

UNION DE TARIFA

REVISTA SEMANAL, ÓRGANO DE LA UNIÓN PATRIÓTICA TARIFEÑA Y DEFENSOR DE SUS INTERESES
NO ATACAREMOS A NADIE PERO CONTESTAREMOS CUMPLIDAMENTE A QUIEN NOS ATAQUE

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN
—::: UNA Peseta al mes :::—
NUMERO SUELTO 0'25 Ptas.

DIRECTOR-PROPIETARIO:
CARLOS NUÑEZ Y MANSO

Toda la correspondencia al Director
Redacción y Administración:
M. ANTONIA TOLEDO, 10



Una típica calle tarifeña, de blanquísimas casas, balcones que son jardines, miradores señoriles, y rejas tras de las cuales se adivinan unos ojos de mujer morena, negros, profundos, ocultos en el recato de los visillos, como antes se ocultaron en el manto. La plazuela que preside la fuente se ha llenado de chiquillos atraídos por la curiosidad del aparato fotográfico, prestando una nota de color al típico cuadro

Fábrica de molduras y Espejos

— DE —

JOSE GIL

Almacén de cromos y lunas — Especialidad en ornamentaciones religiosas, objetos antiguos molduras talladas y restauración de imágenes

Conde de Ibarra, 1 y Garcia Perez, 3.—SEVILLA

Castillo y Canet

ACEITES Y CEREALES

Cafe verde y tostado

Puerto Rico Vaucó
Moca Longombery
Puerto Cibello

Algeciras: Calle Tarifa, número 17
Teléfono, 25

SUCURSALES:

Tarifa: calle Batalla del Salado
Faci nas: » Real.

RESERVADO

Juan Pérez Meléndez

MEDICINA GENERAL

Consulta gratuita a Enfermos de
Beneficencia

FACINAS.—(Cádiz).

Hotel de France et Paris

CADIZ.

La Llave

Grandes Almacenes de Ferretería

— y —
— Quincalla —

Al por mayor y menor

de Baras Hermanos y Compañía

Federico de Castro, 45, 51, 53 y 55 y Goyeneta, 17

SEVILLA

Gran surtido en herrajes de construcción y Herramientas para Artes y Oficios — Maquinarias, Correas de transmisión, Grifería y demás accesorios para Máquinas de vapor. — Cuchillería en general, Batería de cocina en aluminio, Hierro fundido inoxidable, Hierro esmaltado, Hierro batido y toda clase de utensilios para menaje de casa y cocina. Depósito de las Escopetas de DON VICTOR SARASQUETA, DE EIBAR y venta de toda clase de armas de fuego de las marcas más acreditadas. — Artículos sanitarios — Líquido VENEER renovador de muebles.

UNION DE TARIFA

REVISTA SEMANAL, ÓRGANO DE LA UNIÓN PATRIÓTICA DE TARIFA Y DEFENSOR DE SUS INTERESES
NO ATACAREMOS A NADIE PERO CONTESTAREMOS CUMPLIDAMENTE A QUIEN NOS ATAQUE

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN

—: UNA Peseta al mes :—

NUMERO SUELTO 0'25 Ptas.

DIRECTOR-PROPIETARIO:

CARLOS NUÑEZ Y MANSO

Toda la correspondencia al Director
Redacción y Administración:

M. ANTONIA TOLEDO, 10



El caudillo del éxito...

Para el muy culto ingeniero D. José Pérez de Peltinto mi gran amigo, con el afecto que su amistad inspira y la devoción que su cultura impone.

Si crees paciente lector, que al detener tu vista en mi artículo, te aguarda la apología de un genio de otra época como Napoleón, o de esta como Musolini y Primo de Rivera, bien pronto te acogerás al seno del asombro y sorprendido por la nueva como inesperada visión del espíritu ánima de tan modesto escrito, te hallarás con el «caudillo» que todos debiéramos llevar muy dentro de sí, con la fé, o sea con la íntima convicción, con la absoluta seguridad, con la firme confianza, de que hemos de lograr indefectiblemente nuestros propósitos, como de realizar necesariamente nuestras empresas o conseguir la realidad de un ideal, ilusión constante de nuestros esfuerzos. Es la fé como virtud creadora estimulante poderosísimo del genio emprendedor, es como el caudillo de nosotros mismos, el que instintivamente casi sin descubrirnos constituye

la brújula que nos marca el camino seguro hacia el éxito preconcebido, es... el faro de la humanidad.

Animado por una fé ciega en los altos destinos de su pueblo, sacó Moisés a los hijos de Israel de la esclavitud y conduciéndolos a través del desierto los llevó hasta la tierra de promisión; sin duda alguna por una fe análoga en el logro de sus ideales, produjo Musolini en Italia la honda transformación política con el triunfo ruidoso del fascismo, y más recientemente por una tan íntima como arraigada convicción del espíritu quijotesco de un Primo de Rivera, España la patria querida se ve a salvo de las oligarquías y del anarquismo terrorista que hace meses la minaban impunemente; merced a los impulsos y a la confianza que inspira la fe en el destino, los grandes genios, llegan desde la evolución a la conquista de los hombres y las cosas; y es pues solo la fe como el caudillo y el augurio del éxito.

Pero, ¿qué entendemos por éxito? En todos los órdenes de la vida, podríamos considerarlo como el producto de tres factores, cuales son: LA VOLUNTAD, EL CONOCIMIENTO ó LA TÉCNICA y LA SUERTE. Sin la enuencia de estos tres factores, mal podrá el hombre llevar a feliz término y con la debida perfección obra alguna y en ello iría el logro del éxito. Así, aquel que adolezca de una abulia crónica, carcema de su actividad, aquel que desprovisto de todo bagaje intelectual, no tenga ni idea remota de la materia y aquél que en este mundo desperdicie la oportunidad para cumplir su misión, pues aún no siendo el individuo simple maniquí de la suerte o de la fatalidad, ambas influyen en el

éxito, ya que por algo forman parte del grandioso plan del universo, aquel jamás podrá lograrlo. El éxito es hijo legítimo de la exactitud.

Sabemos como la fé ha precedido y acompañado a todas las grandes proezas de los hombres. Sin fé perecen los pueblos enteros y cuando la duda, el temor, la ansiedad, el recelo y la desconfianza eclipsan la fe colectiva, forzosamente cae el pueblo en las negruras del pesimismo, y es entonces cuando la inanición le convierte en masa amorfa donde se enseñorea la indiferencia que viciaría el ambiente social. Porque tuve, tengo y he de procurar tener siempre la fe como arma de mi espíritu, anhelo para mi pueblo el más formidable atributo con cuya posesión jamás se verá burlado en sus ansias de progreso, venciendo los escollos que un luctuoso pasado o la fatalidad le opuso en su camino. Hay circunstancias en la vida, en que si la mente titubea y los nervios se relajan, todo está perdido; por ello los hombres como los pueblos deben dar capital importancia al instante crítico y al momento decisivo que bien aprovechado, determina el logro de las aspiraciones y el triunfo de una causa ha mucho tiempo anhelada.—En el gran reloj del tiempo, solo hay una palabra.—AHORA.

CARLOS NUÑEZ Y MANSO.

Sevilla 27 mayo 1925.



Hace poco tiempo, en Málaga,
y en importante asamblea,
se estudió una gran idea:
hacer un ferrocarril
que, bordeando la costa,
llegase hasta San Fernando,
en la región fomentando
la actividad mercantil.

Para nuestro campo ubérrimo,
para nuestras producciones,
tener comunicaciones
es un venero, un filón;
Tarifa, que hoy envejece
víctima del aislamiento,
verá su resurgimiento
en cuanto tenga estación.

Ya con el puerto, teníamos
una risueña esperanza;
mas hoy, cuando nos alcanza
el proyecto a realizar,
si en realidad se convierte,
podemos tener por cierto
que este será el primer puerto
por esta parte del mar.

Como el tren llegue a estas playas
avanzadas del Estrecho,
que son camino derecho
para Africa, hemos de ver

Fruta del Tiempo



COPLAS
DE
CALAÍNOS



UN GRAN
PROYECTO



acudir hacia Tarifa
como bandada de aves,
al Comercio, con sus naves;
la Industria, con su taller.

Esta región laboriosa
tan resignada y tan buena,
al enlazar en cadena
los ricos puertos del Sur,
forma con su esfuerzo propio
una falange tan fuerte,
que para anunciar su suerte
no es menester ser augur.

Si con esfuerzo y constancia
sale adelante el proyecto,
y se logra que en efecto
lo proteja la Nación,
se habrá realizado el acto
más serio y más trascendente
que en la época presente
interesa a la región.

¡Que no acabe, por Dios santo,
tan hermoso pensamiento
olvidado en polvoriento
archivo ministerial!
¡Que la zona interesada
lo acoja con fé, y lo aliente!
¡Que no sea un expediente
más, en el mundo oficial!

De un Tarifa pasado...

"EL CENTINELA DEL ESTRECHO DE GIBRALTAR"



QUELLA crónica, que al ocuparse de nuestra prensa local de antaño, en el décimo quinto ejemplar de esta publicación, trajo a la memoria de mis lectores el

ya desvanecido recuerdo, de los muchos periódicos, que en distintas épocas, fueron otras tantas antorchas, verdaderas luminarias de ideales, semilleros de cultura, encauzadores de opiniones y firmísimos baluartes de sagrados intereses; aquella crónica, adoleció del más lamentable de los olvidos al dejarse en el oscuro fondo del tintero al que fué más prestigioso de cuantos semanarios tuvo Tarifa. Cosa tan absurda como ingrata, pero así acontecida, debo confesarla ingenuamente, a la par que procuro reparar tan imperdonable falta dedicando la presente crónica, en recordatorio del que fué coloso de la prensa tarifeña, al mismo que en su esmerada impresión, siempre resplandeció la brillantez de sus escritos y el valor de sus campañas llenas de hondo sentido como saturadas de fina ironía, fuente donde bebe el genio y acento del polemista, que, si dió al periódico un carácter puramente local al nacer con el título de «La Voz de Tarifa», más tarde al trocar este nombre por el de «El Centinela del Estrecho», adquiriendo tal amplitud en el carácter y tal prestigio en su marcha que hubo de dejar huella en el archivo abierto a la inmortalidad.

«El Centinela», hizo honor a la verdad y a su propio nombre erigiéndose en esforzado paladín de una alta causa, fué héroe sublimado con el trofeo de aquella campaña donde encontró muerte muy prema-

tura en el número 36 de su vida, consagrada a un historial honroso antes que claudicar al lucro de los vampiros negociantes de ideales y hasta de su patria. Se trazó tal norma que supo cumplirla hasta su muerte y como Juan Español su poster genido luchando con la impotencia de la materia pero con el vigor del espíritu finó el eco de un ¡VIVA ESPAÑA! La prensa también cae a veces con gloria en el campo de sus batallas, y así unos mueren como héroes y otros como mártires, pero de ambas formas con honor.

Nació el año uno, del siglo actual, con un campo de acción reducido a solo nuestra Ciudad, más a los primeros números de su publicación cambió de nombre y adquirió mayor amplitud en su campaña siendo defensor de los intereses del Campo de Gibraltar, sin perder por ello el genuino matiz tarifeño de donde salía este semanario orgullo de nuestra prensa y cultura.

Yo conservo en mi poder galantemente cedida por su propietario y editor mi buen amigo señor Cabanes, la colección íntegra, del corto pero grandioso periódico que nos ocupa y merced a la refinada atención de dicho señor he podido gustar y enjuiciar de la patriótica labor por aquel periódico realizada; su apología pudiera encerrarse en este aforismo. «Fué tan bueno que segada en flor su existencia, murió joven porque le ahogó la mi eria del mundo». Hoy me alegro de aquel olvido involuntario, pues he podido escribir, con conocimiento de causa, sobre lo que siendo objeto de mi crónica, estimo un deber de justicia, de tarifeño y de periodista, ensalzar, con mi recordatorio.

Este semanario que tomando nun-

ca con mayor motivo a Tarifa como centinela avanzado del Estrecho de todo el Campo de Gibraltar veía la luz pública en nuestra ciudad, se editaba siempre que los asuntos así lo requirieran en tres idiomas, español, francés e inglés y para la difusión de nuestros ideales patrios por Tánger y Marruecos se suplementaba una hoja en árabe, vendiéndose en la librería española de don Antonio Arevalo en la ciudad internacional, esto por si solo puede dar idea a mis lectores, de la importancia que tuvo, el que, por ocho meses, fué «El Centinela del Estrecho de Gibraltar».

C. N.

Pensamientos

1.— *El silencio es muchas veces un acto de energía; la sonrisa también.*

2.— *Hay risas que parecen sollozos y sollozos parecidos a cantos de acción de gracias.*

3.— *Nunca sabreis quienes son vuestros amigos hasta que caigais en desgracia.*

4.— *Fácilmente se sofoca la ambición considerando lo que queda de los grandes hombres.*

No se devuelven los originales literarios ni gráficos, ni se mantiene correspondencia acerca de ellos

Los caballeros del libro

A los estudiantes de Tarifa que en Cádiz forman una nueva «Casa de la Troya».

MI SALUDO

Seais bienvenidos, caballeros del Libro. Mi pluma que guardó silencio en estas páginas porque otras actividades la requerían, no puede hoy continuar agena al hecho de vuestra llegada, pues —digan lo que quieran los míopes— cuando veo a un estudiante recuerdo siempre la frase de Daguerre al impresionar las primeras sales de plata ¡He aprisionado la luz!

Y vosotros habeis aprisionado la luz que todo lo ilumina: la Ciencia. Ante vosotros se han abierto los secretos de la vida al saber el *porqué* de las cosas; en distintos ramos habeis sorprendido el movimiento ascensional del mundo en perpétua evolución, y cuando os reclusisteis para estudiar, habeis verificado el siguiente fenómeno: Engendraros a vosotros mismos como hombres pensantes.

La generalidad de los del pueblo os mira de un modo indiferente, si acaso dicen: Ya están ahí los estudiantes, sin querer comprender que sois el cerebro de la Ciudad, algunos de los pocos que ven la Vida con la lente maravillosa de los libros.

Sois en el pueblo una potente ráfaga de oxígeno, de aire renovado en los meses del curso, y en eso se funda.

MI PETICION

que es atrevida pero justa y razonada.

Hay en Tarifa un periódico democrático: En él caben el artículo doctrinal, serio, de enseñanza, y el trabajo más ligero de divulgación de conocimientos prácticos, la anécdota que os sucedió, el toque de clarín que, como «las chispas del yunque» de Ortega Munilla, no deje dormir los sentimientos nobles y elevados—raigambre de Patriotismo—; cabe en él la llamada a filas de todos y cada uno de los ciudadanos para que se eduquen cívicamente en sus deberes y en sus derechos, y todo lo que sean dirigir, encauzar, discutir temas científicos o literarios halla acogida en sus páginas.

Si antes no se ha hecho totalmente es porque nadie se prestó a hacerlo, que esin nenas a la cantera, pero pocos los operarios.

El periódico es hoy un sitio de honor en todas partes, ¿por qué no ha de serlo en Tarifa?

Algunos no os leerán, pero ya están juzgados por sí mismos; pues tened entendido que el que desprecia las ideas ajenas no tiene ninguna propia.

El actual Presidente de la Real Academia de la Lengua ha dicho que, cuando vé romper un papel impreso siente una tortura física, porque le parece asistir a la muerte de una idea que, tal vez fuera allí y nunca resucite.

EL SILENCIO

es flor de Cementario, y hoy estamos en ansia constante de vivir. El que pudiendo dar luz se la reserva o se convierte en cuerpo opaco, comete un crimen de lesa ciudadanía, pues que no estamos tan abundantes de valores para que los existentes se permitan quedar en la penumbra.

En Tarifa no se lee, es decir, no se alimenta el espíritu. La única Librería que tenemos parece que ha petrificado sus estantes, no se cambia un volumen, y esa es la fotografía de un pueblo. Por eso cuando este no vá por libros, hay que llevarle a domicilio lo que dicen los amigos, los hermanos libros, porque si no se lee no se sabe, si no se sabe se está rezagado, y si se está rezagado, cuando llega la hora del combate se está lejos y la victoria la ganan los demás.

No es posible reducirse a esperar el puerto y el tren, todo eso llegará algún día, pero con ellos se verificará un intercambio espiritual de afectos y conocimientos, y es preciso, absolutamente indispensable que no vean en nosotros los extranjeros a unos personajes saca los de los apuntes de Goya... la Patria de Cajal no debe servir para impresionar Kodaks de forasteros.

Y este trabajo no puede verificarlo la inmensa mayoría por falta de tiempo, o de deseo, o de facilidades. ¿No es vergonzoso oír decir?... ¡Como yo no leo nunca...! Y mientras el mundo, en su titánico afán de crear, de renovarse, inventando a diario prodigios, cambiando fronteras, reformando leyes, ¡viviendo! en una palabra.

Vosotros, estudiantes, teneis obligación de trabajar por vuestro pueblo con lo que poseéis personalmente, que es la inteligencia en magnífica aurora; por de pronto teneis una cátedra en el periódico. Si no se hace ahora no se hará nunca, porque después que os licenciéis únicamente por ese hecho, habeis recibido el primer zarpazo de la Vida... ya os ha clasificado y encerrado en un estrecho marco.

