

圓桌武士 180905 第 1 集 錄影

主題：異鄉打拼，在國外該如何生活？

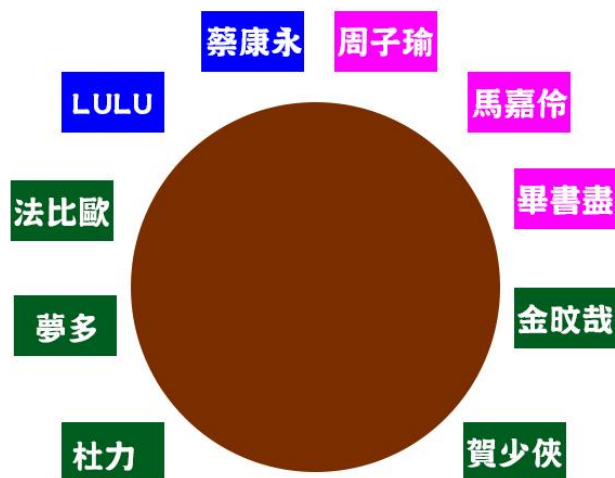
節目介紹：(基底節目：二分之一強、非首腦會談)

由兩名主持人和來自世界各國的騎士代表所組成的圓桌武士們，根據來賓提出的主題事件進行討論。

節目陣容：

角色	人員	原因
主持人 (梅林)	蔡康永 LULU	希望藉由蔡康永的學識淵博、LULU 的活潑有趣，在節目中引導並帶出具有深度且生動的話題。
騎士代表	各國代表 畢書盡 台灣 杜力 美國 夢多 日本 賀少俠 德國 法比歐 法國 金旼哉 韓國	能依據不同國家的文化差異、價值觀或生活經驗等等，根據主題提出相關的事件或見解分析。
來賓 (亞瑟王)	周子瑜 馬嘉伶	皆為在國外出道的當紅偶像，能夠分享所經歷過的辛苦及生活趣聞，也能讓觀眾一窺日本及韓國的偶像養成秘辛。

內容	備註
△進片頭音樂	
節目流程 <ul style="list-style-type: none"> ● 主持人開場 ● 主持人介紹騎士代表 ● 主持人介紹來賓(亞瑟王) ● 來賓提出帶來的問題 ● 討論在國外生活遇過的事件： <ul style="list-style-type: none"> (一) 到國外生活的契機或原因 (二) 在國外生活的常見問題 (電視牆秀出常見問題列表) ● 來賓繼續補充在國外出道時的辛酸 ● 主持人結語 	圓桌*1 椅子*10 騎士代表名牌*6
座位位置圖	



- 主持人開場

- (1) 人才外流？台灣每年約 72 萬人赴海外工作
- (2) 在台外籍專業人士 2016 年逾 3 萬人，創下新高

- 主持人介紹騎士代表：畢書盡

畢書盡

藝名 Bii，台灣南韓混血男歌手、演員。2006 年，由父親友人間接介紹，與老鷹音樂公司的李亞明簽約，成為旗下歌手，獨自來到台灣生活，進而也開始接受中文、樂器、舞蹈、創作等密集培訓。2010 年發行首張音樂專輯《Bii Story》後陸續推出許多優秀作品，拿下多個獎項，並於 2015 年 10 月跨足戲劇，開始多方發展。

- 主持人介紹來賓：周子瑜、馬嘉伶

周子瑜

為韓國女子組合 TWICE 的成員之一，2012 年參與美思表演藝術中心的成果展，表演影片受到 JYP 娛樂星探相中，同年 11 月 15 日前往韓國參加兩次甄選後，正式成為 JYP 娛樂公司練習生。2015 年列為 JYP 娛樂與 Mnet 合作的新女團選拔/生存實境節目《SIXTEEN》參賽者之一，節目封號是「完美無瑕的最強比例」。2015 年 10 月 20 日，作為女子組合 TWICE 出道。

馬嘉伶

為日本偶像團體 AKB48 Team 4 成員，也是 AKB48 首位非日本人出身的成員。2015 年通過「AKB48 台灣徵選活動」成為 AKB48 台灣研究生（預備成員），同年底成為 AKB48 的「台灣留學生」，展開在日本的演藝活動；2016 年 2 月 21 日升格進入團內分隊 Team B（之後轉入 Team 4），成為 AKB48 正式成員。

● 來賓討論出國打拼現象：

話題（一）：到國外打拼的契機或原因

- （1） 人力銀行統計，家人支持與否是赴海外工作最大關鍵，而嚮往海外工作著眼於「追求高薪」（62.29%）、「嚮往海外生活」（41.81%）及「喜歡挑戰自己」（40.86%）
- （2） 分享當初選擇異鄉打拼的原因，還有是否獲得家庭支持

話題（二）：在國外生活的心酸

- （1） 不同生活習慣要適應：雞同鴨講完全聽不懂，語言大心魔
- （2） 獨立生活要習慣：孤單寂寞覺得冷、生病哭哭沒人顧
- （3） 精打細算就是要省錢：什麼都要省，秒變省錢達人，而且回家一趟好困難

● 來賓補充說明日本韓國偶像明星背後的產業黑暗面，以及台灣與其他各國偶像發展現況或文化

- （1） 身為偶像，言行舉止被嚴格規範。例如在日本被規定不准與人約會，結婚也需要得到經紀公司許可
- （2） 韓國的偶像明星可以比較自由的與人約會及結婚，但經紀公司對於日常生活有很強大的控制力
- （3） 談論政治是禁忌之一
- （4） 西方國家並沒有聽說過經紀公司控制偶像私生活

主持人結語