|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | Versie 05-11-2016 | | |
| **Nr.** | | **Van** |  | **Taxatie 2004**  **Christies** | **Taxatie**  **1990 Borzo** | **Voorkeur** |
| 01 | Johannes Evert Akkering (1861-1942)  Nettenboetsers.  Gesigneerd.  Zwart krijt op papier.  16-26 | |  | **500-700**  **(600)** |  |  |
| 02 | Johannes Evert Akkeringa (1861-1942)  Moeder en Kind op een bank bij een boerderij.  Gesigneerd.  Zwart krijt op papier.  27x37 | |  | **500-700**  **(600)** |  |  |
| 03 | Johannes Evert Akkeringa (1861-1942)  Meisjes op het strand.  Gesigneerd.  Zwart krijt op papier.  24x30 | |  | **800-1200**  **(1000)** |  |  |
| 04 | Floris Arntzenius (1864-1925)  Gracht in Den Haag.  Gesigneerd  Aquarel en gouache op papier.  9x13 | |  | **2500-3500**  **(3000)** |  |  |
| 05 | Floris Arntzenius  (1864-1925)  Portret Hendrik Spaan  Gesigneerd  Olie op doek  50x42 | |  | **3000-5000**  **(4000)** |  |  |
| 06 | Floris Arntzenius    Plein bij Paleis Noordeinde.  Gesigneerd.  Aquarel en gouache op papier.  11x13 | |  | **4000-6000**  **(5000)** |  |  |
| 07 | Foris Arntzenius  Markt in Den Haag  gesigneerd  aquarel en gouache op papier  10x17 | |  | **7000-9000**  **(8000)** | **f.7.500** |  |
| 08 | Floris Arntzenius (1864-1925)  Figuren in een straat  gesigneerd  aquarel en gouache op papier  13x10 | | ../Pictures/Foto's-bibliotheek.photoslibrary/Thumbnails/2016/01/16/20160116-093729/Zf8xYWpuRPOZxV935aCdwA/thumb_SAM_2649_1024.jpg  ../Pictures/Foto's-bibliotheek.photoslibrary/Thumbnails/2016/01/16/20160116-093729/hOSQHl%25wQiGwfRcHVNVVfg/thumb_SAM_2650_1024.jpg | **7000-9000**  **(8000)** |  |  |
| 09 | Foris Arntzenius  Strandgezicht  Twee maal gesigneerd  Aquarel en gouache op papier  17x24 | |  | **15000-20000**  **(17500)** | **f.12.000** |  |
| 10 | Henri Daalhof (1867-1953)  Boerderijfacade  Olie op paneel | |  | **150-200**  **(175)** |  |  |
| 11 | Henri Daalhoff (1867-1953)  Slootje met wilgen.  Olie op paneel | |  | **200-300**  **(250)** |  |  |
| 12 | Henri Daalhof (1867-1953)  Vrouw bij boerderijdeur.  Olie op paneel. | |  | **300x500**  **(400)** |  |  |
| 13 | Henri Daalhof (1867-1953)  Boerderij bij een pomp.  Olie op paneel | |  | **500-700**  **(600)** |  |  |
| 14 | Henri Daalhof  Boerderij bij een pomp (2) | |  | **500-700**  **(600)** |  |  |
| 15 | Henri Daalhoff (1867-1953)  Achtertuintje.  Gesigneerd met initialen.  Olie op paneel.  32x23 | |  | **2500-3500**  **(3000)** |  |  |
| 16 | Charles Dankmeijer (1861-1923)  Boerderij.  Potlood op papier | |  | **200-300**  **(250)** |  |  |
| 17 | Charles Dankmeijer.  Boerenerf.  Gesigneerd.  Maroufle  33x39 | |  | **600x800**  **(700)** |  |  |
| 18 | Charles Dankmeijer (1861-1923)  Boerderij tussen bomen.  Gesigneerd  Potlood op papier  34x43 | |  | **700-900**  **(800)** |  |  |
| 19 | Charles Dankmeijer (1861-1923)  Dorpskerk met korenakker.  Gesigneerd.  Maroufle.  37x61 | |  | **1000-1500**  **(1250)** |  |  |
| 20 | Charles Dankmeijer (1861-1923)  Boerderij in de zomer | |  | **1200-1600**  **(1400)** |  |  |
| 21 | Paul Joseph Gabriel (1828-1903)  Visser in roeibootje  Gesigneerd: Gabriel  Olie op doek  29x33 | |  | **5000-7000**  **(6000)** | **f.26.000** |  |
| 23 | Willem Hofker (1902-1981)  Ameland.Gezicht op Nes.  Gesigneerd en gedateerd 1950.  Conte, zwart en rood krijt op papier.  26x38 | |  | **800-1200**  **(1000)** |  |  |
