

Anita Salomonsson



Fotograf: AnnaKarin Drugge

Namn
Anita Salomonsson

Född
1935

Aktuell med
[Lika som kärlek](#)

Översikt

Recensioner & artiklar

Utgivning

Anita Salomonsson i Go'kväll

Anita Salomonsson gästar Go'kväll och berättar om sin bok *Lika som kärlek*. I berättelsen om Margareta Johansdotter har Anita Salomonsson fångat ännu ett gripande kvinnoöde från Fattigsverige. Tiden är 1800-talets början. Platsen Västerbotten.

[svt play](#)
[Dölj](#)

"tecknar bilden av 1800-talets Fattigsverige med en stor poetisk kraft"

"Nu är det tidigt 1800-tal i det Fattigsverige som vi i dag har svårt att föreställa oss men som i Salomonssons skildring blir kännbart närvarande, påtagligt och trovärdigt.

Bakom hennes berättelse om den stolta, vackra Margareta Johansdotter ligger enligt uppgift ett autentiskt kvinnoöde, ett faktum som givetvis ger extra dignitet åt berättelsen. Viktigare än den eventuella historiska händelsen är emellertid det sätt på vilket Anita Salomonsson i fiktionens form och med ett på en gång sakligt, detaljrikt och poetiskt språk, stundtals på västerbottniskt mål, gestaltar sin berättelse."

Cristina Karlstam

[UNT](#)
[Dölj](#)

"Gripande berättelse från Västerbotten"

"Det är en berörande berättelse, som i stället försiktigt lovsjunger en fattig kvinnas rätt att bejaka sitt innersta i ett stenhårt patriarkalt samhälle. Romanen är därför högst aktuell i många länder. Men den visar också att det i Sverige bland etniska svenskar funnits en sorts hederskultur där heder även här var kopplad till det kvinnliga könet och dess sexuella agerande."

Ingemar Nilsson

[Piteå-Tidningen](#)
[Dölj](#)

"En berättelse som griper tag"

"Anita Salomonsson skriver en vacker arkaiserande svenska med starka dialektala inslag. Bibliskt patos ligger hela tiden strax under ytan. Hela romanen är mycket konsekvent genomförd, och fram träder ännu ett fascinerande kvinnoporträtt, som ur historiens dunkel belyser sådana väsentliga frågor som frihetens olika dimensioner."

Gregor Flakerski

[Allehanda.se](#)
[Dölj](#)

"ett passionsdrama som verkligen berör på djupet"

"Vilken glädje är det inte att läsa en roman som tar sina läsare på allvar. Med en historia man kan tro på och som på något sätt kommer att bidra till att göra varje läsare lite klokare, lite mer eftertänksamma inför allt som hör livet till; sorg, kärlek, vägval, konsekvenser av det egna handlandet. Anita Salomonsson är en självständig och stark berättare, hon går i ingens ledband, hon är sin egen, på alla sätt."

Lars Hedström

[Norrbottnens-Kuriren](#)
[Dölj](#)

"Det är bara att bläddra och svepas med."

"Det är bara att bläddra och svepas med. Inte så dumt alls. "Lika som kärlek" är berättelsen om ett hårt kvinnoöde i en tid som tycks oss allt längre bort. Det är en bok att lära sig av, om Sverige genom tiderna i allmänhet och om kvinnohistoria i synnerhet. Är det passé att tala om kvinnohistoria numera? Det borde det inte vara. Jag brukar inte uppskatta historiska romaner, men Anita Salomonsson skriver sin 1800-talsberättelse i en tradition som får mig att längta efter att plocka ner Moa Martinson, Kerstin Ekman och just Elsie Johansson från hyllan igen."

Therese Eriksson

[Arbetsblad](#)
[Dölj](#)

Senaste titlar



Lika som kärlek

Mars 2010



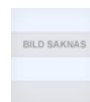
Vattenbärskan

Augusti 2007



Armade cykel

Mars 2004



Vackrast var ändå mamma

April 2003



I själen förskräckt

Augusti 2000

[Visa alla](#)