Ahora las ilusiones, los ensayos de volar hasta las cumbres, después el hábito del trabajo, es decir, cantar prisioneros al sector de la vida que os esclavice y decir con el poeta:

¡Oh juventud perdida, tu eres esa
visión que de la tarde a los fulgores
cruzas por los canales de mi vida
como una joven degarasa
muerta en una góndola de flores!

ESTATICA Y DINAMICA

Con estos nombres se conoce en Física el doble modo de estar de los cuer-

pos pesados. Toda sntancia material que se encuentra en reposo—limitado porque todo se mueve en el mundo—pertenecce al dominio de la Estática; todas aquellas que tienen en activo su poder energético y obran dependiente o independientemente de fuerzas externas, se cuentan bajo la denominación de la Dinámica, al tiempo que todo cuanto existe, como cuerpo físico, obra dentro de dos leyes madres de atracción y repulsión o sean gravedad, disgregación.

Estudiantes: odiad la Estática que es mensajera de muerte y movéos en un dinamismo productor. Los pueblos tienden a la quietud, al reposo indefinido, cuando precisamente la ley del mundo es inquietud y la fiebre. No han de ser «buenos» sino «mejores» como los soldados del Gran Capitán, de lo contrario no les faltará un Ernesto Hello que diga: He pasado por las Tullerías ¡y aún no arden! No podemos decir con Villaespesa:

En la paz del desierto solitario
bajo la asfixia y el dolor me pierdo,
sin más amigo que mi dromedario
y sin otra ilusión que tu recuerdo...

porque ese cansancio es morboso, y nunca debe faltarnos el aire de las ilusiones grandes.

Es muy poético pero muy triste recordar al magnífico cantor del agua cuando habla de las corrientes que llevan «en féretros de espumas cadáveres de rosas» porque tal frase inimitable, llevada a la turbia corriente de la realidad, nos dice que esas rosas son los ideales marchitos, o sea, el fracaso.

La Vida es crear, saber y amar, y en ese postulado no cabe otra aspiración que perfeccionarse indefinidamente pidiendo como Goethe al morir: ¡Luz, más luz!...

Aben-Humeja.

27-5-25.

La comisión que ha ido a Madrid

Anteayer salió de esta al mediodía nuestro digno alcalde don Antonio Morales Lara, con dirección a Algeiras, de cuya población marchó en el rápido para Madrid en compañía del delegado Gubernativo don Ricardo Pérez y Pérez de Equáte, quienes se reunieron en la Corte con nuestro Director y presidente de la Unión Patriótica don Carlos Núñez y Manso, el que hubo salido de Sevilla en la mañana del jueves.

Dichos señores, que forman la Comisión que ha de gestionar en la capital de España la más rápida solución de los diversos asuntos que afectan grandemente a nuestro pueblo, harán entrega al general Vives—como ya dijimos en el número anterior—del pergamino, por medio del cual esta ciudad le nombra hijo adoptivo y predilecto.

De Teatro

En el Salón Medina viene actuando con gran éxito la compañía de dramas y comedias Monge Peralta.

El pasado sábado hizo su debut dicha compañía con el drama del inmortal Eche- garay «De Mala Raza», habiendo obtenido un clamoroso éxito, así como también en la noche del domingo con el drama del mismo autor «Mancha que limpia».

«La Triunfadora»

No menos fué el éxito que obtuvieron tales artistas en la noche del lunes con el estreno de esta hermosa obra producción del ilustre escritor linceño Rafael Segovia Ramos.

«La Triunfadora» es un drama moderno muy original y muy real a la vez, puesto que como suele suceder a veces en la vida, triunfa la materia. El señor Segovia Ramos hace en dicha obra un estudio clínico de un morfiómano, habiendo sido fiel intérprete del caso en el papel de Mario, el primer actor señor Peralta, el que hizo una verdadera creación, poniendo a relieve sus dotes de gran actor tanto en las repentinas excitaciones nerviosas que rayaban en el paroxismo de la epilepsia, como en el trabajo mímico. La primera actriz María Roy en el papel de Alicia hizo un derroche de su genialidad, ganándose buenas tronadas de aplausos. También el señor Morga con la interpretación de Don Emilio hizo alarde de sus actitudes de actor de carácter. Muy bien estuvo la señorita de Lara en el papel de Delia, así como la señora Jurado y señoritas Díaz y Mallafre que colaboraron para arrancar del público prolongados aplausos, sin olvidar tampoco a los señores Valle, Castilla y Franco.

En resumen, la interpretación de «La Triunfadora» estuvo superior, siendo esta una obra de gran originalidad que gustó y que ha de darle renombre a su autor señor Segovia.

«Cancionera»

El miércoles fué puesto en escena en el mencionado coliseo el poema dramático, obra cumbre de los Hermanos Quintero «Cancionera». La señora Roy en el papel de Cancionera demostró una vez más su extraordinaria flexibilidad para encarnar con tanta naturalidad los caracteres más opuestos y difíciles, haciendo una real creación de la hija de los Quinteros, lo que le valió atronadores aplausos del numeroso y respetable público que llenaba el teatro.

El señor Monge en el papel de Daniel hizo resaltar sus cualidades y actitudes, así como el señor Peralta en el de Mariano. Pero no olvidemos a la graciosa pareja de Conchita Mallafre y Martín Valle en los papeles de Mariquita y Pablillo, como así a la señorita Díaz en su agitado papel de Florita, quienes prometían ser grandes artistas, por lo que el público les dio sus partes de aplausos. Claro que sería una falta imperdonable que omitiéramos lo bien que hizo La Gitana la señora Jurado y Adelfa la señora de Lara, como Cinta Romero la señora Muñoz y tan poco estaría bien que dejásemos en el tintero los nombres de los señores Mallafre, Caracuel, Castilla y Franco que hicieron lo suyo y ayudaron a arrancar las palmas a los inteligentes espectadores.

