



Plano de Ensino para o Ano Letivo de 2020

IDENTIFICAÇÃO		
Disciplina: Desenho Técnico		Código da Disciplina: DSG141
Course: Technical Drawing		
Materia: Dibujo Tecnico		
Periodicidade: Semestral	Carga horária total: 80	Carga horária semanal: 00 - 00 - 04
Curso/Habilitação/Ênfase: Design Design	Série: 1 1	Período: Noturno Matutino
Professor Responsável: Erika Mendonça Britto Passos	Titulação - Graduação Arquitetura e Urbanismo	Pós-Graduação Mestre
Professores: Erika Mendonça Britto Passos	Titulação - Graduação Arquitetura e Urbanismo	Pós-Graduação Mestre
OBJETIVOS - Conhecimentos, Habilidades, e Atitudes		
<p>Conhecimentos:</p> <p>C1 - Leitura, compreensão e construção de desenho técnico</p> <p>C2 - Construções geométricas fundamentais</p> <p>C3 - Normas técnicas</p> <p>Habilidades:</p> <p>H1 - Esboço a mão livre</p> <p>Atitudes:</p> <p>A1 - Desenvolvimento individual</p> <p>A2 - Desenvolvimento de trabalho em equipe</p> <p>A3 - Auxiliar colegas em suas dúvidas</p> <p>A4 - Respeito ao grupo e a aula</p>		
EMENTA		
Introdução ao Desenho. Construção Geométrica. Vistas Ortográficas I, II e III. Corte I e II. Perspectiva Isométrica I e II. Cotação no Desenho. Emprego da escala.		
SYLLABUS		
Introduction to Drawing. Geometric Construction. Orthographic Views I, II and III. Court I and II. Isometric Perspective I and II. Drawing Dimension. Employment of the scale.		



TEMARIO
Introducción al diseño. Construcción Geométrica. Vistas Ortográficas I, II y III. Corte I y II. Perspectiva Isométrica I y II. Cotizaciones en el dibujo. Empleo de la escala.
ESTRATÉGIAS ATIVAS PARA APRENDIZAGEM - EAA
Aulas de Laboratório - Sim
LISTA DE ESTRATÉGIAS ATIVAS PARA APRENDIZAGEM
- Ensino Híbrido
- Design Thinking
- Project Based Learning
METODOLOGIA DIDÁTICA
Aulas práticas com apresentação da teoria, técnica ou metodologia de representação gráfica pelo professor no início da aula. Aplicação com resolução de exercícios e desenvolvimento de projetos pelos alunos, utilizando esboço à mão livre sem auxílio de instrumental de apoio Realização de trabalhos/projetos ao longo do semestre letivo, com temas e conteúdos próximos ao cotidiano do profissional de projeto, com o objetivo de desenvolver conhecimentos e habilidades e avaliar o desempenho do aluno.
CONHECIMENTOS PRÉVIOS NECESSÁRIOS PARA O ACOMPANHAMENTO DA DISCIPLINA
Elementos geométricos básicos e suas relações.
CONTRIBUIÇÃO DA DISCIPLINA
Fazer com que o aluno desenvolva as habilidades de visualização espacial e esboço, para leitura, manufatura e interpretação de projetos técnicos. Compreensão das normas técnicas na linguagem de projetos. A disciplina fornece a instrumentalização necessária para que o aluno possa ter um bom desempenho na manufatura de projetos além da base para seu desenvolvimento com outras ferramentas.
BIBLIOGRAFIA
Bibliografia Básica: ABNT. Normas para desenho técnico. 2. ed. Porto Alegre, RS: Globo, 1981. 332 p. GIESECKE, Frederick E. Comunicação gráfica moderna. Porto Alegre, RS: Bookman, 2002. 534 p. ISBN 85-7307-844-8. MICELI, Maria Tereza; FERREIRA, Patrícia. Desenho técnico básico. Rio de Janeiro, RJ: Imperial Novo Milênio, 2010. 143 p. ISBN 9788599868393. Bibliografia Complementar:



BUENO, Claudia Pimentel; PAPAOGLOU, Rosarita Steil. Desenho técnico para engenheiros. Curitiba, PR: Juruá, 2011. 196 p. ISBN 9788536216799.

CASTRO, Carlos Pereira de. Geometria descritiva: conceitos de geometria projetiva, teoria das projeções, sistemas descritivos e método mongeano. [s.l.]: [s.n.], [s.d.]. 44 p.

MAGUIRE, D. E; SIMMONS, C. H. Desenho técnico: problemas e soluções gerais de desenho. São Paulo, SP: HEMUS, c2004. 257 p. ISBN 9788528903966.

SILVA, Arlindo. Desenho técnico moderno. 4. ed. Rio de Janeiro, RJ: LTC, 2006. 475 p. ISBN 8521615221.

WILMER, Celso; PEREIRA, Maria Regina Ferraz. Geometria para desenho industrial. 2. ed. Rio de Janeiro, RJ: Interciência, 1978. 168 p.

AVALIAÇÃO (conforme Resolução RN CEPE 16/2014)

Disciplina semestral, com trabalhos.

Pesos dos trabalhos:

k_1 : 2,0 k_2 : 3,0 k_3 : 2,0 k_4 : 3,0

INFORMAÇÕES SOBRE PROVAS E TRABALHOS

T1 - Média de Avaliações Semanais do Bimestre
 T2 - Avaliação Bimestral do Projeto
 T3 - Média de Avaliações Semanais do Bimestre
 T4 - Avaliação Final do Projeto



OUTRAS INFORMAÇÕES



SOFTWARES NECESSÁRIOS PARA A DISCIPLINA



APROVAÇÕES

Prof.(a) Erika Mendonça Britto Passos
Responsável pela Disciplina

Prof.(a) Claudia Alquezar Facca
Coordenador(a) do Curso de Design

Data de Aprovação:



PROGRAMA DA DISCIPLINA		
Nº da semana	Conteúdo	EAA
1 L	Introdução ao Desenho	1% a 10%
2 L	Vistas Ortográficas I Temas e divisão das equipes do Projeto	0
3 L	ExercíciosPesquisa sobre tema de Projeto	11% a 40%
4 L	Vistas Ortográficas II e III	0
5 L	Construções GeometricasPesquisa sobre tema de Projeto	0
6 L	Exercícios.Desenvolvimento do Projeto	11% a 40%
7 L	Corte I, Corte II	0
8 L	Avaliação exercícios e projeto	1% a 10%
9 L	Apresentação prévia dos Projetos	41% a 60%
10 L	Cotagem em desenho e emprego da escala	0
11 L	ExercíciosDesenvolvimento do Projeto	11% a 40%
12 L	Perspectiva I	0
13 L	ExercíciosDesenvolvimento do Projeto	11% a 40%
14 L	Perspectiva II	0
15 L	ExercíciosDesenvolvimento do Projeto	11% a 40%
16 L	Desenvolvimento do Projeto	41% a 60%
17 L	Avaliação exercícios e projeto	1% a 10%
18 L	Apresentação dos Projetos	41% a 60%
19 L	Revisão e ajustes do Projeto	11% a 40%
20 L	Atividade Substitutiva e entrega final dos Projetos.	0
21 L	Encerramento do semestre	0
Legenda: T = Teoria, E = Exercício, L = Laboratório		