a la libre imaginación de los lectores.

***Los hombres de Requena  
debieron llegar al  
campamento meriní con los que  
salieron de Tarifa***

**Apéndice**

1341, agosto 15. Real sobre Priego (Córdoba).

Alfonso XI informa a Pedro IV de los nombres de unos vecinos de la villa de Requena que habían huido al reino de Aragón con parte del botín cogido en la batalla del Salado. Le pide que donde quiera que se encuentren sean detenidos y entregados a Pedro Ruiz, el portador de la carta.

Archivo de la Corona de Aragón. Carta Real N° 3.912.

“Al muy alto e muy noble don Pedro,  
por la gracia de Dios rey de Aragon e  
de Valençia de Cerdenna e de Corçega

e conde de Barçelona. Don Alfonso por esa misma gracia rey de Castilla, de Leon, de Toledo, de Gallisia, de Sevilla, de Cordova, de Murçia, de Jahen, del Algarbe, e señor de Molina. Salud como a rey que tenemos en logar de hermano a quien mucho amamos e preçiamos e de quien mucho fiamos, e por quien queremos mucha onrra e buena ventura e tanta vida e salud conmo para nos mismo. Rey, fasemos vos saber que nos toviemos por bien que todos los del nuestro sennorio que ovieren algo del desbarato de los reyes de benemerin e de Granada que lo dieran a nos o a los que lo ovieren de recabdar por nos fasta tiempo çierto. Et diçieron nos que Lope Martinez de Iranço, e Sancho Martinez de Iranço, e Pero Yranço, e Gil Martinez de Iranço, e Ferrant Çapata, e Miguel de Segura, e Ferrant Perez de Otiel, e Vasco Garçia, e Johan Alfonso, e Diego, sobrino de Yeronimo Rois, e Domingo, criado de Pascual Perez, abad de Otiel, e Gonzalo Ochando vesinos de la nuestra villa de Requena e de su termino que ovieron una muy gran quantida de doblas del dicho desbarato e que se an ydo con ellas a algunas villas e logares del uuestro regno en manera que los que lo an de recabdar para nos non las puedan cobrar dellos. E sobre eso enviamos alla a Pero Roiz nuestro ballestero. Por que vos rogamos rey, asi como de uos fiamos, que mandades dar uuestras cartas al dicho Pedro Ruiz, nuestro ballestero, e que enviades mandar a todos los conçejos e ofiçiales de uuestro regno que doquier que los sobredichos e cada uno dellos fueren fallados que los prendan los cuerpos e les tomen todo lo que fallaren e los entreguen presos e bien recabdados con todo lo que les fallaren al dicho Pero Ruiz, nuestro ballestero, para que los puedan traer e cobremos dellos todo lo que nos ovieren dar. Commo dicho es aqui en esta fasedes derecho e lo que devedes, e cosa que vos mucho agradeçemos. Dada en el real sobre Priego, sellada con nuestro sello de la poridad quinse dias de agosto Era de mill e trescientos e setenta nueve annos” ■



**Imagen 1.-** La Revolución en España: Lucha en las barricadas del Barrio de la Viña en Cádiz. Grabado del periódico londinense, *The Illustrated London News*, Londres, 26 diciembre de 1868, p. 640. Colección particular Juan A. Patrón.

## La I República y el cantón de Tarifa

Wenceslao Segura González

**E**l movimiento revolucionario que se produjo en septiembre de 1868 tuvo eco en Tarifa, donde un grupo de revolucionarios locales se hicieron con el poder. La política local siguió entonces los avatares de lo que ocurría a nivel nacional. Tras la renuncia al trono de Amadeo I en febrero de 1873 se proclamó la República en España y pocos días después se implantaría en Tarifa el gobierno republicano, que tuvo su apogeo en la aventura cantonalista.<sup>1</sup>

### La revolución de septiembre de 1868

El día 19 de septiembre de 1868 comenzó un movimiento revolucionario cuando las fuerzas navales se sublevaron en Cádiz al mando de Juan Bautista Topete, lo que significó el destronamiento de la reina Isabel II. Tarifa se vio de inmediato involucrada en la rebelión militar, pues tal como

proclamaban los militares sublevados, no sólo era la ciudad de Cádiz la que tomaba las armas, sino toda su provincia.

Esta revolución, conocida como La Gloriosa, fue el comienzo de un periodo que ha sido llamado el Sexenio Revolucionario (1868-1874), que se caracterizó por la inestabilidad política y que tuvo su igual en Tarifa, gracias a un reducido pero activo grupo de revolucionarios locales.

La proclamación militar en Cádiz capital no contó con el apoyo del gobernador militar de Tarifa que se opuso a la rebelión, deteniendo a los dos principales cabecillas locales: Pablo Gómez Moure y Francisco Alba Frunzado, a los que amenazó con fusilarles.<sup>2</sup> El periódico madrileño *El Republicano Nacional*, con motivo de la muerte de Gómez Moure, escribió su biografía donde se afirma que tomó la dirección revolucionaria de Tarifa en septiembre de 1868 pero con “muy mala suerte pues cayó en manos de aquel gobernador militar,

<sup>1</sup> SEGURA GONZÁLEZ, Wenceslao: “La construcción del Liceo Tarifeño. Una obra cultural en el sexenio revolucionario”, *Al Qantir* 5 (2008) 1-55.

<sup>2</sup> HERRÁN PRIETO, Joaquín: “Juntas revolucionarias de 1868 en la provincia de Cádiz”, *Gades* 19 (1999) 169-186 y MORALES BENÍTEZ, Antonio: “Utopía y realidad: Tarifa en la revolución de 1868”, *Aljaranda* 25 (1997) 10-15. Pablo Gómez Moure fue uno de los principales personajes tarifeños (aunque nacido en Galicia) de la segunda mitad del siglo XIX. Farmacéutico y médico de profesión, simpatizó con el republicanismo federal, fue alcalde de Tarifa y destacado



que seguramente le habría fusilado si la batalla de Alcolea y el alzamiento de Madrid no hubieran cambiado el sesgo de las cosas [...]"

Cuando fue evidente que la revolución había triunfado en la provincia de Cádiz, las tropas acantonadas en Tarifa se refugiaron en Algeciras, quedando en libertad Gómez Moure y Francisco Alba,<sup>3</sup> que fueron acompañados hasta el Ayuntamiento seguidos de una multitud que los aclamaba.

Dos días después del levantamiento militar en Cádiz se formó en Tarifa la junta provisional municipal, presidida por Pablo Gómez Moure y teniendo de vicepresidentes primero y segundo a Francisco Alba Frunzado y Miguel Derqui España; los vocales fueron Manuel Manso Abreu, Juan Labado Nó, Manuel Bárcena, Joaquín Gutiérrez Hidalgo y Juan Romero Gracia.<sup>4</sup>

### El Ayuntamiento revolucionario

La junta recién creada se hizo cargo del poder político y también del militar a consecuencia de la retirada de la guarnición de Tarifa a Algeciras.

Cuando ya el alzamiento estaba consolidado, la misma junta provisional nombró una junta municipal administrativa que tomó las riendas del gobierno local después de que el día 23 de septiembre fuera cesada toda la corporación anterior, que se encontraba presidida por José María Morales Gutiérrez.<sup>5</sup> El día 1 de octubre tomó posesión de la alcaldía Pablo Gómez Moure a quien le acompañaron otros diecisiete concejales, donde hay que destacar la ausencia de Alba y Derqui, que con Moure formaban el núcleo dirigente de los revolucionarios, tal vez porque permanecieron en la junta provisional, que siguió actuando como máximo órgano político hasta su disolución el día

21 de octubre del mismo año cumpliendo órdenes emanadas de la junta nacional de Madrid.

El día 8 de octubre la junta provisional lanzó un bando donde se describe la orientación que le querían dar a la revolución. Destacar peticiones burguesas tales como la "desamortización de todo lo amortizado", medidas para facilitar el comercio, la "repartición de bienes propios, baldíos y realengos" y en lo político la constitución de la república federal.

Si bien durante los primeros días de la revolución no ocurrió en Tarifa ningún incidente de consideración y todo se encontraba en calma, no iba a ser por mucho tiempo. A pesar del carácter burgués del movimiento, las clases humildes quisieron defender sus intereses e hicieron una petición para el reparto de las tierras de propios del municipio. El acta del pleno municipal que se desarrolló con



*Imagen 2.- Pablo Gómez Moure (en la imagen) lideró el movimiento revolucionario de septiembre de 1868.*

motivo de esta petición recoge lo siguiente:

"[la junta municipal] no pudo de ninguna manera contener a los jornaleros y artesanos que en número considerable se presentaran reclamando a voces y por medio de una exposición seguida de infinidad de firmas, que se llevase a efecto el reparto de las tierras de propios y baldíos por ser el anhelo de la población en general y por cuya realización tanto tiempo ha suspirado con objeto de salir del estado de dependencia que la empobrece y rebaja. Aquella junta en uso de su soberanía, animada de los mismos sentimientos expresados por el pueblo a quien representaba, considerando que de llevar a efecto la distribución de los terrenos en suertes de igual valor, con

masón. Para conocer más detalles de su vida véase: NÚÑEZ JIMÉNEZ, Carlos: "Pablo Gómez Moure", *Aljaranda* 6 (1992) 34-35 y MORALES BENÍTEZ, Antonio: "La trayectoria política, social y masónica de Pablo Gómez Moure (1833-1897)", *Aljaranda* 26 (1997) 16-23.

<sup>3</sup> Francisco Alba Frunzado era por entonces estudiante de Derecho y hermano de Juan, uno de los dos farmacéuticos que había en Tarifa. Mientras que Francisco estuvo al frente de todos los estallidos revolucionarios, su hermano Juan mantuvo posiciones conservadoras, llegando a ser alcalde de Tarifa en el año 1881.

<sup>4</sup> Ver apéndice 1.

<sup>5</sup> Fue alcalde de Tarifa en varias ocasiones, desde 1865 al 1868, desde 1875 al 1881 y durante algunos meses del año 1884.



la imposición de un canon equivalente a los productos que hoy rinden a los fondos de Propios, no se afectaban los intereses del caudal público, sino que por el contrario se abría una nueva era

### ***El gobernador militar de Tarifa se opuso a la sublevación militar que se produjo en Cádiz capital en septiembre de 1868***

de felicidad y ventura a los vecinos pobres y se daba impulso y desarrollo a la riqueza aumentando de un modo cuantioso los ingresos del erario con la contribución que se impusiese a las tierras que se destinaran a la labor y siéndole imposible sobre todo oponerse abiertamente al torrente de un pueblo frenético por el reparto, se vio precisada a acceder a la pretensión por evitar los males que sin duda sobrevendrían si la negaba, acordando que saliesen comisiones a deslindar y dividir en suertes las dehesas de Propios y tierras baldías, respetando todas las propiedades aun cuando fuesen de dudoso origen.