Anteanoche jueves se estrenó la bonita comedia «El talento de mi mujer» y anoche el drama rural «La seca», cosechando ambas noches, como las anteriores, muchos aplausos y obteniendo grandes llenos.

Caneladas

Como la basura por las calles y como los chiquillos andrajosos que no van a la escuela, abundan esos literatos de salón, mantenedores de la literatura de Calderón, gracias a los cuales no se ha perdido del todo el idioma castellano y pueden algunos periodistas seguir escribiendo. ¡Oh los «Melitones» estos apreciadores de lo que escriben los demás; críticas sin puma que queréis con vuestra larga peroración en el Circulo, llevar por la recta senda a esos escritorzuelos profanadores de la literatura y el periodismo. Dichosos vosotros, hombres pensadores, como el inmortal Ganivet, que sabéis tantas cosas tales como se escribe sin una falta de ortografía. «No cumplo con mi obligación» ¡Alegraos vosotros de servir de guía a los escritores locales; vosotros que para escribir una carta a un amigo usaron de un libro modelos de cartas; vosotros que discutís sin saber lo que discuten e ignoran lo que critican.

Bienaventurados seáis por que poseen todos los cantares que traen las hojillas del almanaque.

Bienaventurado aquel gran señor que para matar su peculiar ociosidad se entretuvo el otro día en anotar en una cuartilla las faltas de ortografía que tenía un artículo, llenando aquella, por que de él será nuestra carcajada más sonora.

Esto, tengo que advertir, no va por nadie, porque desde luego no es nadie ese ilustrado caballero a que aludo, sino que hoy no tengo otra cosa que escribir y echo una bromita al lector, como podía echar una cana al aire, igualmente que las faltas de ortografía que «echamos» en los escritos los periodistas de este país, donde existe un gramático capaz de «cargar» al propio Melitón González.

Mas ¡Oh, pobre de mí! Después de escribir poco más de dos cuartillas siento una gran incertidumbre: ¿cuántas faltas de ortografía llevará este artículo basado en un personaje iluso, puesto que, como ya he dicho antes, ese personaje no es nadie?

Señor Corrector, repíse bien este original y procure corregir todos los gzapillos escapados a este cronista, por tal de que ese gran señor no tenga que molestarse en rellenar una cuartilla anotando faltas de ortografía, porque sólo Dios y ese señor venido de allá de un pueblo donde estudió una gramática de dos reales, saben las que lleva.

K NELITA!

Radio-telefonía

Se construyen aparatos de todos tipos garantizando audición estaciones extranjeras, desde 250 pesetas.

Pedid presupuesto

Gabriel Maycas

Monte Esquenza 20, 2.º

MADRID.

Sesión Municipal

En la noche del sábado 23 se reunió en sesión ordinaria el Ayuntamiento municipal permanente, bajo la presidencia del alcalde señor Morales Lara y con asistencia de los concejales señores Benza Pérez, de la Presilla Consuegra y Lozano Marchena.

Punto primero: Es eida el acta de la anterior, siendo aprobada y autorizada.

Segundo:—Se acordó que por Secretaría se armita informe respecto de la petición que formula don Eloy Vivas Guerrero en instancia de fecha 18 de los corrientes.

Tercero: Acuérdase así mismo remitir a informe del señor Veterinario Municipal una instancia de fecha 20 de los corrientes suscriptas por el industrial don José Chamizo Morando.

Cuarto:—Apruébase la cuenta por importe de los gastos ocasionados en las diligencias de reconocimiento de estos montes durante el mes de abril y días del presente, en que terminaron.

Quinto:—Quedó informada la comisión municipal de la recaudación obtenida por suministro de agua a domicilios durante el pasado mes de abril.

Sexto:—Aprobada la rectificación de la liquidación de los aprovechamientos y mejoras del grupo de montes de estos propios correspondiente al año forestal mil novecientos trece al mil novecientos catorce, en la que figura el corcho destruido por el incendio ocurrido en el monte Saladavieja.

Séptimo:—También se aprueba el informe que emite el señor administrador de arbitrios a la reclamación formulada por el industrial de esta localidad don José Brasil Puyana, en 4 de Abril último.

Octavo:—Idem el informe de la comisión especial de policía urbana, fijando las condiciones en que debe ser autorizada don Francisco Pazos Espigado y don Diego Rozano Araujo, y sin perjuicio y a reserva de lo que resuelva la superioridad respecto a la instalación de las fabricas, para establecer redes de distribución de energía eléctrica en la aldea de Facinas.

Y no habiendo más asunto que tratar se dió por terminada la sesión.

La Verbena de San Jerónimo

Con gran animación se viene celebrando en el «Barrio fuera» la Verbena de San Jerónimo.

Ahora que está haciendo un tiempo espléndido se vé el paseo de la carretera concurridísimo las noches de fiestas.

En los cafés hay orquestas a más de la banda municipal que durante esas noches se estaciona en sitio adecuado del paseo.

De interés

Por real orden reciente, ha sido ampliado hasta el día 31 del corriente mes el plazo para solicitar la inclusión en las nuevas listas del Censo electoral.

Los que viven

No puede caber duda alguna que el hombre que vive es todo aquel que ha nacido y no se ha muerto aún, pero tampoco puede caber duda que entre los vivos hay unos que viven y otros que desean vivir.

Explicaré un poco más claro esta especie de geroglífico comprimido y será el primer geroglífico que hago y que descifro desde que nací; porque yo me cuento con los que no viven. Es decir, tampoco seré yo el que lo descifre, sino solo me limitaré a copiar las acertadas máximas de mi amigo don Ruperto, hermoso ejemplar de pura raza entre los hombres de su clase. La clase de don Ruperto no es la de un estudiante por supuesto; quiero decir, solamente que yo no se explicarme con claridad que don Ruperto es un hombre cabal, justo como la balanza de una tienda de ultramarinos y noble como los que mansamente pastan por la mañana en el prado. (Permitaseme tal comparación y conste que aquí no hay concarrito con doble sonido).

—Vivir es vivir, estar vivo —así habla el amigo don Ruperto dándole más certeza a sus frases que un renombrado filósofo.

Mire usted por donde este hombre genial ha venido a sacarme del absurdo con que yo consentaba a la vida. Ahora comprendo con la mayor claridad, como así mismo lo comprenderá el lector, que vivir es no descansar en el panteón de hombres ilustres, ni en la fosa más humilde, cubierta por la hierba donde se halla una misera cruz de madera cuyas letras en ella estampadas se encargó la lluvia de borrarlas y en las que se leían el nombre de aquel pobre, que murió víctima de un arañazo que tuvo a bien de inferirle la gata de su mamá política. (Conste que digo le arañó la minina que poseía su señora suegra).

Don Ruperto hombre de mundo que estudió cuando niño el catón y que no llegó a ser ni Horace Fletcher, ni Emerson, ni Shakespeare por no descender de ninguna de las familias de estos célebres escritores, vuelve a tomar la palabra y con más majestad que un César sigue diciéndome:

—Los hombres que viven somos—puesto que yo me cuento entre ellos—aquellos que nos apartamos de las cosas vulgares, los que

hemos delicado nuestra vida a algo más sublime que el inculto campesino. ¡Infelices de los hombres sin experiencia de la vida, que no pueden decir que viven!

Yo quedo atónito ante la filosofía de don Ruperto y después de tentar mis piernas y todo el cuerpo y de probar si aun respiraba me pregunto: ¿Seré yo de los que viven o será sola mi alma la que se hallará en presencia de algún santo al llegar a las puertas del cielo? Pero ¡cál si no viviera, no podría mover las piernas. Yo estoy vivo, pues ¿no voy a saberlo yo mismo?

Nota que me falta la luz ¡Dios mío, ahora sí que ya he muerto! Pero ¡oh! estamos en el «cine» y comienza a exhibirse una hermosa película. Se me olvidó de decir este detalle a los lectores. Nuevamente sigo la majestuosa voz de don Ruperto:

—¡Uff, esta película es detestable, qué escenas más vulgares. Yo no sé como vienen personas a ver estos manarrachos.

A mí me gustaba la película bastante pero por participar de la opinión de mi amigo adopté un aire de indiferencia fingiendo me aburría. La orquesta comenzó a preludiar un bonito pasodoble y me extasié escuchando la música.

Don Ruperto vuelve a decir:

—Qué cosa más tremenda. Esto es insufrible y ¡habrá personas que se emboban escuchando estas concerradas! ¡Qué vulgaridad es ya la miserial!

Y yo vuelvo a tomar mi actitud de indiferencia. Mi amigo me ataja:

—¡Tiene usted ahí de momento veinticinco pesetas; ahora recuerdo que tenía que abonar una cuentecilla y me he dejado el talonario de cheques en casa.

Me cambié de color. ¡Qué vergüenza! no tenía las veinticinco pesetas en el bolsillo.

—Quizá yo también...

—¿No tiene usted las veinticinco pesetas? Bueno lo que tenga.

Me saqué los bolsillos; siete pesetas con treinta céntimos entregué a don Ruperto. ¡Qué vergüenza! Yo me recriminaba ¿por qué no hubé llevado en el bolsillo las diez pesetas que tenía juntas para comprarme un sombrero de paja?

Al día siguiente esperaba yo que don Ruperto me devolviese aquel piquillo. No lo vi. Pasó un día, otro, otro y mi amigo y deudor no aparecía.

Por fin un día lo vi en la calle, fui a saludarlo pero noté que hablaba con otro señor al que le decía:

—Tiene ahí de momento veinticinco pesetas; ahora recuerdo que tenía que abonar

una cuentecilla y me he dejado el talonario de cheques en casa.

Aquel señor sacó la cartera y se las dio. Don Ruperto se despidió de él ceremoniosamente y marchóse.

Entonces comprendí por qué don Ruperto solía decir: «Vivir es vivir, estar vivo». Por que no hay duda que don Ruperto es uno de los que viven.

EFETÉ.

DESDE SEVILLA

VISITA DEL INGENIERO SEÑOR PEREZ DE PETINTO A D. CARLOS NÚÑEZ Y MANSO

El sábado próximo pasado celebró extensa conferencia con el Presidente de la Unión Patriótica local, el ingeniero delegado de la Casa Constructora del Puerto de Tarifa, Sr. Pérez de Petinto, y por noticias particulares hemos sabido que, la entrevista que primero tuvo lugar en el domicilio del señor Núñez y Manso y más tarde en el Hotel de París donde se alojaba tan ilustre ingeniero, no pudo ser más cordial, animando al expresado señor los mejores deseos para la rápida tramitación de las obras así como para la solución de algunas dificultades sugeridas, ofreciéndose nuestro director al Sr. Pérez de Petinto para acompañarle a fin de semana a la Corte al objeto de saludar al general Vives Subsecretario de Fomento y exponerle algunas consideraciones ya de antemano planeadas. Podemos dar a conocer al pueblo con verdadera satisfacción y aparte de la carta en otro lugar publicada la intervención tan activa que en este asunto se han tomado los señores don Enrique y don Marcial Martínez ingenieros de nuestra provincia, así como la afectuosa despedida del ingeniero director de la casa Catalana Construcciones y Pavimentos S. A. del señor Núñez y Manso a quien dijo era asunto de su amor propio desde la primera visita a Tarifa la construcción de su Puerto; después de tan agradable terminación solo cabe añadir el ferviente deseo que todos tenemos de que logre el suyo tan prestigioso ingeniero que si estuvo solo en dos ocasiones en Tarifa fueron muy suficientes para crearse amigos que se honrarán mucho al verle muy pronto entre nosotros.

Noticias Locales

El Padre Balbino

Después de pasar breve temporada en Chiclana de la Frontera, al lado de sus señores padres, se encuentra nuevamente entre nosotros el coadjutor de la parroquia mayor de San Mateo, el elocuente orador sagrado y nuestro distinguido amigo don Balbino Salado Guerrero.

Necrologías

Repentinamente dejó de existir en la mañana del pasado sábado 23 del actual, el guardia municipal don Juan López Franco.

Al acto del sepelio que se verificó a las seis de la tarde de dicho día acudió gran público, siendo llevado el cadáver por sus compañeros del municipio. El duelo lo componían el alcalde de la población y familiares del finado.

A su viuda doña Luisa Viera, hermano don Ramón y demás dolientes, enviamos la expresión de nuestro pésame.

En la mañana del 25 celebró solemne misa en sufragio del alma de doña Mariana Galiana, esposa que fué del ya fallecido señor don Marcos Antonio Galiana.

Al día siguiente también se dijo misa por el alma del niño Alejandro Rodríguez Galiana, recientemente fallecido a la temprana edad de 9 años.

En la parroquia mayor de San Mateo celebró en la mañana del 27 solemne funeral en sufragio de la señorita Olimpia Bernúdez Patiño que dejó de existir el día 27 de mayo de 1923 a la edad de 21 años.

El viernes a las nueve se celebró en la antes dicha iglesia solemne funeral por el alma del infortunado joven don José Fuentes Puig, de la dependencia de este comercio, que dejó de existir el día 13 del actual.

A la ceremonia religiosa acudieron numerosos amigos de la familia y el comercio en general.

Entre nosotros

Procedente de Cádiz y para pasar entre nosotros las vacaciones veraniegas han llegado a esta los jóvenes estudiantes don Benigno Espinosa Molina, don Francisco Castro Santamaría, don Rafael Cazalla y Morales, don Tomás Vallejo Lashera y don Domingo Casas Castro.

Operada

Marchó a La Línea acompañada de sus padres donde ha sufrido una operación en

la nariz, la simpática señorita María Chanizo Vilche, de la que ha salido satisfactoriamente.

Deseámosle una feliz convalecencia.

Alferez

Hemos tenido el gusto de saludar a nuestro querido amigo don Mariano Núñez y Manso que acaba de salir de la Academia de Infantería de Toledo con la graduación de alferez.

Nuestra enhorabuena.

Ecós varios

En el día 21 celebró el bautizo del niño de doña Juana Castillo esposa de don José P. Lamber, hija la primera del célebre maestro Castillo a quien estamos muy agradecidos por la gran propaganda que por el campo ha hecho en favor de nuestro periódico.

El neófito fué apadrinado por don Nicolás Álvarez Seriano siéndole impuesto el nombre de Marcelino.

—Procedente de Algeciras estuvieron en esta el miércoles don Manuel Ruiz de Conejo, su distinguida esposa y sus morisimas hijas Rosario y Rafaela.

—Regresó de Facinas la bella señorita María Castro Santamaría.

—Estuvo en nuestra vecina ciudad de Algeciras don Miguel Gil Gómez.

—De nuestra capital de provincia saludamos al joven sargento de Artillería nuestro estimado amigo don Luis Sevilla Salado.

SE VENDEN cien fanegas de habas, buena clase, en las «Casas de Porros». A tratar con Fernando Silva Trujillo.

CCMPAÑERO

De Cádiz y de paso para Ceuta saludamos al ilustre periodista de aquella localidad redactor de «El Mediterráneo» nuestro distinguido amigo y paisano don Francisco Rubio.

Pasa una temporada en el campo la bella señorita Lucía Gil Santamaría.

—Saludan os procedente de Cádiz al joven estudiante don Benigno Espinosa Molina.

—Regresaron a Sevilla donde pasan temporada al lado de sus hijos los Sres. de Núñez y Manso (don C.), la Ilma. Fra. Viuda de Núñez de Reynoso con sus hijas Lorenza y Maruja después de su viaje a Lourdes (Francia), San Sebastián, Madrid y Toledo.

GALAS DE MUJER

Ha vestido el traje largo la encantadora señorita Maruja Núñez y Manso cuya belleza no tenemos que realzarla con las nuevas galas.

Matadero de Tarifa

Reses sacrificadas desde el 18 a 24 de abril.

Vacunos	5
Cabrios	10
Lanar	10
Cerda	0

Copiamos el siguiente párrafo de una carta que dirige a nuestro director el ex-gobernador civil de Cádiz, electo de Coruña hoy con posterioridad dimisionario de dicho cargo:

«Crea que yo también siento ausentarme de esta provincia donde tan buenos colaboradores y tan entusiastas como usted, he encontrado y que con tan buena voluntad contribuyeron siempre al mejor éxito de la gestión que hubo de encomendarme el gobierno de S. M.— Por la presente me despido de usted rogándole que en mi nombre lo haga de los muchos y buenos amigos que secundan su labor en Tarifa, pudiendo tener la seguridad de que en todas partes donde me encuentre, contará siempre con un amigo sincero y con grandes deseos de serle útil. De usted muy affmo. amigo S.S.Q. E.S.M.

PEDRO LOZANO

Cádiz 20-5-925

Tijeretazos

Un periódico de Sevilla dice:

«Para conservar los frescos de Goya».

Nosotros creemos que nada más fácil que ponerlos al aire.

Según leemos en un importante diario, en París han sido detenidos cuatro individuos que se dedicaban a poner en las fachadas de los edificios carteles en contra de lo sé qué cosa.

¡Entonces, también debíamos aquí detener a Currito el de el teatro!

El descanso dominical

Es esto una cosa que pocos hay que lo cumplan. Muchos establecimientos principalmente las barberías que deben cerrar los domingos a las doce del día, cierran a las tres y las cuatro de la tarde.

