

Segmento: professor de música particular que pretende obter novos alunos e obter meios eficientes para gerir suas aulas

1. Quantos alunos você possui?
2. A maioria deles têm aulas presenciais ou on-line? Como você prefere lecionar?
3. Os alunos que estudam presencialmente moram perto de sua casa? Qual o tempo médio que você leva para se encontrar com um aluno?
4. Qual é o número médio de aulas que você leciona em um dia? Você possui espaço em sua agenda para atender novos alunos?
5. Você leciona ou já lecionou em instituições de ensino? Se saiu, por quê? Se não saiu, pensa em sair? Quais os planos?
6. Você tem ou já teve problemas com inadimplência? Como resolveu? Como os alunos lhe pagam pelas aulas? Há mensalidades ou planos de pagamento recorrente?
7. Como você faz a gestão dos seus alunos, aulas e pagamentos? Você imagina que há uma forma melhor de gerenciar suas aulas? Como faria?
8. Você já teve alunos que desistiram das aulas? Por quê pararam de estudar?
9. Em que lugares você normalmente combina as aulas com seus alunos? Recebe alunos em casa ou lugares abertos e públicos?
10. Seus alunos opinam sobre o que gostariam de aprender em música e a finalidade? Você leciona com base nos objetivos deles? Como você constrói seu plano de aulas?
11. Já teve problemas com alunos? Como resolveu?
12. Há quanto tempo você leciona?

Segmento: Pessoas interessadas em aprender música sem as regras e burocracia das escolas de música e pais que desejam encontrar professores particulares para dar aulas a seus filhos

1. Você já estudou ou estuda em uma escola de música? Se já estudou, por quê saiu? Por quanto tempo estudou? O que mais gosta ou gostava na escola? E o que menos gosta ou gostava? Por quê?
2. Você já pesquisou por aulas particulares ou em uma escola? Se sim, o que lhe chamou a atenção em relação ao que a empresa ou professor lhe ofereceu? Por quê?
3. Você já teve aulas com professor particular? Se já teve, por quê parou?
4. Tem ou já teve aulas on-line? Prefere on-line ou presencial?
5. Acha mais vantajoso ter aulas com professor particular ou na escola? Por quê?
6. O que um professor particular precisa ter para que você faça aula com ele? Quanto você estaria disposto a pagar pelas aulas? Por quê?
7. Quantas aulas por semana você estaria disposto a fazer? E quanto tempo deveria durar cada aula? Qual o melhor período pra você? Por quê?
8. Se você já estudou música antes, você recomendaria a escola ou professor que lhe deu aulas?
9. Você tem um objetivo em aprender música? Qual? Por quê?
10. Você conhece outras pessoas que gostariam de aprender música? Quem?
11. Em que lugares você faria aula com professor particular? Por quê?
12. Que tipo de aula você prefere ter? Focada em prática? Teoria? Balanceado? Por quê?