

## DE VLOER OP MAANDAG

Het gemeenschappelijk ateliervak 'De vloer op maandag' is een initiatief waarbij de werkvloer van het atelier Installatie wekelijks wordt gereserveerd voor een publiek toonmoment of evenement geïnitieerd door studenten 3de bachelor Vrije Kunsten.

De opzet van 'De vloer op maandag' is om vanuit diverse samenwerkingen of affiniteiten tussen studenten 3de bachelor Vrije Kunsten tot 8 publieke evenementen of tentoonstellingen per semester te komen op de werkvloer van het atelier Installatie op maandagavond. Dit initiatief heeft ook de ambitie om de studenten uit diverse trajecten uit te nodigen en samen te brengen rond deze publieke toonmomenten.

De inzet van de lessen is om vertrekkende vanuit het inzicht in de eigen praktijk het discours en het experiment met diverse tentoonstellingsmethodes aan te gaan en te zoeken naar mogelijke raakpunten of samenwerkingen tussen individuele studenten en mogelijke kunstenaars buiten het KASK. Gezien de diversiteit van aangewende media zijn er geen restricties in de vorm van het evenement of tentoonstelling. Uiteraard wordt er ook geen druk uitgeoefend om het eigen medium te verlaten. Belangrijk is om vanuit eigen inzichten het werk van medestudenten uit andere ateliers te verkennen om tot een gesprek en een concreet project te komen waarin je een artistieke beleving ontdekt voorbij de eigen plek van productie.

In de eerste weken van de lessenreeks zullen we in groep de mogelijkheden bespreken om een programma van 8 weken samen te stellen. Hierbij stellen jullie ook het eigen werk aan elkaar voor en smeden jullie banden met medestudenten.

We plannen een volledig programma voor de opvolgende weken.

Daarna kunnen jullie in duo of kleine groepen voorbereiden aan een eigen publiek moment. Veelal werken jullie dan in jullie eigen atelier of bezoeken jullie elkaar om samen te werken. Als docent kom ik in deze periode ook op atelierbezoek en/of spreken wij af op de vloer voor verdere opvolging en de uiteindelijke opstelling op de vloer.

Tijdens 'de vloer op maandag' zijn alle studenten betrokken in dit projectatelier steeds present voor een groepsbespreking kort voor de publieke opening tijdens de avondwerking.

De publieke opening zal zolang als nodig onderhevig zijn aan covid-19 maatregelen waardoor het aantal bezoekers beperkt zal blijven of gespreid via inschrijving.

vooropgesteld lesprogramma:

### week 1-4

Introductie in diverse tentoonstellingsmethodes / voorstelling eigen werk & groepsbespreking / atelierbezoeken & mogelijke opstellingsoefeningen / programma samenstelling en planning

### week 5-13

- Opbouw van de publieke momenten die openen om 18u00 en sluiten om 22u00 (groepsbespreking om 17u30)

- Mogelijkheid om vanuit eigen (of elkaars) atelier te werken en op individuele afspraak atelierbezoeken in te plannen.