

DORADZAMY

INSPIRUJEMY

UPIĘKSZAMY

FORTESTYLE

magazyn mebli i wnętrz

KOLEKCJA
MEBLI
2009/2010

WWW.FORTESTYLE.PL

**FORTE**[®]

jak czytać katalog:

1. Katalog FORTE STYLE 2009/2010 zawiera prezentację kompleksowej oferty mebli domowych produkowanych przez firmę Forte. Podzielony został na sześć działów. Przedstawione są w nich kolekcje mebli do pokojów dziennych, jadalni, sypialni, pokojów młodzieżowych oraz biur. Ostatnim działem jest tzw. lista typów.

2. W prezentacji każdej kolekcji znajdują się duże zdjęcia, na których pokazane są meble w aranżacji, pojedyncze zdjęcia niektórych z nich, czasami również zdjęcia charakterystycznych detali. Z prawej strony jest informacja, gdzie można obejrzeć pełną ofertę mebli z danej kolekcji. W poszczególnych działach znajdują się także zestawienia mebli właściwych dla danego wnętrza np. szafki RTV, stoły, łóżka, szafy.

3. Lista typów to zestawienie wszystkich mebli w danych kolekcjach, zaprezentowanych w katalogu. Kolekcje zostały usystematyzowane w porządku alfabetycznym, a meble opisane według schematu: nazwa produktu, jego wymiary, symbol kolorystyki. Duża cyfra informuje z ilu elementów składa się dana kolekcja.

→ szerokość ↑ wysokość ↘ głębokość wymiarowanie:

Ten znak graficzny pojawia się wszędzie, gdzie podawane są wymiary mebli. Są one zawsze opisane według schematu: szerokość, wysokość, głębokość.



ikony:

Pierwsza z ikon oznacza, że dana kolekcja mebli jest nowością w ofercie Forte. Druga informuje, że w konstrukcji mebli zostały wykorzystane elementy z naturalnego drewna.



* Zwróć uwagę

W takiej formie są przekazywane istotne informacje dotyczące poszczególnych kolekcji mebli.



spis treści

8 pokój dzienny

54 jadalnia

86 sypialnia

109 pokój młodzieżowy

120 biuro

196 wykaz elementów

- str. 8 Exeter
- str. 12 szafki RTV
- str. 14 Novel
- str. 16 Sanga
- str. 18 Monsun
- str. 20 Domus
- str. 22 Verso
- str. 26 Bellagio
- str. 28 Macao
- str. 32 Apino
- str. 34 Trendi
- str. 36 Colias
- str. 38 Future
- str. 40 Revel
- str. 42 Viena
- str. 44 Matessi
- str. 46 Varese
- str. 48 Aramis
- str. 50 Constanta
- str. 52 komody

- str. 54 Bianco
- str. 56 stoły
- str. 58 Macao
- str. 62 Adesso
- str. 64 Negro
- str. 66 Novel
- str. 68 Viena
- str. 70 Indigo
- str. 74 Ombru
- str. 76 Sellene
- str. 78 Varese
- str. 80 Rejtan
- str. 82 Claudio
- str. 84 witryny

- str. 86 Bellagio
- str. 90 łóżka
- str. 92 Exeter
- str. 94 Sellene
- str. 96 Claudio
- str. 98 Aramis
- str. 100 przedpokoje /szafki na buty

- str. 102 Nodo
- str. 106 Ordo
- str. 108 Alan
- str. 110 Vivo
- str. 112 Apri
- str. 114 Toffi
- str. 116 Future
- str. 118 biurka

- str. 120 Galant
- str. 122 Kwantum
- str. 124 Apus

- str. 126-162 Wykaz elementów

„Piękno to życie”...

S

Szanowni Państwo!

Z prawdziwą przyjemnością przekazujemy Państwu nasze nowe wydawnictwo. Prosimy o zwrócenie uwagi na wyjątkowy charakter tej publikacji, bowiem proponujemy w niej nie tylko meble, ale i pomysły na całe wnętrza. Nad ich przygotowaniem pracowało wielu architektów i stylistów, co sprawia, że zamieszczone tu rozwiązania mają indywidualny i niepowtarzalny klimat. Pomogą Państwu dokonać wyboru do Swego mieszkania najodpowiedniejszego wariantu i dadzą gwarancję wysokiej jakości wzorniczej.

W katalogu znajdziecie Państwo obok przykładów oryginalnie zaaranżowanych przestrzeni, również porady fachowców z dziedziny meblarstwa, architektury wnętrz, designu.

Mamy nadzieję, iż przydatne będą ich sugestie doboru mebli i dodatków dekoracyjnych, opisy funkcjonalności sprzętów w mieszkaniu oraz wiele innych tematów związanych z urządzeniem domu. Magazyn kompetentnie pokaże, zainspiruje oraz doradzi w niełatwym wyborze: mebli, koloru ścian, dodatków. Jeśli Państwa dom jest już urządzony można poczytać o konserwacji mebli, parzeniu kawy czy wyborze kieliszków do win. Nic też nie stoi na przeszkodzie, by zacząć myśleć o jego nowym wizerunku; nieraz zmiana ustawienia mebli, kilka nowych akcesoriów potrafią zdziałać cuda...

Przejrzystość publikacji była jednym z priorytetów. Wskazówki fachowców, uwagi dotyczące użytkowych wartości mebli w mieszkaniu są wyraźnie oddzielone

graficznie od pozostałej zawartości. Daje to możliwość wybiorczoego przeglądania katalogu.

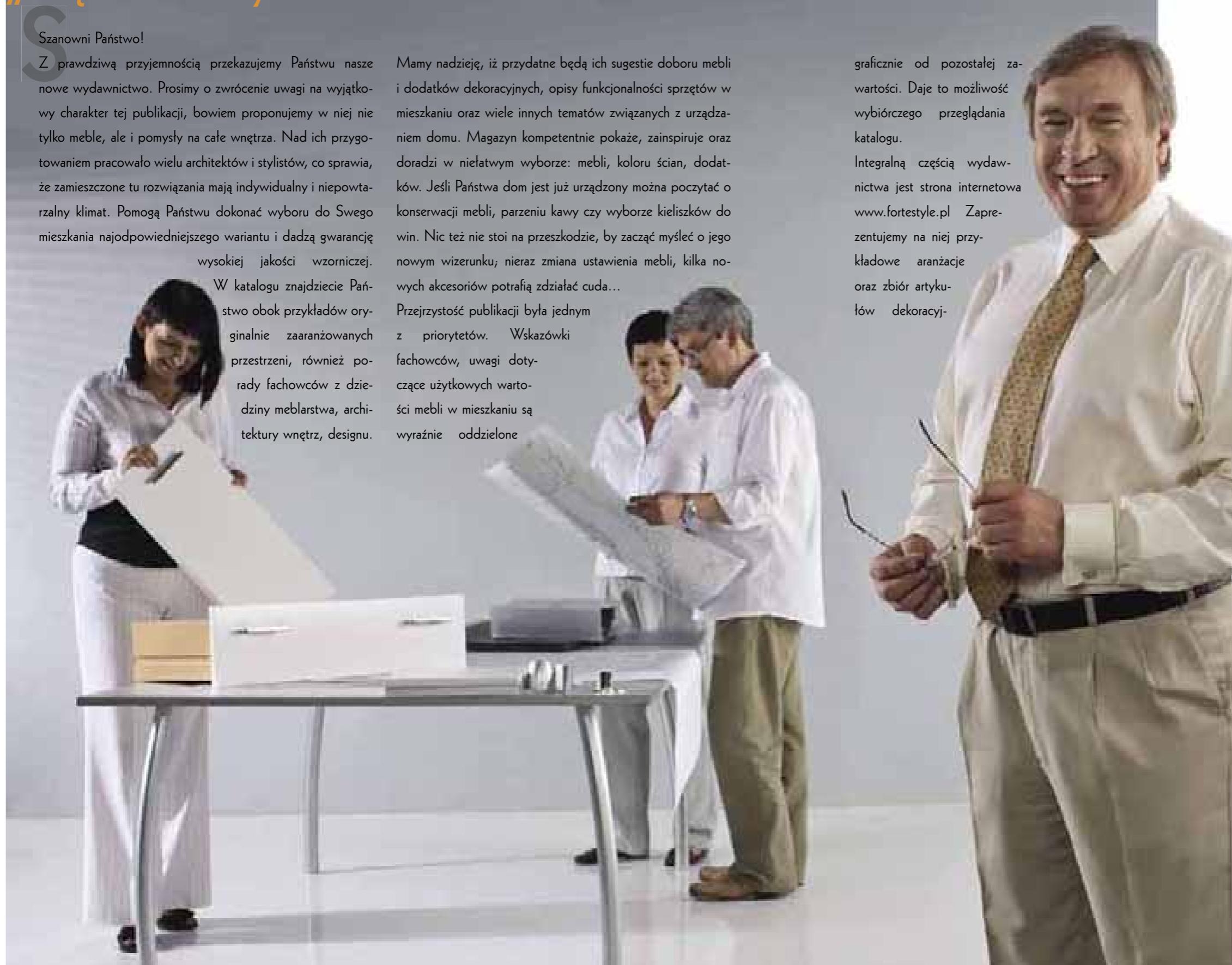
Integralną częścią wydawnictwa jest strona internetowa www.fortestyle.pl. Zaprezentujemy na niej przykładowe aranżacje oraz zbiór artykułów dekoracyj-

nych, które można zestawiać w dowolny sposób. Różnorodna kolorystyka i stylizacja, bogata gama materiałów, z których zostały wykonane powinna zaspokoić nawet najbardziej wymagających. Zaletą strony internetowej jest możliwość obejrzenia tych samych ekspozycji w odmiennych opcjach kolorystycznych. Dzięki temu zabiegowi możecie Państwo wyobrazić sobie meble i dodatki w swych ulubionych kolorach.

FORTE PRZYJACIELEM DOMU – to hasło, które przyswieca nam projektantom. Pragniemy, aby wnętrze, w którym żyjemy nabrało nowej treści i formy. Projektując meble myślimy o tym, w jakim otoczeniu się znajdują, jak je zorganizują? Czy posiadają funkcje ułatwiające codzienne z nich korzystanie, czy są wystarczająco pojemne, proste w użytkowaniu, wytrzymałe i ergonomiczne? I pytanie najistotniejsze: czy będzie Państwo zadowoleni, czy sprostamy Waszym oczekiwaniom? Choć każdy z nas jest inny, to przecież każdy marzy o wyjątkowym miejscu, jakim jest dom... Dlatego projektanci wnętrz opracowują wciąż nowe propozycje ustalenia mebli w pomieszczeniach, z dbałością dobierając artykuły dekoracyjne, z palety barw wybierają zaskakujące odcienie ścian, podłóg... Naszym najważniejszym staraniem jest dbałość o piękno wnętrz w Państwa domach i mieszkaniach!

Życzę Państwu satysfakcji w korzystaniu z tego magazynu oraz czerpania radości z wielu nowych inspiracji w aranżacji i upiększaniu tego, co dla każdego człowieka najważniejsze: własnego domu.

Z poważaniem
Maciej Formanowicz
Prezes Zarządu
Forte S.A.



styl mebli MÓWI O TOBIE

Neutralny dla miłośników zmian

Uniwersalizm to podstawowa cecha stylu neutralnego. Jest ponadczasowy i zawsze dobrze prezentuje się zarówno w dużych, jak i małych pomieszczeniach. Meble o prostym i zarazem eleganckim wzornictwie są bardzo funkcjonalne. Dominujące są gładkie fronty mebli, zdarzają się także delikatne cienkie ramki, subtelne frezowania. Łagodnie zaokrąglone krawędzie, dyskretne stylizacje przydają miękkości i wyrafinowania. Jeśli wybieramy styl neutralny, to możemy być pewni, że bez względu na szybko zmieniające się trendy we wnętrzarstwie, zawsze z łatwością dobierzymy najmodniejsze dodatki, kolory. Metamorfoza domu, w którym stoją neutralne meble jest błyskawiczna!



Tradycyjny dla romantycznych dusz

Styl tradycyjny nigdy nie wychodzi z mody. Koją się z przytulnością, bezpieczeństwem i szlachetną swojskością. Stylizowane meble są masywne, zwarte w formie i dlatego dobrze wyglądają przede wszystkim w przestronnych wnętrzach. Perfekcyjnie wykonane i dopracowane w każdym szczególe, odznaczają się dekoracyjnym wyglądem. Wielką zaletą jest ich materiał: lite drewno. Cokole i wieńczące meble listwy są ozdobnie wyprofilowane, zaś uchwyty i zawiasy, zwykle w kolorze patynowanego mosiądu, dodają wytworności. Do mebli tradycyjnych pasują odcienie pastelowe, jak i ciemne, nasycione oraz finezyjne dodatki. Atmosfera rodem ze szlacheckiego dworku lub pałacowych komnat...



Nowoczesny dla fanów awangardy

Styl nowoczesny preferuje przestrzenie otwarte. Strefy funkcjonalne: pokój dzienny, jadalnia, kuchnia, zaznaczone są tylko przez odmienne barwy ścian i wykończenia podłogi oraz oświetlenie. Meble charakteryzuje oszczędność formy, geometryczne kształty i harmonijnie dobrane proporcje. Dodatki w postaci uchwytów, nóżek, listew są proste, wręcz minimalistyczne.

Najczęściej wykorzystywane materiały to fornirowane płyty, drewno, szkło łączone w różne układy, błyszczący lakier. Projektanci nowoczesnych mebli śmiało sięgają po graficzne zestawienia bieli i czerni, odważnie bawią się mocnymi kolorami. Wnętrza w stylu nowoczesnym dają wrażenie czystości form oraz przestrzenności. Pięknie eksponują designerskie dodatki, współczesną sztukę. Nowoczesny styl uwielbiają właściciele modnych loftów, apartamentów i wszyscy zafascynowani miejskim stylem życia.

Codziennik niecodzienny

Exeter

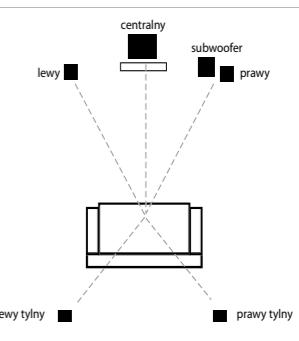


Do niego prowadzą wszystkie drogi: Twoje, Domowników, Gości... Tu czują się kimś wyjątkowym... Wchodzą do miejsca reagującego na potrzeby, oczekiwania... Wyczuwającego Twój nastrój... Raz jest ciche, spokojne, łagodnie zapraszające jak do wnętrza miękkiego kokonu otulającego łagodnością... Za chwilę tętniące kolorami, pulsujące światłem, gwarem, muzyką... Wychodzi Ci zawsze naprzeciw... Wierne i przyjazne... Jak Twój pokój dzienny...

ciąg dalszy na następnej stronie ▶

Prawidłowe ustawienie głośników kina domowego

Kolumny przednie (frontowe) ustaw w jednakowych odstępach od ścian tylnej i bocznych, obie na identycznej wysokości. Odległość pomiędzy nimi powinna wynosić 2-3,5 m. Podobnie ustawiamy głośniki tylne (efektowe), jednak powinny być one od siebie znacznie bardziej oddalone i znajdująć się na wysokości uszu słuchacza. Głośnik centralny zajmuje miejsce w połowie wysokości kolumn przednich. Ponieważ ucho ludzkie nie jest w stanie wyciąć kierunku niskich tonów, dlatego bez znaczenia jest czy subwoofer będzie stał z przodu, czy z tyłu pomieszczenia.



Tę i inne porady specjalista znajdziesz na www.fortestyle.pl



POKÓJ DZIENNY • Exeter



• komoda EXTK26L, komoda EXTK26R

Na dużych płaszczynach frontów komody interesująco prezentuje się dekor okleiny Casanova.

* Zwróć uwagę

Ciemnobrązowy odcień mebli znakomicie prezentuje się na tle ciemnych i jasnych ścian, zarówno jednolitych, jak też z oryginalnym wzorem.

* Zwróć uwagę

Delikatne światło zainstalowane w witrynach wydobywa urodę przedmiotów, ale także tworzy intymny nastrój.

EXETER przyciąga uwagę prostymi, minimalistycznymi formami, które w połączeniu z wyrafinowanym ciemnym kolorem i fakturą drobnych słojów drewna przywodzą na myśl elegancję w stylu Zen. Delikatne akcenty mebli utrzymane w srebrzystej barwie, oszroniony połysk szkła, minimalistyczne uchwyty stanowią o jego wyjątkowej urodzie. Zestaw harmonizuje zarówno z jasnymi, neutralnymi ścianami, jak i najmodniejszymi, barokowymi wzorami tapet. Tutaj także udane będzie rodzinne oglądanie – nawet w samo południe! By w pełni rozkoszować się doskonałym obrazem, przestrzennym dźwiękiem, odpowiednio trzeba ustawić telewizor. Nie może stać na wprost okien, by refleksy nie zakłócały czystości obrazu. Pamiętaj, że powierzchnie gładkie odbijają dźwięk, więc wprowadź do pokoju tkaniny, miękką wykładzinę lub dywan – wszystko, co rozprasza fale dźwiękowe. Tak urządżony „filmowy” salon oczaruje magią nie tylko „srebrnego ekranu”...

• uchwyty

Najprostsze w formie, a przy tym eleganckie i wygodne w użytkowaniu.



• szafka RTV EXTT12R, EXTT12R

Nowoczesny charakter mebli podkreśla elementy w kolorze aluminium – podłużne uchwyty, ozdobne listwy oraz stopki.



BAŁAGAN

ujarzmiony

Każdy z nas ceni swoje domowe centrum rozrywki; ale gdzie pomieścić sterty płyt, pokaźne zbiory filmów, gry komputerowe? Cóż począć z nieestetyczną płytaniną kabli, do której wczoraj dobierał się ulubieniec całej rodziny – króliczek, degustując smak przewodów? Szafki na sprzęt RTV są jak stworzone na potrzeby Twojego domowego Multikina. Pojemne półki i szuflady pomieszcza kasety, płyty, piloty, a najnowszy telewizor będzie odpowiednio wyekspponowany. Kable zniknęły jak za dotknięciem róźdżki Harrego Pottera! Wszystko, co pragniemy ochronić przed kurzem (lub naszym kochanym Małuskiem, który choć dopiero raczkuje, to już umie konfigurować oprogramowanie odtwarzacza DVD) jest bezpiecznie schowane za drzwiczками. Dzięki oryginalnej stylistyce, szafki RTV, prócz funkcji praktycznych, zdobią pokój. Postaw na niej jeszcze kilka ulubionych przedmiotów, piękną lampa, dwa smukłe wazony, a nie będziesz mógł oderwać wzroku...

*** Zwróć uwagę**

Szafka musi być stabilną podstawą dla telewizora. Jej wielkość dopasuj do swego odbiornika TV. Niezbędny jest otwór, który pomoże uporządkować kable.



panelścienny
MSNP01
→90 (120) ↑139,4 ↗27,2 cm
z systemu Monsun
str. 144

MSNT02
→125,3 ↑44,9 ↗52,7 cm
str. 144



● SANT43
→192,5 ↑37,8 ↗51,5 cm
z systemu Sanga
str. 153



● EXTT12R
→164,2 ↑41,7 ↗55,9 cm
z systemu Exeter
str. 137



● HDOT22
→160,5 ↑41,5 ↗56 cm
z systemu Domus
str. 136



● ART15
→116 ↑75 ↗50 cm
z systemu Aramis
str. 131



● HVET23
→160,5 ↑55 ↗52 cm
z systemu Verso
str. 161



● INDT10
→140,2 ↑56 ↗54,2 cm
z systemu Indigo
str. 141

Gniazdka przy szafce RTV

Planując miejsce na szafkę RTV nie zapomnij o gniazdach elektrycznych. Ich liczba zależy od liczby sprzętu, jaki tu ustawimy. Pamiętaj jednak, że z czasem ilość sprzętów może się zwiększyć. Minimum to sześć gniazdek połączonych w ścianową listwę. Ich wzornictwo jest mniej istotne, bo z reguły są niewidoczne. Dobrym rozwiązaniem jest podłączenie wszystkich sprzętów do listwy elektrycznej, znajdującej się za szafką lub na plecach mebla. Wtedy instalacjaścienna to jedno gniazdko, do którego dochodzi jeden kabel, a szafka RTV może być mobilna. Poza tym wszystkie sprzęty można wyłączyć jednym przyciskiem.

Tę i inne porady specjalista znajdziesz na www.fortestyle.pl

Obywatele i Obywatelki! Czas na Novelizację

Meblościanki są dobrze znane wszystkim od lat, ale trochę już się opatrzyły... Wystarczyło nieco zmienić stylistykę, by poczciwa meblościanka zaczęła przeżywać swą „drugą młodość”. A jest za co ją lubić: organizuje wystrój całej ściany, może służyć do przedzielenia pokoju na dwa aneksy, jest pojemna, daje różne możliwości ustawiania... NOVEL to propozycja nowoczesnego pomysłu na wnętrzu. Ażurowa konstrukcja dodaje lekkości i pozwala na oryginalny dobór tapety na ścianę – ktoś nie chciałby mieszkać pod tęczą?



Inne tęcze

Te same meble, w tym samym ustawieniu i miejscu, ale... inna kolorystyka ściany. Raz dominują odcienie błękitu, innym zieleni albo różu. Mimo deseniu w pasy oraz soczystych barw, w każdym z wariantów wszystko do siebie pasuje, harmonijnie współpracując i ciekawie wygląda. Sekret tkwi we wzornictwie mebli. Proste, lekkie bryły tworzą uniwersalną kompozycję, którą wystarczy postawić przy ścianie w ulubionym kolorze.



* Zwróć uwagę

Neutralny odcień oraz proste wzornictwo mebli pozwalają na większą odwagę i trochę szaleństwa w doborze kolorystyki ścian.

- meblościanka WLM05, stolik okolicznościowy WLT49

Wzornictwo mebli oparte jest o proste kształty szafek oraz linii otwartych półek. Okleina frontów, ich zestawienia z matowym szkłem są elementami dekoracyjnymi.

Przy kominku Sanga



Fascynują nas najnowsze technologie cyfrowe wkradające się do naszych salonów, a jednocześnie tak bardzo potrzebujemy „powrotu do przeszłości” – czegoś wyjątkowego, co stwarza klimat bliskości i wyciszenia. Nic nie zastąpi trzaskającego ognia na kominku, który jest tak urzekający, miły, nastrojowy, że można patrzeć na niego godzinami. Kominki, żeliwne piecyki „kozy”, biokominki, kominki gazowe, elektryczne, czy nawet kilkanaście płonących świec wprowadzają odświeżony nastrój. Można sobie wyobrazić jak ciepły kolor mebli SANGA będzie dodatkowo wprowadzał przytulną atmosferę. Wyłączmy drogi sprzęt odtwarzający, usiądźmy razem wieczorem przy naszym „domowym ognisku”... Może Tatuś wyciągnie starą gitarę z pawlaczka, Mama przypomni sobie harcerskie piosenki, a Dziadkowie te, które kiedyś tak bardzo lubili śpiewać... „Przy kominku mrok zapadł szary jak mgła, przy kominku piosenkę starą ktoś gra”

uchwyty

Kształt uchwytów to kwintesencja nowoczesnego stylu – minimalistyczny, geometryczny, w kolorze chromu i wygodny w użyciu.



● szafka SANK45, vitryna SANV43, stolik okolicznościowy SANT49, panel SANR91, szafka RTV SANT42, vitryna SANV34
Pełne fronty zarówno szaf, jak i szuflad mają taką samą konstrukcję. Zbudowane są z płycciny otoczonej cienką ramką.



● panel SANR91, 3x szafka RTV SANT44
Szafka RTV ma nietypowy, wydłużony kształt. Obok telewizora jest jeszcze dużo miejsca na drobiazgi.

Kwiaty w domu

Kwiaty zdobią i dodają świeżości każdemu z domowych pomieszczeń. Aby rzeczywiście tak było, należy przestrzegać kilku zasad.

Kupując kwiaty musisz wiedzieć, gdzie chcesz je postawić – tylko wtedy wybierzesz gatunki odpowiednie do warunków. Najczęściej rośliny lubią jasne miejsca, ale nie w bezpośrednim działaniu promieni słonecznych. Są jednak i takie, które preferują zacienienie. Pamiętajmy także o wilgotności, kwiaty źle znoszą suche powietrze. Wybierając rośliny przeczytaj na etykiecie, jakie mają wymagania, a dopiero potem podejmuj decyzje.



Tę i inne porady specjalisty znajdziesz na www.fortestyle.pl



witryna
SANV83
→48.5 ↑197.8 ↴41.6 cm

witryna
SANV35
→192.5 ↑101.8 ↴41.6 cm

komoda
SANK45
→96.5 ↑149.8 ↴41.6 cm

komoda
SANK32
→96.5 ↑101.8 ↴41.6 cm



Po ciężkim tygodniu nareszcie zapowiadź weekendu. Jutro czeka Cię lenwy poranek i (prawie) cały dzień tylko dla Ciebie. To już jutro... A dzisiaj... może seans filmowy kultowego westernu w Twojej domowej sali kinowej? Koncert zespołu? Nowa gra online? Salon to miejsce gdzie możesz zrealizować wszystkie plany wymarzonego czasu wolnego. Chociaż jest miejscem dla wszystkich, musi być jednocześnie skrojony na miarę jak dobre ubranie – czy jesteś kinomanem, gościnnym organizatorem imprez domowych, czy raczej uwielbiasz kanapową strefę relaksu? Wykaż się sprytem przy jego zaplanowaniu, a zyskasz w nim mnóstwo miejsca; przytulne miasteczko ciszy, atrakcyjny kanion rozrywki, przyjazne ranczo rodzinne. Wszystko zależy od Ciebie: możesz wydzielić w nim przestrzenie wyznaczające określone role pomieszczenia, jak i połączyć wszystko w jedno. Jesteś w końcu u Siebie...

Internet w całym domu

Domowe biurko, na którym stoi jeden komputer podłączony do sieci internet i ustalana do niego kolejka domowników to już obrazek z przeszłości. Dzisiaj rozbudowana własna sieć nie jest żadnym luksusem i staje się coraz bardziej powszechna. Jej zalety – możliwość serfowania dla przyjemności, ale też załatwiania wielu codziennych spraw w każdym czasie i w każdym punkcie domu, a nawet ogrodu, komfortowy dostęp do sieci kilku użytkowników jednocześnie – są dla zwolenników internetu bezcenne.

Tę i inne porady specjalisty znajdziesz na www.fortestyle.pl



szafka RTV MSNT02

Poziomo, nowocześnie ułożony rysunek dekoru na frontach oraz matowe szkło w delikatnych ramkach wyznaczają stylistykę mebli.



komoda
MSNK22

→84 ↑83.2 ↗34.8 cm



komoda
MSNK23

→125.3 ↑83.2 ↗34.8 cm



szafa
MSNS82

→84.6 ↑184.3 ↗52.7 cm



witryna
MSNV70

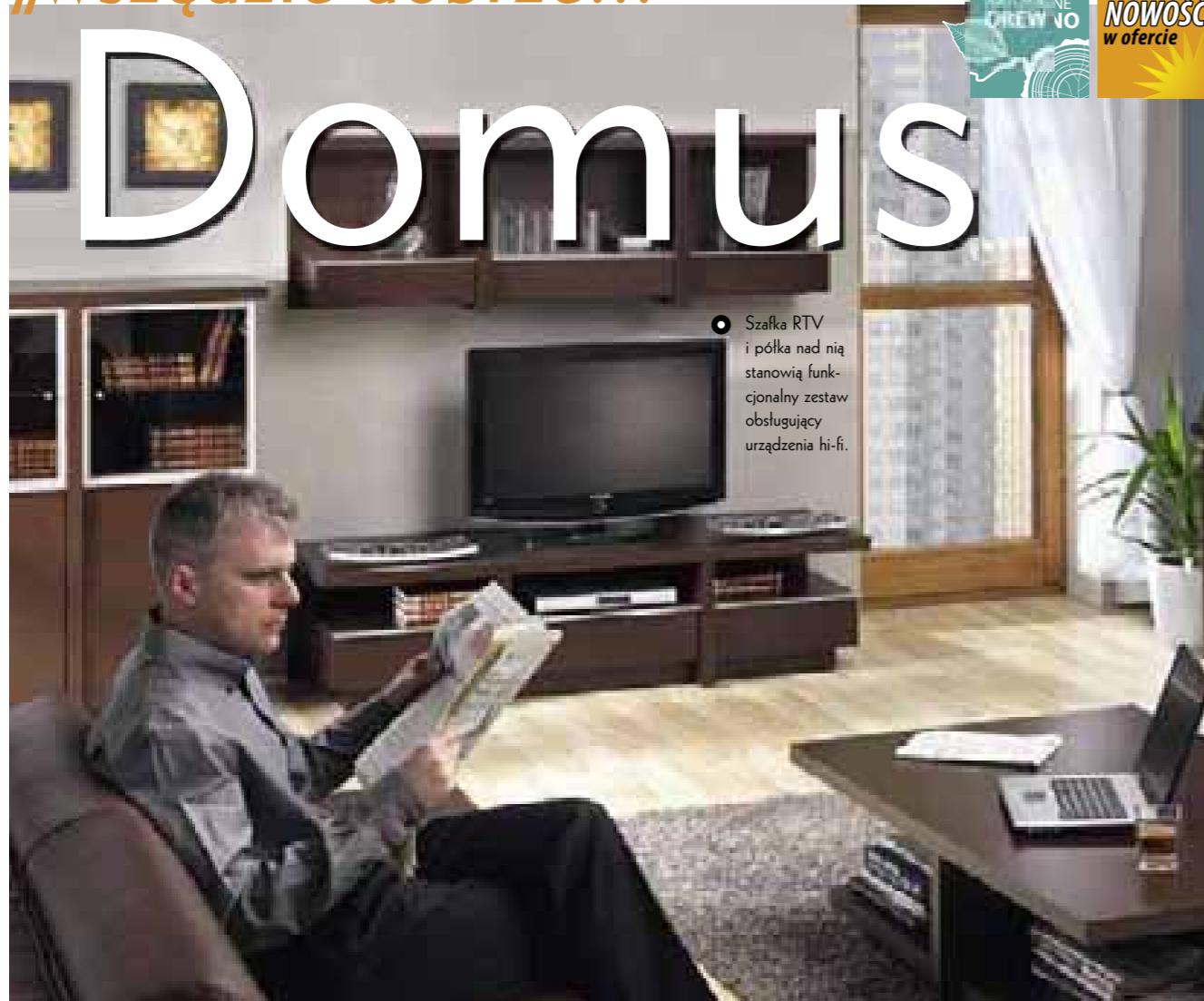
→44 ↑184.3 ↗34.8 cm



komoda
MSNV72

→125.3 ↑83.2 ↗34.8 cm

„Wszędzie dobrze...”