Esta junta municipal cuyos individuos abundan sin excepción en los mismos deseos porque son tarifeños amantes del engrandecimiento y prosperidad de su pueblo, anhela también que el repartimiento se efectúe bajo las bases establecidas por la disuelta junta de gobierno; mas como tiene a la vista una fuerte y enérgica circular expedida por la junta provincial en que esto se califica de atentado contra la propiedad y teme que en su día se le exija una grave responsabilidad por aceptar desde luego el pensamiento sin darle en su origen el sello de legalidad que necesita, temiendo al mismo tiempo los desordenes y conflictos en que se vería envuelta la población si se

opusiera al reparto proyectado, acordó por unanimidad acudir a la liberalidad y patriotismo del señor gobernador civil de la provincia rogándole encarecidamente por sí y a nombre del sensato pueblo de Tarifa que tome en consideración todo lo expuesto y mire este asunto con el interés y preferencia que de suyo exige, dignándose por lo tanto autorizar a la corporación para llevar adelante el deslinde y división que se está practicando como de imperiosa necesidad para que queden marcadas las servidumbres y usos de las propiedades particulares y públicas, sin perjuicio del resultado que produzcan las gestiones que se promuevan a fin de conseguir la correspondiente



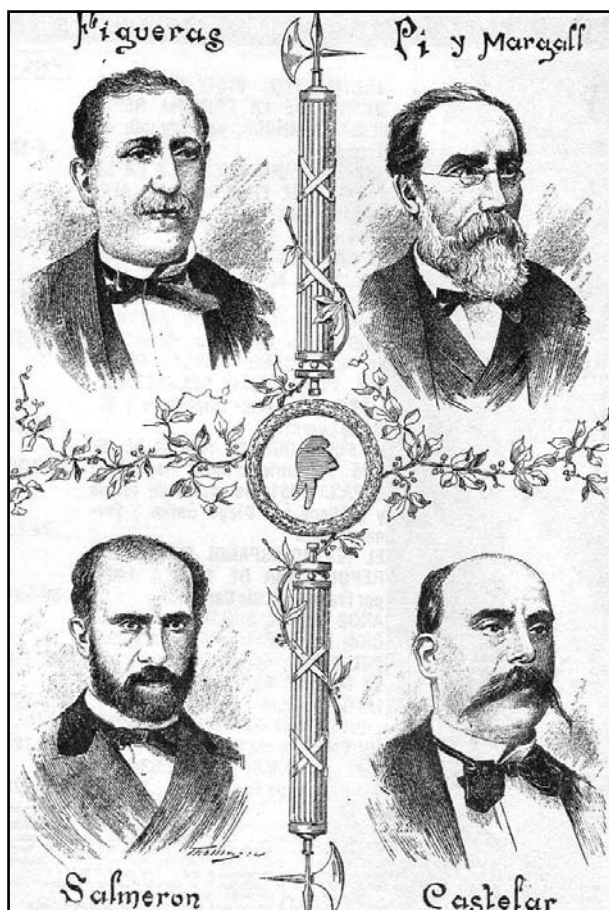
**Imagen 3.-** Placa que fue colocada en recuerdo de los sucesos revolucionarios de 1868, actualmente en un depósito municipal.

aprobación del reparto de que se ha hecho mérito.

También acordó la junta nombrar una comisión compuesta por el señor presidente y los vecinos Juan Trujillo Álvarez y Francisco López Nó para que sea conductora de la comunicación que se dirija al señor gobernador civil y dé a la misma autoridad las explicaciones que pida sobre el particular, a fin de que la resolución sea tan satisfactoria como el pueblo y la junta desean”.<sup>6</sup>

Los militares que se sublevaron en septiembre en Cádiz sólo pretendían sustituir la constitución y cambiar de monarca. Pero algunas juntas municipales mostraron tendencias más radicales, como fue el

<sup>6</sup> Acta municipal del 22 de octubre de 1868, Archivo Municipal de Tarifa, en lo sucesivo AMT. Antonio Benítez Morales en “Utopía y realidad: Tarifa en la revolución de 1868”, ob. cit. especula con que el movimiento de “jornaleros y artesanos” se organizó por los propios dirigentes revolucionarios. Nosotros creemos que el movimiento popular fue fruto



*Imagen 4.- Grabado donde aparecen los cuatro presidentes ejecutivos de la I República española.*

caso de Tarifa,<sup>7</sup> lo que podía significar la pérdida de control del movimiento revolucionario por parte de los militares sublevados. Ante el radicalismo que se vivía en la ciudad se presentó el día 22 de octubre de 1868 en las aguas de Tarifa el vapor de guerra Vulcano con fuerzas de desembarco al mando del teniente coronel Isidro Mercado. Nada más desembarcar pidió al gobernador militar de la plaza que citara en el castillo al alcalde, Pablo Gómez Moure y a los capitanes de la milicia nacional Francisco Alba Frunzado, José Martínez Gallardo y Miguel Derqui España. En la reunión se les informó que tenían que desarmar a los voluntarios de la libertad que se habían formado para defender la revolución iniciada en septiembre de ese año.

El teniente coronel Mercado hizo saber al

alcalde que traía órdenes expresas del general en jefe del ejército de Andalucía. Aún así, Gómez Moure se negó a desarmar a la milicia local, a no ser que se lo pidiera el gobernador civil de la provincia.

La negativa del alcalde no impidió que al día siguiente el gobernador militar de Tarifa, Gregorio Izaguirre, publicara un bando conminando a entregar las armas en el término de cuatro horas, amenazando con visitas domiciliarias a los voluntarios que no acataran la orden de la autoridad militar.

La tensión entre el Ayuntamiento y los militares fue en aumento. Llegó hasta tal extremo, que el teniente coronel Mercado fue a la casa del alcalde amenazándole con llevarlo arrestado al vapor Vulcano si no cambiaba su actitud. La tensión entre ambas autoridades concluyó con unas proféticas palabras del militar: “vendrá antes de dos años la dictadura que ha de acabar con todos los republicanos de España y de fuera de España”.

### **Las elecciones de diciembre de 1868**

En el mes de diciembre de 1868 se convocaron elecciones para la renovación completa del Ayuntamiento. En Tarifa se presentaron aliados los republicanos y progresistas, coalición que resultó victoriosa después de cuatro días de elecciones, donde no hubo que registrar ningún incidente.

Los resultados fueron algo ajustados, consiguiendo diez concejales la coalición republicano-progresista, contra ocho de los conservadores, gracias a lo cual Gómez Moure volvió a ser elegido alcalde de Tarifa.<sup>8</sup>

El movimiento surgido a raíz del levantamiento de septiembre de 1868 concluyó el mes de octubre de 1869 cuando el gobernador militar, siguiendo órdenes del capitán general del

**El día 23 de septiembre de  
1868 la junta provisional  
revolucionaria de Tarifa  
disolvió al anterior  
Ayuntamiento monárquico**

del ambiente de revolución que existía y espoleado indirectamente por las peticiones de los nuevos dirigentes locales, que debieron quedar sobrepasados por los acontecimientos. El anterior acuerdo plenario de trasladar al gobernador civil la protesta ciudadana, no fue más que una operación para oponerse, de hecho, al reparto de los propios de Tarifa, al menos en la forma exigida por la población.

<sup>7</sup> Por ejemplo, los revolucionarios tarifeños se mostraron favorables a la república federal; emprendieron de inmediato las gestiones para el reparto de los bienes propios, baldíos y realengos; e incluso mostraron sus intenciones cantonalistas cuando afirmaron que deseaban “independencia casi absoluta de pueblo a pueblo [...] y completa descentralización”.

<sup>8</sup> Acta municipal del 1 de enero de 1869, AMT.

distrito y del gobernador civil, aceptó la propuesta de la Diputación Provincial de disolver el anterior Ayuntamiento y formar uno nuevo, que nombró alcalde a Antonio Cazalla Rodríguez.<sup>9</sup>

La situación volvió a la normalidad, pero la llama revolucionaria estaba encendida, era cuestión de tiempo que nuevas convulsiones se produjeran tanto a nivel nacional como local.

***A final de octubre de 1868 los militares trataron de frenar, sin conseguirlo, el movimiento revolucionario en Tarifa***

**La I República en Tarifa**

El rey Amadeo I renunció al trono de España el día 11 de febrero de 1873. El mismo día el Congreso de los Diputados y el Senado reunidos en sesión conjunta se erigieron en Asamblea Nacional. Aunque existía una aplastante mayoría monárquica, se votó mayoritariamente por la proclamación de la república, quizás a la espera de que su fracaso propiciara el restablecimiento de la monarquía, tal como efectivamente ocurrió.

A los pocos días llegó a Tarifa una comisión enviada por la Diputación Provincial para abrir un expediente sobre la situación política local. La comisión resolvió que debía de suspenderse el Ayuntamiento que presidía José Martínez Gallardo.<sup>10</sup> Así lo comunicó telegráficamente el gobernador civil, advirtiéndole que el ministro de la Gobernación le había prevenido que debía ejecutar los acuerdos de la comisión.

El gobernador civil nombró nuevos concejales entre los que se encontraban personajes que ya habían destacado en la revolución de 1868, entre ellos Pablo Gómez Moure, Miguel Derqui España, Hiscio Rivas León y Guillermo Labado Nó.<sup>11</sup>

La elección de alcalde recayó sobre Miguel Derqui España, debiéndose de citar el papel secundario que se le asignó a Pablo Gómez Moure, que fue nombrado procurador síndico.<sup>12</sup>

Los nuevos gobernantes inauguraron sus cargos con el mayor de los revanchismos. La primera medida que adoptaron fue cesar a todos los funcionarios públicos, acordándose que volvieran a sus cargos los empleados que fueron cesados el 12 de octubre de 1869, cuando fue disuelto el Ayuntamiento revolucionario.

El cese de funcionarios fue completo e inmediato. Cesaron en sus cargos los guardias municipales, los alguaciles de campo, el conserje del cementerio público, el guardia del paseo, los ayudantes de las escuelas públicas, los guardias de montes, el conserje del matadero, el médico del hospital, el celador de sanidad, el alcaide de la cárcel,... En su lugar fueron colocadas personas afines al nuevo régimen político. No había recato en recoger en las actas municipales acuerdos como el siguiente:

***En las elecciones municipales de finales de 1868 la coalición de republicanos y progresistas ganó a los conservadores por un margen ajustado***

“Teniendo en cuenta los servicios prestados a la causa de República por el Profesor de Veterinaria D. Juan Gutiérrez Lozano, el Ayuntamiento acordó nombrarle inspector de carnes, quedando cesante, en su virtud, el que lo desempeñaba actualmente D. José Alba Caballero.”<sup>13</sup>

Al día siguiente de constituido el Ayuntamiento republicano, el alcalde Miguel

<sup>9</sup> Acta municipal del 12 de octubre de 1869, AMT.

<sup>10</sup> El día 15 de febrero de 1873, cuatro días después de la proclamación a nivel nacional de la Primera República, el Ayuntamiento tarifeño mostró su simpatía con el nuevo régimen y entre otras cosas afirmaba el “[...] alegre y gran contentamiento con que el pueblo español celebra el nuevo sistema establecido por la Asamblea Nacional cuya ilustración y patriotismo esperan confiados los Españoles que han de obtener los mayores beneficios asegurando de una vez para siempre la libertad, el orden y la prosperidad”, acta municipal del 15 de febrero de 1873, AMT. Tres días después el alcalde y todos los concejales fueron cesados.

<sup>11</sup> Acta municipal de fecha 18 de febrero de 1873, AMT.

<sup>12</sup> El procurador síndico era el encargado de promover los intereses de los pueblos, defender sus derechos y quejarse de los agravios que se les hacían.

<sup>13</sup> Acta municipal de fecha 22 de febrero de 1873, AMT.



Derqui, que estaba llamado a tener principalísimo protagonismo en los meses siguientes, sacó un bando donde exponía el pensamiento político de los republicanos.<sup>14</sup> La mayoría de las propuestas no eran más que generalidades sin concreta aplicación a Tarifa, a excepción de la comedida promesa de que “a medida que lo permitan los recursos, se irán llevando a cabo las mejoras que necesitan las vías, paseos y establecimientos públicos”. En el citado bando se declaraba expresamente el republicanismo federal que profesaban los nuevos concejales.

El radicalismo de los gobernantes republicanos debió ocasionar inquietud y malestar en parte de la población. Por esto no es de extrañar que en previsión de la “agitación que es consiguiente al cambio radical de las instituciones del país, [se] hace muy necesaria la vigilancia de la autoridad”, por lo que se acordó crear una nueva plaza de guardia municipal.<sup>15</sup>

### Cambios en el nombre de las calles

Como luego ocurrió en varias ocasiones con motivo

de cambios de régimen político,<sup>16</sup> los republicanos decidieron renombrar importantes calles de la ciudad. El pleno municipal

“creía que inspirándose en los sentimientos de gratitud y admiración que guarda el pueblo para unos y otros daría esta corporación un alto ejemplo de su amor a las libertades patrias acordando que los nombres que llevan actualmente algunas de las calles de esta Ciudad, fuesen sustituidos por otros que diesen siempre testimonio del respeto y cariño que a este vecindario merecen los que dedican su constancia al bien de la libertad de la patria”.<sup>17</sup>

La calzada de Solís fue renombrada calzada de Castelar,<sup>18</sup> la Calzada de San Mateo fue llamada de Figueras,<sup>19 20</sup> la calle San Francisco pasó a llamarse Salmerón,<sup>21 22</sup> la calle Trinidad recibió el nombre Pi,<sup>23</sup> la calle Privilegio se llamó Desengaño,<sup>24</sup> la plazuela de San Martín tomó el nombre de plazuela

<sup>14</sup> Ver apéndice 2.

<sup>15</sup> Acta municipal de fecha 26 de febrero de 1873, AMT.

<sup>16</sup> Nos referimos a los cambios del nomenclator de las calles realizado al comienzo de la II República, después del alzamiento militar de 1936 y, en menor medida, cuando se produjo el establecimiento de la democracia tras la muerte de Franco. Recientemente la asociación tarifeña de defensa del patrimonio cultural Mellaria pidió que no se modificaran el nombre de las calles por razones políticas, aunque esto no implicaba que pudiera haber calles con nombres de personajes políticos. Esto último es lo que ha ocurrido con las calles que llevan el nombre de Amador Mora Rojas, alcalde durante la II República [SEGURA GONZÁLEZ, Wenceslao: “Amador Mora Rojas y la II República”, *Aljaranda* 36 (2000) 16-22 y 37 (2000) 12-24] y de Carlos Núñez Manso (Wenceslao Segura González, *Tarifa en la II República*, ob. cit., pp. 37-38), alcalde durante la dictadura de Primo de Rivera, que fue propuesto por la Oficina de Cronista Oficial y aceptado por el pleno municipal.

<sup>17</sup> Acta municipal de fecha 26 de febrero de 1873, AMT.

<sup>18</sup> El gaditano Emilio Castelar y Ripoll fue el cuarto presidente ejecutivo de la Primera República, ejerció desde septiembre de 1873 a enero de 1874. La calle Emilio Castelar permanece en nuestro callejero, pero ahora es una estrecha calle paralela a la Calzada.

<sup>19</sup> Antes de la desviación del arroyo en el año 1887 la actual calle Calzada (oficialmente Sancho IV el Bravo) se dividía en cuatro calzadas: Perdonés, San Mateo, Solís y Hospital. La casa de los Solís era el edificio número 17 de la actual Sancho IV, donde estuvo la Caja de Ahorros de Cádiz, por allí corría la calzada de Solís; mientras que la de San Mateo se iniciaba en la iglesia, en lo que hoy es plaza de San Mateo, TERÁN FERNÁNDEZ, Francisco: “La Calzada”, *Aljaranda* 0 (1991) 6-7.

<sup>20</sup> Estanislao Figueras y Moraga fue el primer presidente ejecutivo de la I República durante los primeros cuatro meses del nuevo régimen político.

<sup>21</sup> En la segunda república se volvió a poner una calle con el nombre de Salmerón, fue la que tradicionalmente ha llevado, y sigue llevando, el nombre de San Donato, Wenceslao Segura González, *Tarifa en la II República*, ob. cit., p. 103.

<sup>22</sup> Nicolás Salmerón Alonso fue el tercer presidente ejecutivo de la República, ejerció el poder desde el 18 de julio de 1873 hasta el 7 de septiembre del mismo año.

<sup>23</sup> En uno de los cambios de nombres de calles efectuados durante la II República la calle General Vives pasó a llamarse Pi y Margall, *idem*. Francisco Pi y Margall fue el segundo presidente ejecutivo de la I República, duró en el cargo algo más de un mes.

<sup>24</sup> Se trata de la actual calle Coronel Moscardó, donde se encuentra el Liceo y Casino Tarifeño, tradicionalmente llamada calle Privilegio, en recuerdo a los beneficios que desde 1295 daban los reyes a Tarifa, SEGURA GONZÁLEZ, Wenceslao: *Los Privilegios de Tarifa*, Acento 2000. Poco duró el nuevo nombre de Desengaño porque la llegada de los moderados al gobierno propició que la calle tomara su antigua denominación. En el pleno municipal del 25 de febrero de 1886 se cambió de nuevo el nombre, pasando a llamarse Obispo Calvo y Valero, en recuerdo a la labor realizada por este prelado cuando la epidemia de cólera que azotó Tarifa en 1885, ANDRADES GÓMEZ, Andrés: “El obispo Calvo y Valero su



de Suñer y Capdevila,<sup>25</sup> a la calle San Julián se le puso Ruiz Pons,<sup>26</sup> a la calle Silos, Guillén<sup>27</sup> y la de Peso quedó nombrada como Bohórquez.

### El cantón de Tarifa

El extremismo de los nuevos dirigentes locales iba a llevar a que Tarifa secundara el movimiento cantonal. Se trató de un movimiento político que nació a mitad de julio de 1873, teniendo en Cartagena su máxima expresión. Se establecieron cantones, que fueron entendidos como estados independientes que quedarían federados entre sí. Fue un movimiento radical, que surgió del republicanismo federal, de carácter eminentemente burgués y que tuvo un amplio eco en Andalucía.<sup>28</sup>

El día 19 de julio de 1873 Fermín Salvochea proclamó en Cádiz el cantón provincial, creando un comité de salud pública de la provincia. En su proclama anunció que había pedido a todos los alcaldes de la provincia que secundasen el movimiento y esto es lo que ocurrió con Tarifa.

Nada más iniciarse el movimiento cantonal, las tropas destinadas en Tarifa abandonaron la ciudad. Fue la ocasión que aprovechó el gobierno municipal para formar un potente ejército: el batallón de voluntarios de la República, con el que se pretendía apoyar la independencia del cantón tarifeño.

Argumentando que la Isla de las Palomas había quedado abandonada y que tenía un importante valor estratégico; el día 21 de julio de

1873 los dirigentes municipales se hicieron con el armamento y demás enseres que habían dejado los militares tras su retirada:

“En atención a las circunstancias difícilísimas por que el país atraviesa y teniendo en cuenta que la guarnición armada de esta plaza se ha visto obligada a abandonarla de orden superior y considerando que la fortaleza de la Isla importante por más de un concepto no puede quedar abandonada y menos aún en la época actual acordó el Ayuntamiento autorizar al alcalde para que con cargo al capítulo de imprevistos satisfaga dos reales diarios a los voluntarios que se consideren necesarios armar para el mantenimiento de orden y custodia de la fortaleza de la Isla.”<sup>29 30</sup>

Los voluntarios de la República se hicieron con todo lo que encontraron en la Isla: armamento, vestuario, equipo y material, que no debieron usar adecuadamente, según el informe que prepararon las autoridades militares tras derrocar el movimiento cantonal:

“[...] faltas y desperfectos que a la fecha resultan en el armamento, vestuario, equipo y material que tomó a su cargo la extinguida junta de Salud Pública que funcionó en esta ciudad durante la última insurrección [...]”<sup>31</sup>

relación con Tarifa (1884-1898)”, *Aljaranda* 51 (2003) 19-22. Pero ya al comienzo del siglo XX vuelve a tener su antiguo nombre de Privilegio, aunque durante algún tiempo se le estuvo llamando calle San Mateo, para de nuevo recuperar su nombre tradicional. La llegada de la II República trajo consigo una nueva modificación del callejero, y en el año 1931 la calle pasó a llamarse José Nákens, en honor al periodista sevillano de tendencia republicana y editor del semanario satírico-republicano *El Motín*. Con la victoria de los militares sublevados en 1936 se le puso su actual nombre de Coronel Moscardó, honrando la memoria del defensor del alcázar de Toledo al comienzo de la guerra civil. Todavía se registró otro cambio, porque recientemente a parte de la calle se le puso el nombre de plaza de los Costaleros; por lo que la calle que en su inicio se llama Moscardó, luego tiene el nombre de plaza de los Costaleros y de nuevo recupera el nombre de Moscardó.

<sup>25</sup> Francisco Suñer y Capdevila fue un exaltado republicano y ateo declarado; en el año 1869 formó una partida en Cataluña. Durante la I República fue ministro de Ultramar.

<sup>26</sup> Eduardo Ruiz Pons político y abogado, fue diputado en las cortes constituyentes de 1854. Fue perseguido y exiliado en varias ocasiones por razones políticas. Murió en 1865 y considerado uno de los mártires de la causa republicana.

<sup>27</sup> Quizás la calle se puso en honor de Mariano Guillén Mesa, periodista y político que destacó durante la Primera República.

<sup>28</sup> LACOMBA, Juan Antonio: “Cantonalismo y federalismo en Andalucía: el manifiesto de los federales de Andalucía”, *Revista de Estudios Regionales* 59 (2001) 267-276.

<sup>29</sup> Acta municipal de fecha 21 de julio de 1873, AMT.

<sup>30</sup> Parte de los gastos de estos voluntarios de la República fueron abonados de su bolsillo por el concejal José Gómez Pavía.

<sup>31</sup> Acta municipal de fecha 7 de septiembre de 1873, AMT. Fracasado el cantón, los militares exigieron al Ayuntamiento que pagara los desperfectos ocasionados en el material de la Isla. El Ayuntamiento se vio obligado a abonar la cuenta presentada por el gobernador militar.

Las milicias republicanas incluso confiscaron el armamento que encontraron en los guardacostas con base en Tarifa.

Pocos días después se formó el comité de salud pública de Tarifa que encabezó el alcalde Miguel Derqui España y que contó como miembros principales a Hiscio Rivas León y a Guillermo Labado Nó.

En una sesión municipal posterior a la del día 21 de julio y de la no que se levantó acta, el alcalde Derqui España expresó el deseo de formar el comité de salud pública del cantón de Tarifa, manifestando que no quería hacerlo con aquellos miembros del consistorio que no se identificaban con las ideas republicanas.<sup>32</sup> Palabras que motivaron que algunos concejales, que se sintieron ofendidos, dejaran de ir al Ayuntamiento mientras duró la insurrección municipal. El movimiento cantonal de Tarifa es considerado por la historiografía como uno de los más importantes, tanto es así que Federico Engels lo menciona en un artículo donde valora la revolución española de 1873.<sup>33</sup>

Como respuesta al levantamiento cantonal que se estaba generalizando en Andalucía actuó el ejército al mando del general Pavía.<sup>34</sup> Las fuerzas militares que habían creado los cantonalistas tarifeños no ofrecieron resistencia al ejército de Pavía, que ya tenía controlada casi toda Andalucía. Según telegrama que enviara el general al presidente ejecutivo de la República “Todos los pueblos rebeldes de esta provincia [Cádiz] se están desarmando por pequeñas columnas que

los recorren, e intimo el desarme por telégrafo a Algeciras y Tarifa, que se declararon en cantón. Si no obedecen mis órdenes marcharé sobre estos puntos”.<sup>35</sup> Tarifa con Algeciras fueron los últimos cantones de la provincia de Cádiz en ser desarmados.<sup>36</sup> El día 6 de agosto fue efectivo el desarme del batallón de voluntarios de la República en Tarifa.<sup>37</sup> De inmediato el comandante general de la plaza telegrafió para confirmar la rendición e informar que dejaba en Tarifa a 70 soldados para la custodia de la isla de las Palomas, también comunicaba que “los empleados en el semáforo habían tomado nuevamente posesión del mismo tan luego como se disolvió el Comité”.<sup>38</sup>

La vuelta de la guarnición permitió que el gobernador militar de la plaza, de acuerdo con el gobernador civil de la provincia, cesara a los concejales que habían constituido el comité de salud pública. Los restantes miembros republicanos federales del consistorio expresaron su profundo malestar por esta medida, que entendían como provisional, esperando que

“cuando los ánimos impresionados por las torpezas y abusos de los separatistas examinen con serenidad los sucesos por que últimamente hemos atravesado no pueden menos de hacer justicia a los que en esta localidad no han procurado otra cosa que sostener el orden y sacar a salvo altos intereses sociales que el alzamiento de Cádiz puso en peligro”.<sup>39</sup>

<sup>32</sup> La fecha de la formación del cantón tarifeño parece ser que fue el día 22 de julio de 1873, SUÁREZ FERNÁNDEZ, Luis y ANDRÉS-GALLEGO, José: *Historia general de España y América (1868-1931)*, Rialp, 1992, tomo XVI-2, p. 217. Le agradecemos a Juan Antonio Patrón Sandoval que nos haya facilitado esta cita y otras sacadas de la prensa que han enriquecido considerablemente este artículo.

<sup>33</sup> Engels, F.: “Los bakuninistas en acción. Memoria sobre el levantamiento en España en le verano de 1873”, 1873, versión digital en <http://www.marxists.org/espanol/m-e/1870s/1873-bakun.htm>.

<sup>34</sup> Fue el mismo general que a principios de 1874 se situó con su estado mayor a la puerta del Congreso y obligó al presidente de las Cortes a su disolución. Los diputados presentes huyeron despavoridos, algunos incluso lanzándose por las ventanas, lo que motivó la sorprendida pregunta de Pavía: “Pero señores, ¿por qué saltar por las ventanas cuando pueden salir por la puerta?”

<sup>35</sup> *El Imparcial*, Madrid 6 de agosto de 1873, p. 3.

<sup>36</sup> Así se desprende de la noticia aparecida en *La Iberia. Diario liberal*, núm. 5167, 6 de agosto de 1873, p. 2: “En otro telegrama de hoy el general Pavía anuncia que todos los pueblos rebeldes de la provincia han sido desarmados y que ha intimado la rendición a Tarifa y Algeciras”.

<sup>37</sup> “Las columnas que han salido de Cádiz por orden del general Pavía han recorrido ya muchos pueblos desarmando la Milicia. Algeciras, Tarifa y San Roque han dejado de ser cantones, y han sido desarmados los voluntarios por orden telegráfica. En Cádiz el desarme ha empezado hoy y se lleva a cabo fácilmente”, *La Iberia. Diario liberal*, núm. 5168, 7 de agosto de 1873, p. 2. “[...] el señor ministro de la Gobernación dio lectura de los telegramas referentes a la situación de las provincias, condensados en las siguientes líneas: Desencantonamiento de Tarifa y Algeciras, tranquilidad en Córdoba, conspiración carlista descubierta en Morella.”, *idem*.

<sup>38</sup> *Ibidem*, p. 3.

<sup>39</sup> Acta municipal de fecha 9 de agosto de 1873, AMT.

No obstante, aceptaron la orden del gobernador militar que sustituyó a los destituidos por tres concejales también pertenecientes al partido republicano federal. La alcaldía pasó a manos de José Gómez Pavía.

Los concejales haciendo una extraña pirueta expresaron al gobierno de la República el más decidido apoyo y adhesión a la Asamblea y demás autoridades que de ella emanan.

A principios de agosto se dictó auto de prisión contra el anterior alcalde, Miguel Derqui España, acusado del delito de rebelión.<sup>40</sup> También fue detenido José Morando Corbacho, activo republicano, que ejerció de alcaide de la cárcel durante el periodo cantonal.

Nuevamente el Ayuntamiento se posicionó a favor del alcalde, al que calificaron de mártir por haber “sabido arrostrar toda la responsabilidad en los últimos sucesos”.

El pleno municipal quiso expresar su sentimiento ante la detención de Derqui, suspendiendo todas las festividades públicas con motivo de la feria de septiembre. La inmediata protesta de los industriales de la ciudad, obligó al Ayuntamiento a anular su iniciativa.<sup>41</sup>

Con la idea de regularizar la vida pública, se convocaron elecciones municipales a final de agosto. Curiosamente, Miguel Derqui, detenido por entonces, logró acta de concejal junto con otros concejales de su misma opción política, sin lograr tener la mayoría. Cuatro de los concejales republicanos federales electos dimitieron poco después en protesta por la orientación política que seguían los nuevos gobernantes locales y nacionales. La elección de alcalde recayó en Juan Gabardón Fuentes, lo que vino a significar el fin del movimiento revolucionario que había nacido en 1868.

#### **Apéndice 1: Manifiesto de la Junta de Gobierno revolucionaria de Tarifa (1868)**

Tarifeños. Vuestra Junta de Gobierno cree llegado momento de dirigiros su voz, autorizada hoy por la aprobación de parte de las autoridades legítimas. El veinte y dos de Setiembre, día de nuestro



*Imagen 5.- El 19 de julio de 1873 el alcalde de Cádiz, Fermín Salvochea (en la imagen) creó el cantón provincial y pidió al alcalde de Tarifa que secundara el movimiento cantonal.*

gloriosísimo alzamiento, todos habéis podido comprender cual era el temple y cuales las ideas que la animaban: habéis visto la efigie de Isabel de Borbón arrojada a la corriente de la calle desde un balcón de esta casa. Y es que en tales momentos la indignación sólo permite obrar al corazón mientras las ideas yacen entumecidas por la plétora de la ira. Hoy es otra la situación: al furor de las pasiones exacerbadas sobreviene la calma majestuosa de los pensamientos.

Tarifeños: Vuestra Junta va hablaros con sinceridad completa, va a manifestaros sin ambages sus ideas en política, sus ideas en administración, sus ideas en religión, sus ideas, en una palabra, en lo que respecta a la economía social de un pueblo.

Nuestros principios son estos:

En administración, moralidad, economía, independencia casi absoluta de pueblo a pueblo, de provincia a provincia, de región a región; completa descentralización; desamortización de todo lo amortizado; abolición de los derechos de consumo y de puertas; supresión del papel sellado; sustitución de las quintas y matrículas de mar por enganches voluntarios; reducción a una sola de todas las deudas

<sup>40</sup> “Dice la *Federación* de Cádiz que el juez de Algeciras había recibido orden de prender al alcalde de Tarifa, acusado del delito de rebelión”, *El Imparcial*, Madrid, 26 de agosto de 1873, p. 3.

<sup>41</sup> Acta municipal de fecha 23 de agosto de 1873, AMT.



del Estado; establecimiento de una Constitución única y la desaparición de las trabas administrativas que dificultan el libre cambio de los productos.

***El 18 de febrero de 1873  
quedó constituido el gobierno  
municipal republicano en Tarifa,  
con Miguel Derqui como alcalde***

En política sanción de los derechos del hombre.- República federativa.- Libertad de pensamiento y su manifestación más genuina, libertad de la prensa sin depósito, editor ni penalidad especial.- Sufragio universal.- Libertad de reunión y asociación para todos los fines de la actividad humana.- Libertad de comercio y tráfico.- Seguridad individual garantizada por el habeas corpus.- Institución del Jurado en lo criminal.- Inviolabilidad de la correspondencia y del domicilio.- Libertad de enseñanza.- Abolición de la pena de muerte.

En religión, libertad de cultos, matrimonio civil e independiente de la Iglesia.

***Los nuevos gobernantes  
republicanos cesaron a todos  
los funcionarios municipales  
a los que sustituyeron por  
personas políticamente afines***

Queremos también que la revolución iniciada no sea infructuosa como otras veces: un hambriento no puede ser libre. La libertad del hombre no se da sin el bienestar como el bienestar no se consigue sin el trabajo, y el trabajo es un derecho, un derecho sacratísimo. Por esto sobre la sociedad pesa el deber imperioso de proporcionar trabajo a aquellos de sus miembros que se agitan ansiosos por el pan de sus hijos. Un pueblo que cura el hambre de hombres útiles con una limosna, abriéndole de esta suerte el camino de la holganza, es un pueblo degradado, y una Nación que deja perecer de hambre a sus conciudadanos es una Nación de tigres. Fundada en estas consideraciones, vuestra Junta ha emprendido

con ánimo firme la repartición de bienes propios, baldíos y realengos, y está decidida a indagar la validez de ciertos títulos, a provocar su exhibición y a no perdonar medio alguno porque el noble pueblo de Tarifa reivindicar pueda sus legítimas propiedades. Afortunadamente se abre hoy una época que no consentirá al vil oro empañar los preclaros timbres de la justicia. Y si la dehesa de la Arráez pertenece al pueblo, del pueblo será la dehesa de Arráez.

Tal es, Tarifeños, el pensamiento de vuestra Junta de Gobierno. Confiad en ella y que su conducta pasada sirva de garantía a su conducta futura.

***En el mes de julio de 1873  
se constituyó el comité de  
salud pública de Tarifa, lo que  
significó el comienzo de la  
breve experiencia cantonal***

Vuestro paisano, el Ciudadano Francisco Alba Frunzado, nombrado representante en la Junta provincial de Cádiz, hará valer allí como en cualquier parte, vuestros derechos hollados. Que la división no penetre en las filas de los buenos liberales de Tarifa, y dejad que los fementidos liberales de antaño se agiten airados entre el lodo de su impotencia.

Vuestra Junta vela por vosotros: confiad en vuestra Junta.

Tarifeños: ¡Viva la Soberanía del pueblo!  
¡Abajo la ominosa dinastía Borbónica!

Tarifa a 8 de octubre de 1868.

El Presidente: Pablo G. Moure, *Farmacéutico*.- Vicepresidente 1º Francisco Alba Frunzado, *Estudiante de Derecho*.- Vicepresidente 2º Miguel Derqui España, *Propietario*.- Vocales: 1º Manuel Manso Abreu, *Propietario*.- Juan Labado Nó, *Comerciante*.- Manuel Bárcena, *Propietario*.- Joaquín Hidalgo, *Labrador*.- Vocal Secretario, Juan Romero Gracia, *funcionario público*.<sup>42</sup>

***Apéndice 2: Bando del alcalde de Tarifa con motivo de la proclamación de la I República (1873)***

Tarifeños. La Asamblea Nacional votó felizmente la República casi por unanimidad.<sup>43</sup> ¡Viva la República! Los nombres de los campeones ilustres

<sup>42</sup> BENÍTEZ MORALES, Antonio: "El manifiesto de la Junta Tarifeña de 1868", *Aljaranda* 24 (1997) 20-23.

<sup>43</sup> El día 11 de febrero de 1873 se constituyeron el Congreso y el Senado en Asamblea Nacional y votaron la República por 258 votos a favor contra 32. Para presidente del poder ejecutivo fue nombrado Figueras, y quedó formado entre otros



*Imagen 6.- Los republicanos modificaron el nomenclator del callejero. De este cambio sólo ha permanecido el nombre de Emilio Castelar, cuarto presidente ejecutivo de la Primera República.*

Figuerola, Pi, Castelar, Salmerón y demás miembros del Poder Ejecutivo de la Nación son la garantía más segura de conquista tan preciosa. Los enemigos de la libertad y del progreso humano predicaban por todas partes en frases aterradoras que el advenimiento de este sistema de gobierno, que es nuestra causa, que era antes nuestro bello ideal, vendría acompañado de robo, asesinatos e incendios. Nosotros todos con la frente levantada, con tranquilidad de conciencia, tenemos derecho a preguntar ¿dónde están los saqueos, dónde las puñaladas, dónde las mechas incendiarias? La piqueta destinada a destruir la sociedad, ¿dónde está?, ¿quién la emplea? Semejantes temores no cabían más que en la calenturienta imaginación de los partidos caducos y en la de los explotadores de la situación caída, ya sabéis tarifeños, por un edicto de hoy la forma en que ha quedado constituido el nuevo Ayuntamiento que tengo el honor de presidir. Esta corporación de cuyas aspiraciones y propósitos soy fiel intérprete os ofrece con sinceridad, con lealtad: 1º Que el sufragio universal será en adelante una verdad. 2º Que los derechos individuales se mantendrán en toda su pureza. 3º Que habrá moralidad en la

administración de los intereses del municipio. 4º Que a medida que lo permitan los recursos, se irán llevando a cabo las mejoras que necesitan las vías, paseos y establecimientos públicos. 5º Que formulará en el mayor grado posible la instrucción pública. 6º Que velará con incesante interés por el de todos, y por su seguridad. Ciudadanos ¡Viva la Soberanía Nacional! ¡Viva la República Federal! ¡Viva la Asamblea Nacional! Viva el orden, la libertad y la moralidad sacrosantos principios que sin duda respetaréis y observaréis y en los que se inspirará en primer término vuestro alcalde. Miguel J. Derqui. Tarifa 19 de febrero de 1873. <sup>44</sup> ■

**Los militares sofocaron el  
levantamiento cantonal en  
Tarifa y el alcalde  
Miguel Derqui  
fue detenido y procesado  
por rebelión**

por Castelar, Nicolás Salmerón, Francisco Salmerón, Pi y Margall y Echegaray. Una semana después, el día 18 de febrero era proclamado formalmente el régimen republicano en Tarifa.

<sup>44</sup> Acta municipal del 18 de febrero de 1873, AMT.



*Imagen 1.- Vista del camino de la Isla con grúas al fondo. Foto de la colección Loty. Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla.*

## *Nuestro puerto y nuestro hijo adoptivo y predilecto* *Pedro Vives*

*Francisco Javier Terán Reyes*

**C**ontar pequeñas cosas, contar la historia pequeña, contar la historia menuda pero historia.

Sabemos que la transmisión oral ha sido, desde el comienzo de la historia de la humanidad, la más tradicional forma de conservar la memoria colectiva.

Mucho antes de que se escribiera la historia, cantores, fabulistas, relatores de cuentos y leyendas, transmitían su propia visión de los hechos relevantes de la comunidad.

Así pues, la historia oral no responde, sin embargo, a los mismos presupuestos y postulados de la historia general. Algo que ha de tenerse en cuenta. No obstante, hacer historia oral implica el inquirir a las personas acerca de su pasado, sus experiencias y su participación en la gestación de un hecho histórico.

Es por ello que quiero relataros, basándome en fuentes fidedignas tales como periódicos antiguos de la época, crónicas añejas, archivos particulares y testimonios orales, cómo se identifica el porqué de la construcción de nuestro puerto y quien era este personaje, subsecretario de Fomento, llamado Pedro Vives Vich.

### **Introducción**

Fueron tiempos donde el presente vivía apartado del resto del mundo al carecer de medios de comunicación terrestres y marítimos, siendo mucho más reprobable que cuanto dotada la ciudad de una privilegiada situación estratégica y de una ensenada casi natural, unos cuantos hombres hubiesen puesto la vista en ella, para la construcción de un puerto. Un puerto no sólo para pequeñas unidades de la armada sino un puerto comercial que daría enormes beneficios al Estado.

Desde el año 1859 ya se rumoreaba la construcción de nuestro puerto, causas ya olvidadas, alejaron la posibilidad del proyecto, mas en 1892 vuelve el asunto sobre el tapete y queda en estudio por el Ministerio. Hasta que treinta y tres años después el director militar con el subsecretario de Fomento, general Vives, convierte en realidad lo que se creía de justicia y conveniencia nacional.

Pueblos tan olvidados por los gobiernos, necesitaban abrir esperanzas al progreso, bienestar y mejoras. La construcción de este nuestro primer puerto, haría de Tarifa un emporio del Estrecho.

Al avanzar con su puerto este apéndice de España hacia otro continente, en pro de nuevos derroteros, la pluma se detenía, mientras el corazón se



abría a los más optimistas entusiasmos y el alma tarifeña gritaba en júbilo ¡Viva Tarifa y el Directorio!, que haciéndose justicia se decía por aquel entonces, como Cristo a Lázaro: “Levántate y anda”.<sup>1</sup>

Así pues, a pesar de no compartir ideologías políticas sobre las que versa el artículo y debido a que supuso una mejora para nuestra ciudad, creemos conveniente aclarar qué ocurrió en Tarifa en esta época y quien era el general Vives y por qué se le dedicó una calle en Tarifa a este señor.

Todo comenzó a ser una realidad sostenible tras recibirse una llamada de teléfono: una llamada relacionada con la subasta de nuestro puerto.

### **La subasta del puerto de Tarifa.**

Una mañana de marzo tuvo lugar en el Ministerio de Fomento el acto de la subasta.<sup>2</sup>

Un servicio exclusivo y especial del periódico *Unión de Tarifa* recogía por teléfono la noticia.

Un corresponsal activo en Madrid, llamado Crouselles, atendiendo las instrucciones del citado periódico, estuvo presente en el acto de la subasta del puerto de Tarifa que se celebró a las 12 horas del 7 de marzo de 1925 en el Ministerio de Fomento, en presencia del jefe de negociado, funcionarios designados al efecto y numeroso público.<sup>3</sup>

Abierto el único pliego que se presentó, con las formalidades debidas, se vió que estaba firmado por Antonio Moreno Zubía, en representación de la Sociedad Anónima de Construcciones y Pavimentos, domiciliada en Barcelona.

### **Desde el año 1859 ya se rumoreaba la construcción de nuestro puerto**

El pliego se ajustaba a las condiciones exigidas en el decreto de subasta y ofrecía la ejecución de las obras conforme a lo fijado en el repetido decreto, en el tiempo de duración marcada o en el mismo y por la cantidad de 5.464.900 pesetas.

La cantidad fijada por el Estado como tipo, era la de 5.636.241 pesetas habiendo por tanto una bajada en la proposición, de 171.341 pesetas.

Finalmente se adjudicó con carácter provisio-

nal al firmante de la proposición Antonio Moreno Zubía, la subasta de construcción del puerto de Tarifa.

En nuestra población se supo la grata noticia por un telegrama recibido por el alcalde Antonio Morales Lara.<sup>4</sup>

### **La subasta del puerto de Tarifa se celebró a las 12 horas del 7 de marzo de 1925, en el Ministerio de Fomento**

### **Reinando los monarcas Carlos III y Carlos IV ya se proyectaba nuestro puerto**

Hubo una época, en el reinado de Carlos III, en la que aumentaban los clamores por la formación de un puerto de abrigo en la isla de Las Palomas, en nuestra playa tarifeña. Este heroico príncipe, fue el que trató de reparar el ominoso descuido de tantos siglos y si la providencia le hubiese conservado algunos años más su vida, el puerto de Tarifa tendría hoy fama mundial.

Mandó este monarca, penetrado de la inmejorable situación marítima de Tarifa, que se levantaran planos y se estudiara el presupuesto de la obra que la ciudad reclamaba. Las decididas disposiciones de aquel soberano a las grandes empresas y los seductivos alicientes de la obra, llevaron a los ingenieros comisionados a proyectar el puerto con un coste de 320 millones de reales, más o menos 16 millones de las antiguas pesetas.

Nada desalentó al príncipe que tantos monumentos nos ha dejado de los filantrópicos desvelos de su reinado, ni al célebre ministro Floridablanca, que consideraba la empresa digna de aplicar a ella hasta las joyas de la Corona, pero la prematura muerte del primero y las sucesivas separaciones del ministerio, del conde, nos privaron de lo que actualmente es el emporio del Estrecho.

No se renunció al proyecto durante el reinado de Carlos IV pero dada la penuria del país durante este reinado de incuria y desgracias, se modificó el plan y se redujo el puerto a un nuevo proyecto de ocho millones de pesetas, mas tampoco pasó a ser

<sup>1</sup> Ya que muchas veces se había intentado dicha propuesta y mejora tan sentida para Tarifa, sin obtener resultado.

<sup>2</sup> Extracto sacado del periódico *Unión de Tarifa*. Año I y II. 1924-25. Crónica local desde Madrid

<sup>3</sup> LIAÑO RIVERA, Manuel. “La Unión de Tarifa”. *Aljaranda* 10 (1993) 7.

<sup>4</sup> “Tarifeños de ayer y hoy: Antonio Morales Lara”. *Aljaranda* 55 (2004) 33.



**Imagen 2.-** Retrato del subsecretario de Fomento Pedro Vives Vich.

un mero proyecto hasta los días en que el Directorio Militar aprobó y subastó el proyecto de cinco millones y medio de pesetas para un puerto de refugio a pequeñas unidades de la armada.

Siendo ya una realidad dicha empresa, no dejaron de sucederse historias pequeñas que giraban entorno a la construcción de nuestro puerto.

Como anécdota de la construcción del puerto se puede contar un pequeño suceso que recogía Francisco Terán Fernández en una de sus viejas libretas:

### **En las obras del puerto ocurrió un desgraciado accidente de trabajo**

El 3 de marzo de 1927 a las nueve y media de la mañana aproximadamente, ocurrió un desgraciado y serio accidente a uno de los obreros que trabajan en el tendido de raíles para las obras del puerto, llamado Juan Sáenz Ruiz, de 24 años de edad.

El dicho obrero hallándose encima de una vagoneta cargada de piedra, fue derribado de ésta con el choque brusco de otra vagoneta escapada por la pendiente, con tal mala fortuna que cayendo delante de la misma, fue llevado varios metros con gran aceleración a través de la vía, en medio del espanto de los demás obreros que presenciaban el lamentable percance.

Por fin, con la intervención de dichos obreros, pudo ser sacado debajo de la vagoneta el joven Juan Sáenz en estado bastante lastimoso, presentando hondas heridas en el muslo, que le fueron producidas por el rail.

Inmediatamente fue trasladado en un automóvil al hospital, donde fue curado de primera intención por el médico de la casa constructora Fernando Romero, apreciándose una herida en la región interna del muslo izquierdo.

En vista de la gravedad del herido se reunieron los médicos, Romero, Irigoyen y Álvarez, los cuales le practicaron una arriesgada y difícil operación quirúrgica a las cuatro de la tarde del mismo día, que duró por espacio de 50 minutos y que se llevó a cabo con felicísimo resultado, gracias a la pericia de tan reputados doctores.

### **El subsecretario de Fomento llegó a nuestra ciudad y fue nombrado hijo adoptivo y predilecto**

Llegando a nuestra ciudad la noticia de la visita del general Vives,<sup>5</sup> el alcalde señor Morales, puso empleados para que salieran inmediatamente por el campo y avisasen a todos los labradores para que participasen del grandioso recibimiento que se le preparaba al predilecto tarifeño. Aquel que convirtiera en la más halagüeña realidad el sueño ansiado de un pueblo, ¡el puerto!

El pueblo de Tarifa, no olvidando su antigua estirpe, acudió con entusiasmo al llamamiento de su alcalde. El hermoso acto del domingo 26 de mayo de 1925 quiso constituir una página más de gloria, escrita con la sencillez y el amor que aquellos humildes labradores habían puesto en el nuevo gobierno para intentar sanear todo aquello que se decía

<sup>5</sup> 1858-1938. Considerado como el “padre” de la aviación militar española, ingresó en la Academia de Ingenieros en 1874, de donde sale como teniente en 1878. Después de unos años en los que estuvo dirigiendo obras en Canfranc y Tarifa, tomó parte activa en las campañas de Melilla (1893).

En 1896, siendo comandante, se le encomendó la organización del Servicio de Aerostación, después de realizar viajes en comisión por casi toda Europa. Reorganizó además el Palomar Central, y fundó la Aerostación Civil y el Real Aeroclub de España.

Comisionado en 1909 para la adquisición de material de aerostación y de aviación, sus informes se concretaron en la creación del primer aeródromo militar español en Cuatro Vientos (Madrid) y en la compra de los primeros aviones que llegarían en 1911. En 1910 era director de la Academia, al tiempo que mandaba la Jefatura Aeronáutica.

que olía a podredumbre en nuestra ciudad.

Desde bien temprano de la mañana se notaba la animación por las calles de nuestra población; los balcones de los edificios ostentaban vistosas colgaduras. La calle Batalla del Salado fue adornada con banderas, guirnaldas y varios letreros. En los que leíamos:

“Viva el General Vives, redentor de Tarifa”, “Viva el Rey”, “Viva España”, “Viva don Carlos Núñez y Manso, Presidente de la Unión Patriótica” y “Viva nuestro alcalde”.

A las 11,30 horas se hallaban en las afueras, el Ayuntamiento bajo mazas, el presidente de la UP y demás autoridades, así como un numerosísimo público formado por todas las clases sociales. También se podía ver infinidad de damas tarifeñas que con sus preciosas caras daban mayor realce a la manifestación de júbilo y les hacían estar más optimistas.

Todos los labradores de la extensa campiña tarifeña se aglomeraban ansiosos ante la llegada del conocido tarifeño que iba a compartir unas horas con nosotros. También de la aldea de Facinas acudieron nutridas representaciones, alrededor de unas cien personas, desatando el médico Pérez Meléndez

**Las obras se adjudicaron a Antonio Moreno Zubía en representación de la Sociedad Anónima de Construcciones y Pavimentos, domiciliada en Barcelona, quien se comprometió a ejecutar la obra por 5.464.900 pesetas**

### La llegada

A las 12,25 horas llegó procedente de nuestra capital de provincia el subsecretario de Fomento,<sup>6</sup> acompañado de su ayudante el comandante Eusebio Redondo, del ingeniero jefe de la provincia Enrique Martínez, (hijo adoptivo de Tarifa), del exdiputado a cortes Juan Lazaga y del ingeniero Francisco García Sola.

A la llegada del auto del general, el pueblo prorrumpió en vítores y aclamaciones, correspondiendo el subsecretario de Fomento con muestras de alegría y honda emoción a la vez.

Después de las salutations del elemento oficial, marchó la comitiva por la calle de la Luz seguida de la banda municipal y de una inmensa muchedumbre que vitoreaba sin cesar, ¡General

Vives!, hasta la parroquia de San Mateo, donde se celebró una misa; hallándose este hermoso templo abarrotado de fieles.

Terminada aquella misa, marcharon al Casino Tarifeño, donde se le había preparado un banquete homenaje.

En la puerta del edificio esperaba la directiva de la sociedad de la que era presidente Agustín Irigoyen, interpretando la orquesta dirigida por Antonio Acuña el himno del Somatén.

### El Banquete

El amplio salón del casino<sup>7</sup> se hallaba artísticamente adornado. En sitios preferentes fueron expuestas las fotografías del Rey y del general Primo de Rivera.

Se sentaron junto a la mesa, primorosamente decorada con flores, 72 comensales. La presidencia estaba compuesta, después del homenajeado, por el general del Campo, marqués de la Garantía; el alcalde Antonio Morales Lara, delegado gubernativo Ricardo Pérez

y Pérez de Eulate, comandante de Marina José María Fernández de la Puente, ingeniero jefe de la provincia Enrique Martínez, teniente coronel de Estado Mayor Juan

Cantero Ortega, presidente de la Unión Patriótica Local Carlos Núñez y Manso, cura de San Mateo señor Santos y el de San Francisco Antonio de los Ríos.

El almuerzo costado por el Ayuntamiento fue servido por el hotel Anglo Hispano de Algeciras, en cuyo menú<sup>8</sup> se podía leer:

“Entremeses  
Huevos a lo Mayordomo  
Mayonesa de Pescado a la Bella Vista  
Pollo al Jerez  
Dulce – Fruta  
Café – Licores y habanos”.

A los postres, el alcalde leyó un brillante discurso ofreciendo un pequeño homenaje en nombre de todo el pueblo tarifeño, recordando que era el general quien merecía por las muestras de favor, el título de hijo predilecto y adoptivo de la ciudad.

<sup>6</sup> Archivo Familiar del Cronista Oficial Jesús Terán Gil.

<sup>7</sup> NAVARRO CORTECEJO, Juan: “El Casino Tarifeño cumple 125 años”, *Aljaranda* 39 (2000) 25-28

<sup>8</sup> Carta del Menú Original. Archivo particular del autor.



Un discurso en el que Morales prescindió de hacer relato de las grandes virtudes que adornaban al homenajead, pero sí quiso dejar claro al pueblo que el puerto se le debía al general Vives.

Es por ello que Tarifa le cubriera de gloria y le nombrara así hijo adoptivo y predilecto de la ciudad.

Se expuso al subsecretario de Fomento las anheladas peticiones de Tarifa, que en ese momento consistían sobre todo en la rescisión del contrato de la ordenación de los montes, donde se encontraba sometida la clase labradora al abuso y la arbitrariedad, originando la causa principal de una horrible emigración.

Por último dijo Morales: “¡Tarifeños!. Tengamos confianza en la gran rectitud del Excmo. Señor Subsecretario de Fomento, y gritemos todos con noble y sentido entusiasmo: ¡Viva el general Vives, nuestro ilustre paisano!”.

Una prolongada ovación siguió a las últimas frases del alcalde.

Seguidamente, pasados unos minutos, hizo uso de la palabra Pedro Vives dando las gracias por el honroso título que le habían concedido nombrán-

dole hijo adoptivo y predilecto, así como por el homenaje del que era objeto en aquellos momentos y del que no se creía merecedor.

“Porque yo, [agregó], vi siempre que era una causa justa la concesión de vuestro puerto y como tal se ha otorgado; por lo tanto, no merezco estas muestras de gratitud que me dais”.

“¡Vivan los hombre modestos!” [gritó una voz].

Recordó el subsecretario de Fomento que siendo oficial de ingenieros, convivió con nosotros hallándose delicado de salud; dedicando un grato recuerdo al que fuese su médico Fernando Llanos.

Refiriéndose a las peticiones que allí se le hicieron, el general dijo que si existían justos motivos para la rescisión del contrato de las dehesas, él no podría hipotecar su acción, pero que contásemos de antemano con su apoyo franco y decidido.

“Mi opinión [dijo], será siempre la del lado de la justicia”.

Se ofreció al pueblo como tal paisano, añadiendo, que deber suyo era atender nuestras peticiones, como deber nuestro era no pedirle lo que él no pudiera conceder.

Archivo Jesús Terán Gil. ABC 1925.



**Imagen 3.-** Entrega del diploma de hijo adoptivo al general Vives por parte de la comisión tarifeña enviada a Madrid.

“Si vosotros tenéis pruebas de lo que decís [añadió], tened la seguridad de que vuestro es el éxito, pues los personalismos han pasado y el Directorio sólo se inspira en lo que es de justicia”.

Por último dedicó un efusivo recuerdo al valle de Arahan, que se halla al extremo opuesto de Tarifa, donde estuvo antes de visitar nuestra ciudad por primera vez, y termina dando vivas a España y al Rey que fueron contestados con el mayor entusiasmo. Tanto durante el discurso como al final fue ovacionadísimo y vitoreado.

Seguidamente el presidente de la U. P. Carlos Núñez con su fácil palabra pronunció un elocuente discurso que parcialmente reproducimos a continuación.<sup>9</sup>

***Ya Carlos III intentó proyectar el puerto con un coste de 320 reales, posteriormente Carlos IV no renunció al proyecto que costaba entonces 160 reales***

#### **Discurso de Carlos Núñez**

“Ilustre General. Habéis querido venir a nuestra noble ciudad con el título más halagüeño que ostentará personaje alguno, con el de Hijo Adoptivo y Predilecto de la heroica e invicta Tarifa. Ello es la cédula donde se plasmó el cariño, la admiración y gratitud de todo el pueblo tarifeño. No es pues, la simple visita de un Subsecretario de Fomento, sino que es algo más grandioso, se trata del hijo preclaro<sup>10</sup> que busca regazo de la madre para convivir con ella unos instantes, gozando de sus alegrías al par que curándola también de sus tristezas.

Bienvenido seáis, General Vives, y si como dicen, la cara es el espejo del alma, mirad hacia los semblantes de estos buenos tarifeños, que ellos os dirán algo de la inmensa gratitud y la sincera alegría que anidan en su espíritu [...].

[...] fue también ello preciso para que en Tarifa brillara el lucero de la esperanza y de los destellos de la justicia, para que nuestro puerto, añoranza de muchos años, fuera una realidad. Gracias señor, pero sabed que si inmensa fue la alegría al conseguir tan importante mejora, más nos congratuló ha-

ber ganado un tarifeño tan preclaro como VE.

Faltaría al deber de buen tarifeño y mejor ciudadano, faltaría a la confianza hace meses en mí depositada, y a las propias convicciones, faltaría en fin a los toques de mi conciencia si estando entre nosotros el excelentísimo Sr. Subsecretario de Fomento, yo no le expusiera, aunque en síntesis y líneas generales el más pavoroso problema que pesa sobre el pueblo de Tarifa.

Y es éste, preclaro General, nuestro contrato sobre los montes de Propios, tan leonino y abusivo que constituye un despojo inocuo de la hacienda municipal con muerte segura de la clase media tarifeña, y habéis de saber, señor, que ésta fue siempre el florón de la ciudadanía.

Precisa a todo trance, la rescisión de un contrato donde se hace mal uso de la cosa arrendada, y esto lo probaría yo poniendo al pueblo entero por testigo, si no queremos que lo que hace doce años era un emporio de riqueza forestal, al correr de ocho más sólo sea un manojo de miserias [...]. He dicho”.

Así siguió el alzado discurso de homenaje por parte de Carlos Núñez como unos minutos más donde aparte de exponer el problema de los montes dejó muy claramente la gratitud de nuestra ciudad, por habernos construido un puerto para Tarifa.

Al terminar el brillante discurso del joven y culto abogado, el general Vives se levantó y dijo sonriente: “Como en todas partes hay peros, aquí ha habido un pero muy grande y es que si yo soy hijo de Tarifa no han debido de darme tratamiento”.

***El domingo 26 de mayo de 1925 nos visitó el subsecretario de Fomento, el general Pedro Vives y Vich***

También hablaron fundándose en temas análogos el delegado gubernativo Pérez y Pérez de Eulate, el párroco señor Santos, Juan Lazaga y el marqués de la Garantía, estando todos elocuentísimos.

Después el general Vives recibió una comisión de agricultores, quienes le expusieron la precaria situación por la que atravesaba su gremio desde que se implantó la ley de ordenación.

Vives les atendió solícitamente prometiendo

<sup>9</sup> Textos más relevantes para dicha confección del artículo. Extractos sacados de la Tradición Oral de Francisco Fernández Terán, Cronista de la ciudad de Tarifa.

<sup>10</sup> Dícese de aquella persona ilustre, notable afamado.

hacer cuanto estuviera de su parte, aunque sin resolver nada mientras no estudiase el asunto detenidamente y entonces fallaría en justicia.

Dicen que dicha comisión salió muy complacida de la entrevista con el subsecretario de Fomento.

Terminado el acto se dirigieron a San Mateo, depositando el general ante el Santísimo un artístico ramo de flores que le hubo regalado una distinguida dama tarifeña.

Al salir del casino Pedro Vives fue aclamado por la multitud que le esperaba, así como al salir de la iglesia, siguiéndole todo el público aglomerado hasta la Puerta del Mar, contemplando nuestra ensenada, donde ha de construirse el puerto, enseñándole el ingeniero de la provincia el proyecto del mismo y dándole detalladas explicaciones.

Después marchó en un automóvil acompañado de las autoridades a la isla de las Palomas visitando todas las dependencias, quedando admirado de las cualidades higiénicas que poseía este avanzado continente europeo sobre el africano, aunque se lamentó de que apenas hubiese fuerza de ejército en uno de los sitios más estratégicos con los que cuenta España. Añadió que cuando nos visitara el jefe del Gobierno en los próximos meses le hiciéramos comprender lo necesario que es en esta plaza un batallón como el de Cazadores que siempre existió.

De vuelta otra vez a la Puerta del Mar donde esperaba el público, marchó a pie por las calles Sancho IV el Bravo y Nuestra Señora de la Luz, llegando al Barrio de Fuera donde esperaban los autos.

Así marchó el subsecretario de Fomento a las cuatro de la tarde a Algeciras ■

**Los tarifeños expusieron  
al subsecretario sus  
anheladas peticiones que  
en ese momento, consistían  
sobretudo, en la rescisión del  
contrato de la ordenación de  
los montes**

### Referencias y bibliografías

LIAÑO RIVERA, Manuel. "Calle General Vives" *Aljaranda* 38 (2000) 32.

PATRÓN SANDOVAL, J.A. "La Isla de Tarifa. Una fortaleza en el Parque Natural del Estrecho" (2005).

SÁEZ RODRÍGUEZ, Ángel. "Proyecto para la defensa de Tarifa y su isla en 1818 (I)" *Aljaranda* 23 (1996) 10-14.

Archivo particular de Familia Jesús Terán Gil.



Foto autor.

**Imagen 4.-** Rótulo de la calle General Vives, sita bajando la calle de Jerez o la de La Luz.





*Imagen 1.- Dibujo de Katarzyna Magdalena Sierszenska que aparece en el libro de Mariluz Muñoz.*

## ***Recuerdos y Cocina tradicional vegetariana del Campo de Gibraltar***

Con un intervalo de sólo algunos meses hemos visto aparecer dos libros de colecciones de fotografías sobre personas y rincones de la aldea de Facinas. El segundo de ellos tiene por título *Recuerdos* de Cristóbal Cózar Estévez, editado por la Diputación Provincial de Cádiz.

Cristóbal Cózar recoge doscientas fotografías, principalmente familiares y de grupos. Como sólo algunas de las fotografías tienen textos, el autor invita a los lectores a que averigüen quienes son los que aparecen en las imágenes, la mayoría de ellas de la segunda mitad del siglo pasado.

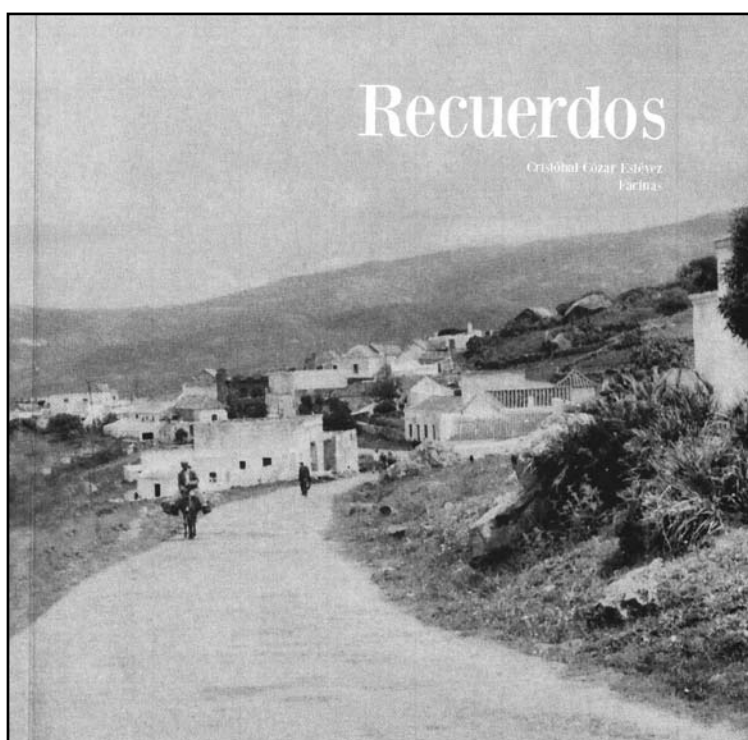
Cózar nos muestra con su recopilación, que la historia de una población no sólo se hace a base de documentos escritos, sino que las imágenes gráficas son parte imprescindibles para trazar la historia reciente.

Mariluz Muñoz Ruiz ha presentado su segundo libro que lleva el título *Cocina tradicional vegetariana del Campo de Gibraltar*, editado por el Servicio de Publicaciones de la Diputación Provincial, ilustrado con magníficos dibujos de Katarzyna Magdalena Sierszenska, realizados expresamente para esta obra.

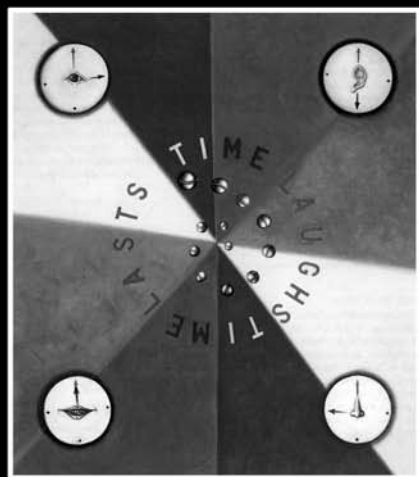
Con este libro se deja constancia de la cocina tradicional del Campo de Gibraltar y muy en especial de Tarifa. En la recopilación se encuentran recetas aún

en uso, pero también otras que han desaparecido de nuestros menús cotidianos.

Las recetas que recoge el libro *Cocina tradicional vegetariana del Campo de Gibraltar* están elaboradas con productos de nuestra tierra, son fáciles de elaborar y aportan los nutrientes necesarios para conseguir una alimentación sana. ■



*Imagen 2.- Portada del libro Recuerdos.*



**Imagen 1.-** José María Cobo Pérez junto a dos de sus obras. A la izquierda, *Time laughs / time lasts*. 1992. Óleo sobre lienzo. 170 x 150 cm. A derecha, *Mute Silence*. 1992. Óleo sobre lienzo. 170 x 150 cm.

## José María Cobo Pérez (Chema Cobo)

José María Cobo Pérez (Chema Cobo), nació en la calle Guzmán el Bueno nº 10, el 5 de marzo de 1952. Es el primogénito de cuatro hermanos, tres varones y una mujer. Su casa sirvió también de consultorio para su padre, Manuel, médico que dedicó toda su vida al servicio de los tarifeños, mientras que su madre, María del Rosario, conocida familiarmente como Pepita, según nos comenta el propio Chema, se encargó de la educación de sus hermanos y él.

Su infancia transcurrió en el “universo” de la calle Guzmán con sus amigos Currito Campos y Benito Flores, a los que se les unían, de vez en cuando, las hermanas de este último, Lolita y Mariluz.

Oficialmente, su primera escuela fue el Colegio Cervantes, de esos años recuerda con especial cariño a su maestro Alfonso Rodríguez Castillo por enseñarle a analizar y poner en cuestión todo aquello que le rodeaba. Posteriormente, realizó el bachillerato entre Tarifa y Ronda, acabando sus estudios en la Facultad de Filosofía de la Universidad de Madrid.

Su afición a la pintura le vino desde muy pequeño, cree que aproximadamente a los tres años, pero lo que verdaderamente le hizo sentir que se quería dedicar a ello, fue el descubrimiento de la reproducción del cuadro de Velázquez, la Venus del Espejo, que tenía su padre en la consulta.

Ha vivido en Tarifa, queriendo hacer hincapié en que “más de los que muchos piensan”. Posteriormente, en Ronda, Cádiz, Sevilla Madrid, Nueva York, Chicago, donde trabajó como profesor, Bruselas y largas temporadas en Roma. Actualmente resi-

de en Alhaurín el Grande (Málaga)

Según nos comenta, a Tarifa viene desafortunadamente menos de lo que debiera y quisiera, siendo otoño y primavera sus épocas del año preferidas para venir. No obstante, sigue con mucho interés el desarrollo y las noticias relacionadas con nuestro pueblo.

A nivel profesional, Chema Cobo, es uno de los componentes de la *Nueva figuración madrileña*, aquel grupo de artistas ácidos e irónicos que iniciaron un arte pop en la España de la transición. Su primera exposición individual la realizó en la galería Buades de Madrid en 1974. Posteriormente vinieron las exposiciones de Seattle, Boston, Milán, Roma, Madrid, Berna y Nagoya (Japón) etc., destacando las efectuadas en “The mezzanine Gallery” del Metropolitan Museum of Art y “Charles Cowles Gallery” ambas situadas en Nueva York.

En 1994 se le concedió el Premio Andalucía de Artes Plásticas, coincidiendo ese mismo año con la publicación de su primer libro de aforismos *Amnesia*. Cuando se le pregunta por este y otros premios recibidos, nos declara que “a nadie le amarga un dulce”, sin embargo, tiene la sensación de que estos también se lo merecen los demás y que cuando te tocan es por razones azarosas, es decir, como si te tocara la quiniela.

En estos momentos expone en la galería Antonio Machón de Madrid y está preparando su próxima exposición en la galería Charles Cowles de Nueva York. ■



Imagen 1.- Tomos de Aljaranda encuadernados.

## Índice general 9º tomo

(Los artículos se encuentran agrupados según la sección en la que fueron publicados. El primer número corresponde al ejemplar y el segundo al número de la página. Los artículos se encuentran ordenados cronológicamente cuando esto ha sido posible).

### ARQUEOLOGÍA

(1)- *Primeros resultados de la intervención arqueológica en la rehabilitación del teatro Alameda*. Iván García Jiménez. 65-2

### BIBLIOGRAFÍA

(2)- *El oppidum de la Silla del Papa (Tarifa, Cádiz) y los orígenes de Baelo Claudia*. VVAA 68-2.

(3)- *Las primeras sociedades del paleolítico en la antigua laguna de La Janda. Comportamientos y modos de vida*. Vicente Castañeda Fernández. 69-2.

(4)- *La historiografía de Tarifa a comienzos del siglo XXI (2001-2006) (I)*. Enrique Gozalbes Cravioto 64-31.

(5)- *La historiografía de Tarifa a comienzos del siglo XXI (2001-2006) (II)*. Enrique Gozalbes Cravioto. 65-25.

(6)- *La historiografía de Tarifa a comienzos del siglo XXI (2001-2006) (III)*. Enrique Gozalbes Cravioto. 68-31.

(7)- *La historiografía de Tarifa a comienzos del siglo XXI (2001-2006) (y IV)*. Enrique Gozalbes Cravioto 70-22.

### BIOLOGÍA

**ALJARANDA** está abierta y al mismo tiempo **solicita** colaboración a todos cuantos autores e investigadores tienen como objeto de estudio La Ciudad y Campo de Tarifa, en sus más diversas especialidades (Historia, Geografía, Ciencia, Patrimonio, Arte, Tradiciones), sin olvidarnos de la creación literaria.

Los artículos pueden ser remitidos a:  
Consejo de Redacción. Revista **ALJARANDA**  
Excmo. Ayuntamiento de Tarifa. Amor de Dios, nº 3. 11380 Tarifa (Cádiz)



- (8)- *Cetáceos en el estrecho de Gibraltar*. Nuria Rodríguez Barroso. 64-29.  
(9)- *Venenos del ojaranzo*. Carlos Ruiz Bravo. 65-15.  
(10)- *El Parque Natural de los Alcornocales*. Andrés Román Lozano. 69-21.

### CIERROS Y BALCONES

- (11)- *Balcón principal, Coronel Moscardó n° 8*. 64-38.  
(12)- *Balcón principal, Coronel Moscardó n° 6*. 65-34.  
(13)- *Portada vivienda de la calle Guzmán el Bueno n° 2. Año 1850*. 66-46.  
(14)- *Portada vivienda de la calle Guzmán el Bueno n° 5. Año 1850*. 67-46.  
(15)- *Cierro en la calle Guzmán el Bueno n° 5. Año 1850*. 68-42.  
(16)- *Portada vivienda de la calle Guzmán el Bueno n° 11. Año 1850*. 69-34.  
(17)- *Balcón principal de la calle Guzmán el Bueno n° 12-A*. 70-30.  
(18)- *Balcón principal de la calle Guzmán el Bueno n° 19*. 71-42.

### CLIMATOLOGÍA

- (19)- *Tarifa y el viento de Levante*. Andrés Román Lozano. 68-28.  
(20)- *Referencias a Tarifa en el cabildo jerezano*. Hipólito Sancho de Sopranos. 65-31.  
(21)- *Se anuncia la visita de Primo*

de Rivera. 69-27.

### EDITORIAL

- (22)- *Editorial*. Consejo de Redacción. 64-2.

### GASTRONOMÍA

- (23)- *Cocina tradicional tarifeña*. Mariluz Muñoz Ruiz. 67-39.

### GEOLOGÍA

- (24)- *La piedra de losa de Tarifa*. Andrés Román Lozano. 65-18.

### HACE DOSCIENTOS AÑOS

- (25)- *Cuentas de propios, carnicería y arbitrios de puentes*. Jesús Terán Gil. 64-37.  
(26)- *Sobre la fabricación de ladrillos y las obras de unión de la Isla al continente*. Jesús Terán Gil. 65-33.  
(27)- *Solicitud para poner una venta en el Pedregoso*. Jesús Terán Gil. 66-44.  
(28)- *Obras para conducir agua potable a Tarifa del sitio de Guadalmesí*. 67- 45.  
(29)- *Actos públicos por el nuevo soberano Fernando VII*. 68-39.  
(30)- *La Junta de Armamento y defensa de Tarifa*. Juan Antonio Patrón Sandoval. 69-33.  
(31)- *Proclama del pueblo de Tarifa a sus habitantes*. Juan Antonio

Patrón Sandoval. 70-29.

- (32)- *Caballos y armas para el Ejército*. Juan A. Patrón Sandoval. 71-41.

### HISTORIA ANTIGUA

- (33)- *II Guerra Púnica entre Cartago y Roma. ¿Desembarcaron los elefantes del ejército de Aníbal en Los Lances de Tarifa en 218 a.c.? Carlos Ruiz Bravo*. 66-2.

### HISTORIA CONTEMPORÁNEA

- (34)- *Tarifa en el decenio político 60-70*. Enrique Díaz Rodríguez. 64-11.  
(35)- *La batería de vigía*. Cesar Sánchez de Alcázar García. 65-11.  
(36)- *Inauguración del Hospital, el Colegio y la Capilla*. Jesús Terán Gil. 66-17.  
(37)- *Antigua plaza del Mesón y el caso Valdés*. Francisco Javier Terán Reyes. 67-11.  
(38)- *¿Encierran las aguas de Tarifa un famoso y trágico misterio?*. Carlos Ruiz Bravo. 67-19.  
(39)- *El escultismo tarifeño dentro del marco campogibaltareño. Los scouts tarifeños (1917/29)*. Manuel Quero Oliván. 67-25.  
(40)- *A vueltas con el Reina Re gente*. Manuel Quero Oliván. 68-9.  
(41)- *La I República y el cantón de Tarifa*. Wenceslao Segura González. 71-17.

## ALJARANDA en Internet

En la dirección

<http://www.aytotarifa.com>

pueden consultar todos los ejemplares hasta ahora publicados de

**ALJARANDA,**

además de encontrar, entre otras, una sección referida a la Delegación de Cultura del Ayuntamiento de Tarifa.





Para mejor conservación  
de sus números de **ALJARANDA**,  
hemos puesto a disposición  
de nuestros lectores  
las tapas para su encuadernación.  
Hasta el número 71 se podrán preparar  
nueve volúmenes.  
A un precio de 25 euros cada uno de ellos.  
Para su encuadernación  
podrán dejar sus ejemplares  
en la delegación municipal de Cultura.

(42)- *Nuestro puerto y nuestro hijo adoptivo y predilecto Pedro Vives*. Francisco Javier Terán Reyes. 71-28.

### HISTORIA-CRONOLOGÍA

(43)- *Cronología I: Prehistoria, antigüedad y edad media. Acontecimientos históricos en el Estrecho, con especial mención a los ocurridos en Tarifa*. Carlos Ruiz Bravo. 70-2.

(44)- *Cronología II: Edades moderna y contemporánea. Acontecimientos históricos en el Estrecho, con especial mención a los ocurridos en Tarifa*. Carlos Ruiz Bravo. 71-2.

### HISTORIA MEDIEVAL

(45)- *La actuación de las flotas de Castilla y de Aragón durante el cerco meriní a Tarifa en el año 1340*. Manuel López Fernández. 64-3.

(46)- *La toponimia tarifeña después de la conquista cristiana*. Wenceslao Segura González. 65-7.

(47)- *Los pendones de la batalla del Salado*. Wenceslao Segura González. 66-9.

(48)- *La batalla del Salado sobre la toponimia actual de Tarifa*. Manuel López Fernández. 67-2.

(49)- *Lorca y Jerez*. Archivo Municipal de Lorca. 69-7.

(50)- *La derrota naval del almirante Jofre Tenorio*. Wenceslao Segura González. 70-9.

(51)- *Unos apuntes sobre el botín del Salado*. Manuel López Fernández. 71-10.

### HISTORIA NAVAL

(52)- *Tarifa, de provincia a distrito marítimo. Importancia de la matrícula naval en la provincia marítima (y III)*. Manuel Quero Oliván. 64-16.

(53)- *La traiña "Ciudad de Tarifa"*. Manuel Quero Oliván. 69-16.

(54)- *Trasbordador "Ciudad de Tarifa"*. Manuel Quero Oliván. 70-19.

### IN MEMORIAM

(55)- *En memoria de Jesús Terán Gil*. Wenceslao Segura González. 66-41.

### PATRIMONIO ARTÍSTICO

(56)- *La obra del escultor neoclásico Manuel González "el granadino" en la iglesia de San Francisco de Tarifa*. Juan A. Patrón Sandoval y Francisco Espinosa de los Monteros Sánchez. 64-22.

(57)- *San Rafael Arcángel. Una*

*obra de Benito de Hita y Castillo en Tarifa*. Juan A. Patrón Sandoval. 66-26.

(58)- *La obra del escultor genovés Jacome Baccaro para la iglesia de San Francisco en Tarifa (I)*. Juan A. Patrón Sandoval y Francisco Espinosa de los Monteros Sánchez. 67-30.

(59)- *La obra del escultor genovés Jacome Baccaro para la iglesia parroquial de San Francisco en Tarifa (y II)*. Juan A. Patrón Sandoval y Francisco Espinosa de los Monteros Sánchez. 68-17.

### PERSONAJE

(60)- *Andrés Gutiérrez Lara*. 64-36.

(61)- *Juan Villalta Rivas*. 65-32.

(62)- *Francisco Sacristán Ramos*. 66-43

(63)- *Juan Panés Castro*. 67-44

(64)- *José Puyol Moreno*. 68-38.

(65)- *Yolanda Bravo Palacios*. 69-32.

(66)- *Luis Hidalgo García "Celaje"*. 70-28.

(67)- *Chema Cobo*. 71-36.

### POESÍA

(68)- *XIV Premio de poesía. Luz 2007*. 66-39.

(69)- *XV Premio de poesía. Luz 2008*. 69-28.

## PORTADA

- (70)- *Trozo de la muralla norte*. Manuel Reiné Jiménez. 64-1.  
 (71)- *Detalle del puerto pesquero y de la lonja de pescados. Al fondo el cerro y castillo de Santa Catalina*. Manuel Reiné Jiménez. 65-1.  
 (72)- *Subida a la antigua almedina*. Manuel Reiné Jiménez. 66-1.  
 (73)- *Detalle de la calle San Rosendo y al fondo las "cuatro esquinas"*. Manuel Reiné Jiménez. 67-1.  
 (74)- *Fuente del Mesón, primera fuente pública instalada en Tarifa en el año 1831*. Manuel Reiné Jiménez. 68-1.  
 (75)- *Monumento a Guzmán el Bueno en el paseo de La Alameda*. Manuel Reiné Jiménez. 69-1.  
 (76)- *Perspectiva del puerto desde la playa "Chica"*. Manuel Reiné Jiménez. 70-1.

(77)- *Vista del boquete de La Cilla desde el camino hacia Algeciras*. Manuel Reiné Jiménez. 71-1

## PRESENTACIÓN DE LIBROS

- (78)- *El RACTA nº 5. La artillería de costa en el Campo de Gibraltar 1936-2004*. Juan A. Patrón Sandoval. 66-35.  
 (79)- *Memoria de Juan Quero, labrador, pastor y escritor*. Wenceslao Segura González. 66-36.  
 (80)- *Tarifa en el reinado de Felipe III. Una ciudad de realengo*. 66-37.  
 (81)- *Historia gráfica de Facinas*. Juan José Álvarez Quintana. 66-38.  
 (82)- *La dama enamoradora*. 68-37.  
 (83)- *Recuerdos y Cocina tradicional vegetariana del Campo de Gibraltar*. 71-35.

## PROGRAMAS DE FIESTAS

- (84)- *Programa de Semana Santa año 1957*. 64-0.  
 (85)- *Programa de Feria año 1957*. 66-0.  
 (86)- *Programa de Semana Santa año 1955*. 68-0.  
 (87)- *Programa de Feria año 1958*. 70-0

## SOCIOLOGÍA

- (88)- *Apellidos derivados de Tarifa*. Wenceslao Segura González. 69-30.

## TELECOMUNICACIONES

- (89)- *El primer cable telegráfico submarino en Tarifa*. Manuel Correro Silva. 70-15.

## Boletín de Suscripción

Les pido que a partir de la fecha me suscriban gratuitamente a la revista **ALJARANDA** y la dirijan a la siguiente dirección:

Apellidos: \_\_\_\_\_ Nombre: \_\_\_\_\_

Domicilio: \_\_\_\_\_

Población: \_\_\_\_\_ Código Postal: \_\_\_\_\_

Provincia: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Manden este Boletín de Suscripción (o fotocopia del mismo) a la siguiente dirección:

Revista **ALJARANDA**, Servicio de Suscripciones.

C/ Amor de Dios, nº 3. 11380 Tarifa

o dirigiéndose al correo electrónico: [cultura@aytotarifa.com](mailto:cultura@aytotarifa.com)



Imagen 1.- Caballos pastando en Bolonia.

## Caballos y armas para el Ejército

Juan A. Patrón Sandoval

El 23 de julio de 1808, reunido en cabildo el consejo, justicia y regimiento de la ciudad de Tarifa, presidido por su gobernador militar y político, el teniente coronel Manuel Dabán y Urrutia, se trató de una orden de la Suprema Junta de Gobierno de Sevilla sobre la presentación de caballos útiles y armas para el Ejército.

Por dicha orden, fechada el 5 de julio y comunicada al Ayuntamiento tarifeño por el intendente de la provincia en un oficio del día 15, se mandaba que todos los que estuvieran y habitasen la ciudad de cualquier clase o condición que fueran “*presenten los caballos que puedan servir al Ejército, exceptuando los de absoluta y precisa necesidad para su propio uso, los cuales se han de conducir a disposición de la Suprema Junta donde se apreciarán por inteligentes y se darán los correspondientes recibos a su favor para su pago luego que haya fondo para ello*”. Además, se ordenaba que todos aquellos que por cualquier causa poseyeran “*fusiles, tercerolas, espadas o bayonetas*” que pertenecieran a la Real Hacienda, “*las entreguen sin dilación alguna para trasladarlas a la misma Superioridad, que dará el competente resguardo*”. En el caso de que los dueños de caballos o quienes poseyeran las armas hicieran caso omiso, descuido o mala fe en el cumplimiento de lo que se mandaba, se debían tomar contra ellos “*las más serias providencias*”, ya que se trataba de un servicio que interesaba a todos, “*pues*

*conspira a la defensa de la Religión, S.M. el Rey y la Patria*”. Enterada la ciudad, acordó su cumplimiento, mandando que se publicase la orden y que se prefijase un plazo de ocho días para la presentación de los caballos y armas. Por último, para que realizaran todas las diligencias que fueran necesarias comisionó a los caballeros regidores don Antonio Moreno y don Francisco Guerrero.

Dos semanas más tarde, en un nuevo cabildo celebrado el 5 de agosto, nuevamente se trató del oficio que el 15 de julio había remitido D. Manuel de Heredia de orden del intendente de la provincia sobre la necesidad de caballos para el Ejército español. Conforme ya se acordara en el cabildo del 23 anterior, tras haberse fijado el plazo de ocho días para la presentación de los caballos, al parecer no se encontró ninguno apto para el servicio. Así, los comisionados nombrados por la ciudad informaron de que, aunque había muchos caballos en los campos de Tarifa para el uso de los labradores, carecían de la marca, mientras que otros, aunque la tenían, eran sementales o caballos padre, “*lo que daba margen a las frecuentes remontas que venían del término de Jerez y otras partes y se llevaban los potros y caballos hábiles*”. Ante el temor de resultas o consecuencias por parte de la Intendencia al no haber enviado caballo alguno, la ciudad finalizó el asunto comisionando a los mismos diputados para que contestaran sobre el particular ■

Fuente: Archivo Municipal de Tarifa. Actas de Cabildo. Tomo 44 (1807-1809), ff. 155v.-156v. y 189v.-190r.



Guzmán el Bueno, 19