

BRDE

ITENS DO PROPONENTE

ITENS DA INSCRIÇÃO

ITENS DA SELEÇÃO

LISTA DE DOCUMENTOS

[Aimê Moura - Gestor]

Projeto: Alysso Silva Muritiba ME Desempenho Artístico

Chamada Pública: DESEMPENHO ARTÍSTICO 2024 – INSCRIÇÃO DE BENEFICIÁRIOS INDIRETOS

Recurso fase de Habilitação

Recurso enviado em: 11/07/2024 12:35:24

Argumentos que embasam a solicitação de revisão do resultado da etapa

Foram apresentados pedidos de transferência de pontuação, nos termos do item 3.2.2 da Chamada Pública, a seguir DESERTO PARTICULAR (CPB B2100408300000); FERRUGEM (CPB B1800056700000) e JESUS KID (CPB B2000240300000), sendo todos os pedidos INDEFERIDOS COM A JUSTIFICATIVA DE QUE os Pedidos não atende ao disposto no item 3.2.2 da Chamada Pública, pois a produtora proponente não consta como produtora no CPB e não foi apresentado acordo expresse para transferência da pontuação. No entanto, no ato da inscrição foram apresentados os contratos firmados entre a Alysso Silva Muritiba - ME, a Grafo Audiovisual, em que a segunda transfere para a primeira os direitos dos filmes supracitados. Em anexo envio novamente os documentos dantes anexados durante a inscrição.

Caracteres restantes: 2735

Documentação relacionada

Os documentos devem estar no formato PDF, DOC (Word, BrOffice, etc.) ou planilhas. Não há limite de tamanho, mas arquivos com mais de 2.000 KB (2 megas), poderão demorar muito para finalizar o upload. Além disto, o tempo de upload depende da velocidade da sua conexão de internet. Se você não conseguir finalizar o upload, tente novamente em outro horário.

ATENÇÃO: O sistema permite o upload de apenas um arquivo digital em cada campo. Por isso, caso o proponente queira fazer o upload de mais de um documento no mesmo campo, ele deve organizá-los de forma contínua dentro de único arquivo digital.

#	NOME DO DOCUMENTO	CAMINHO PARA UPLOAD	AÇÕES
	Contratos e CPBs Ferrugem	d:\ancine\arquivos\contratacao\2024\41324_402464.pdf	
	Contratos e CPBs Deserto Particular	d:\ancine\arquivos\contratacao\2024\41324_402463.pdf	
	Contratos e CPBs Jesus Kid	d:\ancine\arquivos\contratacao\2024\41324_402465.pdf	

**CONTRATO DE ALIENAÇÃO DE COTAS PATRIMONIAIS DE OBRA
CINEMATOGRAFICA
“FERRUGEM”**

Pelo instrumento particular em que são partes:

GRAFO AUDIOVISUAL LTDA., nome fantasia **GRAFO**, pessoa jurídica de direito privado, produtora audiovisual brasileira, cadastrada na Agência Nacional do Cinema - ANCINE sob n. 13715, CNPJ n. 09.437.566/0001-50, sediada na Rua Padre Anchieta, 1150, CEP 80430-061, Curitiba/PR, Brasil, representada, nos termos do seu Contrato Social, por **Antônio Roberto Gonçalves Júnior**, (em artes **Antonio Gonçalves Jr.**), brasileiro, produtor, RG n. 44074658-9, CPF n. 324.663.048-80, residente e domiciliado à Rua Brigadeiro Franco, 182, ap 412, CEP 80430-210, Curitiba/PR, doravante denominada EMPRESA PRODUTORA;

ALYSSON SILVA MURITIBA - ME, nome fantasia **MURITIBA FILMES**, pessoa jurídica de direito privado, empresa produtora audiovisual brasileira, cadastrada na Agência Nacional do Cinema - ANCINE sob n. 13715 e com 35442, CNPJ n. 19.129.837/0001-63, sediada na Rua Astorga, 548, CEP 81900-460, Curitiba/PR, Brasil, representada, nos termos do seu Contrato Social (Empresa individual), por **Alysson Silva Muritiba** (em artes **Aly Muritiba**), brasileiro, cineasta, RG n. 7947358, CPF n. 279.227.528-65, residente e domiciliado à Presidente Faria, 334, CEP 80020-290, Curitiba/PR, doravante denominada CESSIONÁRIA;

ANTÔNIO ROBERTO GONÇALVES JUNIOR, em artes **Antonio Gonçalves Jr.**, brasileiro, produtor, RG n. 44074658-9, CPF n. 324.663.048-80, residente e domiciliado à Rua Brigadeiro Franco, 182, ap 412, Curitiba/PR, CEP 80430-210, doravante denominado PRODUTOR;

ALYSSON SILVA MURITIBA, em artes **Aly Muritiba**, brasileiro, cineasta, RG n. 7947358, CPF n. 279.227.528-65, residente e domiciliado à Presidente Faria, 334, CEP 80020-290, Curitiba/PR, doravante denominado DIRETOR;

CONSIDERANDO QUE

- I. Em 1º de fevereiro de 2018 foi emitido, perante a ANCINE - Agência Nacional do Cinema, o CPB - Certificado de Produto Brasileiro, da obra “**FERRUGEM**”, no qual consta uma divisão de cotas patrimoniais à razão de 51% (cinquenta e um por cento) para a EMPRESA PRODUTORA, 39% (trinta e nove por cento) para GLOBO COMUNICAÇÃO E PARTICIPAÇÕES S/A, 5% (cinco por cento) para CANAL BRAZIL S/A e 5% (cinco por cento) para O2 FILMES CURTOS LTDA;
- II. A EMPRESA PRODUTORA detém, na proporção acima, titularidade sobre os direitos patrimoniais da obra intitulada “**FERRUGEM**”, com direção de Aly Muritiba, com duração de aproximadamente 100’, lançada no ano de 2018, doravante denominada OBRA;
- III. A EMPRESA PRODUTORA tem o interesse em ceder seus direitos patrimoniais sobre OBRA à CESSIONÁRIA e ao DIRETOR;

RESOLVEM as partes firmar o presente Contrato de Alienação de Cotas Patrimoniais, conforme segue:

- 1) O presente instrumento tem por objeto a alienação entre as partes dos direitos patrimoniais constantes do CPB - Certificado de Produto Brasileiro acima referido;
- 2) Decidem as partes, em comum acordo, portanto, alienar seus respectivos direitos patrimoniais constantes do CPB, conforme as seguintes disposições:
- 3) As partes acordam a seguinte divisão dos direitos patrimoniais da OBRA:
 - A EMPRESA PRODUTORA transfere 100% (cem por cento) de suas cotas de direitos patrimoniais à CESSIONÁRIA e ao DIRETOR;
- 4) As partes acordam que a distribuição das cotas patrimoniais da OBRA aqui transferidas somar-se-ão à distribuição já constante do CPB da OBRA, obedecendo quanto às cotas aqui cedidas a seguinte proporção:
 - 77% (setenta e sete por cento) para a CESSIONÁRIA;
 - 23% (vinte e três por cento) para o DIRETOR.

Parágrafo primeiro: As cotas patrimoniais da OBRA poderão ser alienadas para terceiros (como por exemplo para Produtores Associados e Coprodutores) sem que caiba à PRODUTORA CEDENTE qualquer ingerência ou possibilidade de oposição, uma vez que a mesma cede, neste ato, a totalidade de suas cotas de direitos patrimoniais sobre a OBRA.

Parágrafo segundo: A divisão das receitas da OBRA será realizada a partir do lucro líquido (receita bruta menos despesas / Receita Líquida do Produtor - RLP) obtido por meio de licenciamentos, vendas e qualquer outra forma de comercialização da OBRA e passará a ser distribuída conforme a divisão de cotas de direitos patrimoniais que este instrumento modifica, refletida na distribuição já existente no CPB da OBRA.

- 5) As partes reconhecem que a alienação das cotas patrimoniais da OBRA previstas no presente instrumento implica na transferência de direitos e deveres presentes em todas as demais cláusulas e condições do Contrato não expressamente alteradas por este instrumento e, uma vez que a EMPRESA PRODUTORA cede através do presente a totalidade de suas cotas de direitos patrimoniais sobre a OBRA, cessa neste ato a responsabilidade DA EMPRESA PRODUTORA perante terceiros em decorrência da comercialização, divulgação ou exibição da OBRA, bem como qualquer outra responsabilidade, direito, ou prerrogativa perante as demais partes, terceiros, entes públicos ou qualquer pessoa física ou jurídica, nacional ou estrangeira, imbricada na produção da OBRA ou afetada por sua circulação.


Parágrafo único: a presente cessão só produzirá os efeitos descritos neste instrumento após a devida

ciência da transferência de titularidade das cotas patrimoniais aqui disposta, por parte dos eventuais detentores de direitos patrimoniais que constem do CPB da OBRA, bem como dos órgãos públicos responsáveis, perante os quais a CESSIONÁRIA passará a responder, inclusive para fins de prestação de contas e demais responsabilidades perante terceiros.


- 6) Caso qualquer das partes deixe de cumprir as obrigações estabelecidas neste contrato, após ser notificada pela outra parte a fazê-lo no prazo de 10 (dez) dias do recebimento de tal notificação, a parte adimplente terá o direito de considerar o presente Contrato rescindido, ensejando o pagamento, pela parte culpada à parte inocente, das perdas e danos a que der causa.
- 7) As partes neste ato declaram e concordam que as disposições contidas no presente instrumento são confidenciais. Nesse sentido, as partes se obrigam a não prestar, a quaisquer terceiros, direta ou indiretamente, exceto por exigência legal, declarações sobre as disposições contidas no presente acordo, mantendo-as em sigilo durante e após o decurso do prazo do presente contrato.
- 8) Acordam as partes que o presente contrato não gerará qualquer vínculo de natureza trabalhista entre elas e seus prepostos.
- 9) Os termos desse contrato somente poderão ser modificados através de instrumentos próprio devidamente firmado entre as partes.
- 10) Fica expressa e irrevogavelmente avençado que a abstenção do exercício, por qualquer das partes, de direito ou faculdade que lhe assistam em razão do presente instrumento, ou a concordância com o atraso no cumprimento das obrigações de outra parte, não afetará aquele direito ou faculdade, os quais poderão ser exercidos, a qualquer tempo, a exclusivo critério de seu titular, e tampouco alterará as condições pactuadas nesse contrato.
- 11) Fica eleito o foro da cidade de Curitiba/PR, com expressa renúncia a qualquer outro, por mais privilegiado que seja, para dirimir quaisquer questões ou pendências oriundas do presente contrato.

E por estarem assim justas e acordadas, as partes assinam o presente instrumento, para um único efeito, juntamente com as testemunhas.


Curitiba, 25 de março de 2024.

Documento assinado digitalmente
 **ANTONIO ROBERTO GONCALVES JUNIOR**
Data: 03/04/2024 12:51:35-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>


GRAFO AUDIOVISUAL LTDA
EMPRESA PRODUTORA

Documento assinado digitalmente
 **ANTONIO ROBERTO GONCALVES JUNIOR**
Data: 03/04/2024 12:58:55-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

ANTONIO ROBERTO GONÇALVES JUNIOR
PRODUTOR

Documento assinado digitalmente
 **ALYSSON SILVA MURITIBA**
Data: 01/04/2024 21:45:17-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

ALYSSON SILVA MURITIBA – ME
CESSIONÁRIA

Documento assinado digitalmente
 **ALYSSON SILVA MURITIBA**
Data: 01/04/2024 15:22:30-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

ALYSSON SILVA MURITIBA
DIRETOR

TESTEMUNHAS:

Assinatura	PAULA ALESSANDRA DE OLIVEIRA GOMES:01856296520	Assinado de forma digital por PAULA ALESSANDRA DE OLIVEIRA GOMES:01856296520 Dados: 2024.04.04 19:12:15 -03'00'
Nome		
RG		
CPF		

Certificado de Produto Brasileiro



Nº B18-000567-00000

A AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA - ANCINE, conforme inciso XIII do Art. 7º da Medida Provisória nº.2.228-1, de 06 de setembro de 2001, com redação introduzida pela Lei nº. 10.454, de 13 de maio de 2002, e conforme Decreto nº.4.456, de 04 de novembro de 2002, confirma que constitui obra audiovisual brasileira o produto identificado neste Certificado, válido como documento de origem para exportação. Este documento não atesta regularidade em relação à utilização de recursos públicos, inclusive para fins de prestação de contas. As informações desse certificado podem ser conferidas no portal da Ancine, www.ancine.gov.br

Título Original	FERRUGEM		
Classificação	BRASILEIRA INDEPENDENTE CONSTITUINTE DE ESPAÇO QUALIFICADO		
Tipo	FICÇÃO		
Organização Temporal	NÃO SERIADA		
Duração	01:39:33		
Ano de Produção	2018	Formato da 1ª cópia	VÍDEO DIGITAL ALTA DEFINIÇÃO - ACIMA DE 2160PX
Produtor(es)			
09.437.566/0001-50	GRAFO AUDIOVISUAL LTDA ME		
27.865.757/0001-02	GLOBO COMUNICAÇÃO E PARTICIPAÇÕES S.A.		
02.608.224/0001-06	CANAL BRAZIL S.A		
68.474.774/0001-98	O2 FILMES CURTOS LTDA		
Diretor(es)			
ALYSSON SILVA MURITIBA			
Detentor(es) de Cotas Patrimoniais			% Direitos
09.437.566/0001-50	GRAFO AUDIOVISUAL LTDA ME		51
27.865.757/0001-02	GLOBO COMUNICAÇÃO E PARTICIPAÇÕES S.A.		39
02.608.224/0001-06	CANAL BRAZIL S.A		5
68.474.774/0001-98	O2 FILMES CURTOS LTDA		5
Data de Emissão	01/02/2018		

**CONTRATO DE ALIENAÇÃO DE COTAS PATRIMONIAIS DE OBRA
CINEMATOGRAFICA
“DESERTO PARTICULAR”**

Pelo instrumento particular em que são partes:

GRAFO AUDIOVISUAL LTDA., nome fantasia **GRAFO**, pessoa jurídica de direito privado, produtora audiovisual brasileira, cadastrada na Agência Nacional do Cinema - ANCINE sob n. 13715, CNPJ n. 09.437.566/0001-50, sediada na Rua Padre Anchieta, 1150, CEP 80430-061, Curitiba/PR, Brasil, representada, nos termos do seu Contrato Social, por **Antônio Roberto Gonçalves Júnior**, (em artes **Antonio Gonçalves Jr.**), brasileiro, produtor, RG n. 44074658-9, CPF n. 324.663.048-80, residente e domiciliado à Rua Brigadeiro Franco, 182, ap 412, CEP 80430-210, Curitiba/PR, doravante denominada EMPRESA PRODUTORA;

ALYSSON SILVA MURITIBA - ME, nome fantasia **MURITIBA FILMES**, pessoa jurídica de direito privado, empresa produtora audiovisual brasileira, cadastrada na Agência Nacional do Cinema - ANCINE sob n. 13715 e com 35442, CNPJ n. 19.129.837/0001-63, sediada na Rua Astorga, 548, CEP 81900-460, Curitiba/PR, Brasil, representada, nos termos do seu Contrato Social (Empresa individual), por **Alysson Silva Muritiba** (em artes **Aly Muritiba**), brasileiro, cineasta, RG n. 7947358, CPF n. 279.227.528-65, residente e domiciliado à Presidente Faria, 334, CEP 80020-290, Curitiba/PR, doravante denominada CESSIONÁRIA;

ANTÔNIO ROBERTO GONÇALVES JUNIOR, em artes **Antonio Gonçalves Jr.**, brasileiro, produtor, RG n. 44074658-9, CPF n. 324.663.048-80, residente e domiciliado à Rua Brigadeiro Franco, 182, ap 412, Curitiba/PR, CEP 80430-210, doravante denominado PRODUTOR;

ALYSSON SILVA MURITIBA, em artes **Aly Muritiba**, brasileiro, cineasta, RG n. 7947358, CPF n. 279.227.528-65, residente e domiciliado à Presidente Faria, 334, CEP 80020-290, Curitiba/PR, doravante denominado DIRETOR;

CONSIDERANDO QUE

- I. Em 22 de setembro de 2021 foi emitido, perante a ANCINE - Agência Nacional do Cinema, o CPB - Certificado de Produto Brasileiro, da obra “**DESERTO PARTICULAR**”, no qual consta uma divisão de cotas patrimoniais à razão de 90% (noventa por cento) para a EMPRESA PRODUTORA e 10% (dez por cento) para "FADO FILMES LDA";
- II. A EMPRESA PRODUTORA detém, na proporção acima, titularidade sobre os direitos patrimoniais da obra intitulada “**DESERTO PARTICULAR**”, com direção de Aly Muritiba, com duração de aproximadamente 120', lançada no ano de 2021, doravante denominada OBRA;
- III. A EMPRESA PRODUTORA tem o interesse em ceder seus direitos patrimoniais da OBRA à CESSIONÁRIA e ao DIRETOR;

RESOLVEM as partes firmar o presente Contrato de Alienação de Cotas Patrimoniais, conforme segue:

- 1) O presente instrumento tem por objeto a alienação entre as partes dos direitos patrimoniais constantes do CPB - Certificado de Produto Brasileiro acima referido;
- 2) Decidem as partes, em comum acordo, portanto, alienar seus respectivos direitos patrimoniais constantes do CPB, conforme as seguintes disposições:
- 3) As partes acordam a seguinte divisão dos direitos patrimoniais da OBRA:
 - A EMPRESA PRODUTORA transfere 100% (cem por cento) de suas cotas de direitos patrimoniais à CESSIONÁRIA e ao DIRETOR;
- 4) As partes acordam que a distribuição das cotas patrimoniais da OBRA aqui transferidas somar-se-ão à distribuição já constante do CPB da OBRA, obedecendo quanto às cotas aqui cedidas a seguinte proporção:
 - 77% (setenta e sete por cento) para a CESSIONÁRIA;
 - 23% (vinte e três por cento) para o DIRETOR.

Parágrafo primeiro: As cotas patrimoniais da OBRA poderão ser alienadas para terceiros (como por exemplo para Produtores Associados e Coprodutores) sem que caiba à PRODUTORA CEDENTE qualquer ingerência ou possibilidade de oposição, uma vez que a mesma cede, neste ato, a totalidade de suas cotas de direitos patrimoniais sobre a OBRA.

Parágrafo segundo: A divisão das receitas da OBRA será realizada a partir do lucro líquido (receita bruta menos despesas / Receita Líquida do Produtor - RLP) obtido por meio de licenciamentos, vendas e qualquer outra forma de comercialização da OBRA e passará a ser distribuída conforme a divisão de cotas de direitos patrimoniais que este instrumento modifica, refletida na distribuição já existente no CPB da OBRA.


- 5) As partes reconhecem que a alienação das cotas patrimoniais da OBRA previstas no presente instrumento implica na transferência de direitos e deveres presentes em todas as demais cláusulas e condições do Contrato não expressamente alteradas por este instrumento e, uma vez que a EMPRESA PRODUTORA cede através do presente a totalidade de suas cotas de direitos patrimoniais sobre a OBRA, cessa neste ato a responsabilidade DA EMPRESA PRODUTORA perante terceiros em decorrência da comercialização, divulgação ou exibição da OBRA, bem como qualquer outra responsabilidade, direito, ou prerrogativa perante as demais partes, terceiros, entes públicos ou qualquer pessoa física ou jurídica, nacional ou estrangeira, imbricada na produção da OBRA ou afetada por sua circulação.

Parágrafo único: a presente cessão só produzirá os efeitos descritos neste instrumento após a devida


ciência da transferência de titularidade das cotas patrimoniais aqui disposta, por parte dos eventuais detentores de direitos patrimoniais que constem do CPB da OBRA, bem como dos órgãos públicos responsáveis, perante os quais a CESSIONÁRIA passará a responder, inclusive para fins de prestação de contas e demais responsabilidades perante terceiros.

- 6) Caso qualquer das partes deixe de cumprir as obrigações estabelecidas neste contrato, após ser notificada pela outra parte a fazê-lo no prazo de 10 (dez) dias do recebimento de tal notificação, a parte adimplente terá o direito de considerar o presente Contrato rescindido, ensejando o pagamento, pela parte culpada à parte inocente, das perdas e danos a que der causa.
- 7) As partes neste ato declaram e concordam que as disposições contidas no presente instrumento são confidenciais. Nesse sentido, as partes se obrigam a não prestar, a quaisquer terceiros, direta ou indiretamente, exceto por exigência legal, declarações sobre as disposições contidas no presente acordo, mantendo-as em sigilo durante e após o decurso do prazo do presente contrato.
- 8) Acordam as partes que o presente contrato não gerará qualquer vínculo de natureza trabalhista entre elas e seus prepostos.
- 9) Os termos desse contrato somente poderão ser modificados através de instrumentos próprio devidamente firmado entre as partes.
- 10) Fica expressa e irrevogavelmente avençado que a abstenção do exercício, por qualquer das partes, de direito ou faculdade que lhe assistam em razão do presente instrumento, ou a concordância com o atraso no cumprimento das obrigações de outra parte, não afetará aquele direito ou faculdade, os quais poderão ser exercidos, a qualquer tempo, a exclusivo critério de seu titular, e tampouco alterará as condições pactuadas nesse contrato.
- 11) Fica eleito o foro da cidade de Curitiba/PR, com expressa renúncia a qualquer outro, por mais privilegiado que seja, para dirimir quaisquer questões ou pendências oriundas do presente contrato.

E por estarem assim justas e acordadas, as partes assinam o presente instrumento, para um único efeito, juntamente com as testemunhas.


Documento assinado digitalmente
 **ANTONIO ROBERTO GONCALVES JUNIOR**
Data: 03/04/2024 12:55:17-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

GRAFO AUDIOVISUAL LTDA
EMPRESA PRODUTORA


Documento assinado digitalmente
 **ANTONIO ROBERTO GONCALVES JUNIOR**
Data: 03/04/2024 12:57:15-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

ANTONIO ROBERTO GONÇALVES JUNIOR
PRODUTOR

Curitiba, 25 de março de 2024.

Documento assinado digitalmente
 **ALYSSON SILVA MURITIBA**
Data: 01/04/2024 21:40:31-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

ALYSSON SILVA MURITIBA – ME
CESSIONÁRIA

Documento assinado digitalmente
 **ALYSSON SILVA MURITIBA**
Data: 01/04/2024 15:22:30-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

ALYSSON SILVA MURITIBA
DIRETOR

TESTEMUNHAS:

Assinatura	PAULA ALESSANDRA DE OLIVEIRA GOMES:01856296520	Assinado de forma digital por PAULA ALESSANDRA DE OLIVEIRA GOMES:01856296520 Dados: 2024.04.04 19:15:00 -03'00'
Nome		
RG		
CPF		

Certificado de Produto Brasileiro



Nº B21-004083-00000

A AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA - ANCINE, conforme inciso XIII do Art. 7º da Medida Provisória nº.2.228-1, de 06 de setembro de 2001, com redação introduzida pela Lei nº. 10.454, de 13 de maio de 2002, e conforme Decreto nº.4.456, de 04 de novembro de 2002, confirma que constitui obra audiovisual brasileira o produto identificado neste Certificado, válido como documento de origem para exportação. Este documento não atesta regularidade em relação à utilização de recursos públicos, inclusive para fins de prestação de contas. As informações desse certificado podem ser conferidas no portal da Ancine, www.ancine.gov.br

Título Original	DESERTO PARTICULAR		
Classificação	BRASILEIRA INDEPENDENTE CONSTITUINTE DE ESPAÇO QUALIFICADO		
Tipo	FICÇÃO		
Organização Temporal	NÃO SERIADA		
Duração	02:00:39		
Ano de Produção	2021	Formato da 1ª cópia	VÍDEO DIGITAL ALTA DEFINIÇÃO - ACIMA DE 2160PX
Produtor(es)	09.437.566/0001-50 GRAFO AUDIOVISUAL LTDA ME FADO FILMES LDA		
Diretor(es)	ALYSSON SILVA MURITIBA		
Detentor(es) de Cotas Patrimoniais			% Direitos
09.437.566/0001-50	GRAFO AUDIOVISUAL LTDA ME		90
	FADO FILMES LDA		10
Obra produzida ao abrigo do	ACORDO DE COPRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA ENTRE OS GOVERNOS DA REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL E DA REPÚBLICA PORTUGUESA		
Data de Emissão	22/09/2021		

**CONTRATO DE ALIENAÇÃO DE COTAS PATRIMONIAIS DE OBRA
CINEMATOGRAFICA
“JESUS KID”**

Pelo instrumento particular em que são partes:

GRAFO AUDIOVISUAL LTDA., nome fantasia **GRAFO**, pessoa jurídica de direito privado, produtora audiovisual brasileira, cadastrada na Agência Nacional do Cinema - ANCINE sob n. 13715, CNPJ n. 09.437.566/0001-50, sediada na Rua Padre Anchieta, 1150, CEP 80430-061, Curitiba/PR, Brasil, representada, nos termos do seu Contrato Social, por **Antônio Roberto Gonçalves Júnior**, (em artes **Antonio Gonçalves Jr.**), brasileiro, produtor, RG n. 44074658-9, CPF n. 324.663.048-80, residente e domiciliado à Rua Brigadeiro Franco, 182, ap 412, CEP 80430-210, Curitiba/PR, doravante denominada EMPRESA PRODUTORA;

ALYSSON SILVA MURITIBA - ME, nome fantasia **MURITIBA FILMES**, pessoa jurídica de direito privado, empresa produtora audiovisual brasileira, cadastrada na Agência Nacional do Cinema - ANCINE sob n. 13715 e com 35442, CNPJ n. 19.129.837/0001-63, sediada na Rua Astorga, 548, CEP 81900-460, Curitiba/PR, Brasil, representada, nos termos do seu Contrato Social (Empresa individual), por **Alysson Silva Muritiba** (em artes **Aly Muritiba**), brasileiro, cineasta, RG n. 7947358, CPF n. 279.227.528-65, residente e domiciliado à Presidente Faria, 334, CEP 80020-290, Curitiba/PR, doravante denominada CESSIONÁRIA;

ANTÔNIO ROBERTO GONÇALVES JUNIOR, em artes **Antonio Gonçalves Jr.**, brasileiro, produtor, RG n. 44074658-9, CPF n. 324.663.048-80, residente e domiciliado à Rua Brigadeiro Franco, 182, ap 412, Curitiba/PR, CEP 80430-210, doravante denominado PRODUTOR;

ALYSSON SILVA MURITIBA, em artes **Aly Muritiba**, brasileiro, cineasta, RG n. 7947358, CPF n. 279.227.528-65, residente e domiciliado à Presidente Faria, 334, CEP 80020-290, Curitiba/PR, doravante denominado DIRETOR;

CONSIDERANDO QUE

- I. Em 19 de junho de 2020 foi emitido, perante a ANCINE - Agência Nacional do Cinema, o CPB - Certificado de Produto Brasileiro, da obra “**JESUS KID**”, no qual consta uma divisão de cotas patrimoniais à razão de 51% (cinquenta e um por cento) para a EMPRESA PRODUTORA e 49% (quarenta e nove por cento) para SPM PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS LTDA;
- II. A EMPRESA PRODUTORA detém, na proporção acima, titularidade sobre os direitos patrimoniais da obra intitulada “**JESUS KID**”, com direção de Aly Muritiba, com duração de aproximadamente 88', lançada no ano de 2021, doravante denominada OBRA;
- III. A EMPRESA PRODUTORA tem o interesse em ceder seus direitos patrimoniais da OBRA à CESSIONÁRIA e ao DIRETOR;

RESOLVEM as partes firmar o presente Contrato de Alienação de Cotas Patrimoniais, conforme segue:

- 1) O presente instrumento tem por objeto a alienação entre as partes dos direitos patrimoniais constantes do CPB - Certificado de Produto Brasileiro acima referido;
- 2) Decidem as partes, em comum acordo, portanto, alienar seus respectivos direitos patrimoniais constantes do CPB, conforme as seguintes disposições:
- 3) As partes acordam a seguinte divisão dos direitos patrimoniais da OBRA:
 - A EMPRESA PRODUTORA transfere 100% (cem por cento) de suas cotas de direitos patrimoniais à CESSIONÁRIA e ao DIRETOR;
- 4) As partes acordam que a distribuição das cotas patrimoniais da OBRA aqui transferidas somar-se-ão à distribuição já constante do CPB da OBRA, obedecendo quanto às cotas aqui cedidas a seguinte proporção:
 - 77% (setenta e sete por cento) para a CESSIONÁRIA;
 - 23% (vinte e três por cento) para o DIRETOR.

Parágrafo primeiro: As cotas patrimoniais da OBRA poderão ser alienadas para terceiros (como por exemplo para Produtores Associados e Coprodutores) sem que caiba à PRODUTORA CEDENTE qualquer ingerência ou possibilidade de oposição, uma vez que a mesma cede, neste ato, a totalidade de suas cotas de direitos patrimoniais sobre a OBRA.

Parágrafo segundo: A divisão das receitas da OBRA será realizada a partir do lucro líquido (receita bruta menos despesas / Receita Líquida do Produtor - RLP) obtido por meio de licenciamentos, vendas e qualquer outra forma de comercialização da OBRA e passará a ser distribuída conforme a divisão de cotas de direitos patrimoniais que este instrumento modifica, refletida na distribuição já existente no CPB da OBRA.

- 5) As partes reconhecem que a alienação das cotas patrimoniais da OBRA previstas no presente instrumento implica na transferência de direitos e deveres presentes em todas as demais cláusulas e condições do Contrato não expressamente alteradas por este instrumento e, uma vez que a EMPRESA PRODUTORA cede através do presente a totalidade de suas cotas de direitos patrimoniais sobre a OBRA, cessa neste ato a responsabilidade DA EMPRESA PRODUTORA perante terceiros em decorrência da comercialização, divulgação ou exibição da OBRA, bem como qualquer outra responsabilidade, direito, ou prerrogativa perante as demais partes, terceiros, entes públicos ou qualquer pessoa física ou jurídica, nacional ou estrangeira, imbricada na produção da OBRA ou afetada por sua circulação.


Parágrafo único: a presente cessão só produzirá os efeitos descritos neste instrumento após a devida ciência da transferência de titularidade das cotas patrimoniais aqui disposta, por parte dos eventuais

detentores de direitos patrimoniais que constem do CPB da OBRA, bem como dos órgãos públicos responsáveis, perante os quais a CESSIONÁRIA passará a responder, inclusive para fins de prestação de contas e demais responsabilidades perante terceiros.


- 6) Caso qualquer das partes deixe de cumprir as obrigações estabelecidas neste contrato, após ser notificada pela outra parte a fazê-lo no prazo de 10 (dez) dias do recebimento de tal notificação, a parte adimplente terá o direito de considerar o presente Contrato rescindido, ensejando o pagamento, pela parte culpada à parte inocente, das perdas e danos a que der causa.
- 7) As partes neste ato declaram e concordam que as disposições contidas no presente instrumento são confidenciais. Nesse sentido, as partes se obrigam a não prestar, a quaisquer terceiros, direta ou indiretamente, exceto por exigência legal, declarações sobre as disposições contidas no presente acordo, mantendo-as em sigilo durante e após o decurso do prazo do presente contrato.
- 8) Acordam as partes que o presente contrato não gerará qualquer vínculo de natureza trabalhista entre elas e seus prepostos.
- 9) Os termos desse contrato somente poderão ser modificados através de instrumentos próprio devidamente firmado entre as partes.
- 10) Fica expressa e irrevogavelmente avençado que a abstenção do exercício, por qualquer das partes, de direito ou faculdade que lhe assistam em razão do presente instrumento, ou a concordância com o atraso no cumprimento das obrigações de outra parte, não afetará aquele direito ou faculdade, os quais poderão ser exercidos, a qualquer tempo, a exclusivo critério de seu titular, e tampouco alterará as condições pactuadas nesse contrato.
- 11) Fica eleito o foro da cidade de Curitiba/PR, com expressa renúncia a qualquer outro, por mais privilegiado que seja, para dirimir quaisquer questões ou pendências oriundas do presente contrato.

E por estarem assim justas e acordadas, as partes assinam o presente instrumento, para um único efeito, juntamente com as testemunhas.


Curitiba, 25 de março de 2024.

Documento assinado digitalmente
 **ANTONIO ROBERTO GONCALVES JUNIOR**
Data: 03/04/2024 12:55:17-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>


GRAFO AUDIOVISUAL LTDA
EMPRESA PRODUTORA

Documento assinado digitalmente
 **ANTONIO ROBERTO GONCALVES JUNIOR**
Data: 03/04/2024 12:57:15-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

ANTONIO ROBERTO GONÇALVES JUNIOR
PRODUTOR

Documento assinado digitalmente
 **ALYSSON SILVA MURITIBA**
Data: 01/04/2024 21:45:17-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

ALYSSON SILVA MURITIBA – ME
CESSIONÁRIA

Documento assinado digitalmente
 **ALYSSON SILVA MURITIBA**
Data: 01/04/2024 15:22:30-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

ALYSSON SILVA MURITIBA
DIRETOR

TESTEMUNHAS:

Assinatura	PAULA ALESSANDRA DE OLIVEIRA GOMES:01856296520	Assinado de forma digital por PAULA ALESSANDRA DE OLIVEIRA GOMES:01856296520 Dados: 2024.04.04 19:15:30 -03'00'
Nome		
RG		
CPF		

Certificado de Produto Brasileiro



Nº B20-002403-00000

A AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA - ANCINE, conforme inciso XIII do Art. 7º da Medida Provisória nº.2.228-1, de 06 de setembro de 2001, com redação introduzida pela Lei nº. 10.454, de 13 de maio de 2002, e conforme Decreto nº4.456, de 04 de novembro de 2002, confirma que constitui obra audiovisual brasileira o produto identificado neste Certificado, válido como documento de origem para exportação. Este documento não atesta regularidade em relação à utilização de recursos públicos, inclusive para fins de prestação de contas. As informações desse certificado podem ser conferidas no portal da Ancine, www.ancine.gov.br

Título Original	JESUS KID		
Classificação	BRASILEIRA INDEPENDENTE CONSTITUINTE DE ESPAÇO QUALIFICADO		
Tipo	FICÇÃO		
Organização Temporal	NÃO SERIADA		
Duração	01:27:57		
Ano de Produção	2020	Formato da 1ª cópia	VÍDEO DIGITAL ALTA DEFINIÇÃO - ACIMA DE 2160PX
Produtor(es)			
09.437.566/0001-50	GRAFO AUDIOVISUAL LTDA ME		
14.588.791/0001-27	SPM PRODUCOES CINEMATOGRAFICAS LTDA		
Diretor(es)			
ALYSSON SILVA MURITIBA			
Detentor(es) de Cotas Patrimoniais			% Direitos
09.437.566/0001-50	GRAFO AUDIOVISUAL LTDA ME		51
14.588.791/0001-27	SPM PRODUCOES CINEMATOGRAFICAS LTDA		49
Data de Emissão	19/06/2020		