



Plano de Ensino para o Ano Letivo de 2020

IDENTIFICAÇÃO		
Disciplina: Representações Gráficas		Código da Disciplina: ETC107
Course: Graphical Representation		
Materia:		
Periodicidade: Anual	Carga horária total: 80	Carga horária semanal: 00 - 00 - 02
Curso/Habilitação/Ênfase:	Série:	Período:
Engenharia Civil	2	Diurno
Engenharia Civil	3	Noturno
Engenharia Civil	2	Noturno
Professor Responsável:	Titulação - Graduação	Pós-Graduação
Sueli Aparecida Bissoli de Oliveira	Arquiteto e Urbanista	Mestre
Professores:	Titulação - Graduação	Pós-Graduação
Sueli Aparecida Bissoli de Oliveira	Arquiteto e Urbanista	Mestre
OBJETIVOS - Conhecimentos, Habilidades, e Atitudes		
<p>CONHECIMENTOS:</p> <p>C1 - Entendimento e aplicação de normas e tipologias de representação gráfica;</p> <p>C2 - Entendimento dos princípios de funcionamento e lógica de diferentes tecnologias de representação na execução de projetos na área de engenharia civil;</p> <p>C3 - Entendimento de diferentes níveis na concepção de projeto e sua representação e detalhamento.</p> <p>HABILIDADES:</p> <p>H1 - Habilidades em leitura e interpretação de projetos;</p> <p>H2 - Habilidade no uso de novas tecnologias de representação gráfica;</p> <p>H3 - Comunicar-se de modo eficaz, tanto gráfica como de forma oral.</p> <p>ATITUDES:</p> <p>A1 - Desenvolvimento de responsabilidades em trabalhos individuais e em equipe;</p> <p>A2 - Iniciativa, liderança e planejamento em trabalhos individuais e em equipe.</p>		



EMENTA
<p>Introdução à conceitos da indústria da arquitetura, engenharia e construção civil (AEC).</p> <p>Teoria e prática da simbologia de representação nas diferentes linguagens da construção civil, como: projetos de arquitetura, estrutura, hidráulica e demais projetos complementares.</p> <p>Ferramental usualmente utilizados na engenharia civil como: desenho instrumentado, Autocad e Revit.</p> <p>Cálculo, aplicação e representação de elementos arquitetônicos como: telhados, escadas e rampas</p>
SYLLABUS
<p>Introduction to the concepts of the architecture, engineering and construction industry (AEC).</p> <p>Theory and practice of symbolism of representation in different languages of construction, such as: architectural projects, structure, hydraulics and others complementary projects.</p> <p>Tooling commonly used in civil engineering such as: instrumented design, Autocad and Revit.</p> <p>Calculation, application and representation of architectural elements such as roofs, stairs and ramps</p>
TEMARIO
ESTRATÉGIAS ATIVAS PARA APRENDIZAGEM - EAA
Aulas de Laboratório - Sim
LISTA DE ESTRATÉGIAS ATIVAS PARA APRENDIZAGEM
- Peer Instruction (Ensino por pares)
- Sala de aula invertida
- Project Based Learning
METODOLOGIA DIDÁTICA
<p>Aulas expositivas e práticas;</p> <p>Tarefas e exercícios de fixação a serem desenvolvidos individualmente ou em equipe, dentro e fora de sala de aula;</p> <p>Utilização da ferramenta Moodlerooms como reforço e apoio didático.</p>



CONHECIMENTOS PRÉVIOS NECESSÁRIOS PARA O ACOMPANHAMENTO DA DISCIPLINA

Normas e a prática de Desenho Técnico Básico;

CONTRIBUIÇÃO DA DISCIPLINA

Complementa e adapta a linguagem técnica da disciplina EFB302 desenho, para a área da construção civil.

Informar, treinar e aperfeiçoar conceitos e ferramentas usuais do EAC como: normas da construção civil, simbologia técnica, uso de instrumentos clássicos de desenho e a prática do software como o Autocad e Revit como modo expressão.

Treinar os alunos na leitura, análise e interpretação de projetos na área da construção civil.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica:

ABNT. Normas para desenho técnico. 2. ed. Porto Alegre, RS: Globo, 1981. 332 p.

CAMPOS NETTO, Claudia. Autodesk Revit Architecture 2017: conceitos e aplicações. São Paulo: Érica : Saraiva, 2017. 448 p.

SILVA, Arlindo. Desenho técnico moderno. 4. ed. Rio de Janeiro, RJ: LTC, 2006. 475 p.

Bibliografia Complementar:

CAMPOS NETTO, Claudia. Desenho arquitetônico e design de interiores. 1. ed. São Paulo: Érica, 2017. 128 p.

NEUFERT, Ernst. Arte de projetar em arquitetura. 2. ed. São Paulo, SP: Gustavo Gili do Brasil, [s.d.]. 431 p.

AVALIAÇÃO (conforme Resolução RN CEPE 16/2014)

Disciplina anual, com trabalhos.

Pesos dos trabalhos:

k_1 : 1,0 k_2 : 1,0 k_3 : 2,0 k_4 : 2,0

INFORMAÇÕES SOBRE PROVAS E TRABALHOS

1. A nota do trabalho T1 é a média das notas dos trabalhos do primeiro semestre, que poderão ser atividades em classe ou fora dela.

A nota do trabalho T2 é a média das notas dos trabalhos do segundo semestre, que poderão ser atividades em classe ou fora dela.



2. O ambiente de ensino a distância, Moodlerooms, será usado como ferramenta de auxílio didático para a postagem do material de aula, material de referência e apoio complementar e entrega de tarefas para avaliação.

3. A presença e participação dos alunos em aula além do cumprimento dos prazos estipulados também compõem as médias de notas individuais a serem oficializadas na disciplina.



OUTRAS INFORMAÇÕES



SOFTWARES NECESSÁRIOS PARA A DISCIPLINA

AUTOCAD REVIT



APROVAÇÕES

Prof.(a) Sueli Aparecida Bissoli de Oliveira
Responsável pela Disciplina

Prof.(a) Cassia Silveira de Assis
Coordenador(a) do Curso de Engenharia Civil

Data de Aprovação:



PROGRAMA DA DISCIPLINA

Nº da semana	Conteúdo	EAA
1 L	Introdução as Representações Gráficas	1% a 10%
2 L	Exercício 1 - projeção	61% a 90%
3 L	Exercício 1 - projeção	61% a 90%
4 L	Exercício 2 planta/corte	61% a 90%
5 L	Exercício 2 planta/corte	61% a 90%
6 L	Exercício 2 - perspectiva	61% a 90%
7 L	Exercício 2 - fechamento	61% a 90%
8 L	Introdução ao CAD - exercício escritório	61% a 90%
9 L	Exercício escritório	61% a 90%
10 L	P1	0
11 L	Teoria escada - exercício	11% a 40%
12 L	Exercício (escada) - 2D	61% a 90%
13 L	Exercício (escada) - 3D	61% a 90%
14 L	Exercício (escada) - modelo	61% a 90%
15 L	Teoria estrutura tradicional	1% a 10%
16 L	Exercício Estrutura	61% a 90%
17 L	Modelo 3D - Estrutura	61% a 90%
18 L	P2	0
19 L	P2	0
20 L	PSUB	0
21 L	PSUB	0
22 L	Introdução ao Revit / BIM	1% a 10%
23 L	Exercício Mirante	61% a 90%
24 L	Exercício Mirante	61% a 90%
25 L	Exercício Mirante	61% a 90%
26 L	Exercício Mirante	61% a 90%
27 L	Dinâmica Leitura e interpretação	1% a 10%
28 L	Entrega Mirante	61% a 90%
29 L	P3	61% a 90%
30 L	Modelo de Edificação	61% a 90%
31 L	Montagem do modelo	61% a 90%
32 L	Montagem do modelo	61% a 90%
33 L	Fechamento do modelo	61% a 90%
34 L	Extração de documentos	61% a 90%
35 L	Extração de documentos	61% a 90%
36 L	Extração de documentos	61% a 90%
37 L	P4	0
38 L	P4	0
39 L	PSUB	0
40 L	PSUB	0
41 L	REVISÃO	1% a 10%
Legenda: T = Teoria, E = Exercício, L = Laboratório		