| 24 | Willem Hofker  (1902-1981)  Boerderij  Gesigneerd en gedateerd:Ameland 1950  Conte en zwart krijt op papier  28x46 | |  | **800-1200**  **(1000)** |  |  |
| 25 | Willem Hofker  (1902-1981)  Singel/hoek Wijde Vleisteeg in de zomer  Gesigneerd en gedateerd 1968  Olie op doek  49x64 | |  | **7000-9000**  **(8000)** |  |  |
| 26 | Maria Hofker-Rueter (1902-1999.  Dennenappels.  Gedateerd1975  Aquarel  25x34 | |  | **300-500**  **(400)** |  |  |
| 27 | Isaac Israels  (1865-1934)  Portret Hendrik Spaan  Gesigneerd  Zwart krijt op papier  10x8 | |  | **1200-1600**  **(1400)** |  |  |
| 28 | Matthijs Maris  (1839-1917)  Visserspaar “Vrijage”  Gesigneerd en gedateerd: Pulchri 1859 mmaris  Aquarel op papier  36x20 | |  | **4000-6000**  **(5000)** | **f.7.500** |  |
| 29 | Willem Maris  (1844-1910)  Witte koe aan het water  Gesigneerd  Olie op doek  44x33,5 | |  | **5000-7000**  **(6000)** |  |  |
| 30 | Anton Mauve  (1838-1888)  Houtsprokkelaar  Gesigneerd  Aquarel op papier  28x39 | |  | **4000-6000**  **(5000)** | **f.12.000** |  |
| 31 | Hendrik Willem Mesdag (1831-1915)  Bomschuiten op het strand.  Gesigneerd.  Aquarel op papier.  54x36 | |  | **10.000-15.000**  **(12.500)** | **f.20.000** |  |
| 32 | Jan Toorop (1858-1928)  Paard.  Gesigneerd met pen.  Blauw en zwart krijt op papier.  15x9 | |  | **500-700**  **(600)** |  |  |
| 33 | Willem Vaarzon Morel (1868-1955)  Wieringerwal  Maroufle  40x50 | |  | **800-1200**  **(1000)** |  |  |
| 34 | Hendrik Johannes Weissenbruch  (1824-1903)  Een plas in de polder bij grijs weer  Gesigneerd en gedateerd ‘94  Aquarel op papier  52x71 | |  | **4000-6000**  **(5000)** | **f.20.000** |  |
| 35 | Willem de Zwart (1862-1931)  Straatmuzikant  Zwart krijt op papier | |  | **300-500**  **(400)** |  |  |
| 36 | Willem de Zwart (1862-1931)  Boerderij aan de waterkant.  Gesigneerd  Zwart krijt op papier.  23x28 | |  | **400-600**  **(500)** |  |  |
| 37 | Willem de Zwart (1862-1931)  Boerderij tussen de bomen.  Kleurkrijt op papier. | |  | **500-700**  **(600)** |  |  |
| 38 | Willem de Zwart (1862-1931)  Koeien in een weiland  Zwart krijt op papier  33x45  pap 39x56????? | |  | **600x800**  **(700)** |  |  |
| 39 | Willem Bastiaan Tholen (1860-1931)  ets  Willem de Zwart (1862-1931)  Marius Bauer  (1867-1932)  Ets  Olijfgaard bij Oosterse stad  Willem de Zwart  (1862-1931)  Marius Bauer (1867- 1932)  Oosters stadstafereel | |  | **X Samen 600**  **X**  **x**  **x**  **x** |  |  |
| 40 |  | |  |  |  |  |
| 41 | Alleen verhaal van pap over dit werk:  lijkt op werk van Willem van Nieuwenhoven. Boer heeft ander petje, andere zeis.  Papier vergelijkbaar, geveegd.  Pap heeft dat werk bij van Spengen gezien(hilversum) | |  |  |  |  |
| 42 |  | |  |  |  |  |
| 43 | Odilon Redon (1840-1916) maar in taxatierapport staat dat prent geen eigenhandige afdruk van de meester is maar zeer ws een latere afdruk | |  |  |  |  |
| 44 | H.D.Schild 1872-1928  Komt alleen voor in taxatierapport 1979  Boerin bij sloot van boerderij  23x33  500euro | |  |  |  |  |
| 45 | onbekend | |  |  |  |  |
| 46 | onbekend | |  |  |  |  |
| 47 | Zelfportret | |  |  |  |  |
| 48 | Alleen pap heeft beschreven  Ets. Vrouw met bloem.  Ned. Etsclub 1892 nr10  14x18 | |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |