

PROFESSOR I (PI) DE EDUCAÇÃO INFANTIL

Leia atentamente as instruções abaixo

1. PROVA E FOLHA DE RESPOSTAS

Além deste Caderno de Prova, contendo 50 (cinquenta) questões objetivas, você receberá do Fiscal de Sala:

- 01 (uma) Folha de Respostas destinada às respostas das questões objetivas. Confira se seus dados estão corretos.

2. TEMPO

- 03 (três) horas é o tempo disponível para realização da prova, já incluído o tempo para marcação da Folha de Respostas da prova objetiva;

- **01 (uma) hora** após o início da prova é possível, retirar-se da sala levando o caderno de prova;

3. INFORMAÇÕES GERAIS

- As questões objetivas têm 05 (cinco) alternativas de resposta (A, B, C, D, E) e somente **uma** delas está correta;
- Verifique se seu caderno está completo, sem repetição de questões ou falhas. Caso contrário, informe imediatamente o Fiscal da Sala, para que sejam tomadas as devidas providências;
- Confira seus dados pessoais na Folha de Respostas, especialmente nome, número de inscrição e documento de identidade e leia atentamente as instruções para preenchimento;
- O preenchimento das respostas da prova objetiva é de sua responsabilidade e não será permitida a troca de Folha de Respostas em caso de erro de marcação pelo candidato;

- Marque, na folha de respostas, com caneta de tinta azul ou preta, a letra correspondente à alternativa que você escolheu.

- Reserve tempo suficiente para o preenchimento de suas respostas. Para fins de avaliação, serão levadas em consideração apenas as marcações realizadas na Folha de Respostas da prova objetiva, não sendo permitido anotar informações relativas às respostas em qualquer outro meio que não seja o caderno de prova;

- Ao se retirar, entregue a Folha de Respostas preenchida e assinada ao Fiscal de Sala.

SERÁ ELIMINADO do presente certame o candidato que:

- a) for surpreendido, durante as provas, em qualquer tipo de comunicação com outro candidato;
- b) portar ou usar, qualquer tipo de aparelho eletrônico (calculadoras, bips/pagers, câmeras fotográficas, filmadoras, telefones celulares, smartphones, tablets, relógios, walkmans, MP3 players, fones de ouvido, agendas eletrônicas, notebooks, palmtops ou qualquer outro tipo de computador portátil, receptores ou gravadores) seja na sala de prova, sanitários, pátios ou qualquer outra dependência do local de prova;
- c) se ausentar da sala em que se realizam as provas levando consigo o Caderno de Questões e/ou a Folha de Respostas;
- d) se recusar a entregar a Folha de Respostas, quando terminar o tempo estabelecido;
- e) não assinar a Lista de Presença e/ou a Folha de Respostas.

LÍNGUA PORTUGUESA**TEXTO**

Leia o texto para responder às questões de 1 a 5.

Bobagem

Emocionado e um pouco bêbado, aos cinco minutos do Ano-Novo ele resolveu telefonar para o velho desafeto.

— Alô?

— Alô. Sou eu.

— Eu quem?

— Eu, pô.

O outro fez silêncio. Depois disse:

— Ah. É você.

— Olha aqui, cara. Eu estou telefonando pra te desejar um feliz Ano-Novo. Entendeu?

— Obrigado.

— Obrigado não. Olha aqui. Sei lá, pô...

— Feliz Ano-Novo pra você também.

— Eu nem me lembro mais por que nós brigamos. Juro que não lembro.

— Eu também não lembro.

— Então, grande. Como vai Vivinha?

— Bem, bem. Quer dizer, mais ou menos. As enxaquecas...

Ele ficou engasgado. De repente se deu conta de que tinha saudade até das enxaquecas da Vivinha. Como podiam ter passado tantos anos sem se ver? Como tinham deixado uma bobagem afastá-los daquela maneira? As pessoas precisavam se reaproximar. Aquele seria o seu projeto para o fim do milênio. