

Kendang Beleq



Secara harfiah, *beleq* berarti besar. Sesuai dengan namanya, gendang beleq merupakan alat musik tradisional berupa gendang yang sangat besar dibandingkan dengan ukuran gendang pada umumnya.

Alat ini memiliki dua jenis gendang yang dibedakan berdasarkan suara yang dihasilkan, yaitu gendang *mama* (laki-laki) dan gendang *nina* (perempuan). Suara yang dihasilkan gendang mama cenderung lebih nyaring dibandingkan dengan gendang nina.

Dalam permainannya, gendang beleq biasa dimainkan di atas panggung atau di lapangan terbuka. Susunan pendukung baku musik gendang beleq, termasuk penarinya, terdiri dari 40 orang. Kesenian musik seperti ini biasanya dipentaskan pada momen-momen seperti

Maulud Nabi, Lebaran, khitanan, cukur rambut bayi, hingga upacara pernikahan (Nyongkolan).

Gong Tawaq Tawaq



Alat musik tradisional ini terbuat dari bahan kuningan. Tawaq-tawaq adalah sebuah perangkat alat musik tradisional masyarakat Sasak di Lombok. Dinamakan demikian karena dalam perangkat tersebut, salah satu instrumen yang mendominasi adalah tawaq-tawaq, yaitu sejenis gong kecil khas daerah setempat.

Dalam penyajian kesenian musik tawaq-tawaq juga didukung dengan alat musik lain, yaitu 6 buah barangan sebagai melodi, 2 kemong gantung, 2 gendang sebagai pembawa tempo dan dinamika, sebuah gong, dan 8 pasang ceng-ceng (simbal) sebagai alat ritmik.