● Szafka RTV i półka nad nią stanowią funkcjonalny zestaw obsługujący urządzenia hi-fi.



● półka wisząca HDOP16, szafka RTV HDOT22

* Zwróć uwagę
Nietypową konstrukcję mebli – pogrubione przegrody pełniące funkcje stelaży – dobrze widoczna jest na szafce RTV.

● półka wisząca HDOP16, szafka RTV HDOT22, stolik okolicznościowy HDOT10, komoda HDOK32, witryna HDOV62, witryna HDOV80

... ale w domu najlepiej! Gwar miasta, tętniące życiem ulice, wszystko na „najwyższych obrotach”! Po pełnym wrażeń dniu niczego nie pragnę tak bardzo, jak powrotu do domu, by złapać oddech, by choć przez chwilę cieszyć się ciszą. Może nie do końca będzie to relaks – jest jeszcze kilka spraw do załatwienia, laptop już czeka... W domowym azylu, w moim ulubionym pokoju dziennym, wśród kojących barw, bliskich sercu przedmiotów ważne sprawy do dokończenia nie są takie straszne! A może jeszcze zdążę na golf? Chociaż żal wychodzić z domu... Każdemu żal, kto ma tak dobrze urządżony salon: meble DOMUS są odpowiedzią na wyzwanie jak łączyć „przyjemne z pożytecznym”. Pomiesczą w sobie dokumenty domowego biura, zbiory książek, kolekcje uroczych drobiazgów. Łatwo zamienią salon w miejsce pracy, relaksu oraz mniej lub bardziej oficjalnych „biznesowych” spotkań...



witryna
HDOV64
→160.6 ↑121.9 ↗44 cm



komoda
HDOK30
→101.1 ↑121.9 ↗44 cm



witryna
HDOV62
→101.1 ↑121.9 ↗44 cm



Nasze domowe zbiory, kolekcje: kaktusów i fikusów, pluszowych kotków i zardzewiałych młotków, autek i małpek, korków worków, muszelek i starych belek, pamiątek z wakacji i kwiatów akacji, wszystkiego, co ma kształt żyrafy i już nie mieści się do szafy! Przecież każdy z nas coś zbiera, kolekcjonuje, nawet jeśli najbliżsi i znajomi patrzą na nasze pasje z przymrużeniem oka. Ale gdzie upchnąć kolejny porcelanowy wazonik, który w naszej kolekcji nosi już numer 2701? Dobrym rozwiązaniem mogą być takie meble jak system VERSO: z licznymi półkami, szufla-

Modelowanie wnętrza



1. Poziome pasy poszerzają, a pionowe podwyższają. Pierwsze uspokoją i dadzą efekt „pływnięcia”, drugie – dynamizują przestrzeń.
2. Kolory żółty, czerwony ocieplają, a niebieski i fioletowy dodają szyku wnętrzu.
3. Okrągłe elementy aranżacji „zmiękczą” wnętrze, wysokie i kubiczne przykuwają uwagę.
4. Intensywny kolor ze ściany powinien pojawić się np. na fotelu, zastawie stołowej czy narzucie – wizualnie powiększy to przestrzeń.
5. Jeżeli chcesz wyeksponować przestrzeń – działań kolorami i deseniami na ścianach. Jeżeli zaś meble, obrazy itp. – ściany powinny być jednolite, neutralne.
6. Najważniejsze – mieszkanie urządżaj dla siebie, nie dla zasad.

Tę i inne porady specjalisty znajdziesz na www.fortestyle.pl

Wszystkie elementy systemu Verso znajdują się na str. 160

dami, szklanymi drzwiami i powierzchniami mogącymi pomieścić małe i duże zbiory. Do eksponowania ładnych przedmiotów, książek i fotografii, w pokoju dziennym służą przede wszystkim przeszklone witryny oraz regały. Za dnia światło słoneczne wystarczająco oświetla cenną zawartość tych mebli, a każdy szczegół czyni dobrze widocznym. Po zapadnięciu zmroku, jeśli chcemy cieszyć oczy widokiem swych zbiorów, konieczne jest

*** Zwróć uwagę**

Nowym – do tej pory nie stosowanym – rozwiązańem jest forma uchwytów mebl. W swej konstrukcji łączą metal i szkło.

• witryna HVEV80, szafka RTV HVET23, półka wisząca HVEP23, witryna HVEV62

Podobnie jak zwiercenia mebli, szkło w witrynach ma brązowe zabarwienie. Dzięki temu idealnie wtapia się w odień drewna.

specjalne podświetlenie. Wnętrze witryny można rozświetlić na kilka sposobów. Należy jednak pamiętać, że takie oświetlenie wiąże się z bezpośrednią ingerencją w mebel, co wymaga spełnienia odpowiednich norm bezpieczeństwa. Jednym ze sposobów jest zamontowanie w górnej części mebla, oddzielnie włączanej, lampki halogenowej (wymaga zastosowania transformatora). Zdaje ona jednak egzamin tylko wtedy, gdy wszystkie półki witryny są szklane, wtedy światło może przenikać także do dolnych partii i oświetlać znajdujące się na nich przedmioty. Zadania lampki może przejąć listwa jarzeniowa lub z kilkoma punktami świetlnymi. Najbardziej innowacyjne są źródła światła wykorzystujące technologię LED. Mają one minimalne wymiary, nie wytwarzają wysokich temperatur, a zatem idealnie nadają się do zastosowania w meblach. Nie tylko pozwalają na uzyskanie spektakularnych efektów, ale przede wszystkim są źródłem światła o niskim zużyciu energii i długiej żywotności, co ma niebagatelny wpływ na ochronę środowiska. Uwolnijmy więc z ciemnych zakamarków szaf wszystkie nasze kolekcje!

**komoda wisząca HVEK15**

Meble zwieńczone są szklanym blatem. Tafla o brązowym zabarwieniu pokrywa powłoka dająca efekt lustra.

**• komoda wisząca HVEK15**

Ścienna szafka-komoda robi wrażenie lekkiej wizualnie oraz ułatwia utrzymanie czystości wokół.

*** Zwróć uwagę**

Duża szafka-komoda rozszerza asortyment mebli przystosowanych do zawieszenia na ścianie.

„In vino veritas” Bellagio



Szczep: najsłachetniejszy

Winnica: Forte

Kolor: głęboki, wibrujący brąz

Informacje dodatkowe: produkowane z wyselekcjonowanych gatunków drewna, lekko patynowane.

Jakość: doskonałe

Typ bukietu i smaku: właściwy, prawdziwe bogactwo doznań estetycznych, połączonych z intensywnym smakiem praktyczności, wyczuwane pozytywne aromaty nienagannej stylistyki, wyrazistość satynowanych uchwytów, wykwintność perfekcyjnego wykonania.

Dojrzałość, czas leżakowania: odpowiednia

Do czego pasowałoby najlepiej: do wszystkiego, co eleganckie, wyjątkowe, oryginalne!

witryna H1074,
szafka RTV 1068

komoda H1058

Do otwierania
szuflad i szafek
służą uchwyty typu
kolatkowego. Mają
nowoczesną linię
i błyszczącą stalowym
odcieniem.



- witryna H1072,
witryna H1070,
witryna H1074,
szafka RTV H1068,
witryna H1071,
stolik okolicznościowy H1067
- Meble, wykonane z drewna olchowego barwionego na ciepły brąz, reprezentują nowoczesną stylistykę.

Wino w szkle

Kształt kieliszków zależy od rodzaju podawanego wina. Do białego i różowego ma długą, cienką nóżkę oraz czaszę, której kształt przypomina kwiat tulipana. Czerwone wino delekujemy się w kieliszku na krótszej nóżce i z bardziej pękatą czaszą. Szampana wypada obecnie podawać w kieliszkach wysokich i wąskich, bo taki kształt nie pozwala na szybkie wydostawanie się bąbelków.

Tę i inne porady specjalisty znajdziesz na www.fortestyle.pl



Wszystkie elementy systemu Bellagio znajdują się na str. 131



regał
H1131

→ 86 ↑ 206.5 ↗ 36 cm

szafa
H1130

→ 58.4 ↑ 206.5 ↗ 37.5 cm

witryna
H1070

→ 47 ↑ 206.5 ↗ 37.5 cm

komoda
H1057

→ 159.2 ↑ 79 ↗ 46.5 cm

komoda
H1128

→ 108.5 ↑ 79 ↗ 46.5 cm

„Wdzięk, styl, czar, szyk...”

Macao

**NOWOŚĆ
w ofercie**

* **Zwróć uwagę**

Pokój dzienny został urządżony w większości niskimi meblami. Uzyskany efekt jest zarazem elegancki i funkcjonalny.

- komoda MACK24, witryna MACV62, szafka RTV MACT20, szafka RTV MACT21

Meble mają prostą, nowoczesną konstrukcję. O ich urodzie przesądają detale – szeroka, profilowana listwa, uchwyty i ramy szklanych frontów.



Tym was zdobywamy w mig! Przedwojenny hit w kilku żartobliwych słowach podawał ideał kusielki. Czy można sobie wyobrazić Famme Fatale XXI wieku? Jest jak ogień i woda! Uwielbia wszystko, co luksusowe... Wyrafinowana, elegancka, subtelna, niezależna i bardziej kobieca... To nic, że mieszka w kawalerce na 15 piętrze, biegnie z rozwianym szalikiem do tramwaju, a po pracy ukradkiem podjada czekoladki solenne obiecując sobie, że już od jutra to na pewno... Nawet w małym

mieszkaniu sprawdzą się meble MACAO. Są szykowne, stąd wymagają równie eleganckiego tła ścian i gustownych dodatków. Szczególna rola przypada tu wykończeniu ścian i podłogi, a także dopasowaniu żyrandola i pozostałych źródeł światła. Z sugestycznym ciemnobrązowym odcieniem mebli i metalicznymi akcentami harmonijnie współgra chłodny kolor tapety na ścianach. Dodatkowo tworzą ciekawy kontrast deseni – wspólnie z liniami mebli zostały przeciwstawione poleskujące ogromne

szafka RTV
MACT20,
szafka RTV
MACT21

Zastosowanie delikatnego poziomego softu na drzwiach mebli i czolach szuflad dalo efekt optycznej głębi.

*** Zwróć uwagę**

Komoda, spośród mebli do salonu, daje największe możliwości aranżacyjne. Efektownie wygląda także w jadalni, sypialni, a nawet przedpokoju.

komoda MACK30, komoda MACK36, regał wiszący MACH10

Tapeta w kolorze zimnego błękita z abstrakcyjnym deseniem oraz ciemne meble z metalowymi akcentami tworzą spójny stylistycznie zestaw.

esy-floresy, rodem z czasów Art Deco. Godne podkreślenia są także uzyskane proporcje barw – dzięki obecności w salonie głównie niewysokich, a stosunkowo długich komódek oraz szafek – zarówno brązowe, jak i niebieskie płaszczyzny są odpowiednio wyeksponowane. Współgrają z nimi obrazki w czarnych i srebrnych ramkach, fronty szklane, lustrzane oraz lśniące metaliczne meblowe akcesoria – uchwyty, nóżki, ramy drzwiczek ze szkła.

Tak urządżony salon na pewno spodobałby się wytwornej pani – naszej nowoczesnej Famme Fatale. A co u niej słychać? Siedzi przy stole, pod czarnym żyrandolem, tajemniczo się uśmiechając wypisuje setne zaproszenie na swój ślub, a w wyobraźni już widzi na swej wymuskanej kanapie miejsce na ogromnego, pluszowego misia. Ciekawe, dla kogo?

*** Zwróć uwagę**

Uchwyty, choć z reguły niewielkie, są ważnym elementem mebli. Oprócz pełnienia funkcji użytkowej, mogą być ich prawdziwą ozdobą

**uchwyty**

Najprostsza z geometrycznych form, a jakże dekoracyjny efekt! Ten metalowy kwadrat z florystycznym deseniem jest efektownym uchwytem mebli.

**Vademecum tapetowania**

1. Cienkie papierowe tapety wymagają równych ścian, grubsze nadają się na lekko nierówne tynki. Do kuchni czy łazienki wybierz tapety przeznaczone specjalnie do tych wnętrz.
2. Wszystkie kupowane rolki muszą mieć ten sam odcień. Nawet delikatnie różnice dyskwalifikują ich połączenie na ścianach.
3. Postępuj ściśle z instrukcją, znajdującą się na kleju i tapecie.
4. Przy użyciu specjalnych szczotek i gąbek (do kupienia wraz z tapetami) delikatnie ściągnij nadmiar kleju i powietrze spod tapety. Rano ściana będzie wyglądała tak jak powinna.

Tę i inne porady specjalisty znajdziesz na www.fortestyle.pl



witryna
MACV72

→100.7 ↑194.7 ↗40.3 cm

witryna L/P
MACV70

→56 ↑194.7 ↗40.3 cm

stolik okolicznościowy
MACT12

→110 ↑40 ↗60 cm

komoda
MACK24

→150.4 ↑63.5 ↗47.5 cm

„Serce to samotny myśliwy”

Apino



Jaki jest ideał współczesnego mężczyzny? Silny macho? Delikatny romantyk? Cudowny ojciec? Czuły zdobywca? A co o nich mówią ich pokoje? Nowoczesne meble APINO utrzymane w ciemnobrązowych tonacjach barw są dedykowane prawdziwym indywidualistom. Te odcienie nadają meblom wyraziste oblicze, od razu wskazując na charakter właściciela. Jednak przy aranżacji pokoju trzeba uważać, by ciemny kolor nie stał się zbyt dominacyjny. Dobre wizualnie i interesujące efekty uzyskamy wykorzystując więcej elementów zabudowy niskiej niż wysokiej. Dywan, poduszki z łaciastej skóry, trofea na ścianie, w fotelu zasiadł pan domu - entuzjasta survivalu. Czyta najnowszy numer „Poezji”...

Chronią i zdobią

1. Firanki i zaślonę są przede wszystkim dekoracją okna i całego wnętrza. Pośrednio pełnią również zadania przypisane roletom i żaluzjom.
2. Żaluzje ograniczają wpadające światło. Zarówno w modelach pionowych, jak i poziomych jest możliwość ich regulacji. Wykonane są z różnych materiałów, mają różne kształty, kolory i parametry.
3. Rolety w oknie zatrzymują światło, ale także ograniczają napływ ciepła. Przy ich wyborze koniecznie sprawdź parametr przepuszczalności ciepła pod kątem swoich oczekiwani.

Tę i inne porady specjalisty znajdziesz na www.fortestyle.pl

NOWOŚĆ
w ofercie



● stolik okolicznościowy APIT20, szafa APIS82, szafka RTV APIT12, witryna APIV70B, regał APIR70, witryna APIV26
Meble mają unikalny wygląd dzięki zestawieniu na frontach dwóch materiałów – dekoru w ciemnym kolorze oraz ekologicznej skóry. Oryginalną konstrukcję mają także szklane drzwi.



komoda
APIT26
→159.6 ↑170.6 ↗42 cm



szafka RTV
APIT13
→159.6 ↑138.6 ↗52.7 cm



witryna
APIV37
→159.6 ↑186.6 ↗42 cm



regał
APIR70
→60.2 ↑185.8 ↗34.8 cm



Coś, co było „trendi” wczoraj, jest już dzisiaj przestarzałe. Jednak rodziną jest zawsze „trendi”, „cool”, „jazzy”... Wszystkie elementy zestawu TRENDI są wprost wymarzone dla mniejszej lub większej rodzinki. Odcienie jasne, łączone z ciemnymi, nowoczesne kształty, liczne funkcje mebli ucieszą każdego! Sięgną po nie także nawet najbardziej zdeklarowane „single”, bo przecież miło będzie

zaprosić do takiego pokoju bliższych i dalszych krewnych. No cóż, jest tak jak w piosenке Kabaretu Starszych Panów:

„Rodzina, rodzina, rodzina, ach rodzina.

Rodzina nie cieszy, nie cieszy, gdy jest,

Lecz kiedy jej nima

Samotnyś jak pies”.



Komoda jest dużym, pojemnym meblem o wielu możliwościach wykorzystania jej wnętrza. W tej wersji kolorystycznej pasuje do rodzinnego pokoju dziennego.

* Zwróć uwagę
Te same meble prezentują się zupełnie inaczej, w zależności od połączeń kolorystycznych dekorów.

Pomocny wzornik



Własny wzornik barw ułatwia wybór wyposażenia wnętrza. Jest nim zwykła kartka zamalowana farbami użytymi w mieszkaniu, z przyklejonym kawałkiem wykładziny, firanki, rolety itp. Przy zakupach wzornik jest niezbędny, bo pamięć do kolorów – zwłaszcza przy sklepowym oświetleniu często zniekształcającym kolory przedmiotów – może okazać się złudna.

W ten sposób dobieramy zarówno farby, wykładziny, dywanы, jak też meble czy narzuty.



Tę i inne porady specjalisty znajdziesz na www.fortestyle.pl



witryna
TDV82
99.8 1199.6 45.9 cm



szafka
TDS67
99.8 1141.9 34.7 cm



witryna
TDV66
99.8 1141.9 34.7 cm

Czekając na książki

Colias



regał kończący COR60,
szafa narożna COS90,
szafa COS70,
witryna COV70,
szafka z barkiem COB70,
komoda COK14,
komoda COK13

Przeciwważą dla wysokich
mebli są komody. Kolor olchy
dobrze wygląda na tle jasnej,
jak i ciemnej ściany.

Zwróć uwagę

Wysoka zabudowa wygląda dość ma-
sywnie i ciężko. Dlatego nie należy usta-
niać jej w centralnym miejscu pokoju.



Panele na podłodze



Panele są alternatywą dla podłóg drewnianych. Ich zalety to nie-
wygórowana cena oraz prosty montaż. Przy ich wyborze ważna
jest klasa ścieralności (od AC1 do AC5), czyli odporność na
uszkodzenia mechaniczne. Do mieszkania optymalne są klasy AC3
i AC4. Tam, gdzie natężenie ruchu jest małe, można zastanowić
się nad AC2. Pamiętaj, aby zabezpieczyć nóżki mebli filcowymi
naklejkami. Bez tego nawet najwyższa klasa ścieralności nie uchroni
paneli przed rysami i zadrapaniami.

Tę i inne porady specjalista znajdziesz na www.fortestyle.pl

„Pokój bez książek jest jak ciało bez duszy”. Rację miał wielki rzym-
ski mówca i myśliciel **Ciceron!** Trudno wyobrazić sobie życie bez
tych cichych, wiernych przyjaciół. Ile dały nam radości, wzruszeń,
dobrych rad... Choć wraz z zawrotną karierą Internetu przepowia-
dano rychły koniec ery Gutenberga, czyli ery słowa drukowanego,
szczęśliwie Jej Wysokość Książka panuje nam miłościnnie! A jak
na jej szacowne pochodzenie przystoi, wymaga odpowiedniego
traktowania. Dzięki wysokiej zabudowie COLIAS można urządzić
sobie profesjonalną, choć na domowy użytek, bibliotekę. Jego im-
ponująca pojemność zamienia się w pokaźny magazyn do przechowywania
nie tylko książek, ale i wszelkich, używanych od czasu do
czasu, domowych przyborów i akcesoriów. Wygodny fotel, miękki
koc, w tle sączy się delikatna muzyka, jasne światło wysokiej lampy... i tylko sięgnąć ręką po książkę!

regał kończący COR60,
szafa narożna COS90, szafa
COS70, szafka RTV COT70,
szafa z bar-
kiem COB70,
Lekkości wysokiej
zabudowie dodają,
ustawione na jednym
lub obu końcach,
regale z odkrytymi
półkami.



szafka
COS71

→40.2 ↑212.8 ↗32.8 cm



szafa ubraniowa
COS72

→73.2 ↑212.8 ↗58.9 cm



witryna
COV80

→107.5 ↑212.8 ↗39.3 cm



komoda
COK12

→81.9 ↑77.5 ↗35 cm

To idzie nowe?



Mój stary szkolny zeszyt, a w nim zadanie domowe: „Jak wyobrażasz sobie swój dom w roku 2010?” Czegóż nie miało w nim być! Latające meble, dziwne urządzenia sterowane jednym guzikiem, jedzenie w pigułkach, drzwi do kosmicznej teleportacji. I oczywiście mały, zielony Marsjanin, który wpadł pobawić się najnowszym modelem międzygalaktycznej rakiety... Tymczasem stoją w nim nowoczesne meble, choć z całkiem długą tradycją: jak komoda, która pierwotnie uważana była za mebel sypialniany już za czasów prababci. O popularności komody przesądzały jej podstawowe zalety: uniwersalność, praktyczność oraz możliwość wielu aranżacji. Komoda jest pojemna, a jej blat idealny do wyekspponowania unikalnych przedmiotów. Vivat Komody!

komoda FTK51. Blat komody to miejsce na ulubione przedmioty, które chcemy mieć zawsze na widoku. Ściana powyżej jest idealna na domową galerię zdjęć.



Wnętrze każdej komody skrywa prawdziwe zbiorowisko różnorodności. Można w niej gromadzić i przechowywać wszystko to, na co brakuje miejsca gdzie indziej. Przepastne szafki i szuflady nie tylko je pomieszczą, ale także pomogą zaprowadzić wśród nich nienaganny porządek.

* **Zwróć uwagę**

Na urodę, ale także praktyczność komody ma wpływ nie tyle jej wielkość, co układ szafek i szuflad. Im jest ich więcej, tym mebel prezentuje się ciekawiej.

● **komoda FTK51, szafka RTV FTT12, witryna FTV80, regał FTR81**

Duży wybór brył, ozdobne frezowane fronty, ciekawy kolor olchy oraz regulowane nogi to podstawowe cechy mebli Future.



szafka ubraniowa
FTS86
→79.9 ↑202.8 ↗59.6 cm



witryna
FTV82
→79.9 ↑202.8 ↗41 cm



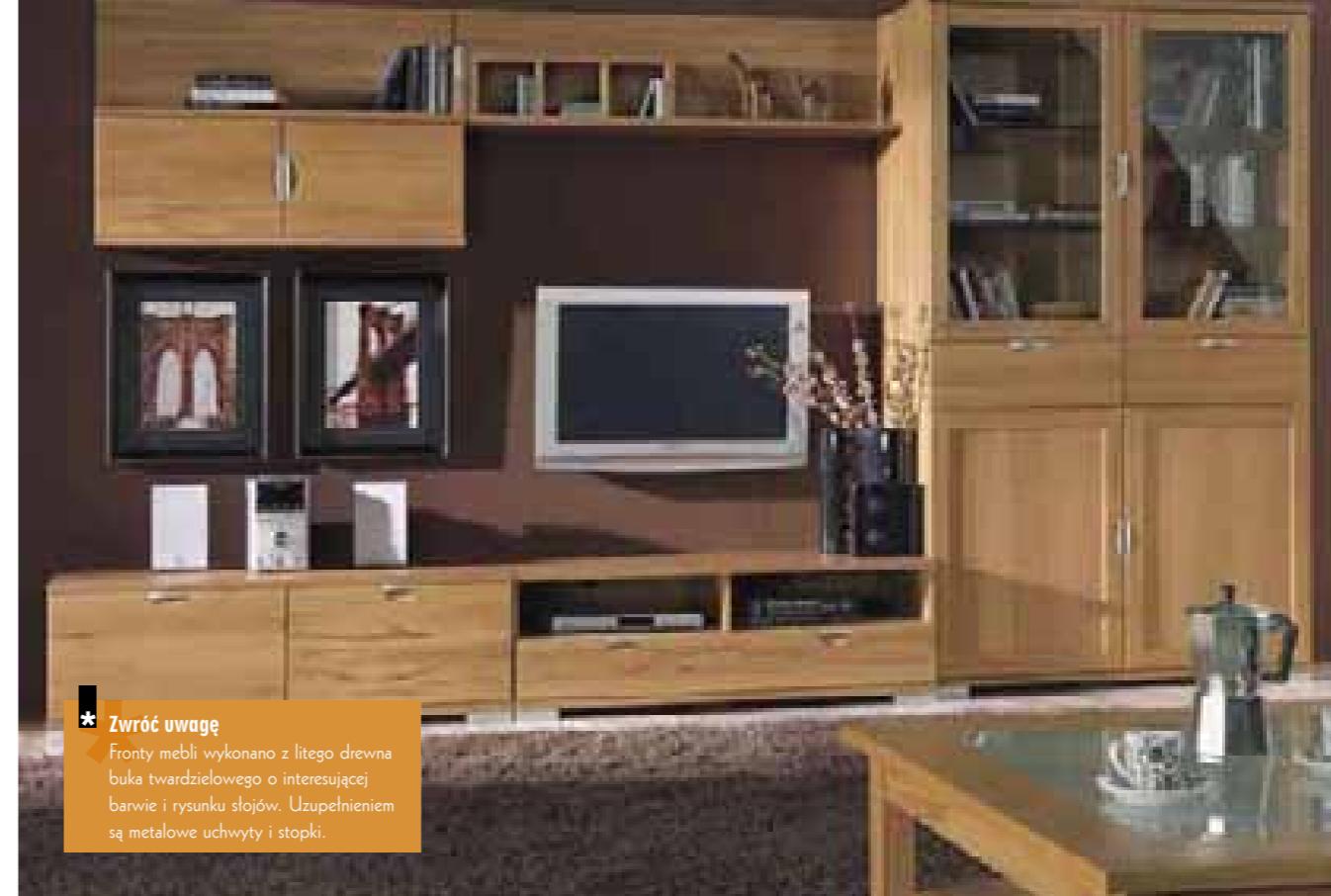
witryna
FTV63
→119.6 ↑123.9 ↗41 cm



komoda
FTK42
→40.2 ↑85.4 ↗41 cm



Niby prosty... a jak złożony... Na pozór przewidywalny... a jednak nie do końca... Dzięki systemowi REVEL każdy może być designerem! Niesliczne możliwości aranżacji wynikają z dziecięcnie prostego łączenia modułów. Można je łączyć, zestawiać obok siebie, w pionie, poziomie, zmieniać ich zastosowanie. Dobre ćwiczenie na wyobraźnię: na ile sposobów można zaprojektować ten sam salon? Jak przedstawienie mebli zmieni przestrzeń? Pamiętasz swoje budowle z drewnianych klocków? Te wspaniałe zamki, niebotyczne wieże, małe domki, ogromne wieżowce, całe miasta? Obudźmy w sobie dziecięcą wyobraźnię małego inżyniera, jak wtedy, przed laty... Spójrzmy jak zmieni się nasz pokój! Zaczniemy już dzisiaj...



* Zwróć uwagę

Fronty mebli wykonano z litego drewna buka twardzielowego o interesującej barwie i rysunku słojów. Uzupełnieniem są metalowe uchwyty i stopki.



- szafka RTV HEST10, szafka RTV HEST12, witryna HESV82, półka wisząca HESP11, ragał wiszący HESR02

Zarówno wiszące na ścianie otwarte półki, jak i zamknięte szafki uplastyczniają wnętrze. Dodają mu optycznej głębi i lekkości.

- szafka RTV HEST10, szafka RTV HEST12

Odkryte półki w szafce RTV są miejscem na np. odtwarzacz DVD. Wysuwane szuflady to magazyn na płyty i kasety.

* Zwróć uwagę

Nietypowo osadzone uchwyty są jednocześnie oryginalne, pomysłowe i wygodne w użytkowaniu.



stolik okolicznościowy
HEST11

→ 85 ↑ 44 ↗ 85 cm

komoda
HESK30

→ 149.5 ↑ 184.6 ↗ 46.2 cm

witryna
HESV70

→ 119.8 ↑ 161.4 ↗ 46.2 cm

komoda
HESK44

→ 149.5 ↑ 103.8 ↗ 46.2 cm

Wiedeński walc

Viena



- stół HVAT20, krzesło DROS-SERA, witryna HVAT60, witryna HVAT61, szafka RTV HVAT12, półka wisząca HVAR10, witryna HVAV82

Proste, ale funkcjonalne bryły oraz uniwersalna kolorystyka to ważne i pożądane cechy współczesnych mebli pokojowych.



- komoda HVAK34, witryna HVAV60, witryna HVAV61, regał wiszący HVAR10, szafka RTV HVAT12

Siedzenie plus spanie

Narożnik z funkcją spania jest praktycznym meblem w pokoju dziennym. Na co dzień złożony pełni rolę siedziska. Jako mebel do spania jest używany okazjonalnie. Kupując narożnik weź po uwagę przed wszystkim komfort siedzenia: szerokie siedzisko, wygodne oparcie, podłokietniki, dodatkowe poduszki. Ale ważny jest także – łatwy i nie wymagający zbytniego wysiłku – system rozkładania. Pamiętaj, że elementy fantazyjne jak hafty, guziki, głębokie przeszycia efektownie wyglądają, nie sprzyjają jednak komfortowi wypoczynku.

Tę i inne porady specjalisty znajdziesz na www.fortestyle.pl

Muzyka, która unosi, porywa, łagodne falowanie, płynne ruchy, pełne gracji obrotów... Czy można porównać urządzenie pokoju do tworzenie muzycznego dzieła? Melodykę skomponujemy z zestawienia szeregu mebli o różnej wysokości (tak jak dźwięki). Ważna jest rytmika – zróżnicowanie dźwięków – wybranych mebli pod względem długości. Nie zapomnijmy o harmonice, czyli współbrzmieniu, połączeniu wszystkiego według reguł. Po który może mieć swą dynamikę; wrażenie wyciszenia, lub głośnych tonów. Tempo wolne, szybkie zależy od naszych upodobań. Jak wydobyć te dźwięki zaklęte w drewnie, szkle, metalu, materiale? Łącząc czy komponując na zasadzie kontrastu? Na jaką zdecydować się kolorystykę... Akordy, tonacje, gamy struktur, faktur, barw, wykończeń... Chyba łatwiej zatańczyć walca...

uchwyty

Uchwytem jest w zasadzie prosty ka-walek metalu. Jednak sposób zamontowania czyni z niego oryginalny akcent mebla.

komoda
HVAK30

→ 149.6 ↑ 184.7 ↗ 46.3 cm

komoda
HVAK50

→ 60.2 ↑ 122.5 ↗ 46.3 cm

szafa P
HVAS86

→ 50.2 ↑ 199.8 ↗ 35.1 cm

witryna
HVAV88

→ 99.9 ↑ 199.9 ↗ 35.1 cm

Ciepło – zimno

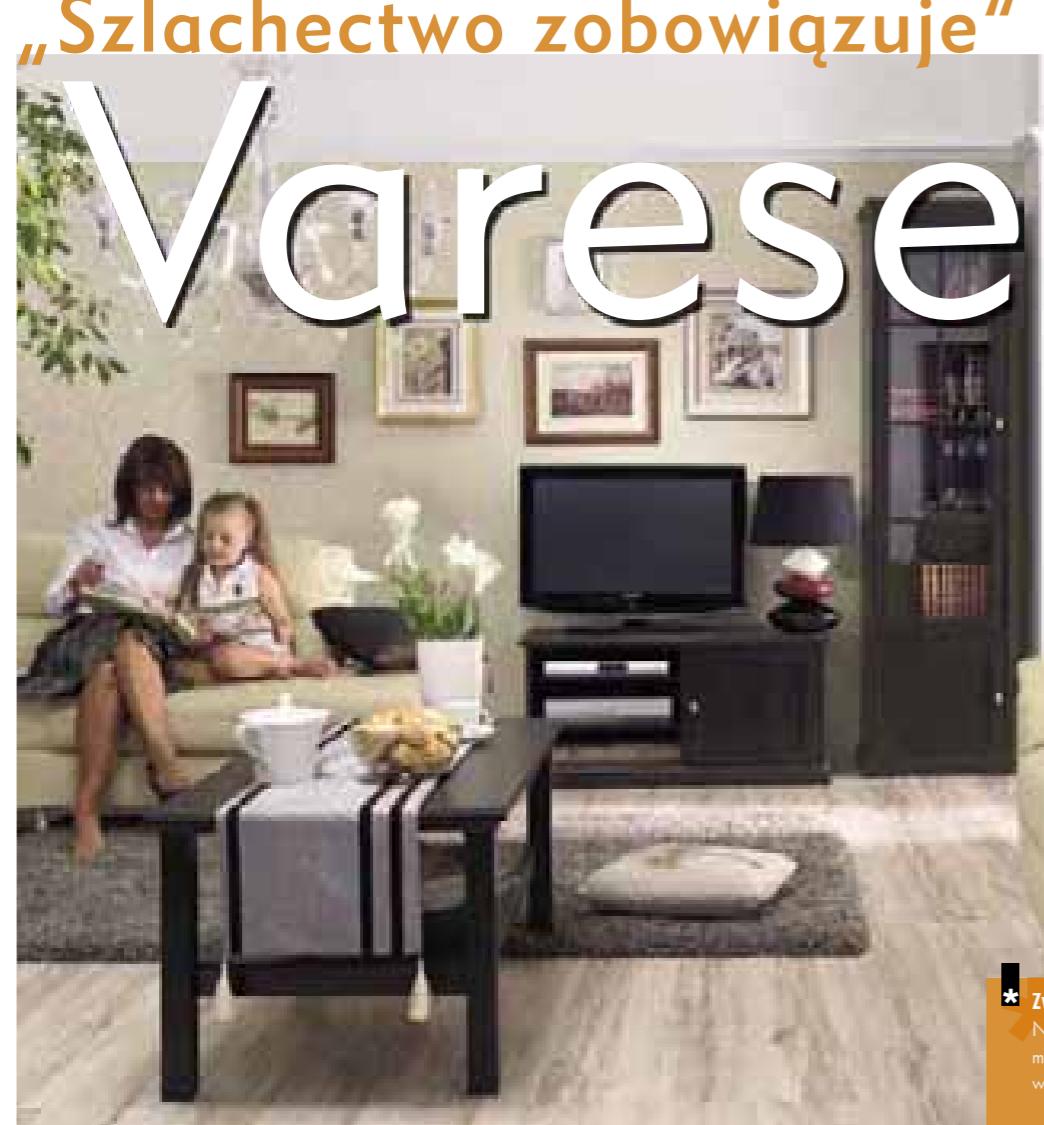
Matessi



* Zwróć uwagę

Estetyczny wizerunek mebli budują detale. Najbardziej charakterystycznym są wyfrezowane na krawędziach frontów, oryginalne uchwyty.

Zimno, gdy patrzę na chłodny błękit bryzy muślinowych zasłon... Zimniej, gdy przeglądam się w kobaltowych wazonach... Lodowato, gdy dotykam dlonią srebrzystego lodu lustra... Ciepło, gdy siadam na kremowej miękkiej sofie... Cieplej, gdy spoglądam na złociste jak dojrzałe kaczeńce tło ścian... Gorąco, gdy muskam gładkie, jedwabiste meble MATESSI... Jak zmysłowa może być zabawa w ciepło – zimno...



Czyli „Noblesse oblige” – jak mawiali Francuzi... Zawsze, bez względu na czas i obyczaje w cenie jest kultura, inteligencja i honor! W błyskawicznie zmieniających się modach, trendach, stylach wyposażania wnętrz zawsze w cenie jest klasyka. Jej nieprzemijający wdzięk sprawia, że nawet jeśli nie jesteśmy właścicielami ogromnej rezydencji z kilkunastohektarowym parkiem to pragniemy otaczać się szlachetnymi przedmiotami. Czekoladowa, ciemna barwa zestawu VARESE pięknie harmonizuje z jasnoróżowymi obiciami krzesel i nowoczesną skórzana kanapą. Diabeł jak zwykle tkwi w szczegółach: złocone grzbiety książek, obrazy w rzeźbionych ramach, miśnieńska porcelana, tiulowe firanki i wenecki żyrandol. Szlachetny mariaż...

stolik okolicznościowy VRST21, szafka RTV VRST11, witryna VRSV71, regał VRSR72

regał VRSR72, szafka RTV VRST11, witryna VRSV71

Meble są współczesną interpretacją klasycznych wzorców. Wydatne zwieńczenie, szprosy na szybie, sugestywny kolor to ich cechy charakterystyczne.



„Szlachectwo zobowiązuje”

Varese

NOWOŚĆ
w ofercie

* **Zwróć uwagę**
Nawiązujące do klasyki wzornictwo mebli istnieje w symbiozie ze zdobyczą współczesnej techniki.

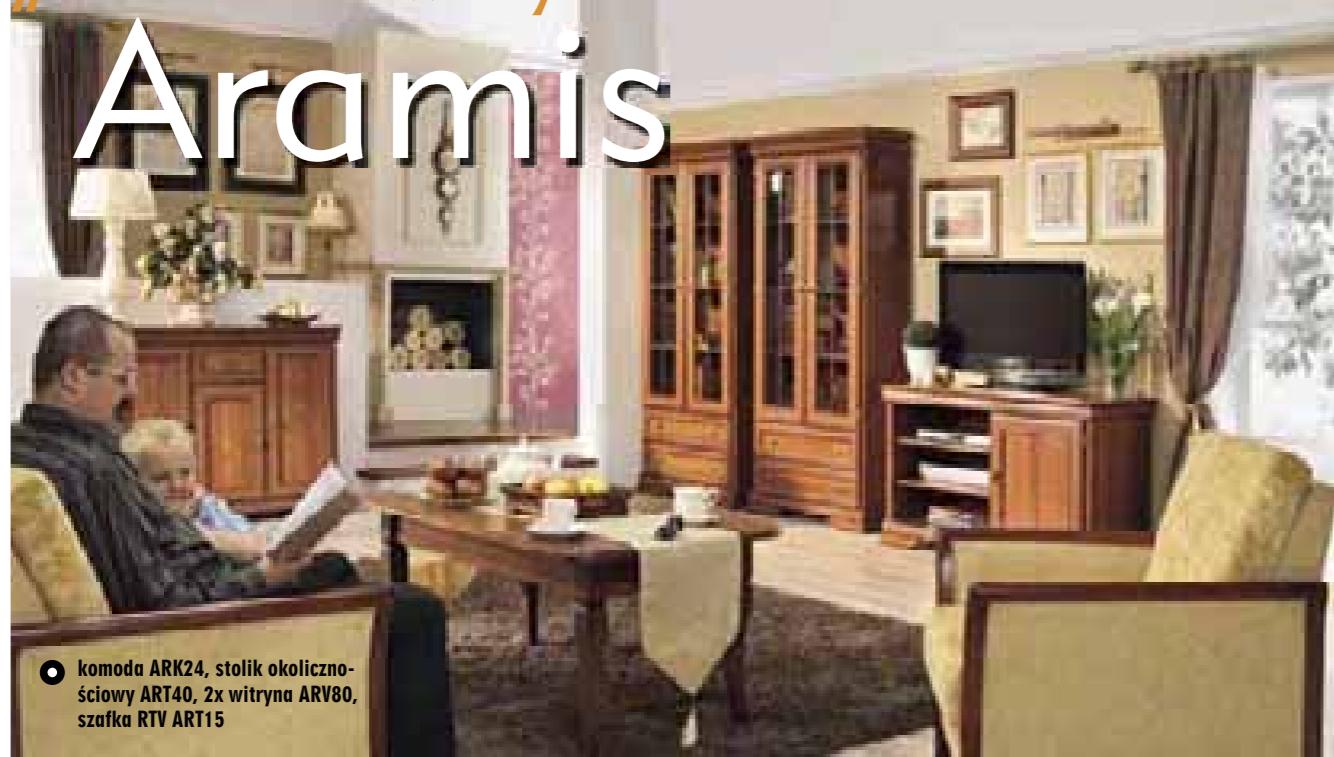


witryna VRSV72

Przeszklonie fronty witryn eksponują urodę znajdujących się tam przedmiotów. Szafki i szuflady służą do przechowywania zwykłych rzeczy.

„Jeden za wszystkich...”

Aramis



● komoda ARK24, stolik okolicznościowy ART40, 2x witryna ARV80, szafka RTV ART15

Wszyscy za jednego”! Czterej muszkieterowie – który ich nie pamięta! Przyjaźń, honor, miłość, przygoda, pojedynek... Płaszcz i szpada... Zawsze wierni swym zasadom i szarmanccy: Atos, Portos, Aramis i D'Artagnan... Atmosferę czasów francuskiej dworskiej elegancji można przenieść do własnego domu. Pokój dzienny urządżony w klasycznym stylu wzbogacić powinny galerie obrazów lub rodzinnych fotografii. Stylizowane meble ARAMIS o barwie wykwintnego trunku, jakim raczyli się muszkieterowie – Armaniaku – oraz obrazy w stylowych, dekoracyjnych ramach tworzą niezwykłą całość. Sprzyjają wypoczynkowi, odpięźnieniu i wyciszeniu. Wysmakowane obrazy, reprodukcje, zdjęcia połączone w przemyślane kompozycje nadają wnętrzom



● Zwróć uwagę
Delikatne uchwyty i zawiasy w odcieniu patynowanego mosiądzu idealnie współgrają z bogatą formą frontów mebli.

Oświetlenie obrazu wymaga uwagi



Obraz musi być oświetlony równomiernie – to podstawowa zasada. Kolejna – źródło światła nie może być zbyt dekoracyjne, by nie odciągało uwagi od eksponowanego dzieła. Popularne są podłużne oprawy zamocowane odpowiednio wyżej nad obrazem, jak również reflektorki z regulowanymi oprawkami umieszczone na szynie, linkach lub fragmencie podwieszanego sufitu. Pamiętajmy, że optymalny kąt padania światła wynosi 30 st., a w przypadku światła halogenowego o filtrach podcerwieni i ultrafioletowych, które zapobiegają płowieniu kolorów na obrazie.



Tę i inne porady specjalisty znajdziesz na www.fortestyle.pl



● komoda ARK20

Kolorystyka mebli w pełni oddaje nastrój klasyki. Patynowany, ciepły odcień brązu jest jednocześnie piękny i elegancki.

iście pałacowy charakter. Dla czystości linii kompozycji obrazy muszą być starannie dobrane, większy obraz nie powinien przytaczać mniejszego. W miarę możliwości spójna powinna być tematyka oraz dominujące w dziełach odcienie barw. Największe i szczególnie cenne obrazy warto eksponować pojedynczo, co nada im szczególną rangę. Wskazane jest także umieszczanie ich w specjalnie modelowanych w tym celu niszach i wnękach, na tle kontrastowego koloru ściany z koniecznym podświetleniem. W domowej galerii strumień światła padający na obraz spełnia ważną rolę: wydobywa niuanse i podkreśla jego treść, kolorystykę, odkrywa głębię. W tak urządżonym salonie można być pewnym jego nieprzemijającego szynku – styl dworski we wnętrzach i zachowaniu jest ponadczasowy!

Zwróć uwagę

Zawieszony nad komodą obraz w efektownych ramach, wydaje się jej nieodzownym elementem. Ich rangę wyznacza oświetlająca całość podłużna lampa.

● komoda ARK25, 2x witryna ARV80, szafka RTV ART15

Stylizowane wieńce oraz blaty, ciekawa konstrukcja cokołów oraz ramkowych frontów to cechy charakterystyczne tej kolekcji mebli.



„Lata dwudzieste, lata trzydzieste...

Constanta



...wróćą z piosenką, sukni szelestem"... Niestety, nie powróci już czar i wdzięk starych samochodów, aeroplano, rewii, dansingów, niemego kina... Dawno przebrzmiały dźwięki charlestona... Może dlatego tak bardzo lubimy stylizowane meble stojące we wnętrzach „retro”? Czujemy się w nich pewnie i bezpiecznie, zapominając o troskach dnia codziennego. W dobie MP3, laserów, SMS-ów i nowinek technicznych wzrusza nas stara porcelanowa filiżanka, zasuszony kwiat, który wypadł z pożółkłego listu... Ukradkiem ocieramy tły oglądając cekliwy film z Rudolfem Valentino, w cyfrowej wersji na ekranie najnowocześniejszego zestawu kina domowego... Stylizowane witryny, zestawu CONSTANTA: kredensy, komody, nawet stół i krzesła roztaczają swój nieprzemijający urok...



* Zwróć uwagę

Szafka RTV, choć stylizowana na retro, ma wszystkie znamiona współczesności. Zmieszczą się w niej elementy każdego kina domowego.

● witryna CSTV72, 2x witryna CSTV71, szafka RTV CTT21, stolik okolicznościowy CSTT01
Styl retro pasuje do każdego wnętrza, niezależnie od jego przeznaczenia. Sprawdzi się i w pokoju dziennym, i jadalni.

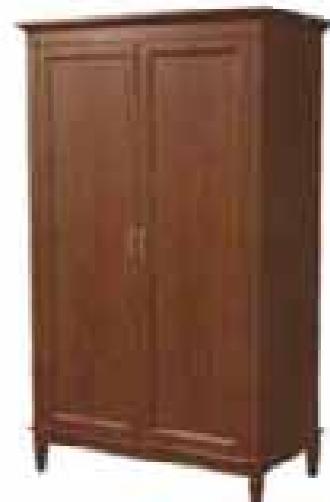


szafka RTV
CSTT22

→139.8 ↑169.9 ↗55.9 cm

komoda
CSTK23

→154.8 ↑198.6 ↗45.2 cm



szafa ubraniowa
CSTS82

→120 ↑201.3 ↗65.2 cm



Komoda powstała za czasów Ludwika XIV, a jej nazwa oznaczała wygodę. Cześć w niej nie chowano: pościele, obrusy, ubrania, cenne przedmioty. Szybko z pełnej przepychu, zmysłowej królewskiej sypialni powędrowała do jadalni, gabinetów, zawitała do domów mieszkańców i chłopów. Każda panna marzyła o przy najmniej jednej komodzie suto wypełnionej ślubną wyprawą. Współcześnie ten ładny i rzeczywiście wygodny mebel jest w każdym domu. Dzięki różnorodnej stylistyce, wielu zastosowaniom już nie wyobrażamy sobie bez niej życia. Powinna porządkować przestrzeń, wyznaczać jej linie... Nawet jeśli nie słuchamy porad architektów wnętrz, to intuicyjnie stavimy komody w sypialniach, pokojach dziennych, jadalniach, gabinetach, biurach. Komoda jest dobra na wszystko i zawsze na czasie!



ARK25
→120.5 ↑95.9 ↗42.7 cm
z systemu Aramis
str. 131



HMAK33
→164.4 ↑85.5 ↗42 cm
z systemu Matessi
str. 144



EXTK24R
→84.5 ↑86.5 ↗47.3 cm
z systemu Exeter
str. 136



H1129
→58.4 ↑113 ↗37.5 cm
z systemu Bellagio
str. 131



SANK32
→96.5 ↑101.8 ↗41.6 cm
z systemu Sanga
str. 153



ALNK20
→90 ↑73.6 ↗34.8 cm
z systemu Alan
str. 126
dostępna w innych dekorach



APK42
→80 ↑121.4 ↗40 cm
z systemu Apli
str. 128
dostępna w innych dekorach



HADK34
→170 ↑75.6 ↗46 cm
z systemu Adesso
str. 126



WLK47
→96.5 ↑108.8 ↗51.5(41.6) cm
z systemu Novel
str. 146
dostępna w innych dekorach



MACK36
→150.4 ↑79.5 ↗47.5 cm
z systemu Macao
str. 143



OMBK30
→119.7 ↑83.6 ↗42 cm
z systemu Ombras
str. 148



APIK24
→109.9 ↑70.6 ↗42 cm
z systemu Apino
str. 127



HNGK29
→161 ↑58 ↗46.5 cm
z systemu Negro
str. 145



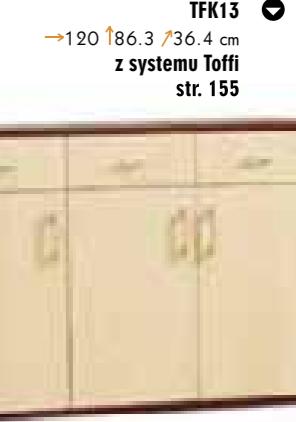
VRSK23
→97.4 ↑186 ↗43.4 cm
z systemu Varese
str. 160



INDK40
→61 ↑116.3 ↗43.5 cm
z systemu Indigo
str. 141



NODK23
→104 ↑77.8 ↗42 cm
z systemu Nodo
str. 146



TFK13
→120 ↑86.3 ↗36.4 cm
z systemu Toffi
str. 155



ORDK21
→80 ↑72.7 ↗34.8 cm
z systemu Ordo
str. 148
dostępna w innych dekorach



NOWOŚĆ
w ofercie

JADALNIA • Bianco

Bianco

„Bielszy odcień bieli”

Mroźna i świąteczna biel śniegu, attasowa i subtelna biel kwiatu storczyka, ciepła i puszysta biel kociego futerka... Barwa o niezliczonych odcieniach potrafi wywoływać różne odczucia, ale zawsze jest kojarzona z tym, co wyjątkowe i doskonałe. W każdym pomieszczeniu wygląda świetnie, przydając mu wdzięk i wyrafinowanej elegancji... Jadalnia BIANCO jest przykładem na wnętrze świąteczne, subtelne, a zarazem ciepłe... Lśnią perłowe fronty mebli, wibruje blask kryształowych dodatków, nieomal słyszać promienistą dźwięczność bieli...

Jego wysokość STÓŁ

JADALNIA stoły

MEBLE FORTE kolekcja 2009/2010



Jaki stół wybrać?

 Stół powinien pasować do kształtu wnętrza oraz stylu aranżacji, ale przede wszystkim stanowić wygodne miejsce spożywania posiłków. O harmonijnym wkomponowaniu go w otoczenie decydują stylistyka, kolor i materiał oraz kształt blatu. Do jadalni klasycznych lub retro wybieramy proste drewniane stoły, w nowoczesnych sprawdzą się bardziej ekstrawaganckie rozwiązania, łączące w swej konstrukcji drewno, metal, szkło. Stół z okrągłym blatem pasuje do jadalni na planie kwadratu, a prostokątny i owalny – do wnętrza podłużnego. W każdym wnętrzu niebagatelne znaczenie ma funkcja rozkładania stołu, dzięki której jego wielkość można dopasować do liczby gości. Z użytkowego punktu widzenia ważne są wymiary stołu oraz jego stabilność. Optymalne to: szerokość – 80-90 cm, wysokość min. 72-75 cm, a po rozłożeniu powinien mieć długość blisko 3 m. Te wymiary zapewnią komfortowe warunki osobom siedzącym za stołem oraz przestrzeń niekrępującą nóg. Pozwolą także na swobodne wysuwanie krzeseł.

 Tę i inne porady specjalisty znajdziesz na www.fortestyle.pl

www.fortestyle.pl

8 stołów dla Ciebie

 Pełna oferta 42 stołów na www.fortestyle.pl



● **HNGT60**
→ 93 (273) ↑ 76.5 ↗ 92 cm
dla 10 osób



● **ART30**
→ 160 (200) ↑ 74.8 ↗ 90 cm
dla 8 osób



→ szerokość ↑ wysokość ↗ głębokość



● **WLT16**
→ 160 (206.6) ↑ 75 ↗ 90 cm
dla 8 osób



● **BIANCO**
→ 180 ↑ 75 ↗ 90 cm
dla 6 osób



● **SALVIA**
→ 130 (170) ↑ 76 ↗ 90 cm
dla 6 osób

● **HADT70**
→ 140 (220) ↑ 76 ↗ 90 cm
dla 8 osób



Dobór krzeseł

Po pierwsze, drugie i trzecie – muszą być wygodne. Najlepiej tak wygodne jak fotele, będziemy na nich siedzieć często i dugo. Ważne są odpowiednie siedziska i ergonomicznie wyprofilowane oparcia oraz wysokość krzesła dobrana do stołu. Zwrócić uwagę, aby różnica pomiędzy wysokościami blatu i siedziska wynosiła ok. 0,5 m. W przypadku krzeseł do jadalni istotne jest łatwe i szybkie czyszczenie tapicerki.



 Tę i inne porady specjalisty znajdziesz na www.fortestyle.pl

Graj w ...

Macao

● komoda MACK24, lusterko MACD10, witryna MACV70, komoda MACK36, stół VERUM, krzesła BELISSO

Stół i krzesła do jadalni powinny być ładne oraz wygodne. Zawieszony nad stołem żyrandol rozświetla go, ale także zdobi całe wnętrze.

★ Zwróć uwagę

Kolor oraz dekoracje ścian w jadalni są bardzo ważne. Stanowiąc interesujące tło dla mebli, kreują przytulną aurę. W tej roli dobrze sprawdzają się tapety.

● witryna MACV62



Pamiętacie Państwo grę w Makao? Była świetna podczas deszczowych wakacji, w długiej podróży, dla milego spędzania czasu... Mogło w nią grać od dwóch... do właściwie nieograniczonej ilości osób (wystarszyło mieć odpowiednią ilość talii kart). W jadalni MACAO znajdzie się miejsce dla dwojga, czworga i jeszcze wielu, wielu osób... Po smacznym posiłku warto przypomnieć sobie dawną karcianą zabawę, a może lepiej wyciągnąć atlas i zacząć marzyć o dalekich podróżach... chociażby do Macao! Nasze domy coraz częściej posiadają dużą, otwartą strefę dzienną; salon, jadalnię i aneks kuchenny. Chociaż każde z nich jest użytkowym kącikiem zaaranżowanym dla zaspokajania ściśle określonych potrzeb, to razem wspólnie tworzą atrakcyjny układ przestrzenny. Taki pomysł na dom →



Prawidłowe oświetlenie

Oświetlenie stołu zacznij od żyrandola. Zawieszony centralnie nad blatem może mieć jedno lub kilka źródeł światła, ale w tej roli doskonale sprawdzi się także rząd kilku niewielkich opraw. Ważne jest, aby światło miało ciepłą barwę, nie razilo oczu i dobrze oddawało kolory. Przyjęcia nabiorą blasku, gdy na stole pojawiają się świece. Ich delikatne światło podkreśli piękno zastawy oraz apetyczny wygląd potraw.

Tę i inne porady specjalisty znajdziesz na www.fortestyle.pl

stół WLT16, krzesło GARRO z systemu Ombras str. 148



integruję rodzinę – nawet jeśli każdy z domowników przebywa w innej strefie, to wzajemnie się widzą, mogą rozmawiać, poczuć swą bliskość. Użytkowe zakątki strefy dziennej wydzielone są jedynie wizualnie, poprzez np. barwne akcenty na podłodze i suficie, odmienny styl aranżacji, operowanie światłem. Dobrze w roli ażurowych przesłon sprawdzą się ozdobne rośliny, lekki regał, ozdobny parawan, zasłona z kolorowych sznurków. Spójność stylistyczną otwartych mieszkań zapewnia rozbudowane systemy meblowe oferujące wyposażenie salonu, jadalni, sypialni... Śmiało można tasować przeznaczeniem mebli – komoda nie tylko pomieści obrusy, ale może stać się mini barkiem, czy podręcznym stolikiem. W tak gościnnie otwartej przestrzeni nawet niespodziewana wizyta trzydziestu osób z naszej klasy nas nie zaskoczy: wszyscy razem będą świetnie się bawić!



- komoda MACK24, regał wiszący MACH10

Ciemny kolor mebli harmonijnie współgra z odcieniem postarzanego białego złota na listwach oraz metalowych uchwytach.

* **Zwróć uwagę**

Wzornictwo mebli nawiązuje do klasycznych wzorców lat przedwojennych. Profilowana rama wokół mebli dodaje uroku i podkreśla ich stabilność.

Espresso jak...

Adesso



Najważniejsze cechy espresso:

- wrażenie wizualne: atrakcyjny wygląd
- kolor: rdzawo-orzechowy
- konsystencja: kremista, gęsta pianka o wysokości 2-4 mm
- zapach: bogactwo żywego zapachu, wyborne wibrującego
- finezja smakowa: harmonijnie wyważony bukiet nut drzewnych i zbożowych, trwałość smakowa - „posmak” - czyli czas, po jakim odczuwamy przyjemny smak kawy, równowaga między słodkością, kwasowością, gorzością...

Takie są surowe wymogi stawiane temu aromatycznemu napojowi, ale czy smak i zapach można zważyć, zmierzyć, opisać?

Prościej jest wypić kawę w jadalni ADESSO, która przypomina idealne espresso: atrakcyjna, rdzawo-orzechowa, z dodatkami w subtelnych jak pianka barwach, finezyjna.

witryna HADV60, witryna HADV80, komoda HADK33, witryna wisząca HADV12, stół UMBRO, krzesło UMBRO

komoda HADK33, witryna wisząca HADV12
Szklane fronty szafki wiszącej interesująco kontrastują z wybarwieniem frontów komody.



• witryna HADV60, witryna HADV80, komoda HADK33, witryna wisząca HADV12, stół UMBRO, krzesło UMBRO
Witryna stojąca wyposażona jest w przesuwne drzwi. Jej fronty to szyby z lustrzanym efektem.



1 Czoła szuflad są oryginalnie stylizowane. Nie mają tradycyjnych uchwytów, ale dzięki specjalnym prowadnicom, otwierają się i zamkają miękko i bez wysiłku. Otwieranie mebla przez naciśnięcie frontu jest nowoczesnym rozwiązaniem.

Czarowanie lustrami

Kolor, kształt i wielkość mebli oraz barwa i faktura ścian wpływają na optykę wnętrza. Potrafią „poprawić” jego proporcje i ukryć mankamenty. Ale, uwaga! – ta zasada działa także w drugą stronę. Małe wnętrza nie lubią ciemnych barw i zbyt wielu ozdób. Doskonale odnajdą się one w dużych pomieszczeniach. W czarowaniu przestrzeni mistrzami są lustra i szklane płaszczyzny.

2 Tę i inne porady specjalisty znajdziesz na www.fortestyle.pl



„Na lwy `by”

Negro



... – na gorący czarny ląd na lwy `by – gdyby nieco bliżej stąd” Starsi Panowie Dwaj nie przypuszczali, że nie ruszając się z własnego domu, można poczuć się jak w bungalowie, na safari, gdzieś w głębi Czarnego Lądu... Meble NEGRO, jak nazwa wskazuje, są tak aksamitnie czarne jak sierść pantery skradającej się w dżungli, podczas czarnej afrykańskiej nocy... Dla uzyskania klimatu etnicznego wystarczy przemieszczać odcienie spalonej słοńcem ziemi, afrykańskiej fauny i flory, bajecznych ubiorów tubylców. Wstawić meble o ciemnej barwie i dodać elementy z kutego żelaza. Chropowate ściany o barwie palonej terakoty ozdobić maskami i wielobarwnymi tkaninami, porozstawać drewniane figurki, gliniane – smukłe lub pękaté – naczynia i misy, trochę świec, lampki i ciemnozielonych, lśniących roślin. Okna przystroić żaluzjami z cieniutkich, drewnianych listwek, na podłodze rozłożyć dywan z motywem pasków zebry. Na stole misa pełna owoców. Powitanie z Afryką....

komoda HNGK31, witryna HNGV60, witryna HNGV71, stół rozkładany HNGT70

komoda HNGK31
Szklane, z efektem lustra blaty mebli są jednocześnie oryginalne i efektowne.



- szafka RTV HNGT20
Uwypuklenia zufiad z litego drewna oraz zaokrąglenia krawędzi czołowych boków są wyróżnikami mebli Negro.

Dbaj o meble!

Regularne odkurzanie suchą lub zwilżoną flanelką to podstawowy zabieg usuwania kurzu i pielęgnacji mebli. Średnio jednak 1-2 w miesiącu, wymagają one starannegooczyszczenia.

- 1/ Powierzchnie lakierowane najlepiej odświeżać wodą z kroplą płynu do mycia naczyń.
- 2/ Drewniane oraz z naturalnych fornirów – czyścimy piankami, emulsjami, płynami zawierającymi wosk; dodatkowo wypolerując, zabezpieczę przed wilgocią i mikrouszkodzeniami.
- 3/ Szklane fronty myjemy podobnie jak okna, używając specjalnych środków w spray-u.

Tę i inne porady specjalista znajdziesz na www.fortestyle.pl



witryna
HNGV80

→91 ↑201 ↗37.5 cm



komoda
HNGK29

→161 ↑58 ↗46.5 cm



komoda
HNGK41

→91 ↑77.5 ↗46.5 cm



witryna
HNGV54

→61 ↑136 ↗37.5 cm

„Przepiórki w płatkach róży”

Novel



*** Zwróć uwagę**
Idea przewodnią aranżacji jadalni są stylistyczne kontrasty. To one przesądzają o jej indywidualnym charakterze.

Podobnie jak w filmie, wszystko da się pogodzić we współczesnych trendach wyposażania wnętrz. Bądź odważnym reżyserem na planie własnego domu: miksu, łącz, tnij, dodawaj! Zamiast gatunków filmowych, ujęć, zdjęć masz do dyspozycji meble, dodatki, oświetlenie. Kamera w ruch! Akcja! W eklektycznych wnętrzach wszystko do siebie pasuje, choć odmienne stylistycznie i z różnym ładunkiem emocji, układają się w harmonijną, nacechowaną indywidualnością całość. Taki trend szczególnie polecanym jest do aranżacji jadalni, która ze swej natury ma dwoisty charakter: rodzinny, integrujący domowników podczas wspólnych posiłków oraz oficjalny – ważnych spotkań. Różnorodność przedmiotów i stylów w jadalni daje gwarancję, że wszyscy będą się w niej czuli znakomicie, odnajdując w tej wyreżyserowanej wielości swoje ulubione „ujęcia”. Jak w książce i filmie: „Przepiórki w płatkach róży” życie i jedzenie są namiętnością...

**komoda
WLK44,**

**2x witryna WLV41,
stół WLT16,
krzesła VERUM**

Proste meble,

kolor wenge, mi-

nimalistyczne uchwyty

i nóżki to wyznaczniki

nowoczesności jadal-

nianych mebli.

uchwyt

Wystarczy tylko
lejko pociągnąć za
ergonomicznie do-

pasowany do dłoni
uchwyt, by szuflada

została otwarta.



witryna
WLV42

→96.5↑156.8↑51.5(41.6) cm



witryna
WLV41

→48.5↑156.8↑51.5(41.6) cm



komoda
WLK42

→96.5↑156.8↑51.5(41.6) cm



komoda
WLK44

→144.5↑108.8↑51.5cm

Legenda o stole

Viena



witryna HVAV80, witryna HVAV81, komoda HVAK30, regał wiszący HVAR12, stół HVAT20, krzesła DROSERA

Miejsce, które jest sercem domu. W ciepłym świetle lampy scala kraj ludzi sobie życzliwych. Jednoczy, umacnia więzy, godzi. Dobra, bezpieczna przystań. Nasz stół codzienny. Stół od wieków był ważny. Wszyscy znają legendy o królu Arturze i Rycerach Okrągłego Stołu. Jego kształt symbolizował równość wszystkich przy nim zasiadających, eliminował waśnie i spory. Przy nim dyskutowano, planowano bitwy, opowiadano swe rycerskie przygody. Stół i otaczające go krzesła, zarówno w jadalni urządzonej w stylu klasycznym, jak i nowoczesnym, są w niej najważniejsze. Zawsze, głównie ze względów praktycznych, zestaw ten ustawiany jest na środku jadalnianego kącika. Dzięki temu ze wszystkich stron pozostaje wygodne dojście do stołu. Takie rozwiązanie pozostawia również miejsce na wstawienie innych przydatnych w jadalni mebli; komody, witryny, kredensu. Bez stołu nie ma życia!

Espresso czy cappuccino

Do zaparzenia espresso niezbędny jest ciśnieniowy ekspres do kawy. Oprócz tego, że jest ona samodzielnym napojem, stanowi bazę dla innych rodzajów kaw.

Espresso – mocna aromatyczna kawa z orzechowobrązową pianką, zwaną z włoska crema; podaje się ją w ogrzanej, niewielkiej filizance wypełnionej napojem do połowy.

Cappuccino – aromatyczne espresso z dodatkiem spienionego mleka i szczyptą czekolady lub kakao dla ozdoby.

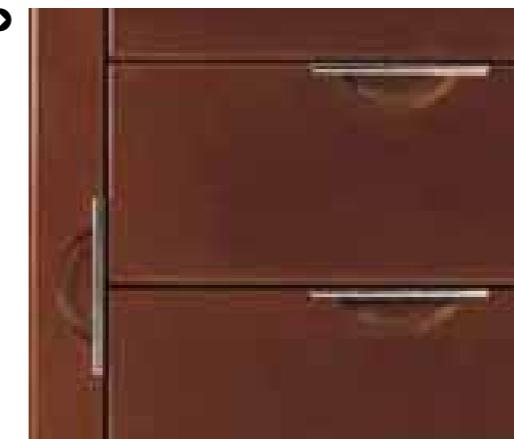
Latte macchiato – powstaje poprzez dolanie espresso do gorącego mleka z pianą, dzięki czemu powstają trzy warstwy: na dole mleko, w środku espresso, na górze piana.

Tę i inne porady specjalisty znajdziesz na www.fortestyle.pl



uchwyty

Zastosowane w meblach metalowe uchwyty są funkcjonalne i eleganckie. Zostały zamontowane w nietypowy sposób.



komoda HVAK34

Ciepły kolor Wiśnia Primavera oraz elegancki wygląd frontów dodają dużej komodzie wdzięku i urody.



witryna
HVAV88
→99.9 ↑199.8 ↗35.1 cm

witryna
HVAV85
→50.2 ↑199.8 ↗35.1 cm

witryna
HVAV70
→119.9 ↑161.5 ↗46.3 cm

komoda
HVAK50
→60.2 ↑122.5 ↗46.3 cm

Ciemnoniebieskie jak...

Indigo



JADALNIA • Indigo

MEBLE FORTE kolekcja 2009/2010

Ciemny firmament nieba nad Indiami, roziskrzone gwiazdy... Gorący powiew wiatru... Odurzający zapach przypraw, wonny dym palących się kadzidełek... Baśniowe kolory, które wibrują wokół nas... Słodki dźwięk srebrnych i miedzianych bransoletek ślicznej czarnookiej dziewczyny... Szlachetny połysk jedwabnego sari, złote i srebrne mięgotanie kunsztownego haftu na skraju lśniącej szaty... Tęskna piosenka zakochanej... Marzenie o indyjskich nocach ma barwę INDIGO...





*** Zwróć uwagę**

Meble mają harmonijną konstrukcję. Ich boki oraz wieńce robią wrażenie wydatnych i masowych. Ten efekt uzyskano przez zastosowanie listew pogrubiających.

witryna INDV72,

regał INDR70,
szafka RTV INDT10,

stół VERUM,
krzesła INDOS,

komoda INDK25,
regał wiszący
INDH10

uchwyt

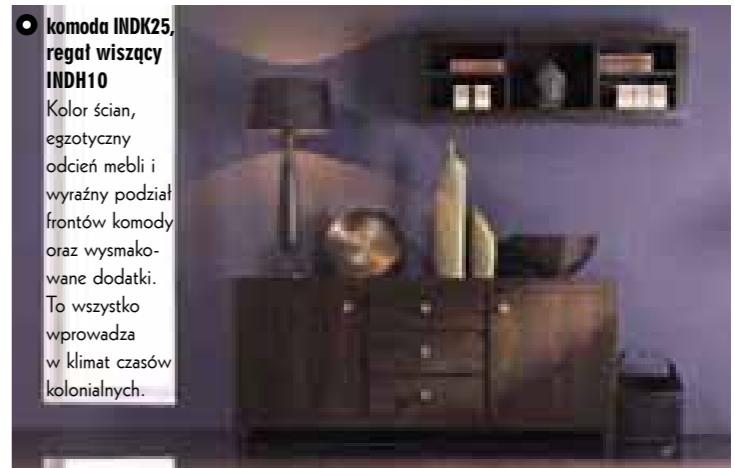
Do otwierania szafek i szuflad służą uchwyty o oryginalnym wyglądzie i barwie.



Styl zwany kolonialnym pochodzi z czasów panowania brytyjskiego imperium w Indiach, Indonezji i Afryce. Wnętrza urządzone w tym stylu nigdy nie wychodzą z mody. Może wynika to z tęsknoty za dalekimi podróżami, poznawaniem, odkrywaniem wciąż nowych miejsc, obyczajów, smaków, aromatów... Jadalnia urządzona meblami INDIGO jest nastrojowa, a przy tym elegancka i luksusowa. Mimo iż cechuje je bardzo nowoczesna forma, to głębokim wybarwieniem i oryginalnym rysunkiem usłojenia nawiązują do tradycji kolonialnych. Najprostszy w formie, a przy tym solidny i stabilny stół i towarzyszące mu tapicerowane czarną skórą krzesła, stają się wyjątkowym miejscem celebrowania codziennych i świątecznych posiłków. Ciemne odcienie fioletu, kilka niezwykłych dodatków (lampy, posążki Buddy) tworzą nieomal mistyczną atmosferę...



komoda INDK25,
regał wiszący
INDH10
Kolor ścian, egzotyczny odcień mebli i wyraźny podział frontów komody oraz wysmako-wane dodatki. To wszystko wprowadza w klimat czasów kolonialnych.



Sklepik korzenny

Orientalne przyprawy zmieniają smak i wygląd potraw, czyniąc je aromatycznymi i niemal zmysłowymi. Cynamon ma rdzawy kolor, słodkowo-korzenny, lekko piekący smak i silny aromat. Szafran – najdroższa przyprawa świata – barwi potrawy na żółto, ma silny korzenny zapach i smak, z wyraźną nutą goryczy. Złocista kurkuma jest ostra, paląca i pachnie mieszanką pieprzu, pomarańczy i imbiru. Orientalne przyprawy są również nie-wyczerpanym źródłem inspiracji dla twórców ze wszystkich dziedzin naszego życia, w tym również mebli i artykułów wyposażenia wnętrz.



Tę i inne porady specjalisty znajdziesz na www.fortestyle.pl



witryna
INDR70
→103.2 ↑198 ↗43.5 cm



witryna
INDV70
→56 ↑198 ↗43.5 cm



komoda
INDK34
→113.2 ↑89.2 ↗43.5 cm



komoda
INDK23
→165.4 ↑70.7 ↗43.5 cm

W cieniu

Ombrą



Nie ma bardziej romantycznego miasta niż Wenecja. Czyste, niebieskie niebo, gólebie nad Placem Świętego Marka, śpiew „O sole mio”, koronkowy Most Westchnień... Gorące słońce Italii potrafi dać się we znaki. Zmęczeni gondolierzy podczas świętego czasu dla wszystkich Południowców – sjeni, chronili się przed skwarem w cieniu. W tym czasie jedli szybki posiłek popijany lekkim winem. I tak narodziła się „Cichetti e l'ombra”, czyli niewielkie danie i kieliszek wina. W dialekcie weneckim słowo „ombra” oznacza właśnie „cień”, i dzisiaj, wędrując po prześlicznych uliczках Wenecji możemy w malej knajpcie zamówić un'ombra di bianco („biały cień”) lub un'ombra di rosso („czerwony cień”): kieliszek białego lub czerwonego wina z małą przekąską. A jeśli na razie odkładamy podróż do Włoch, można przecież tak uroczy zwyczaj wybrać w jadalni OMBRA. Ciepły kolor mebli połączony z kremem obić krzesel jest jak filiżanka Cappuccino...

witryna OMBV72, stół WLT16, krzesła GARRO, regał OMBR70, witryna OMBV70

detal

Niewielkie metalowe akcenty zastosowane na narożnikach zmieniają wizerunek stołu. Czyń go bardziej indywidualnym.



Nowe linoleum

Jest trwałe, odporne na uszkodzenia i zarysowania, ciepłe w dotyku. Idealnie sprawdza się w jadalni. Jest produktem naturalnym – to masa z m.in. oleju lnianego, żywic, mączki drzewnej oraz pigmentów. Obecnie dostępne jest w naprawdę szerokiej gamie wzorów i kolorów. Wybierając linoleum pamiętajmy o dobraniu szerokości rolki do maksymalnej szerokości pomieszczenia. Miejsca łączeń są mocno widoczne i nie wyglądają dobrze.



Tę i inne porady specjalisty znajdziesz na www.fortestyle.pl



szafa ubraniowa
OMB82
→99.9 ↑195.6 ↗58.1 cm



komoda
OMBK30
→119.7 ↑83.6 ↗42 cm



szafka RTV
OMB10
→169.6 ↑48.4 ↗52.7 cm



komoda
OMBK35
→119.7 ↑83.6 ↗42 cm

„Choć goni nas czas”...

Sellene

JADALNIA • Sellene

MEBLE FORTE kolekcja 2009/2010

Jadalnie?
Niemodna nuda!
I tak nie ma czasu na jedzenie w domu!

Jadalnia SELLENE świetnie obroni się przed takimi argumentami: nowoczesna i prosta, pozwala na mnóstwo eksperymentów z kolorem ścian, dodatkami, lampami. Modny designerski kryształowy żyrandol, ciemnopopielate ściany, czarno-białe zdjęcia, kilka rodzinnych pamiątek – i oto mamy przykład bawienia się stylami. W takim wnętrzu, choć goni nas czas, zapragniesz usiąść... Szybkie danie z mikrofali podane na porcelanowym talerzyku w cieniu storczyka będzie Twoim małеньким świętrem...

* Zwróć uwagę

Witryna ustawiona w pobliżu jadalnianego stołu jest przede wszystkim meblem użytecznym, nie pozbawionym jednak walorów dekoracyjnych.

witryna SLV80, stół SLT30, krzesła DROSERA, stolik okolicznościowy SLT11, witryna wisząca SLV10, półka wisząca SLP20, szafka RTV SLT10, komoda SLK43
Bryły mebli to kompozycja prostych linii i falujących, kolatkowych uchwytów. Osadzone na metalowym stelażu z nóżkami są bardzo stabilne.

Wszystkie elementy systemu Sellene znajdują się na str. 154



Smak życia

Varese



Zwróć uwagę
Klasycyzujące wzornictwo mebli harmonijnie współgra z nowoczesnymi materiałami wykończeniowymi na ścianach i podłodze.

Delekuj się chwilą wytchnienia w Twojej własnej, wyjątkowej i najlepszej restauracji... Nie ma takiej drugiej w świecie... Tylko tutaj czekają Cię niepowtarzalne doznania... Będziesz chłonąc je wszystkimi zmysłami... Kojący zapach rosółu... Świeża barwa wiosennej sałaty z kroplą śnieżnej śmietany... Cudowna puszystość ciasta... Rubin truskawek... Gdzie indziej niż tu, przypomnisz sobie magiczne chwile z dzieciństwa: świąteczny czas, kiedy wszyscy gromadzili się przy stole?... Jak miło brzmi śmiech dziecka, jak ciepłe są rodzinne rozmowy... Blask świec, delikatny dźwięk muzyki... Smakuj życie w Twojej jadalni...

**detal
(przecierka)**

Meble mają przecierane krawędzie. Ten nietypowy zabieg zwraca uwagę i dekoruje.



regał VRSR72,
szafka RTV VRST11,
witryna VRSV71,
witryna VRSV72,
stół VARESE

Ciemny stół, takie same ciemne stelaże krzesel i jasne tapicerowane siedziska – cały komplet jadalniany jest gustowny i wysmakowany.

komoda VRSK26,
Komoda jest elegancka i dostańna. Ujmuje swą kolorystyką oraz detalami konstrukcji.



komoda
VRSK22
→97.4 ↑186 ↗43.4 cm



komoda
VRSK23
→97.4 ↑186 ↗43.4 cm



regał
VRSR72
→97.4 ↑198 ↗37.2 cm



witryna
VRSV71
→52.7 ↑198 ↗37.2 cm

**Zwróć uwagę**

Doskonała stylizacja mebli widoczna jest w każdym ich elemencie – poczynając od formy, a na dobrze akcesoriów kończąc.

R „Brama na wciąż otwarta przechodniom ogłasza, że gościnna, i wszystkich w gościnie zaprasza” ... Któż nie pamięta tych słów Adama Mickiewicza o polskiej gościnności, z której słynął nie tylko dwór Podkomorza, ale i cały kraj? Staropolskie uczty były bardzo wystawne – jedna z nich, wydana przez księcia Sapiehę z okazji święconki, zaimponowała gościom potrawami „kalendarzowymi”: 4 pieczone dziki nadziewane szynkami (jak cztery pory roku), 12 jeleni (jak miesięcy) ze złożonymi rogami nadziewanych cierzwiemi, 52 rodzaje ciasta (tyle, ile tygodni) i 365 słodkich bab (liczba dni w roku), trunków do picia zaś było tyle, ile godzin liczy rok: 8.700 wielkich kwart (czyli 1,125 litra!) Nie musimy powtarzać tego menu, ale otwórzmy szeroko podwoje naszej jadalni! Wśród stylowych i przytulnych mebli REJTAN, przy odświeżeniu nakrytym stole, w gronie bliskich nam osób jak nigdy smakują potrawy, a i czas jakby nieco zwolnił... Starajmy się spędzać tak ważne święta, uroczystości rodzinne, celebryjmy każdą wolną chwilę!

komoda RGK25, ●
nadstawa RGN26,
stół RGT20,
krzesła MAX,
szafka RTV RGT15

komoda RGK25, ●
Lustro zawieszone
nad komodą oprawione jest w stylowe
ramy z wyraźną linią
zwieńczenia.



W gościnie u Rejtana



- witryna RGV81,
stół RGT20, krzesła MAX,
lusterko RGD10, komoda RGK25,
szafka RTV RGT15

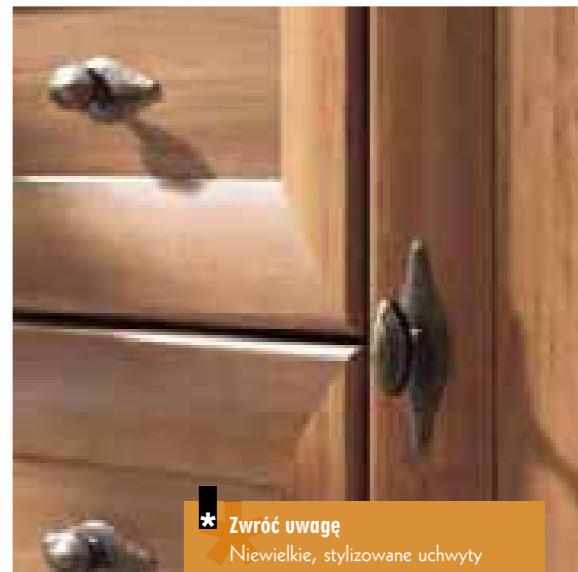
Kredens i komoda to – obok stołu i krzesel – tradycyjne wyposażenie wnętrza jadalni.

Rytuał zaparzania

Tylko dobrze zaparzona herbata w pełni ujawni swoje walory smakowe. Potrzebny jest ogrzany czajniczek – wrzącą wodą zwilżamy ścianki i ją wylewamy. Następnie wsypujemy liście herbaty – idealne proporcje to łyżeczka liści na osobę, po czym zalewamy gorącą wodą. Wraz z przykryciem czajniczka pokrywką, rozpoczyna się proces parzenia. Jego temperatura oraz czas zależą od gatunku herbaty. Herbaty czarne parzymy w temp. ok. 95°C, zielone – ok. 75-80°C, białe – ok. 85-90°C.



● Tę i inne porady specjalisty znajdziesz na www.fortestyle.pl

**Zwróć uwagę**

Niewielkie, stylizowane uchwyty o barwie patynowanego mosiądzu idealnie pasują do koloru i wzornictwa mebli.



regał z barkiem

RG881
→76 ↑190.1 ↗33.8 cm
(→84.4 ↑195.3 ↗37.7) cm

witryna
RGV71
→50 ↑190.1 ↗33.8 cm
(→58.4 ↑195.3 ↗37.7) cmkomoda
RGK28
→150.4 ↑194.8 ↗40.8 cmkomoda
RGK22
→76 ↑194.8 ↗40.8 cm

„Szanujmy wspomnienia...

Cladius



S... smakujmy ich treść Nauczmy się je cenić" Ach, te wspomnienia... Czym byłoby życie bez nich? Życie pędzi coraz szybciej, nie ma czasu już prawie na nic... Gdzie te godziny ciepłych rozmów, babcinych podwieczorków pachnących szarlotką, przeglądania starych albumów? Czy wiesz jak miał na imię pradziadek, gdzie kiedyś mieszkała Twoja rodzina? Może w czasach przyspieszenia, zabiegania jeszcze bardziej tępknimy do czegoś, co przypomina to, co już

nigdy nie wróci... Klasyczne meble, wnętrza stylizowane na dawne, rodzinne pamiątki, świece w lichtarzu, staromodne peonie w porcelanowym wazoniku sprzed lat... Wygospodaruj choć jedno popołudnie, upiecz coś słodkiego według starego rodzinnego przepisu, nakryj stół porcelanową zastawą, zaproś Swych bliskich! Zamknij oczy, połóż rękę na starym albumie, weź do ust kawałek ciasta i przypomnij sobie niepowtarzalny czas Twojego dzieciństwa...

● **witryna CLDV80, komoda narożna CLDK90, witryna narożna CLDV90, komoda CLDK10, lustro CLDD40, stół SALVIA, krzesła SALVIA**

Fronty mebli oraz listwy wieńczące zostały delikatnie pokryte patyną. Nadalo to ich barwie oryginalnego mosiądu.

uchwyty
Uchwyty i zawiasy zostały starannie dobrane do stylizowanych mebli. Mają barwę patynowanego mosiądu.





● **WLV42**
→96.5 156.8 51.5(41.6) cm
z systemu Novel
str. 147
dostępna w innych dekorach

„Witryna” – okno wystawowe w sklepie, oszklonia i najczęściej oświetlona gablotą lub szafa w muzeum. Witryna służy do eksponowania towarów, przedmiotów, dzieł sztuki. Nazwa wywodzi się z języka francuskiego vitrage, co znaczy szklenie; drzwi oszkalone; szyby” – tyle o witrynie mówi encyklopedyczna definicja. W naszych mieszkaniach te szklane wysokie szafki (z możliwością zamontowania systemu podświetlania) przede wszystkim zdobią. Dlatego przechowujemy w nich efektowne serwisy, cenne pamiątki rodzinne, pięknie wydane książki. Co jeszcze kryją w sobie witryny? Wystarczy do nich zajrzeć...



● **HNGV80**
→91 1201 37.5 cm
z systemu Negro
str. 145



● **MACV72**
→100.7 194.7 40.3 cm
z systemu Macao
str. 143
dostępna w innych dekorach



● **BNCV64**
→102.2 170 44.2 cm
z systemu Bianco
str. 133



● **EXTV70L**
→64.5 188.9 47.3 cm
z systemu Exeter
str. 137
dostępna w innych dekorach



● **WLH52**
→96.5 196.2 40.9 cm
z systemu Novel
str. 146
dostępna w innych dekorach



● **CSTV79**
→79(73) 1201.3 40(73) cm
z systemu Constanta
str. 134



● **INDV72**
→103.2 198 43.5 cm
z systemu Indigo
str. 141

● **VRSV72**
→97.4 198 37.2 cm
z systemu Varese
str. 160



● **FTV81**
→80 1201.5 36.4 cm
z systemu Toffi
str. 155



● **ARV70**
→72,2 197.7 36.8 cm
z systemu Aramis
str. 130

● **HESV70**
→119.8 161.4 46.2 cm
z systemu Revel
str. 150



● **APIV72B**
→109.9 185.8 34.8 cm
z systemu Apino
str. 127

● **HMAV82**
→94.4 189.5 42 cm
z systemu Matessi
str. 143



● **OMBV70L**
→60.2 195.6 42 cm
z systemu Ombra
str. 148



● **MSNV72**
→84.6 184.3 34.8 cm
z systemu Monsun
str. 144



● **H1072**
→136.5 141 37.5 cm
z systemu Bellagio
str. 131

● **HADV60**
→149.2 141 46 cm
z systemu Adesso
str. 126

● **HDOV64**
→160.6 121.9 44 cm
z systemu Domus
str. 136

● **SANV86**
→96.5 197.8 41.6 cm
z systemu Sanga
str. 153

● **HVEV62**
→107 127 42 cm
z systemu Verso
str. 160



● **RGV81**
→76 190.1 33.8 cm
(→84.4 195.3 37.7) cm
z systemu Rejtan
str. 149

„Czy ten pan i pani...

Bellagio



MEBLE FORTE kolekcja 2009/2010

są w sobie zakochani”? On zrobił śniadanie! To nic, że przypalił grzanki, jajecznica nie wyszła, a kawa jest taka sobie i coś dziwnego płyną po jej powierzchni... Wstał wcześniej, krzątał się po kuchni robiąc nieprawdopodobny bałagan... Raz nawet krzyknął po tym, jak omal nie obciął sobie palca krojąc bulkę elektrycznym nożem. Swąd spalonej serwetki i brzęk tłuczonej rodzinnej zastawy dawno mnie obudził. Przymknęłam jednak oczy udając głęboki sen, by nie psuć mu niespodzianki. Przecież tak bardzo się starał... A z jaką dumą niósł tacę... I jak słodko szepnął: Kochanie, śniadanie podane...



● **szałka nocna H1134**

Szałka nocna wygląda nowocześnie i lekko. Jej ażurowa konstrukcja nawiązuje do wyglądu wezgłowia łóżka.

Toaletka

Każda dama powinna ją mieć. Może stać w sypialni, jak również w łazience (o ile warunki pozwalają na takie rozwiązania). Należy ją ustawić w bezpośrednim sąsiedztwie źródła światła dziennego, aby robienie makijażu odbywało się w takim oświetleniu, w jakim nasza cera wygląda najbardziej naturalnie. Wtedy nie ma mowy o teatralnym efekcie zbyt mocnego przerysowania. Na toaletce możemy ustawić ozdobny flakon perfum, zdjęcie ukochanego, bukietek fiolek, malowniczo ułożyć sznur perel... Nawet jeśli nie mieszkamy w Wersalu, to czy nie poczujemy się jak Maria Antonina?



● Tę i inne porady specjalisty znajdziesz na www.fortestyle.pl



● **toaletka H1137, taboret H1138, lusterko H1139**

Sypialnia – do tej pory miejsce schowane przed gośćmi, ale coraz częściej dzięki eleganckim meblom, modnym tapetom i wysmakowanym dodatkom po prostu lubimy się nią pochwalić... Plynne linie systemu BELLAGIO, stonowany koloryt drewna, satynowosrebrne uchwyty są wprost idealne do iście królewskiej sypialni... Doskonale będą wyglądać w tak modnych ostatnio wnętrzach glamour, ale równie dobrze zaprezentują się w minimalistycznych. Stoliki nocne są zawsze pod ręką – na nich książki, wazoniki z kwiatami, lampka no i budzik, niestety... Wygodne łóżko rankiem wystarczy nakryć kapą, rozłożyć malowniczo kilka ozdobnych poduch, by sypialnia stała się pokojem dziennym. Przepastne komody można wyłożyć pachnącym papierem, lub włożyć do nich ususzoną lawendę, by nadały naszej bieliźnie, pościeli subtelny zapach. Wieczorem trudno wybrać „ubranie” dla kołdry i poduszki: pościele występują w setkach wzorów, kilkudziesięciu rodzajach tkanin – można nawet mówić o sezonach, modach pościelowych. Może więc satynowa, fiołkowa, a może jedwabna w kolorze starego złota, czy biała, przybrana haftami i koronkami? Kilka świec ustawionych obok siebie na komodzie jest romantyczną kompozycją, a gdy zapalimy je o zmroku...



● **komoda H1058**

Oryginalne profilowanie frontów, dodaje szufladom efektownego wyglądu. Dodatkowo dekorują je kołatkowe uchwyty w odcieniu satynowanego metalu.

* **Zwrócić uwagę**

Nowoczesna komoda harmonijnie współgra ze stylizowanym otoczeniem. Ciekawie wygląda także kontrast ciemnego mebla i jasnej ściany.

niezbędne łóżka



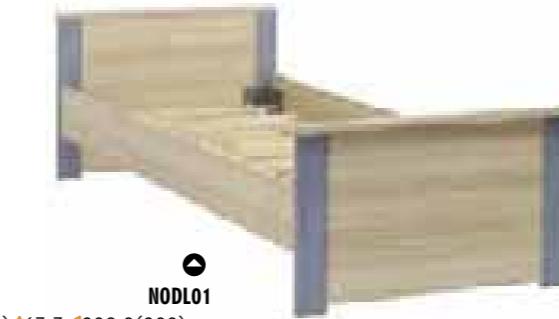
EXTL36
→180(160) ↑75 ↗212(200) cm
z systemu Exeter
str. 136

W starożytności ucztowano półleżąc – i tak w rzymskich jadalniach znajdowały się trzy łóża ustawione przy trzech ścianach dookoła nie-wielkiego stołu. Łóża były drewniane bądź kamienne, przykryte materacami i poduszkami. Na trzech takich „leżach” mogło się zmieścić dziewięć, dziesięć osób. Dzisiaj raczej rzadko możemy sobie pozwolić na luksus posiłku jadanego w łóżku, jednak wybierając ten ważny mebel przed wszystkim kierujemy się wygodą! Nie zapominajmy jednak, że jest także przedmiotem, który ma radować oczy i koić zmęczone ciało...

H1166
→175 ↑40 ↗212 cm
wymiar wezgłowia:
→164 ↑38.7 ↗3.5 cm
z systemu Bellagio
str. 131
dostępne również w innych wymiarach



ALNL59A
→209.2(200) ↑196 ↗199.2(90) cm
z systemu Alan
str. 127
dostępne w innych dekorach



NODL01
→98.6(90) 167.7 ↗209.8(200) cm
z systemu Nodo
str. 146



TDL09
→99 (90) ↑78.5 ↗217.5(200) cm
z systemu Trendi
str. 159
dostępne w innych wymiarach i dekorach



TFL09
→97(90) ↑68 ↗207.4(200) cm
z systemu Toffi
str. 156
dostępne również w innych wymiarach



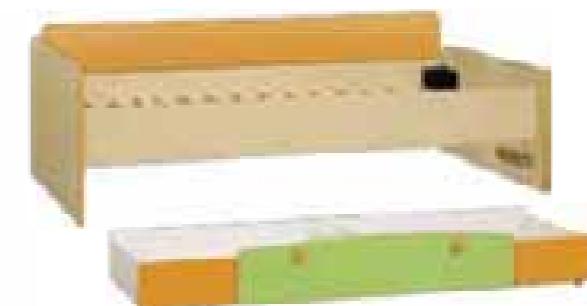
ARL18
→191.4(180) ↑68.5 ↗210.7(200) cm
z systemu Aramis
str. 130
dostępne również w innych wymiarach



APL91
→205.5(200) ↑47 ↗107(90) cm
z systemu Apli
str. 128
dostępne w innych dekorach



VIVOLO9A
→94.5(90) 180 ↗204.6(200) cm
z systemu Vivo
str. 162
dostępne w innych dekorach



łóżko **ORDL91**, szuflada **ORDL01**, ścianka **ORDL02**
→98(90) ↑62 ↗203.6(200) cm
z systemu Ordo
str. 149
dostępne w innych dekorach



RGL16
→166.6(160) ↑64 ↗210.8(200) cm
z systemu Rejtan
str. 150
dostępne również w innych wymiarach

Przepis na sypialnię

Exeter



Zwróć uwagę

Komoda ma niestandardową konstrukcję. Czoła szuflad zachodzą na boki mebla, tworząc oryginalny i zaskakujący efekt.



oświetlenie IZ52

Nowoczesne lampki nocne z regulowanym ramieniem zamocowane są po obu stronach wezgłowia łóżka.

Lustro na drzwiach szafy

Szafa z lustrzanym frontem (jednym, czasem dwoma lub trzema) powinna znaleźć się w każdej sypialni.

Dlaczego? Bo ma same zalety. Przede wszystkim lustro rozjaśnia i optycznie powiększa wnętrze, zwłaszcza gdy znajduje się naprzeciw okna. Poza tym mamy w sypialni wysokie zwierciadło, w którym dokładnie widzimy całą sylwetkę, a jednocześnie nie zajmuje ono dodatkowego miejsca. Takie lustro to także codzienna wygoda ubierania się – z sypialni wychodzimy w stroju dopracowanym do perfekcji.



Tę i inne porady specjalisty znajdziesz na www.fortestyle.pl

Weź trzy kolory: zmysłową czerwień, szlachetną szarość i egzotyczne drewno wenge. Zrób do tego coś dobrego następującym sposobem: dodaj w odpowiednich proporcjach lustra, lampy, dywan. Dorzuć jeszcze garść najlepszych dodatków.

Zmieszaj wszystko energicznie!

Rozprowadź po całej sypialni nie żałując wyobraźni, hojnie syjąc pomysłami. Rozłoż śmiało między warstwy mebli EXETER! Przypraw szczyptą zapachowych świec. Ubierz całość wazonami z kwiatami, książkami, zdjęciami i wszystkim, co najbardziej lubisz mieć zawsze pod ręką.

Życzymy smacznego snów!

szafa EXTS86, komoda EXTK24L, łóżko EXTL36, oświetlenie do łóżka IZ52, regał EXTP01, wkład szufladowy EXTC02

łóżko EXTL36, regał EXTP01, wkład szufladowy EXTC02

Umieszczona na dodatkowym podeście szafka nocna robi wrażenie jedności z łóżkiem. Podłużne uchwyty nawiązują do listwy na wezgłowiu łóżka.



szafa z drzwiami przesuwającymi
EXTS86
→186 ↑220 ↗64.5 cm



szafa ubraniowa
EXTS82
→104.2 ↑189.1 ↗59.5 cm



regał
EXTR02
→100 ↑179.8 ↗29.6 cm



komoda
EXTK26R
→183.9 ↑86.5 ↗47.3 cm

Księzcowa miłość

Sellenne



Sellenne w greckiej mitologii była boginią księżyca, nieszczęśliwie zakochaną w pięknym Endymionie, który spał wiecznym snem... Co noc odwiedzała śpiącego chłopca i czule na niego zerkała. Leżąc w wygodnym łóżku z zestawu SELLENE, spoglądając na pełnię księżyca miło będzie pomarzyć o romantycznej miłości Selenne. Za chwilę tę poetycką zadumę może przerwać tupot małych bosych nóżek, gdyż duże łóżko Rodziców aż zaprasza do wypróbowania kilku nowych skoków, koziolków i przewrotów. Zawsze można też sprawdzić, czy naprawdę z rzucanej poduszki tak malowniczo leżą piórka jak w filmie? A co jest w tej komo- dzie, i czy to prawda, że w szufladzie mieszka krasnoludek?

stolik
nocny SLT15



→ szerokość ↑ wysokość ↗ głębokość

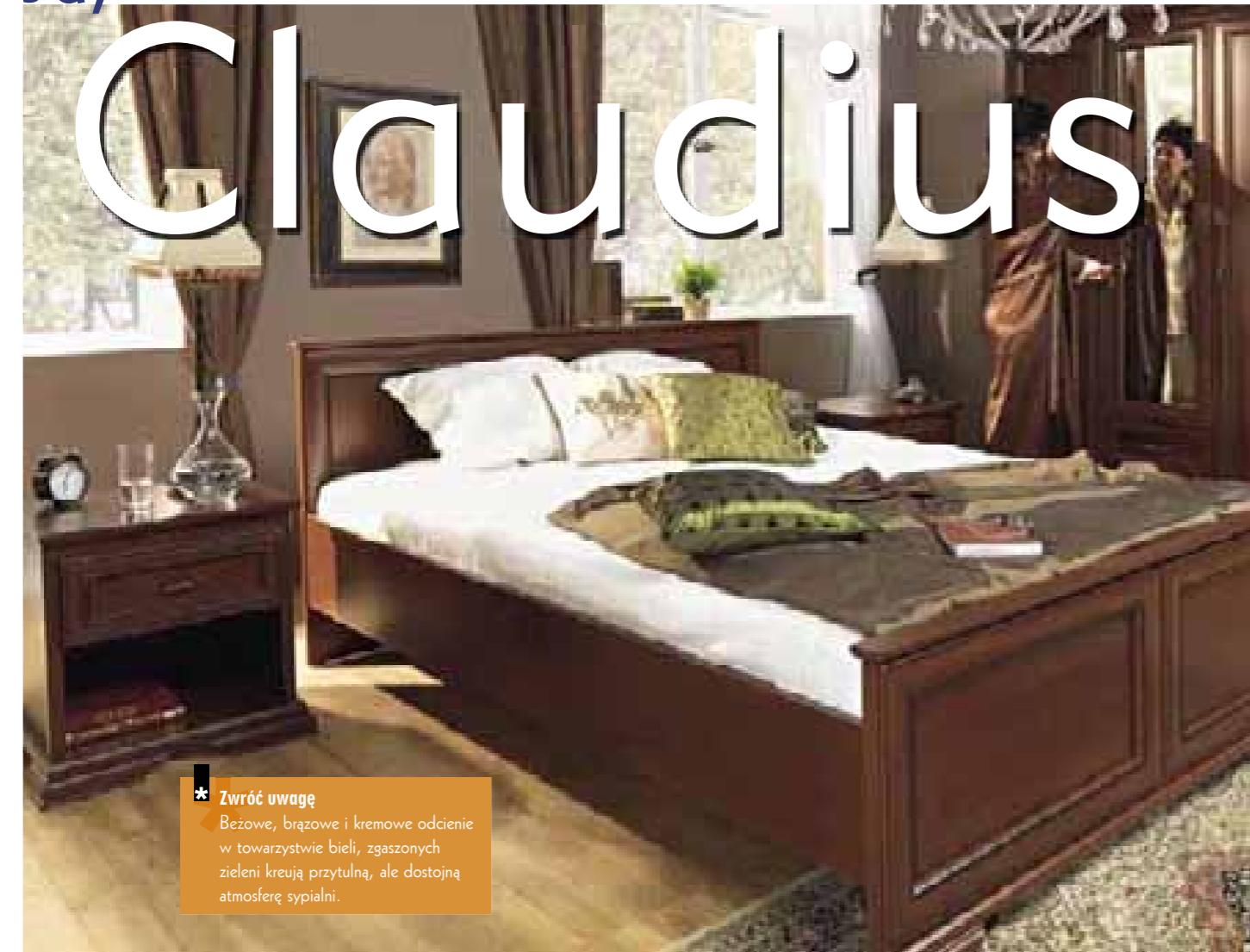


* Zwróć uwagę

Do otwierania szuflad i szafek komody służą kołatkowe uchwyty. Są wygodne w użyciu, a jednocześnie zdobią proste fronty mebla.

● Łóżko SLL16, komoda SLK36

Przyjazny kolor nowoczesnych mebli oraz ścian ociepla i zarazem podkreśla prostotę minimalistycznego wystroju sypialni.



* Zwróć uwagę

Beżowe, brązowe i kremowe odcienie w towarzystwie bieli, zgaszonych zieleni kreją przytulny, ale dostojną atmosferę sypialni.

Tak piękną, nastrojową sypialnią nawet rzymski cesarz Klaudiusz byłby zachwycony! Choć pewno spał na łóżku wykonanym z drewna cedrowego i hebanowego, bogato zdobionego kością słoniową, złotem i kamieniami szlachetnymi, to spodobałby mu się taki wystrój (i nazwa!). Meble o klasycznych formach prezentują się dostojnie. Ich ciepła, głęboka barwa połyskuje jak dojrzałe kasztany. Odcienie kremu, beżu, zgaszonych zieleni kreją przytulny i jednocześnie luksusowy „klimat” sypialni. Pomieszczenie zdaje się być zjawiskowe, jak ze snu... Atłasowy polsk zaślon, poduszka... Miękkie drapowania, lśnienie kryształowych lamp, szlachetny urok obrazów, pachnący bukiet kwiatów...

Dywany kusi miękkością...

Zaproszenie do IMPERIUM ZMYSŁÓW...

stolik nocny
CLDT11,
łóżko CLDL16,
szafa CLDS83

komoda
CLDK40

Komoda jest nieodłącznym elementem wyposażenia stylizowanej sypialni. Uchwyty i zawiasy w kolorze patynowanego mosiądzu podkreślają jej urok.



komoda CLDK40, stolik nocny CLDT11,
łóżko CLDL16, szafa CLDS83

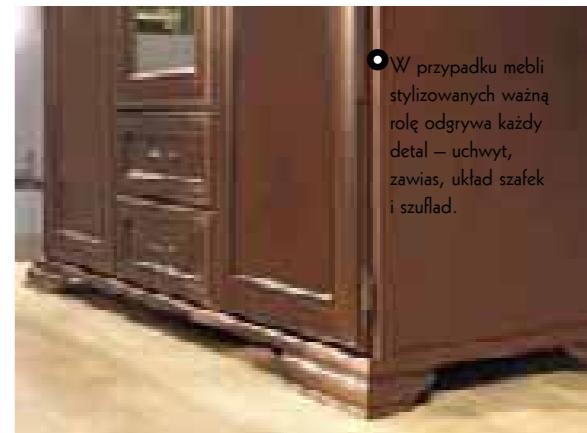
Centralne usytuowania łóżka pokazuje jego wielkość. Ustawione pod ścianą duże, garderobiane szafy gubią nieco swą masywność.

Światło w sypialni

W sypialni potrzebne są trzy źródła światła.

- 1/ Górne – powinno mieć łagodne, ciepłe za-barwienie. Przydaje się podczas np. przygotowywania do snu, porządkowania rzeczy w szafie itp.
- 2/ Przy łóżku, np. do czytania – lampka nocna, punktowe oświetlenie mocowane do łóżka lub nad nim. Regulowany kąta pada-nia światła, pozwoli skierować go we właściwe miejsce.
- 3/ Dekoracyjne, kreujące nastrój – to wszelkie lampy stojące oraz kinkiety. Łagodnie wydobywają formy i przedmioty, tworząc scenografię sypialni.

Tę i inne porady specjalistyczne znajdziesz na www.fortestyle.pl



• W przypadku mebli stylizowanych ważną rolę odgrywa każdy detal – uchwyty, zawias, układ szafek i szuflad.



komoda
CLDK22

→101.9 ↑90.3 ↗45.9 cm



szafa ubraniowa
CLDS85

→245.2 ↑205.8 ↗63.4 cm



szafa ubraniowa
CLDS84

→108.5 ↑205.8 ↗63.4 cm

„Kraina łagodności”

Aramis



stolik nocny ART11, łóżko ARL16,
szafa ubraniowa ARS84, komoda ARK24

Subtelnie spłatkowane ramkowe fronty i listwy
wierzące, pokryte patyną niewielkie mosiężne
uchwyty oraz ciepła barwa to atrybuty stylizo-
wanych mebli.

* Zwróć uwagę

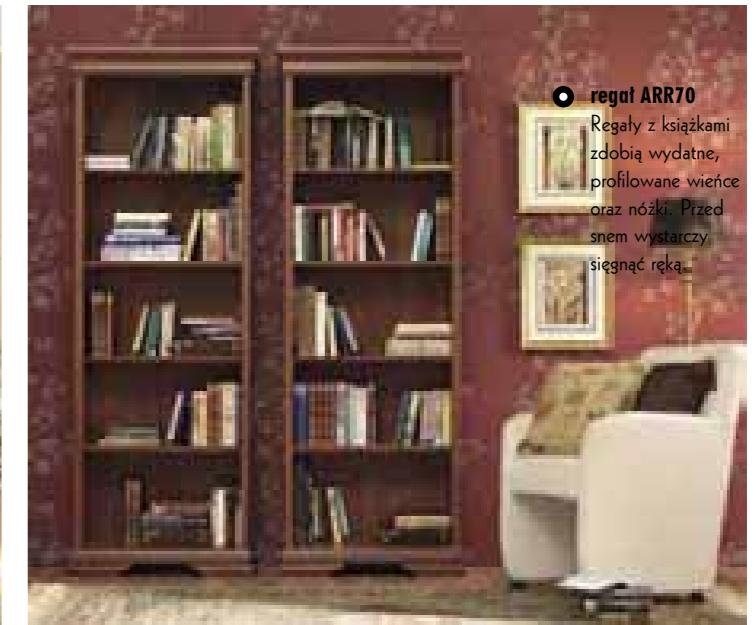
W dużym wnętrzu jest miejsce nie
tylko dla typowo sypialnianych
mebli, ale także takich jak biblioteka,
toaletka, fotel.

Słodkie lenistwo... Słodkie marzenia... Słodkie sny... Przytul-
ność, miękkość, delikatność... Zamkasz oczy, zanurzasz się w
jedwabistym puchu, zasypiasz... To dzieje się na jowie, czy we-
śnie? Twoja zniewalająca sypialnia...

Meble ARAMIS z rzeźbionymi frontami ustawione w przestron-
nym wnętrzu, w otoczeniu wyszukanych przedmiotów współtwo-
rzą szczególny, nastrojowy klimat. Dla miłośników czytania można
zaaranżować kącik z biblioteką i fotelem. Pod ozdobnym lustrem
stoi konsola, na której można ustawić ozdobne drobiazgi lub ko-
smetyki. Tak, tu wspaniale się śpi, wypoczywa, marzy...

lustra ARD20, ➤
toaletka ART20

Mała toaletka wraz
z zawieszonym nad
nią lustrem może
pełnić także rolę
stolika przyściennego.



regał ARR70
Regały z książkami
zdobią wydatne,
profilowane wieńce
oraz nóżki. Przed
snem wystarczy
sięgnąć ręką...

Forma i funkcja



Funkcjonalność szafy zależy od tego, co chcemy
w niej przechowywać. Jeśli preferujesz wieszanie
ubrań – potrzebna jest szafa z drążkami oraz przestrzeń na długie i krót-
sze ubrania. Jeśli wolisz układać odzież – wybierz szafę z większą liczbą
półek i szuflad, ale sprawdź ich układ i odległości między nimi. **Pamiętaj,**
aby szafa miała głębokość min. 56 cm, wtedy wszystkie ubrania
swobodnie się zmieszczały i na pewno nie będą pogięcone.

► Tę i inne porady specjalisty znajdziesz na www.fortestyle.pl



komoda
ARK25

→ 120.5 ↑ 95.9 ↗ 42.7 cm

komoda
ARK22

→ 83.3 ↑ 95.9 ↗ 42.7 cm

szafa ubraniowa
ARS85

→ 252.3 ↑ 209.5 ↗ 61.8 cm

szafa ubraniowa
ARS86

→ 155.3 ↑ 209.5 ↗ 61.8 cm

szafa ubraniowa
ARS82

→ 106.8 ↑ 197.7 ↗ 61.8 cm

Prosimy na (przed)

POKOJE



TDM06
→~250 ↑199,6 ↗34,7 cm
z systemu Trendi
str. 158
dostępny w innych dekorach

PRZEDPOKÓJ

„Prosimy się rozpuścić i powiesić!”
– przecież tak nie powiesz do Gości w przedpokoju, który jest tak ładny jak i reszta Twego mieszkania. W funkcjonalnych prezentowanych tu propozycjach „przedpokojowych rozwiązań”, nie ma mowy o bałaganie. Na wszystko znajdziesz miejsce. Na każdym z zestawów mebli dobrze ułoży się futro Cioci, kapelusz Wujka, kalosze Twych pociech i dwa nowe parasole. W dużym lustrze, nawet gdy bardzo się spieszysz, z przyjemnością dostrzeżesz jak świetnie wyglądasz... A gdy usłyszysz dźwięk dzwonka, szeroko otworzysz drzwi, z dumą prezentując wizytówkę Twego domu – przedpokój. Pierwsze wrażenie jest najważniejsze!



FNND02
→89.8 ↑179.1 ↗29.6 cm
FINN
dostępny w innych dekorach

TDM05
→137.8 ↑199.6 ↗34.7 cm
z systemu Trendi
str. 158
dostępny w innych dekorach

Podłoga z płytak

- 1/ praktyczna – jest łatwa do odkurzania, a także mycia i czyszczenia, odporna na wodę i wysoką temperaturę;
- 2/ dekoracyjna i efektowna – wnętrze zyskuje reprezentacyjny charakter;
- 3/ ogromny wybór kolorów, wzorów i formatów – możliwość dowolnego zestawiania i dopasowania do każdego wnętrza;
- 4/ chłodna w dotyku – latem to niewątpliwa zaleta, zimą – wada;
- 5/ na długie lata – trwała, odporna na przypadkowe uderzenia (zwłaszcza terakota i gres), niepalna, wszelkie starcia są mało widoczne.

► Tę i inne porady specjalisty znajdziesz na www.fortestyle.pl



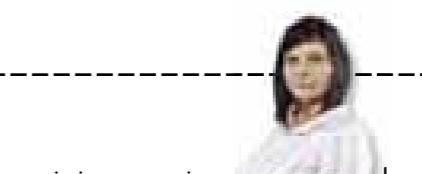
PRZ060
→137.5 ↑184 ↗35 cm
FLORA
→156 ↑190 ↗37 cm



HESD24
→119.8 ↑103.8 ↗30.3 cm
z systemu revel
str. 150



HESD22
→60.1 ↑103.8 ↗30.3 cm
z systemu revel
str. 150



WLD01
→106.6 ↑198.5 ↗33.3 cm
z systemu Novel
str. 147
dostępny w innych dekorach

CONRAD
→80 ↑177.2 ↗28 cm



FOXDO1
→97.5 ↑~180 ↗25 cm
SMBD01
→49(39) ↑~193 ↗25.8 cm

Ahoj przygodo!

Nodo

Nowość
w ofercie

POKÓJ MŁODZIEŻOWY • Nodo

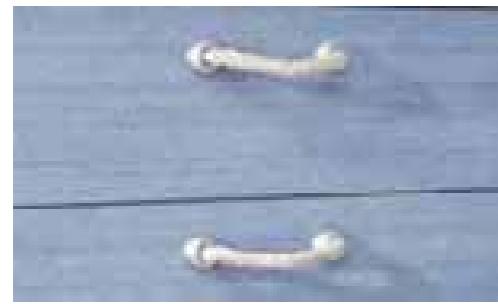
MEBLE FORTE kolekcja 2009/2010

www.fortestyle.pl

Żeglowanie po oceanie wyobraźni, zawijanie do portów wymyślonych lądów – aż na krańce świata, tak jak piraci z Karaibów po bogactwa z legendarnej skrzyni Umarlaka... Najpiękniejszy czas nieustającej zabawy... Dzięki fantazji dziecko w jednej chwili może być, kim tylko zechce i znaleźć się wszędzie, gdzie tylko zamarzy. Pomóżmy dziecięcej kreatywności poprzez odpowiednie urządzenie pokoju; niech będzie w nim strefa rozrywki, odpoczynku, nauki.

Wszystkie elementy systemu Nodo znajdziesz na str. 146





● **tózko NODL01, półka wisząca NODB01, szuflada na pościel NODL02, biurko NODB14, regał wiszący NODH14, regał NODR51, szafa NODS83**

Wolna od zabudowy przestrzeń pokoju to miejsce dla różnych aktywności dziecka – spontanicznych wybryków czy też rozwijającej intelektualnie zabawy.

● **komoda NODK23, szafka nocna NODK01, tózko NODL01, półka wisząca NODB01, szuflada na pościel NODL02, biurko NODB14, regał wiszący NODH14, regał NODR51, szafa NODS83**

Dolna szuflada komody jest wysuwanym, pojemnym schowkiem np. na zabawki.



Przecież to cały jego świat! Jest jednocześnie miejscem do nauki, wypoczynku, przestrzenią do zabawy i spotkań z kolegami, a także garderobą i magazynem zabawek. Biurko, z półką na klawiaturę komputera i szufladami, oraz wiszącą nad nim szafką lub półki na szkolne przybory, należy ustawić w pobliżu okna, tak aby światło padało z jego lewej strony. Przyda się przy łóżku szafka nocna, na której można postawić lampkę do czytania, budzik, odłożyć książkę lub ukochanego pluszaka. Szafa ubraniowa, regały na książki i zabawki, komody są niezbędne. Łagodny błękit mebli NODO jest jak niebo, na które można godzinami patrzeć, jak fale, które zabiorą ku nowym przygodom... Uchwyty z marynarskiej liny są mocne i niejeden majtek zdoła się po nich wspiąć aż na bocianie gniazdo! Głębokie szuflady mogą stać się kajutami okrągłymi, a nawet miejscami ukrycia skarbów...



* **Zwróć uwagę**
Dobrze zorganizowane miejsce do nauki to nie tylko biurko. Równie ważne są oświetlenie, szafka-półka na szkolne przybory oraz wygodny fotel.

**NOWOŚĆ
w ofercie**



● **regał wiszący NODH14, biurko NODB14**
Jeansowy dekor na frontach oraz uchwyty z okrągowej liny to charakterystyczne elementy mebli utrzymanych w marinistycznej stylistyce. Wyglądają oryginalnie i zabawnie.



* Zwróć uwagę

O urodzie pokoju przesądają dobrze skomponowane proporcje użytych kolorów. Dla soczystych zieleni i pomarańczy przeciwstawę stanowią spokojne beże.



Ordo po łacinie znaczy porządek, reguła. Czy łatwo jest o te dwa słowa w dziecięcym lub młodzieżowym pokoju?

Oczywiście! Jeśli tylko odpowiednio zorganizujemy w nim miejsce – a przestrzeni młody człowiek potrzebuje sporo. W zestawie ORDO urzeczywistnił się designerski projekt odpowiadający oczekiwaniom tak wymagającego klienta, jakim jest nastolatek.

Pokój powinien być równie radosny jak On!

Kluczowe reguły modelowego wnętrza „młodzieżowego” są dość proste: aby meble pełniły różne funkcje, miały przemyślane schowki do przechowywania i przede wszystkim, by się podobały. Optymistyczne odcienie czynią w pokoju wieczną wiosnę – a wiosna, jak wiadomo, sprzyja marzeniom...

Porządek musi być?

Ordo



komoda ORDK21, biurko, ORDT20, regał ORDR21, regał ORDR22, łóżko ORDL91, szuflada na rolkach ORDL01, 2x półka wisząca ORDP20, szafa ORDS82, Wesola kolorystyka, wielość i różnorodność elementów kolekcji Ordo pozwalają na atrakcyjne urządzenie młodzieżowego pokoju.

Idealna na podłogę



Gdzie jak gdzie, ale w pokoju dziecka idealnie sprawdzi się wykładzina dywanowa. Jest miękka i tłumia hałas – nie groźny jest żaden upadek. Łatwa do sprzątania i utrzymania w czystości nawet przez dziecko. Nieprzbrane bogactwo kolorów, wzorów i dziecięcych nadruków pozwoli bez trudu dobrać wykładzinę do aranżacji pokoju. Rodziców na pewno ucieśnie jej atrakcyjna cena.

Tę i inne porady specjalisty znajdziesz na www.fortestyle.pl



półka wisząca

ORDH21

→118 ↑39.2 ↗25.8 cm



biurko

ORDT21

→116.9 ↑75 ↗52.7 cm



komoda

ORDK20

→80 ↑72.7 ↗34.8 cm



komoda

ORDK21

→80 ↑72.7 ↗34.8 cm



regał

ORDR22

→48 ↑186.3 ↗52.7 cm



szafa ubraniowa

ORDS82

→92.5 ↑186.3 ↗52.7 cm



Yo! Jestem Alan i mam ...naście lat!

W moim pokoju wolno: śmiać się, bawić, szaleć, skakać, biegać, fikać koziotki, wspinać, tańczyć, śpiewać, czytać, uczyć się, rysować, malować, wycinać, budować, grać, wymyślać dziwne i ciekawe rzeczy, zmieniać świat! Zabronione surowo: nuda, cisza, spokój, nicnierzobienie, marudzenie, narzekanie!

Wstęp tylko: dla geniuszów, wynalazców, kreatorów, odkrywców, marzycieli! Mile widziani są: Rodzice, Dziadkowie, Ciose i Wujkowie, Rodzeństwo i Pokrewieństwo! Drzwi zawsze otwarte dla: Przyjaciół i Kolegów! Gość honorowy: mój pies!

Co trzeba przynieść ze sobą: dobry humor, sto pomysłów na minutek, uśmiech i... serce! Taki jest mój pokój!

półka ALNB01, stolik nocny ALNT01, łóżko ALNL09,
Na co dzień kontenerek na kółkach jest stolikiem nocnym i półką. Podczas wizyty kolegów zamienia się w podręczny stół.



* Zwróć uwagę

Szafa narożna doskonale wpasowuje się w narożnik pokoju. Uzyskasz dzięki temu więcej miejsca na zabawę.



● 3x półka ALNB01, stolik nocny ALNT01, ●
łóżko ALNL09, szuflada do łóżka
ALNL01, 2x szafa ALNS73, szafa
ubraniowa narożna ALNS89, biurko
ALNB20, półka wisząca ALNH01
Łóżko jest miejscem do spania, siedziskiem i schowkiem. W wysuwanej szufladzie zmieszać się potrzebne przedmioty. Przy łóżku przyda się stolik nocny i lampka.

* Zwróć uwagę

Meble dostępne w dwóch dekorach. Szczegóły na stronie 112.



biurko
ALNB21
→120 ↑72 ↗55 cm



komoda
ALNK20
→90 ↑73.6 ↗34.8 cm



komoda
ALNK40
→100 ↑148.6 ↗34.8 cm



regal
ALNR71
→51.7 ↑198.5 ↗34.8 cm



* Zwróć uwagę

Naturalny odcień drewna w połączeniu z intensywnym pomarańczem tworzą energetyzujące zestawienie.

...jak dobrze nam zdobywać góry
i młodą piersią chłonąc wiatr,
prężnymi stopy deptać chmurę
i stopy ranić o szczyt Tatr..."

Im więcej fantazji i niestandardowych rozwiązań w pokoju dziecka, tym lepiej. Wyzwalają ciekawość, inspirują wyobraźnię młodego człowieka. Podobnie jest z mobilnymi meblami lub ich elementami – im ich więcej, tym swobodniej dziecko może organizować przestrzeń wokół siebie – czego dobrym przykładem jest system VIVO. Jak dobrze wędrować, pływać, chodzić po lesie jeździć na rowerze, kopać piłkę! Cudownie jest żyć! Szczególnie gdy ma się kilka, kilkanaście lat – świat jest wielką, otwartą księgą przygód! „Vivo” po łacinie znaczy... „życie”!

regał VIVOR73, ●
półka wisząca
VIVOH03, biurko
VIVOB20, kontener
VIVOC23, regał
VIVOR72

półka wisząca ●
VIVOH01,
komoda VIVOK24
Komoda z nietypowo umieszczonymi, drewnianymi uchwytami oraz zabawna forma szafki zawieszonej nad nią, tworząc optymistyczny duet.



- regał VIVOR40, szafa VIVOS93, półka wisząca VIVOH03, biurko VIVOB20, kontener VIVOC23, komoda VIVOK23, łóżko VIVOL09A, stolik okolicznościowy VIVOT01, półka wisząca VIVOH01
Stolik okolicznościowy jest praktyczny i jednocześnie fikuśny. Wysuwane z czterech stron blaty zwiększą jego powierzchnię.

Soczyście z umiarem

Dzieci uwielbiają żywą, soczyste kolory oraz duże wzory. Uważajmy jednak, aby nie przesadzić z nimi w aranżacji pokoju. Jeżeli na ścianach planowane są wzorzyste tapety to przynajmniej jedną z nich należy pomalować na jasny kolor. Najlepiej wybrać go z odcieniami pojawiającymi się na tapcie. Ten zabieg zrównoważy i wyciszy atmosferę. Jeżeli meble mają proste bryły i neutralne barwy, dekoracyjne mogą być ściany oraz podłoga.

regał VIVOR40, ●
szafa VIVOS93
Układ otwartych półek oraz uchwytów szafek w ich sąsiedztwie, są także elementami dekoracyjnymi.



Tę i inne porady specjalisty znajdziesz na www.fortestyle.pl



„Lubię zapach pomarańczy”



● Barwa pomarańczy jest dodatkiem do dominującego beżowego koloru. Wnosi do wnętrza radość i vitalność.

„Lubię śpiewać, lubię tańczyć, lubię zapach pomarańczy!” Dla rodziców słodko-gorzki zapach przywołuje wspomnienia dzieciństwa, uroku świąt, słonecznych wakacji... A dla dzieci? Radość, śmiech, zabawa... Okrągła, pachnąca, słodka pomarańcza to mała cząstka szczęścia... W pokoju młodzieżowym łóżko z wysuwanym pojemnikiem na pościel ustawione przy ścianie za dnia zamieni się w wygodną kanapę do przyjmowania gości. Kilka poduszek postuży za oparcie. Okrągłe siedziska na podłodze mogą być stolikiem, fotelem... Słoneczny kolor zestawu APLI emanuje optymizmem, jest jak nieustające zaproszenie do świata wyobraźni. Soczysta barwa rankiem ożywia największe śpiochy, podczas dnia stymuluje do nauki i zabawy, wieczorem nastraja do marzeń o dalekich podrózach i przygodach. Meble o tak radosnej barwie sprawiają, że nawet w czasie deszczu dzieci się nie nudzą...

biurko APB40, ● komoda APK45, komoda APK43

uchwyt
Oryginalne uchwyty z tworzywa pasują do stylistyki mebli. Są także wygodne i bezpieczne w użytkowaniu.



● szafa APS82, półka wisząca APP30, półka wisząca APP20, łóżko z szufladą APL91, biurko APB40, komoda APK45, komoda APK43

Wysokie łóżko pozwala na swobodne wykorzystanie przestrzeni pod nim.

Przede wszystkim bezpieczne

To bardzo ważna cecha, jaką muszą spełniać meble w młodzieżowym pokoju. Rozpierająca energia i spontaniczność dzieci nie znają granic, a w ich pokoju wszystko jest możliwe. Wyokrąglone kanty i krawędzie sprawią, że nagłe zetknięcie z nimi nie wyrządzi krzywdy i nie będzie zbyt bolesne. Podobnie uchwyty o przyjaznym, „miękkim” kształcie złagodzą przypadkowe uderzenia. Pamiętajmy również, aby w pokojach – zwłaszcza małych dzieci – unikać mebli ze szklanymi frontami i półkami.

● Tę i inne porady specjalisty znajdziesz na www.fortestyle.pl



Wszystkie elementy systemu Apli znajdują się na str. 128



komoda L/P
APK42

→ 80 ↑ 121.4 ↗ 40 cm

szafa ubraniowa
APS85

→ 117.2 ↑ 197.6 ↗ 60 cm

szafa
APS76

→ 117.2 ↑ 197.6 ↗ 40 cm

szafa L/P
APS74

→ 80 ↑ 197.6 ↗ 40 cm → 55 ↑ 91.3 ↗ 40 cm

komoda
APK31

→ 55 ↑ 91.3 ↗ 40 cm

„Słodkiego, mięgo życia”...

Toffi



● Uniwersalne wzornictwo i dwubarwna kolorystyka to sprawdzony przepis na urządzenie pokoju dziecka i nastolatka.

Jakiego koloru jest toffi? Jak pachnie? Jak smakuje? Dlaczego jest takie przepyszne? Z toffi jest trochę jak z pokojem dla nastolatka: powinien być jak przysmak pamiętany z dzieciństwa a towarzyszący w dorosłym życiu. Meble, kolorystyka, dodatki na miarę młodego człowieka wchodzącego w okres dorosłości.

Nowe zainteresowania, nowa szkoła, nowy krąg przyjaciół...

System TOFFI pozwala na dowolne kreowanie przestrzeni: dzisiaj uwielbiam kolor lawendowy, jutro spodoba mi się czerń. Dzisiaj słucham popu, jutro metalu.

Meble Toffi dzięki stonowanej kolorystyce i nowoczesnemu wzornictwu dobrze sprawdzają się w pokoju młodej damy jak i małej lady Punk... Obie zasłużyły na słodkie, miłe życie...

biurko **TFB42**, ●
regał wiszący
TFR14, regał
TFR80, szafa
narożna **TFS82**,
łóżko **TFL09**,
komoda **TFK23**

szafka ●
Zakrąglone narożniki
blatu i krawędzie
szafki oklejone są
trwałyym obrzeżem
ABS. Wyglądają
estetycznie, są bezpieczne i trwałe.



★ Zwrć uwagę

Bezpieczeństwo w pokoju dziecka i nastolatka jest najważniejsze. Wybierając meble należy unikać ostrych kantów i krawędzi.



witryna
TFV83
→119.9 ↑201.5 ↗36.4 cm



szafa ubraniowa
TFS84
→159.8 ↑201.5 ↗59.7 cm



witryna
TFV80
→54 ↑201.5 ↗36.4 cm



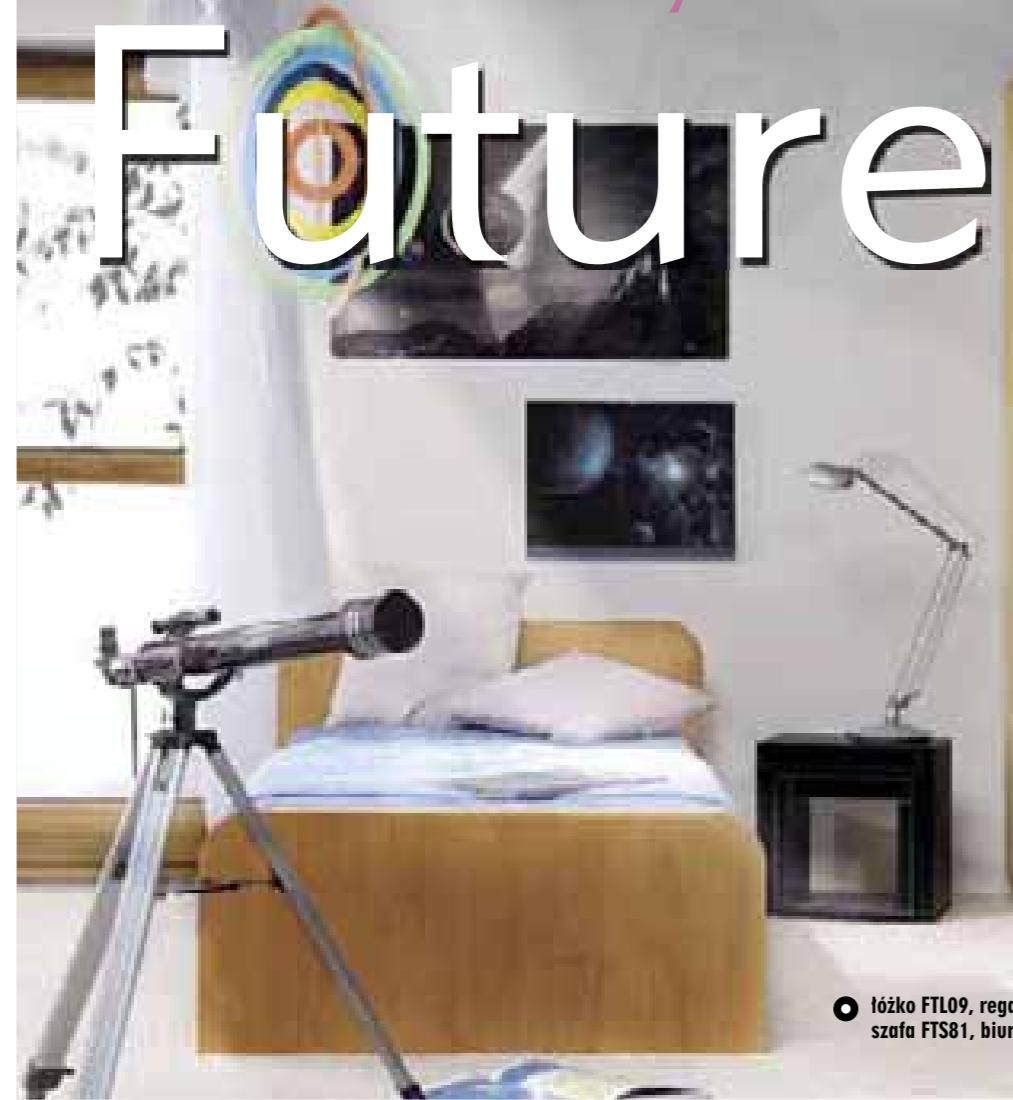
komoda
TFK11
→80 ↑70.3 ↗36.4 cm



★ Zwrć uwagę

Przy łóżku niezbędna jest szafka nocna. Blat, otwarta półka i głęboka szuflada to najbardziej korzystne rozwiązanie.

Jasna strona Mocy

**uchwyt**

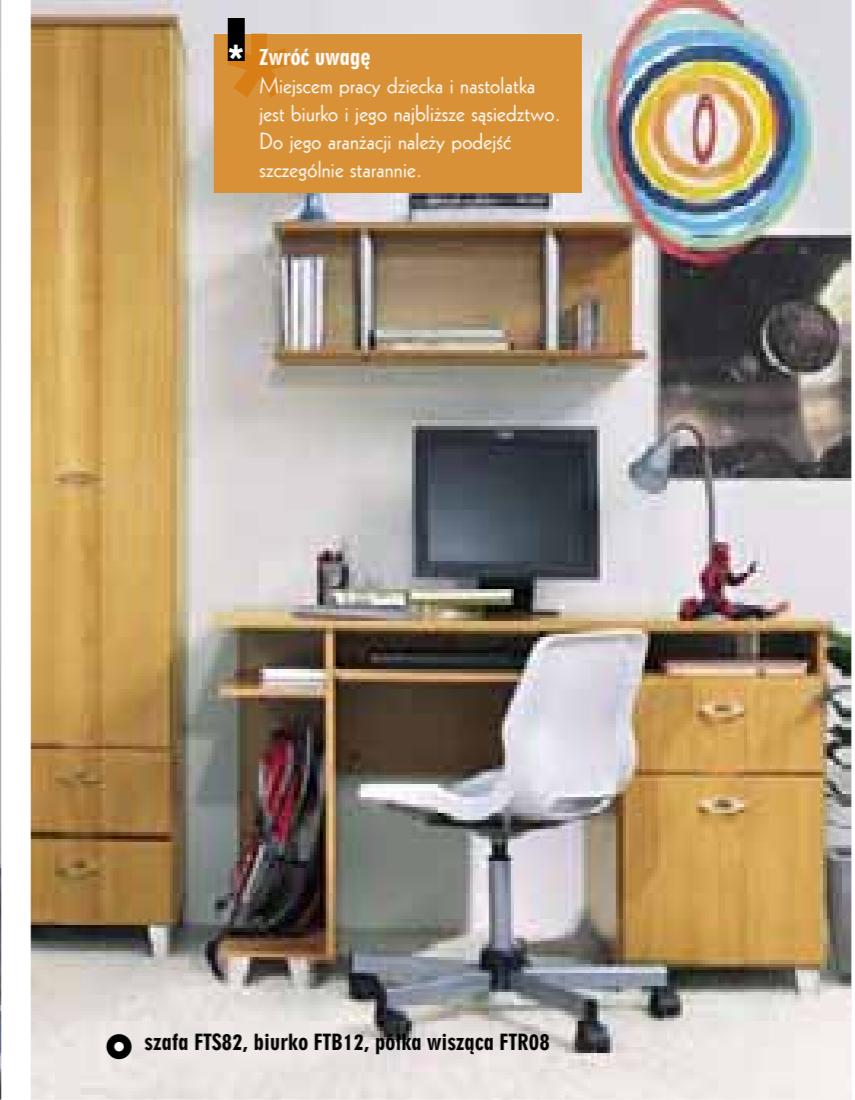
Przez środek frontów biegnie ozdobne frezowanie. To idealne miejsce na zamontowanie uchwytów.

Dawno temu, w odległej galaktyce...

Pływy rycerz Jedi zapragnął mieć własny statek kosmiczny: do poznawania światów równoległych, przeprowadzania ważnych doświadczeń naukowych, podbijania nowych imperiów rozrywki, ratowania księżniczek... Mistrz Yoda oraz Mistrz Obi – Wan Kenobi służyli poradą jak najlepiej go wyposażyc. Młody rycerz Jedi wybrał nowoczesny system mebli, o wielu kształtach i przeznaczeniu, oraz meble narożnikowe, które zagospodarowały najtrudniejsze do urządzania fragmenty statku, a przy tym pozytywnie wpłynęły na jego proporcje. Zostało jeszcze wiele miejsca na pojedynek laserowymi mieczami oraz taniec z księżniczką Leią...

MEBLE FORTE kolekcja 2009/2010

Niechaj Moc pozostać z wami!

**Zwróć uwagę**

Miejscem pracy dziecka i nastolatka jest biurko i jego najbliższe sąsiedztwo. Do jego aranżacji należy podejść szczególnie starannie.

Wszystkie elementy systemu Future znajdziesz na str. 138



szafa ubraniowa
FTS86
→79.9 ↑202.8 ↗59.6 cm



komoda
FTK51
→40.2 ↑123.9 ↗41 cm



komoda
FTK51
→119.6 ↑85.4 ↗41 cm



biurko
FTB10
→100 ↑75.5 ↗70 cm



A to historia! biurka

W starożytności pisano przy niskich przenośnych stoliczkach, w średniowieczu pracowici mnisi godzinami stali przy drewnianych pulpitych przepisując księgi. Za czasów Króla Słońca – Ludwika XIV meblarstwo przeżywało swój wielki rozkwit – pojawiło się wtedy wiele nowości m.in. biurko. Połączenie niewielkiego stołu, pulpitu do pisania z szufladami w jedną całość okazało się prawdziwym przebojem. Ozdobną odmianą biurek stały się sekretarzyki, które miały dodatkową nadbudówkę z mnóstwem tajnych schowków – uwielbiane przez damy, które tam ukrywały swoje sekretne listy i pamiątki. Narodziny „Ery Pary” wymusiły utworzenie biur – gdzie od rana, przy niezliczonych rzędach biurek pracowali urzędnicy. Dzisiaj nawet dzieci potrzebują biurka; lekkiego, kolorowego, z licznymi szufladami, przegródkami i koniecznie z miejscem na komputer!



APB40
→120 ↑76.4 ↗60 cm
z systemu Apli
str. 128
dostępne w innych dekorach

H1140
→170 ↑76 ↗75 cm
z systemu Bellagio
str. 132

SLB14
→148.6 ↑74.5 ↗66 cm
z systemu Sellene
str. 155

ORDT21
→116.9 ↑75 ↗52.7 cm
z systemu Ordo
str. 148
dostępne w innych dekorach

RGB50
→150 ↑74.8 ↗64 cm
z systemu Rejtan
str. 149

ALNB21
→120 ↑72 ↗55 cm
z systemu Alan
str. 126
dostępne w innych dekorach

ARB50
→160 ↑75 ↗70 cm
z systemu Aramis
str. 130

FTB10
→100 ↑75.5 ↗70 cm
z systemu Future
str. 138

APUT16
→160 ↑72.2 ↗80 cm
z systemu Apus
str. 129

GLTTE160
→160(60) ↑72.2 ↗120(80) cm
z systemu Galant
str. 140
dostępne w innych dekorach

NODB14
→114 ↑74 ↗60 cm
z systemu Nodo
str. 146



regał GLTR280, drzwiczki szklane GLT6240, 2x regał GLTR740, regał GLTR780, szuflady GLTSC280, drzwi z zamkiem GLTF181, kontener z zamkiem GLTC142, biurko narożne GLTTE161

Zwróć uwagę
Wysokość i wytrzymałość półek w regałach biurowych ma fundamentalne znaczenie. Muszą się na nich mieścić rzędy ciężkich segregatorów.

Dobra, o ile jest dobrze wykonywana”
Słowa Alberta Einsteina łatwo będzie zrealizować w dobrze zaplanowanej i urządzonej przestrzeni gabinetu!

Wyobraź sobie ranek: wchodzisz do jasnego pokoju, otaczają Cię eleganckie a zarazem pojemne szafy, szafki, regały... Kolorowe okładki skoroszytów i segregatorów aż błyszczą... Te kryjące ważne dokumenty bezpiecznie pozostają w szafach o zamkniętych frontach, wszystkie niezbędne akcesoria porządnie poukładowane czekają na Ciebie w przepastnych szufladach... Gładki blat solidnego biurka zaprasza, kusi wygodny i stabilny fotel... Rzut oka na kilka zdjęć z ostatnich wakacji, które masz na biurku, uśmiech w stronę fiku, który od wczoraj wypuścił nowy pęd, kłyk aromatycznej kawy i... jak miło zacząć pracę!

regał GLTR880, szuflady GLTSC281, regał GLTR240, drzwi GLTF240, regał GLTR280, drzwi szklane GLT6240, drzwi GLTF281
Niskie regały w biurze urozmaicają przestrzeń. Dzięki różnym frontom – pełnym, szklanym oraz otwartym półkom – ich zabudowa nie jest monotonna.



regał GLTR880, drzwi z zamkiem GLTF281, drzwi szklane GLT6240, szuflady GLTSC280, drzwi z zamkiem GLTF181, szafa narożna GLTSE880, regał GLTR840, szuflady GLTSC240, szuflady GLTSC241, regał GLTR240, drzwi GLTF240, regał GLTR280, drzwi szklane GLT6240, biurko GLTTE120, biurko narożne GLTTE161



Zwróć uwagę
Możliwość oddzielnego kupowania korpusów i frontów pozwala na indywidualne, dopasowane do potrzeb kształtowanie wyglądu mebli.

kontener z zamkiem GLTC142, biurko narożne GLTTE161

Zaokrąglony kształt biurka pozwala tak ustawić kontener pod blatem, aby zawartość szuflad była dobrze widoczna i łatwo dostępna.



kontener z zamkiem
GLTC241
→42.3 ↑72.2 ↗60 cm

regał
GLTR240
→44.6 ↑115.1 ↗40 cm

biurko narożne P
GLTTE160
→160(60) ↑79.2 ↗120(80) cm

element łączący 90°
GLTTE091
→80 ↑72.2 ↗80 cm →84.3(99.6) ↑115.1 ↗40(99.6) cm



Wszystkie elementy systemu Galant znajdują się na stronie 140



Biurowe opowieści

Kwantum



- regał KNR20, szafka KNK22, biurko KNB05, szafka biurka z szufladami KNK04 + KNP20, biurko KNB02, 2x szafa aktowa KNS84, regał KNR72

Dwustronne biurko daje wiele możliwości wkomponowania we wnętrzu. Ustawione centralnie organizuje przestrzeń i wyznacza szlaki komunikacyjne.

* Zwróć uwagę

Ustawienie biurka ma wpływ nie tylko na wygodę i jakość pracy, ale także wygląd i estetykę biura.



- regał KNR20, szafka KNK22

W otoczeniu pamiątkowych zdjęć, doniczek z kwiatami, dekoracyjnej lampy, niewysoki regał biurowy upodabnia się do domowej komody.

Biurowo jest centrum dowodzenia – musi być wygodne, przestronne... To prawdziwy mostek kapitański, z którego padają precyzyjne komendy dla całej załogi... Na mostku znajdują się wszystkie urządzenia i przyrządy niezbędne do kierowania statkiem: koło sterowe, telegraf maszynowy radar, kompas, chronometr, przyrządy nawigacyjne, centrale kierowania systemami awaryjnymi, środki łączności (satelitarnej, radiowej, telefonicznej) i chronometr. Na biurku kapitana firmy musi znaleźć się miejsce na komputer, kilka telefonów, zegar, ważne dokumenty do podpisania, organizer... Meble gabinetowe są kompromisem pomiędzy użytecznością a estetyką – reprezentacyjny charakter musi iść w parze z podstawowym przeznaczeniem: doskonale zorganizowanym miejscem zarządzania. Każdemu gabinetowi uroku dodadzą zielone rośliny, kilka dzieł sztuki (mogą być to grafiki lub wysokiej jakości reprodukcje). I już można ruszać na podbój oceanu światowej gospodarki!

Kable, których nie widać

Coraz większa liczba niezbędnego na biurku sprzętu elektronicznego nie musi wiązać się z widokiem nieestetycznej i przeszkadzającej płataniны kabli wokół niego. Z pomocą przychodzi tu nowoczesna bezprzewodowa technologia, która łączy kilka różnych urządzeń, wykorzystując fale radiowe krótkiego zasięgu. Działa także przez ściany, więc kompatybilne sprzęty nie muszą znajdować się w jednym pomieszczeniu. Tą drogą można m.in. transmitować dane, pliki głosowe i audio. Zasięg bezprzewodowego działania determinowany jest przez klasę urządzenia i może wynosić od 1 nawet do 100 m.

Tę i inne porady specjalisty znajdziesz na www.fortestyle.pl



kontener
KNC12

→43.2 ↑61.2 ↗58 cm



szafa ubraniowa
KNS82

→80 ↑186 ↗60.2 cm



szafa ubraniowa
KNS60

→60 ↑186 ↗42 cm



regał
KNR80

→80 ↑186 ↗42 cm

„Idę do pracy... Apus”



● regał APUR84, witryna APUV84, szafa APUS80, szafka RTV APUD84, 2xkontener APUC31, biurko APUT74, regał APUR86, regał APUR72, regał APUR70, regał APUR84

Biuro i pokój dzienny łączy wspólna przestrzeń, ta sama stylistyka oraz wzornictwo i kolorystyka mebli.

P...przez bagna i las, idę przez błoto by zdążyć na czas” To tylko słowa piosenki – coraz częściej do biura wychodzimy... do drugiego pokoju! Taki tryb pracy ma mnóstwo zalet, a jeśli dodać do tego przyjazne otoczenie, estetyczne i wygodne meble, które cieszą nas już od rana pięknym wyglądem, to domowy pracuś czuje się po prostu znakomicie! Złowieszczy dźwięk budzika o świcie, zapomniane na stole śniadanie, stosy papierów, walające się spinacze, kolejka do automatu z kawą, krótkie przerwy, kłótnia z koleżanką z sąsiedniego biurka, zły humor szefa, korki w drodze do domu? Zamiast tego uporządkowana przestrzeń, wszystko na wyciągnięcie ręki, bliskość smakołyków w lodówce, na nogach mięciutkie kapcie, cisza... A po pracy wystarczy wyłączyć laptopa, wziąć do ręki gazetę i zapaść w przepastnym fotelu.

uchwyty

Wpuszczane uchwyty są wygodne w użyciu i interesująco wyglądają. Pasują zarówno do mebli biurowych, jak i domowych.



witryna
APUV83

→87.3 ↑213.5 ↗34.8 cm

witryna
APUV73

→51.4 ↑213.5 ↗34.8 cm

szafa
APUR85

→51.4 ↑213.5 ↗34.8 cm

szafa narożna
APUS86

→87 ↑213.5 ↗87 cm

regał kończący
APUR76

→34.8 ↑213.5 ↗34.8 cm

WYKAZ ELEMENTÓW • Adesso, Alan, Apino

ADESSO Nowoczesne meble do jadalni i pokoju dziennego w ciekawym wybarwieniu, z charakterystycznie profilowanymi szufladami oraz bezuchwytowym systemem otwierania.



funkcje dostępne w systemie Adesso:



WYKAZ ELEMENTÓW • Alan, Apino

ALAN Młodzieżowe meble w nowoczesnych połączeniach kolorystycznych. Szeroki asortyment umożliwia wiele rozwiązań aranżacyjnych.



APINO Unikalne połączenie dekoru drewna i skóry ekologicznej, czyniąc z tych mebli atrakcyjny i jednocześnie elegancki zestaw do nowoczesnego pokoju.



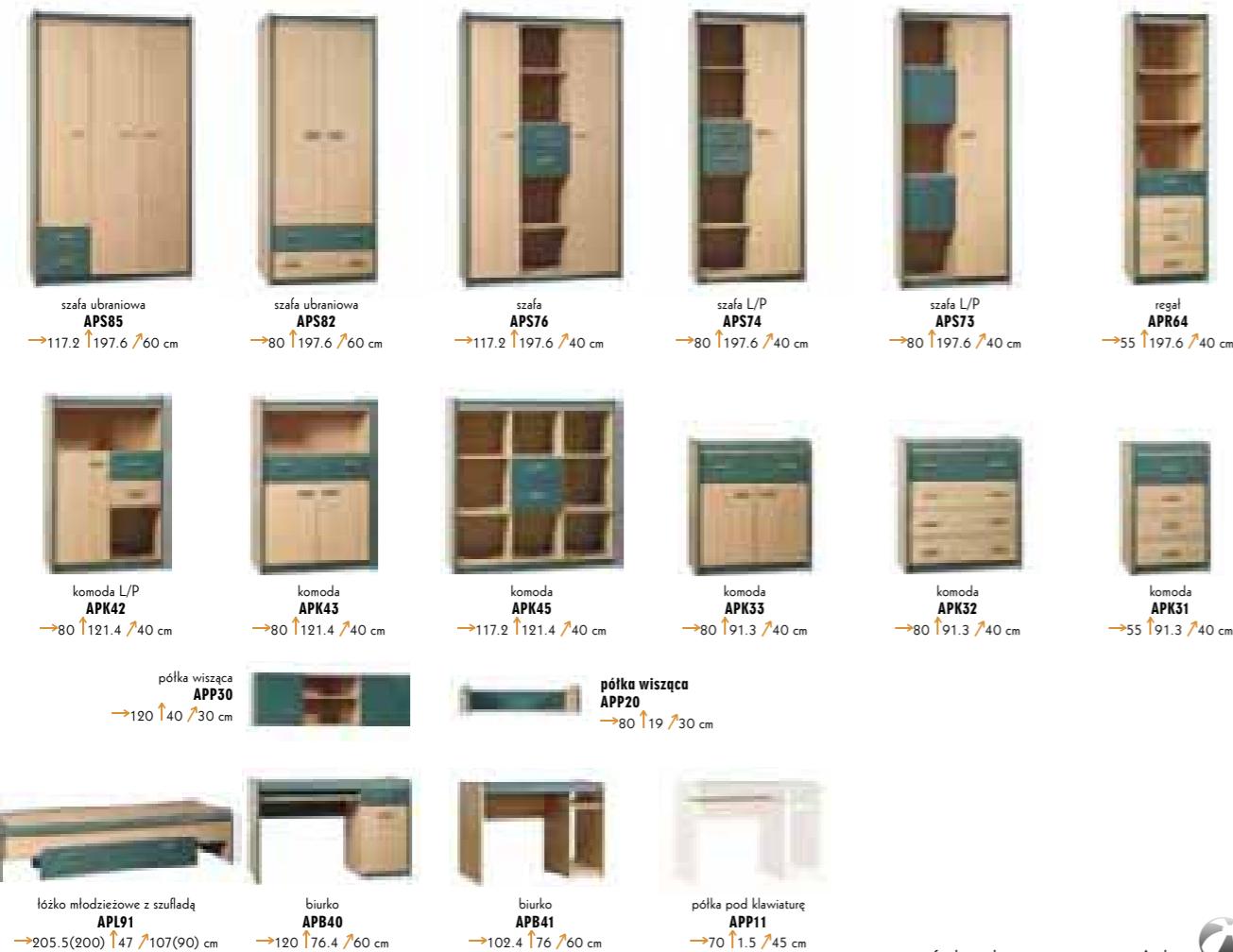


WYKAZ ELEMENTÓW • Aplo, Apino, Apus

MEBLE FORTE kolekcja 2009 / 2010



APLO Meble do pokoju młodzieżowego w optymistycznych barwach. Zaokrąglone krawędzie i uchwyty z tworzywa zapewniają bezpieczeństwo Twojemu dziecku.



funkcje dostępne w systemie Aplo:



APUS Uniwersalne wzornictwo i duża różnorodność mebli sprawia, że dobrze wyglądają zarówno w gabinecie, jak i pokoju dziennym.



H07
korpus: Orzech Morgana
front: Orzech Morgana



WYKAZ ELEMENTÓW • Aplo

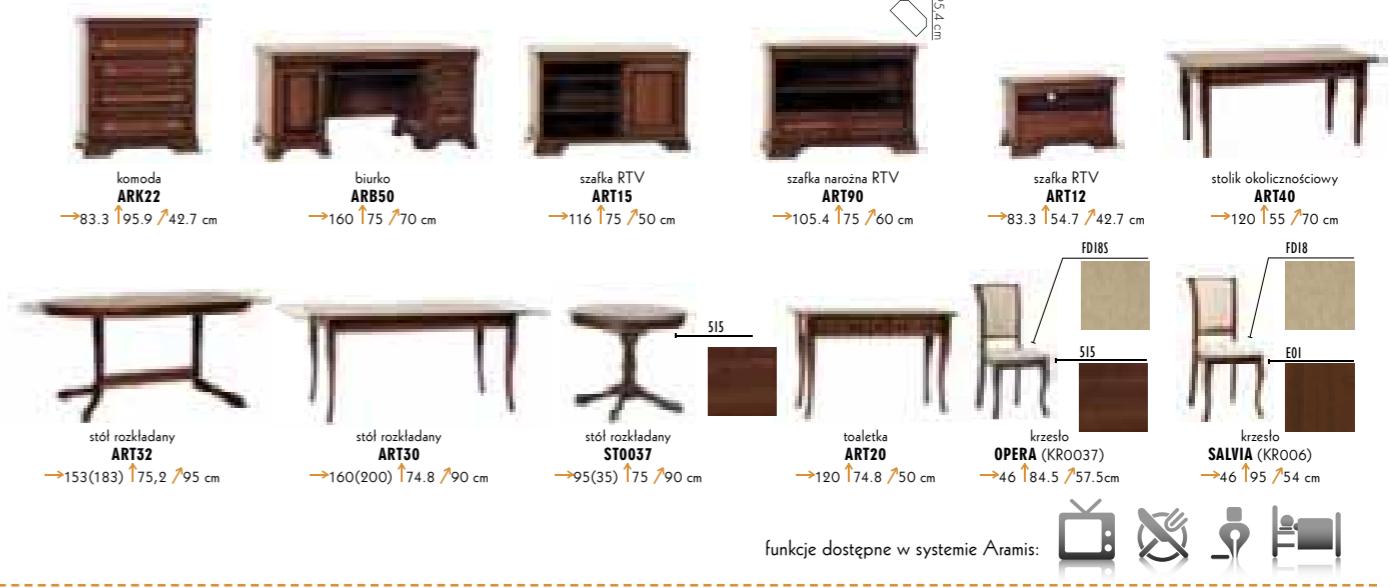
WYKAZ ELEMENTÓW • Apus, Aramis



ARAMIS Stylizowane meble w kolorze szlachetnego orzecha pozwolą zaaranżować salon, jadalnię, sypialnię i gabinet w klasycznym stylu.



MEBLE FORTE kolekcja 2009 / 2010



funkcje dostępne w systemie Aramis:



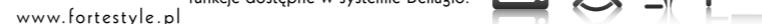
BELLAGIO Nowoczesne meble pozwalające urządzić pokój dzienny i jadalnię, sypialnię oraz gabinet. Cechą wyróżniającą są wypukłe szuflady z frezowanymi krawędziami.



WYKAZ ELEMENTÓW • Bellagio



funkcje dostępne w systemie Bellagio:



BIANCO Oryginalne pod względem formy, jak i kolorystyki meble – czysta biel z akcentami w odcieniu naturalnego drewna, tworzą wyposażenie minimalistycznego wnętrza.



korpus: Biały polski/Buk twardzielowy
front: Biały polski

BK75
korpus: Buk twardzielowy



funkcje dostępne w systemie Bianco:



CLAUDIUS Nawiązują do klasycznego wzornictwa.

Patynowane fronty i listwy wieńcujące, uchwyty w kolorze przetartego złota, to detale wyróżniające stylizowane meble.



Y43

korpus: Olcha Sellene
front: Olcha Sellene Patynowana

E01

WYKAZ ELEMENTÓW • Constanta, Cladius, Constanta



COLIAS Duży wybór różnorodnych mebli wysokich do pokojów dziennych pozwala na indywidualne dobieranie elementów funkcjonalnej i pojemnej zabudowy.



Funkcje dostępne w systemie Colias:
TV, krzesło, lampa

WYKAZ ELEMENTÓW • Domus, Exeter

DOMUS Cechą charakterystyczną są pogrubione przegrody, pełniące rolę stelaży. Nadają meblom nietypowy wygląd i indywidualny styl.



BK47
korpus: Buk podbarwiany
front: Buk podbarwiany



funkcje dostępne w systemie Domus:



M87
korpus: Casanova
front: Casanova/Biały mat

H10
korpus: Casanova
front: Casanova

Z12M
korpus: Biały



→ szerokość ↑ wysokość ↗ głębokość

dalsza część systemu

WYKAZ ELEMENTÓW • Exeter, Future

MEBLE FORTE kolekcja 2009 / 2010



funkcje dostępne w systemie Exeter:

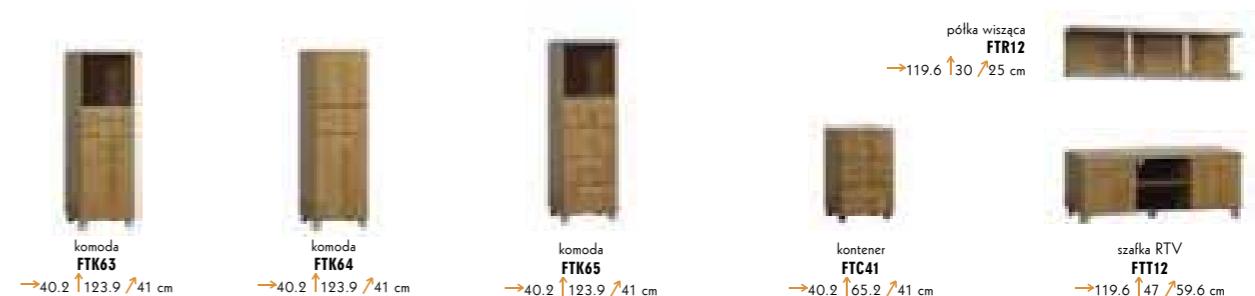


L/P - lewa/prawa

FUTURE Meble o wielu funkcjach, reprezentujące nowoczesne wzornictwo. Odpowiednio dobrane pozwolą urządzić każde pomieszczenie w domu.



E02
korpus: Olcha Bajkał
front: Olcha Bajkał

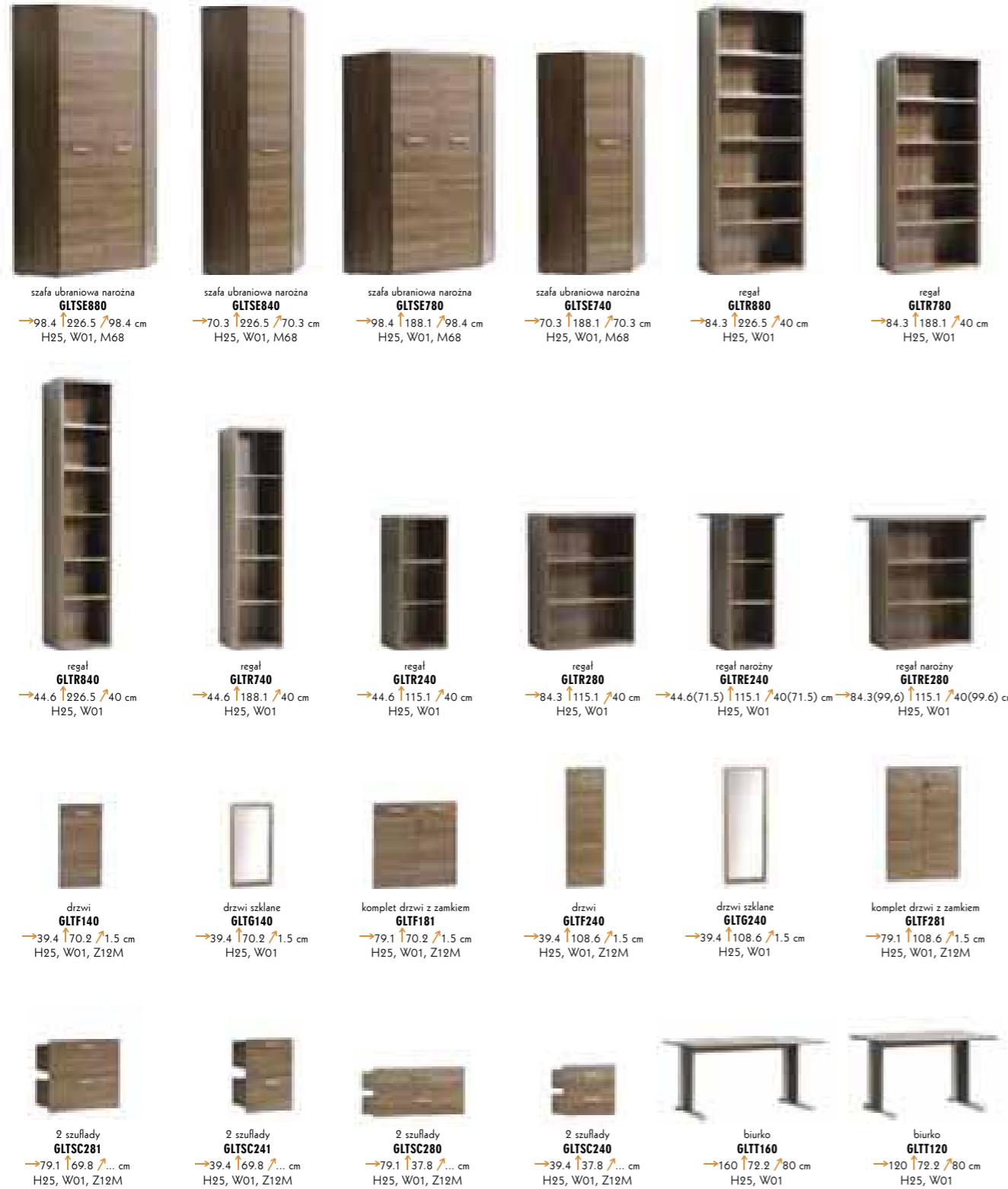


→ szerokość ↑ wysokość ↗ głębokość

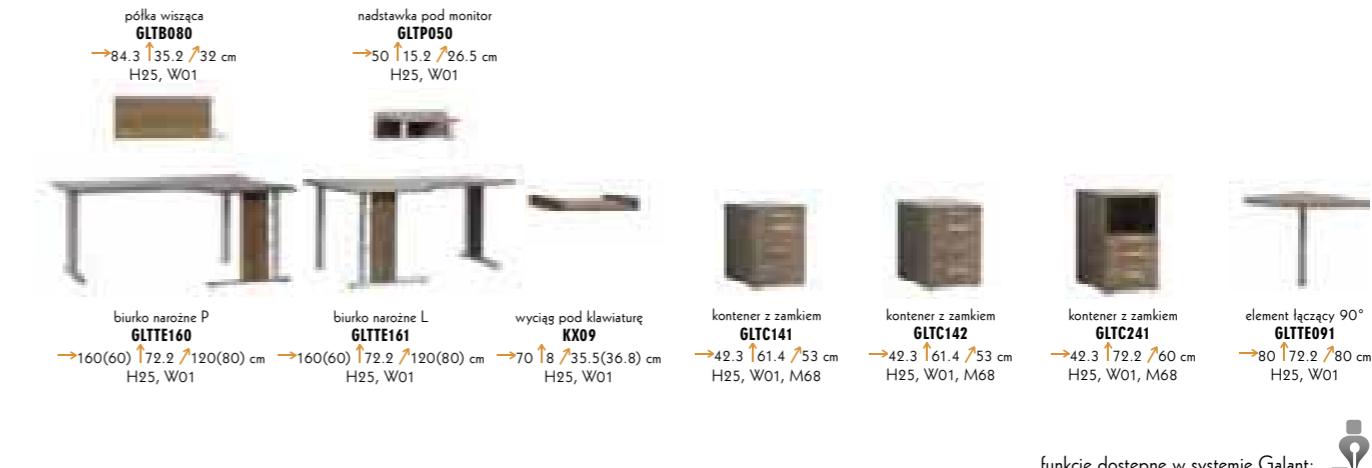
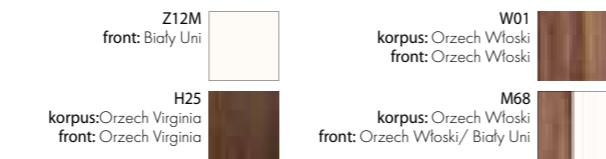


WYKAZ ELEMENTÓW • Galant, Indigo

MEBLE FORTE kolekcja 2009 / 2010



GALANT Polecane jako wyposażenie biura. Dwie wysokości zabudowy z możliwością wyboru kombinacji regałów i zamykanych szafek.

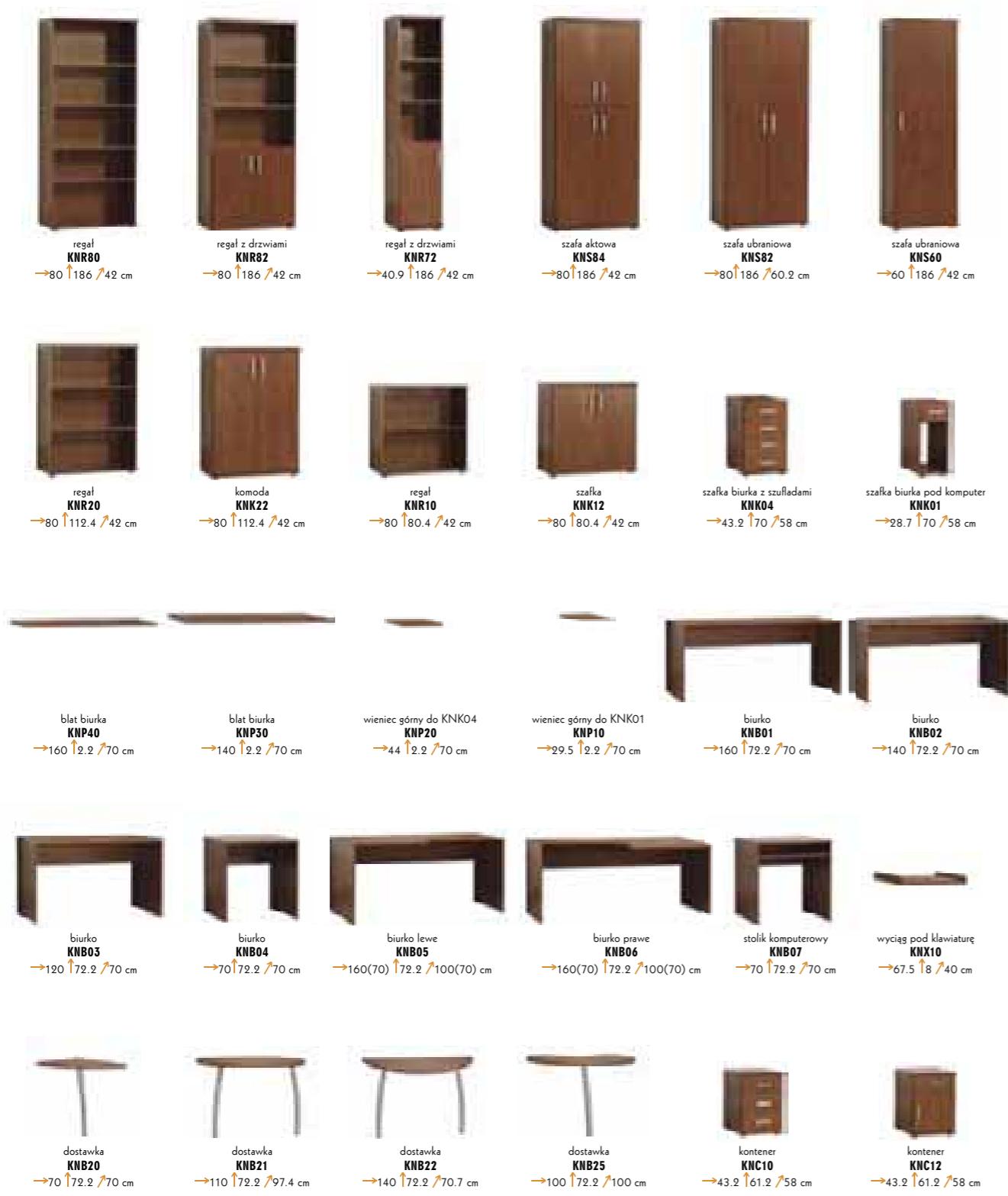


INDIGO Nawiązują do mebli w stylu kolonialnym, ale dobrze wyglądają także we współczesnych wnętrzach. Proste, subtelnie zdobione, w głębokim kolorze brązu.



WYKAZ ELEMENTÓW • Kwantum

KWANTUM Meble do biura, które dzięki cieplej kolorystyce pozwolą stworzyć namiastkę domowej atmosfery.



funkcje dostępne w systemie Kwantum:

MACAO W stylu Art-deco. Frezowane boki i wieńce, uchwyty zdobione motywami roślinnymi oraz dekoracyjna rama w kolorze przetartego metalu to cechy wyróżniające program.



MATESSI Współczesna interpretacja mebli o orientalnej stylistyce. Charakterystycznym detalem są wyfrezowane na frontach uchwyty.



NOWOŚĆ w ofercie

D15 korpus: Rovere Magia front: Rovere Magia

Y06 korpus: Rovere Magia front: Rovere Magia / Stare złoto

WYKAZ ELEMENTÓW • Matessi, Monsun



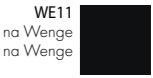
MONSUN Meble proste, nowoczesne, funkcjonalne, zaspokajające wszystkie oczekiwania i potrzeby współczesnego użytkownika.



NEGRO Prosta forma mebli z uwypuklonymi szufladami, zaokrąglonymi krawędziami boków i szkłem z efektem lustra na blatach. Wszystko w egzotycznym wybarwieniu.



korpus: Buk barwiony na Wenge
 front: Olcha barwiona na Wenge



WYKAZ ELEMENTÓW • NODO, Novel

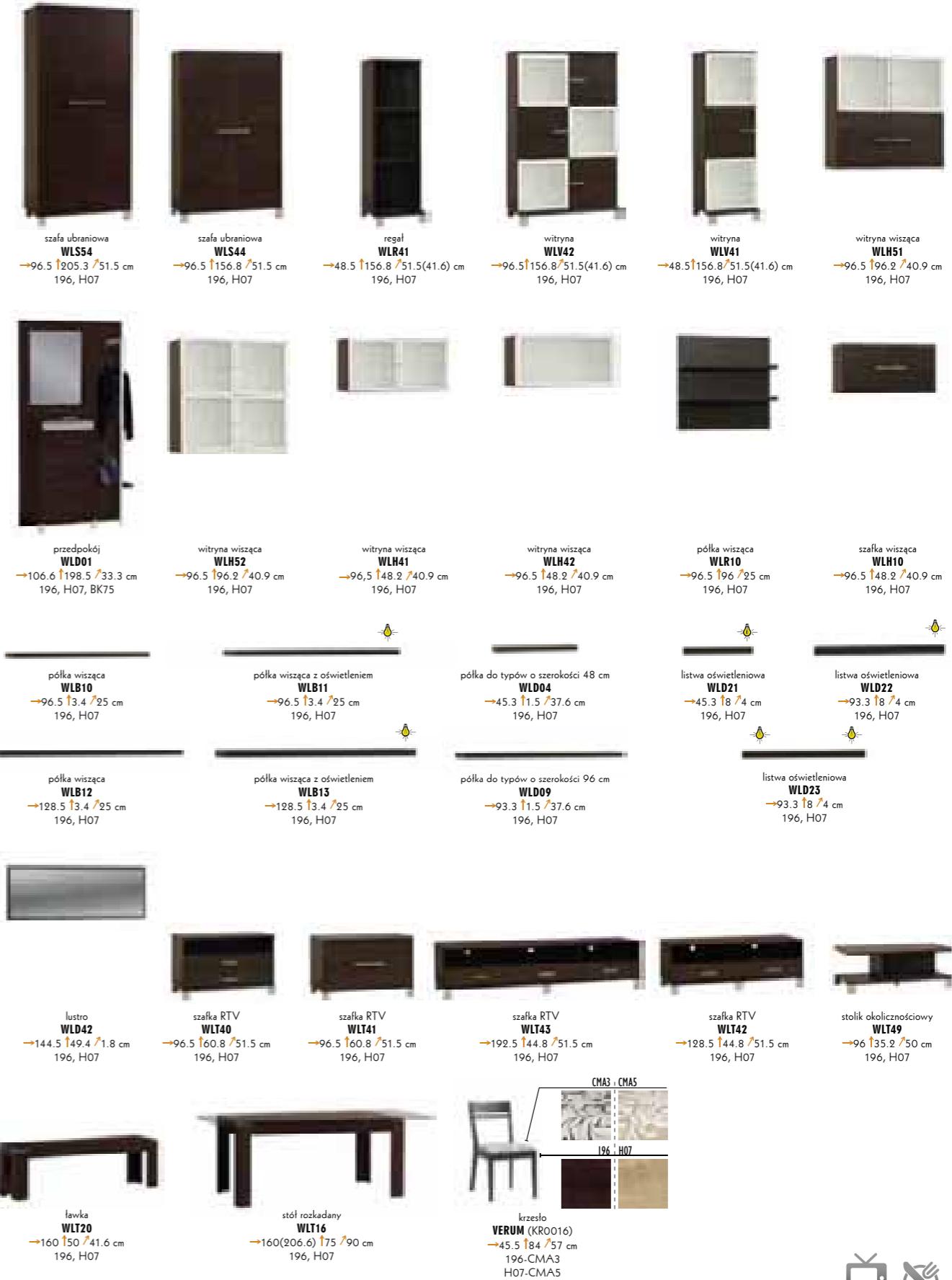
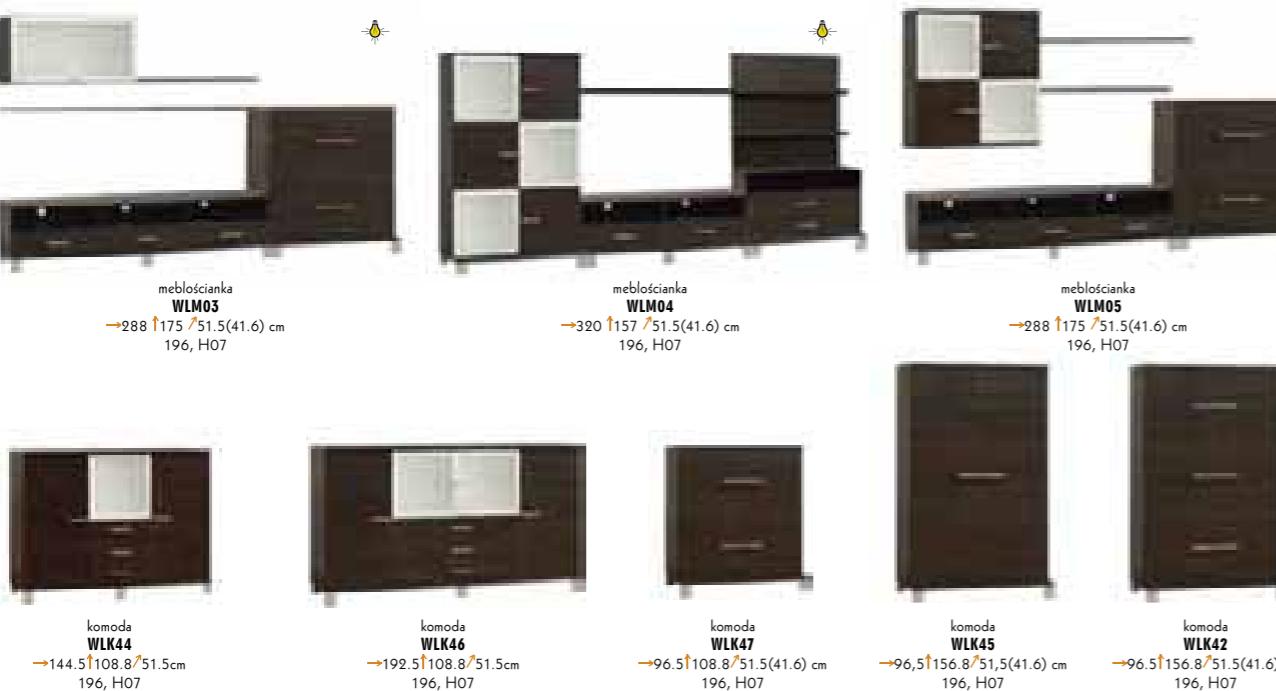
NODO Meble młodzieżowe utrzymane w marynistycznej stylistyce. Wyróżnikami są fronty w kolorze jeansu oraz sznurkowe uchwyty przypominające linę okrętową.



funkcje dostępne w systemie NODO:



NOVEL Naturalny odcień drewna w połączeniu z matowym szkłem i metalicznymi uchwytymi tworzy ponadczasowy zestaw mebli pokojowych.



WYKAZ ELEMENTÓW • Ombra, Ordo, Rejtan

OMBRA Oryginalny, z wyraźnym usłojeniem koloru, pogrubione boki i ciekawe uchwyty tworzą wizerunek mebli nowoczesnych.



ORDO Starannie wykonane meble do pokoju dziecięcego.

Uwagę zwracają wesołe dwubarwne drzwi i czoła szuflad z okrągłymi uchwytymi.



MEBLE FORTE kolekcja 2009 / 2010



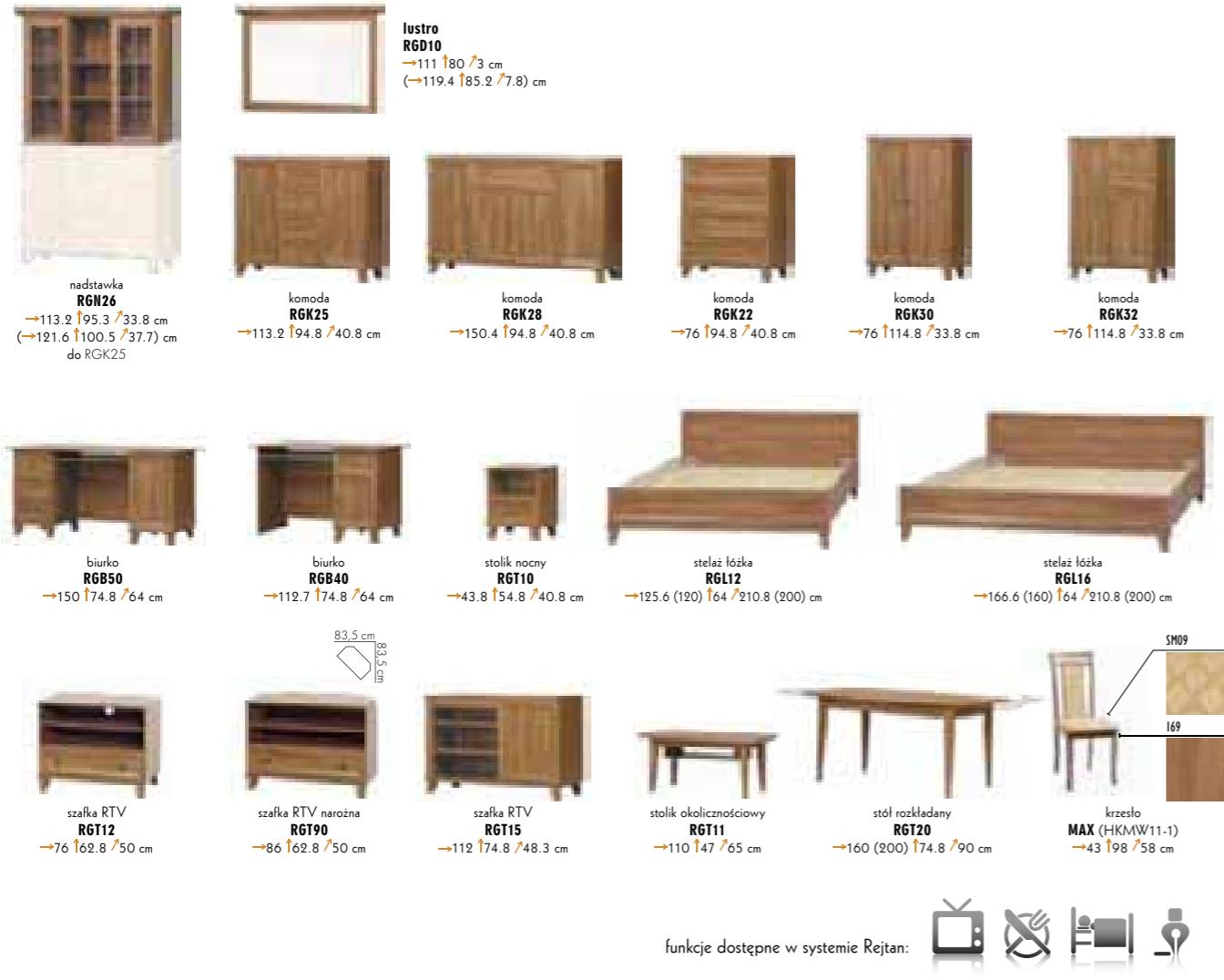
funkcje dostępne w systemie Ordo:



REJTAN Stylizowane meble w duchu szlacheckiego dworku. Ramkowe fronty zostały ozdobione starannie dobranymi, stylowymi uchwytami i zawiasami.



WYKAZ ELEMENTÓW • Rejtan, Revel



MEBLE FORTE kolekcja 2009 / 2010

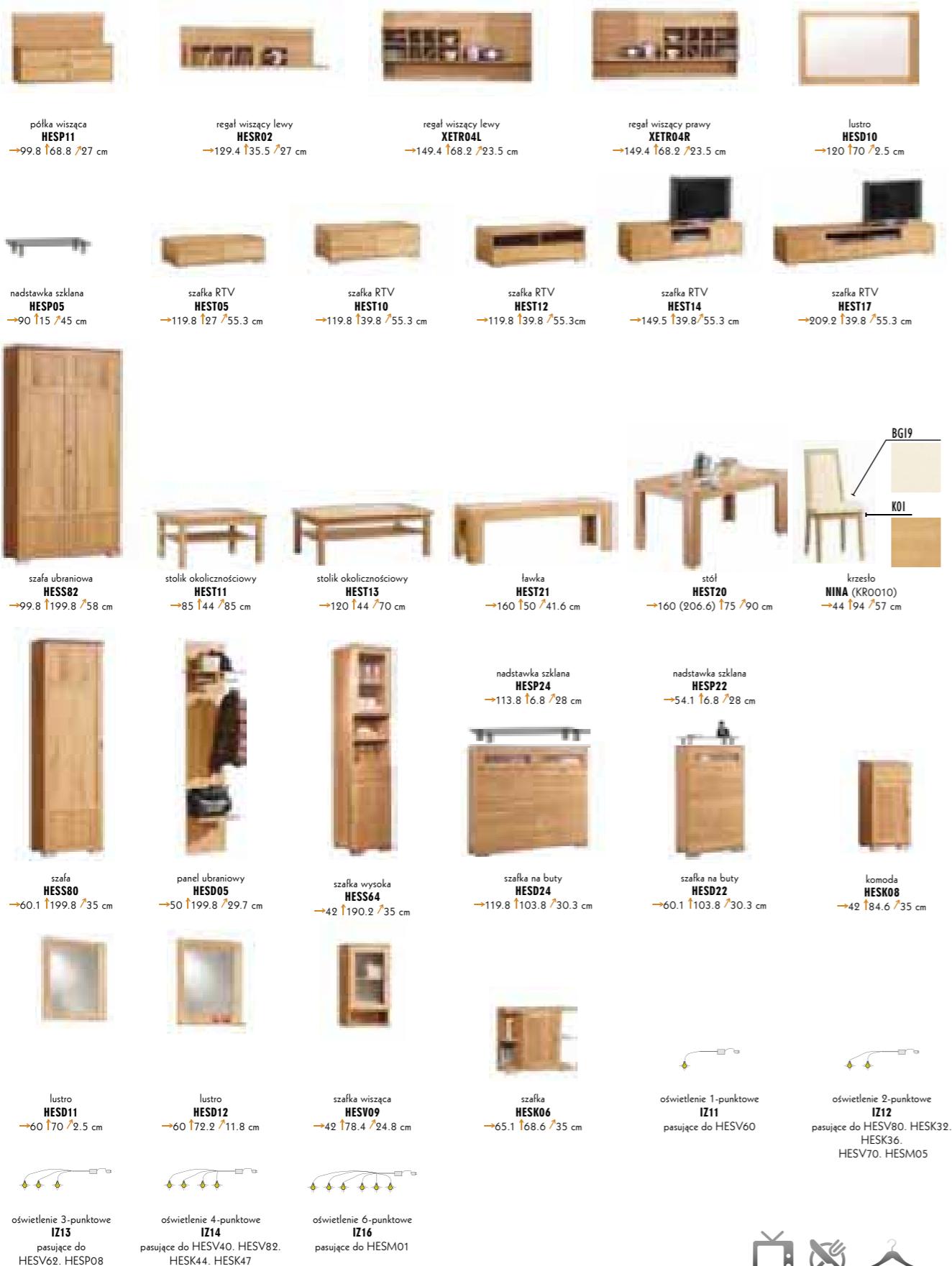
REVEL Uniwersalne forma i kolorystyka mebli oraz wiełość brył pozwalały umieszczać je zarówno w nowoczesnym, jak i w stylu klasycznym.

BK75
korpus: Buk Twardzielowy
front: Buk Twardzielowy



WYKAZ ELEMENTÓW • Revel

MEBLE FORTE kolekcja 2009 / 2010



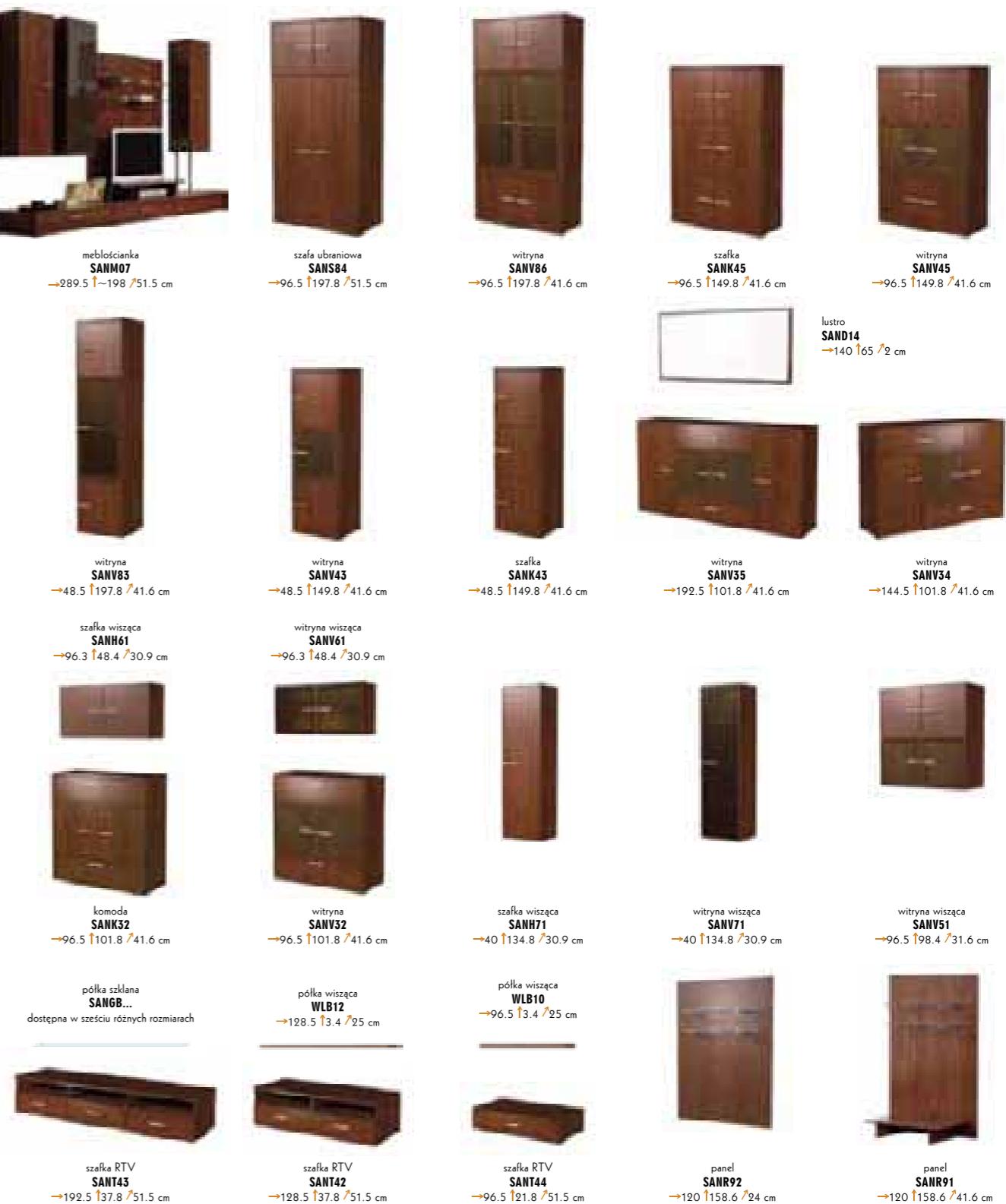
funkcje dostępne w systemie Revel:



www.fortestyle.pl

SANGA Przydymione, z lustrzanym efektem szkło
w witrynach oraz płytnica w cienkich ramkach wyróżniają meble z tej kolekcji.

W03
korpus: Wiśnia Primavera ciemna
front: Wiśnia Primavera ciemna



→ szerokość ↑ wysokość ↗ głębokość

dalsza część systemu

WYKAZ ELEMENTÓW • Sanga, Sellene

MEBLE FORTE kolekcja 2009 / 2010



SELLENE

Proste, funkcjonalne bryły mebli odzwierciedlają minimalistyczny kierunek we współczesnym wzornictwie.



funkcje dostępne w systemie Sellene:



WYKAZ ELEMENTÓW • Sellene, Toffi





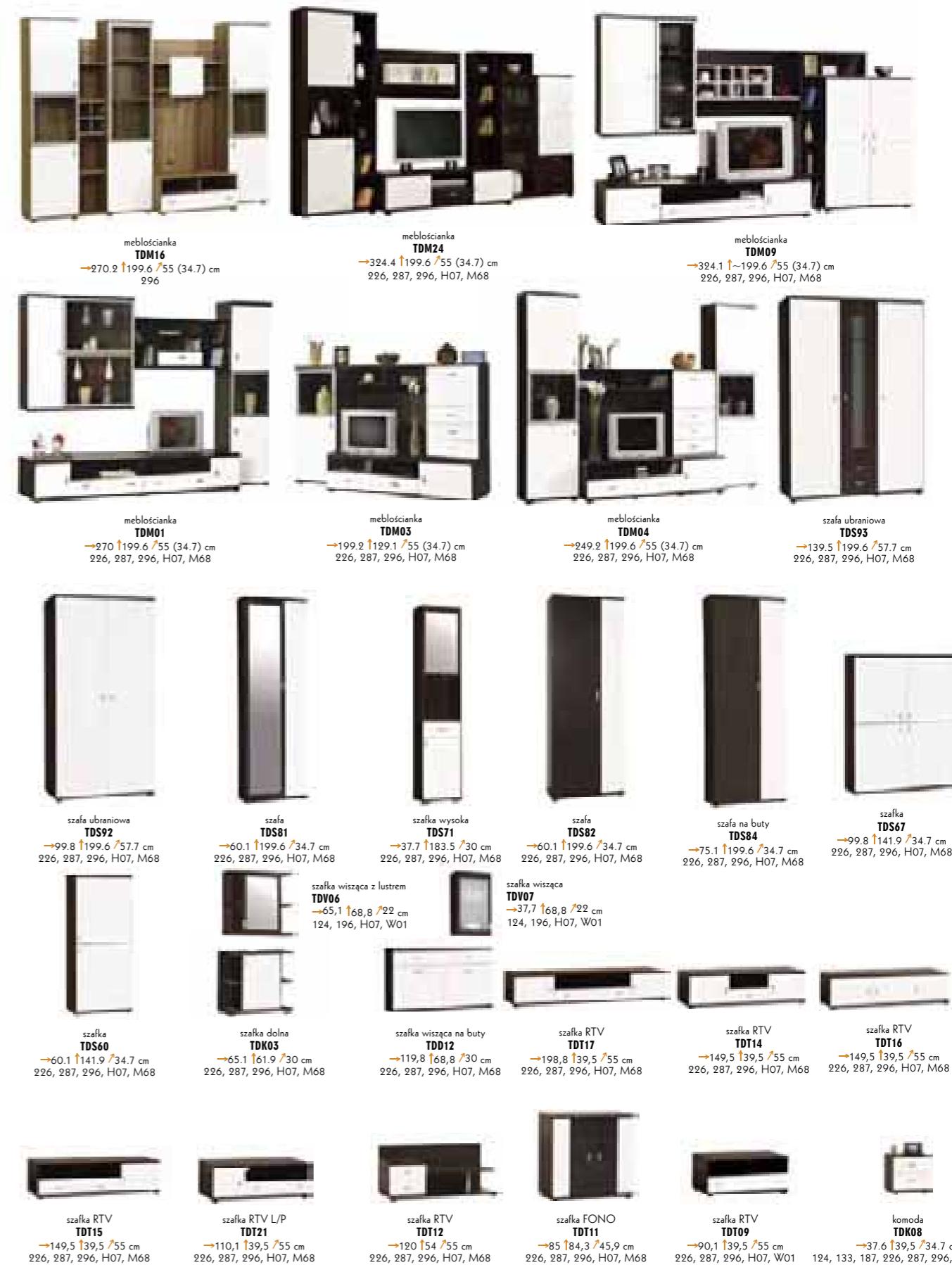
funkcje dostępne w systemie Toffi:



TRENDI Duży wybór elementów w kilku nowoczesnych zestawieniach kolorystycznych pozwala na różnorodne aranżacje wszystkich pomieszczeń w domu.



korpus: Klon Jasny front: Klon Jasny	124	korpus: aluminium front: aluminium	133
korpus: Wenghe	196	korpus: Buk M front: Buk M	187
korpus: Klon Jasny front: Biały Uni	287	korpus: Wenghe front: Biały Uni	226
korpus: Orzech Włoski front: Orzech Włoski	W01	korpus: Orzech Morgana front: Biały Uni	296
korpus: Orzech Morgana front: Orzech Morgana	H07	korpus: Orzech Włoski front: Biały Uni/Orzech włoski	M68
korpus: Buk Twardzielowy	BK75		



→ szerokość ↑ wysokość ↗ głębokość

dalejsza część systemu

WYKAZ ELEMENTÓW • Trendi



www.fortestyle.pl

L/P - lewa/prawa

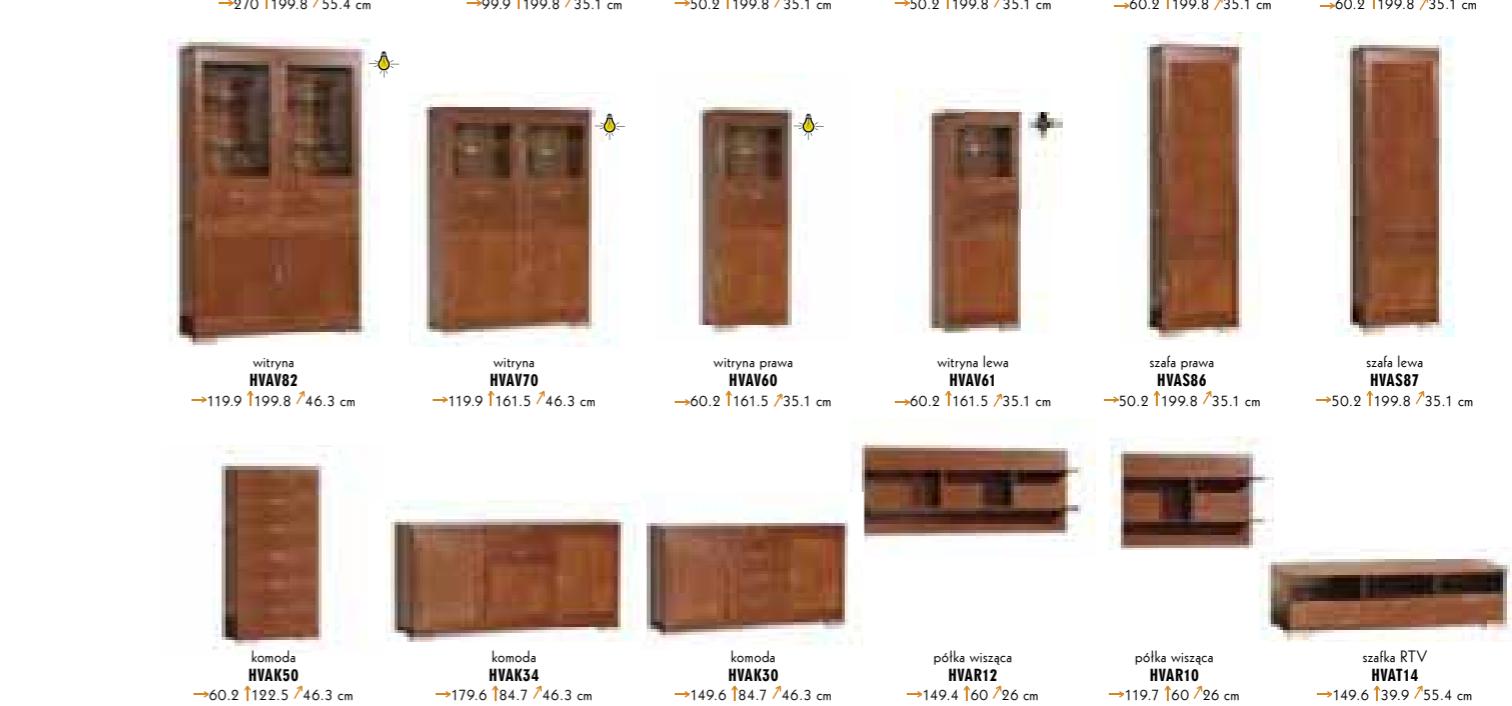
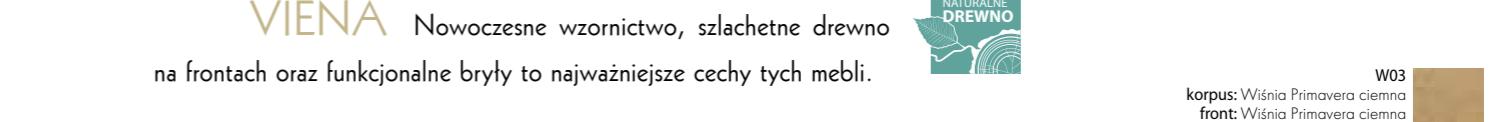
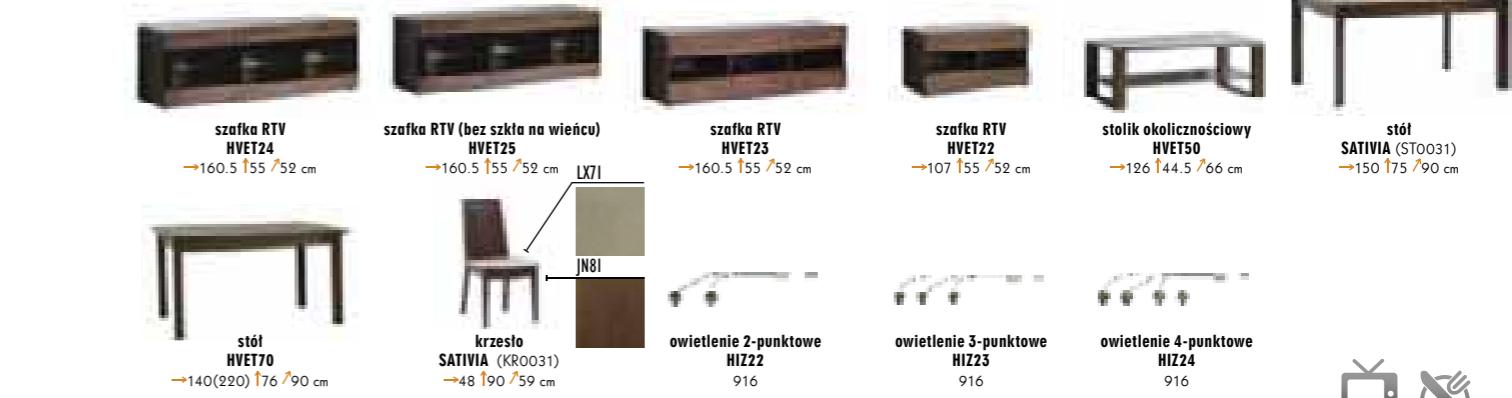
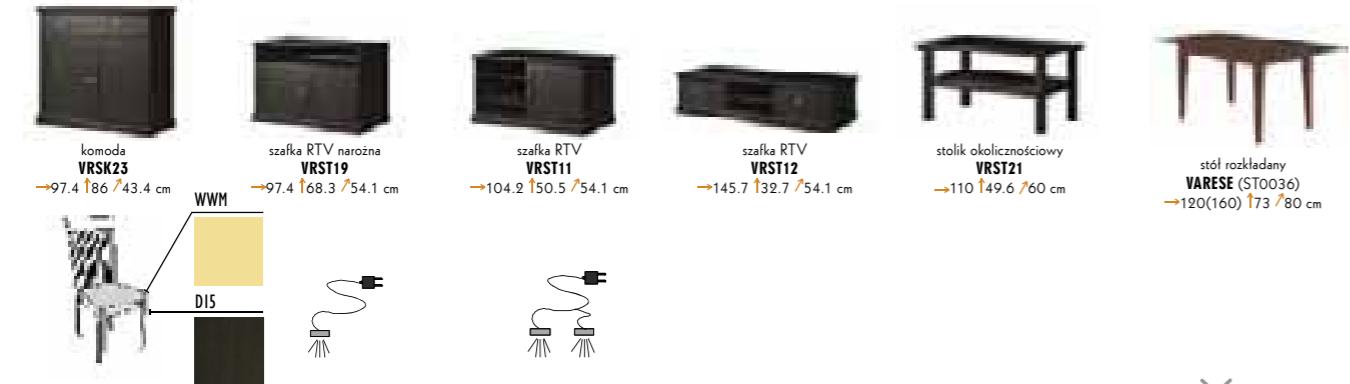


→ szerokość ↑ wysokość ↗ głębokość

funkcje dostępne w systemie Trendi:



WYKAZ ELEMENTÓW • Varese, Vero





WYKAZ ELEMENTÓW • Viena, Vivo

MEBLE FORTE kolekcja 2009 / 2010



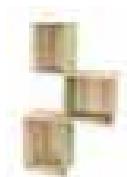
szafka RTV
VIVOT11
→83 145.4 50 cm
Y38,Y39



regał
VIVOR40
→40.2 121.7 50 cm
Y38,Y39



regał
VIVOR01
→50 145.4 50 cm
Y38, Y39



półka wisząca
VIVOH01
→72 199.8 25.8 cm
Y38,Y39



komoda
VIVOK24
→82.4 183.7 42 cm
Y38,Y39



komoda
VIVOK32
→82.4 115.8 42 cm
Y38,Y39



komoda
VIVOK23
→37.4 180 94.5 cm
Y38,Y39



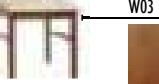
lustro
HVAD10
→120 170 1.8 cm



stolik okolicznościowy
HVAT13
→118.3 143.6 68.2 cm



stół rozkładany
HVAT20
→140(220) 172 90 cm



krzesło
DROSERA (KRO015)
→44 198.5 55 cm



funkcje dostępne w systemie Viena:



W05
korpus: Klon dziki /Rainbow czerwony
front: Klon dziki /Rainbow czerwony

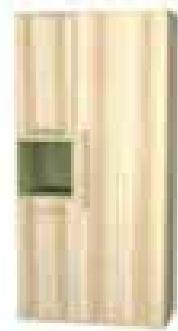


Y38
korpus: Klon dziki /Rainbow zielony
front: Klon dziki /Rainbow zielony



Y39
korpus: Klon dziki /Rainbow zielony
front: Klon dziki /Rainbow zielony

VIVO Funkcjonalne meble o przyjaznym wzornictwie i wesolych połączeniach kolorystycznych. Polecane zarówno do pokoju dziecięcego, jak i młodzieżowego.



szafka ubraniowa
VIVOS93
→99.9 1202.2 50 cm
Y38,Y39



regał
VIVOR73
→82.4 186.2 42 cm
Y38,Y39



regał
VIVOR72
→82.4 186.2 42 cm
Y38,Y39



komoda
VIVOK24
→82.4 183.7 42 cm
Y38,Y39



komoda
VIVOK32
→82.4 115.8 42 cm
Y38,Y39



komoda
VIVOK23
→37.4 180 94.5 cm
Y38,Y39

regał
VIVOR40
→40.2 121.7 50 cm
Y38,Y39

regał
VIVOR01
→50 145.4 50 cm
Y38, Y39

półka wisząca
VIVOH01
→72 199.8 25.8 cm
Y38,Y39

półka wisząca
VIVOH02
→102.8 113.6 25.8 cm
Y38,Y39

półka wisząca
VIVOH03
→132.2 140 25.8 cm
Y38,Y39

szafka RTV
VIVOT11
→83 145.4 50 cm
Y38,Y39



stolik okolicznościowy
VIVOTO1
→50.2 154.5 50.2 cm
Y38,Y39



stolik okolicznościowy
VIVOTO9A
→94.5(90) 180 204.6(200) cm
Y38,Y39



stelaż łóżka
VIVOL9B
→94.5(90) 180 204.6(200) cm
Y38,Y39



stelaż łóżka
VIVOL29B
→94.5(90) 180 204.6(200) cm
Y38,Y39



kontener
VIVOC23
→40 176.2 60 cm
Y38,Y39



biurko
VIVOB20
→92.2 176.2 60 cm
W05

wymaga wkładu

funkcje dostępne w systemie Vivo:



SZEROKA OFERTA FRONTÓW
NOWOCZESNE ROZWIĄZANIA
WYSOKA JAKOŚĆ

NOWE KOLEKCJE MEBLI!



Pełna oferta oraz punkty sprzedaży kuchni FORTE Familia
na stronie www.forte.com.pl

FORTE
familia



FABRYKI MEBLI "FORTE" S.A.
ul. Biała 1, 07-300 Ostrów Mazowiecka,
801 644 222 infolinia
www.forte.com.pl

dystrybutor:

Producent zastrzega sobie prawo wprowadzania zmian kolorów, wzornictwa, wymiarów i funkcji prezentowanych wyrobów.
Folder nie jest ofertą w rozumieniu prawnym i jest publikowany wyłącznie w celach informacyjnych.

www.fortestyle.pl