Y es lo que nos dice un maestro barbero: «Yo estoy dispuesto a cerrar a la hora fijada, pero cuando hagan lo mismo mis compañeros».

Creemos que nuestro digno alcalde debería fijar su atención en este asunto.

EN CASA DE PORROS

Dos gatos viejos

Por cuestiones de poca monta riñeron los dos vejeteres Sebastian Benítez (a) «Redondo» y Pedro Moya en los molinos próximos a Casa de Porros.

Enterados sin duda, los dos socios de que está prohibido hacer uso de armas de ninguna clase, optaron por hacer uso de sus puños de cuyas armas tienen licencia y se estuvieron dando mamporros hasta que llegaron los vecinos y los separaron obstando los dos «muchachos» diversos arañazos en el rostro.

Instalaciones gratis a los Señores abonados de pago diario

¿Queréis una lámpara de luz inmejorable y positivo resultado?

Comprad la de fama mundial

OSRAM

que en la Sociedad de alumbrado Eléctrico de Tarifa se vende
a los precios siguientes:

De 5 a 50 bujías, pesetas 1'65--SECURITA a 1'75

Tipo medio vatio de consumo

De 25 bujías, pesetas 2'40 De 50 id. 3'00 - de 100 id. 4'45 pesetas

Instalaciones gratis a los Señores abonados de pago diario

Restaurant PIÑERO

Bebidas de todas clases

PROPIETARIO:

JOSE PEREZ PIÑERO

CORREDOR DE PESCADO

Plaza de Abastos, 17

— : SEUTA : —

¿Quereis desayunar bien?

Pues muy fácilmente y con muy poco dinero podreis conseguirlo tomando todas las mañanas una taza de chocolate

«BROTONS» ó «EUREKA»

de venta en la acreditada pastelería

“La Gaditana”

de la que es propietario JOSE BERNAL, quien se ha quedado sólo para hacer las tan renombradas cajillas tarifinas.

SANCIO EL BRAVO 2.—TARIFA

VIUDA E HIJOS

☺ DE ☺

JOSÉ ROMERO

Imprenta - Librería - Papeería
y útiles de escritorio

MATERIAL DE ENSEÑANZA

COLUMELA, 23.—TELÉFONO, 577

— :) CÁDIZ (—

COÑAC TERRY

Manzanilla MARUJA

Puerto Santa María (Cádiz)

SAN DIEGO

Fábrica de Jabones

José Coto Romero

*Fabricación esmerada
de*

jabones verdes y blancos

==: :==

Especialidad en el blanco 1.^a
y blanco Castilla

PUEBLA DE CAZALLA. (Sevilla)

M E N D E Z

ULTRAMARINOS FINOS



Algeciras



Joyería Reyes



SEVILLA



Grand Hotel París

SEVILLA

Hotel Términus

==: CEUTA :==

PROPIETARIO

José Lopez Díaz

Reciente inauguración

"EL CABALLO"

Almacén de Ferreteria y Taller de Guarnicioneria

FRANCISCO GUTIERREZ

Adriano núms. 11 y 13.-SEVILLA

Se construyen monturas inglesas de señoras, galápagos de todas clases, sillas vaqueras, a la ryal, españolas y otra forma.

Gua... de todos los sitios, calecerlanas y PARA CARROS.

Mantas para cuadra, caparazones para agua, fustas surtidas.—Artículos para selleros y guarnicioneros.

Efectos para limpiar coches, caballos guarniciones y monturas.—Zuhones y alfogas para campo.

Bocados para campo, para paseo y de medicinar, espuelas, estribos, herretas, mosqueros de todas clases y rozales de cerda.

Toldo para carros, correas para transmisiones algodón para limpiar máquinas, sebo fundido y en bollos.

Cuerdas de cáñamo de todos gruesos y dimensiones.

Cabezadas de campo, de paseo y todo lo que pertenece a la industria.

Plajes de acero para bocoyes.

Flejes y fraguás portátiles, terrajas, bigornias, yunque, tornillos de banco para herreros, y piedras para afilar de todas dimensiones.—

Puntillas y avos de todos tamaños y para barcos, alambre para ensacar de espino para cereados, biergos de acero, cribas, cubos, etcétera.—Surtido completo para reparación de las máquinas trilladoras.

Arados de hierro, rejas de culo, hornillas, anafes, alquivies, herraje, para edificios, cadenas de hierro, palas de madera para trigo, para lagares y para panaderías, horquillas valencianas, horcas, rastros, biergos y biergas para eras.

Carrillos de madera para obras, garrochas de majagua y de haya para accesar ríes.

Cubetas de hierro, palas cuadradas y redondas de acero, cercas portuguesas y del país, bolas de sal, faroles para coches, cuchillos para el sudor, sombreros de paja para caballerías y cuanto se relaciona con este negocio.—Carros para riegos.

: Gran surtido en cables de acero :



Sobrinos DE Izquierdo

Imprenta

y Librería

Católicas

SEVILLA



José María Tejera

Mosaicos - Azulejos - Cemento

Rioja, 7 - Sevilla

Antonio Bocanegra Vega

Antigua de calle Mendez Nuñez

NUMERO 6

Hoy Plaza Alfonso XIII, número 2 -(Plaza de la Gavidia)

Venta de lanas para Co chones en sario y lavados mágicos, y Borrás de lana y Borrás de algodón, Colchones de todas clases, Zalea de monturas, sobadas y escañadas, merinas y bastas. Crin animal y Crin vegetal, Lana de Corcho.

Confección y baneo de colchones a precios económicos

ESTA CASA NO TIENE SUCURSAL

Almacén de muebles

Francos, 25. - SEVILLA

Esteban Torre Martinez

Especialidad en Dormitorios y Comedores de lujo y económicos - Estrados de rejillas y tapizados - Sillerías, etc. -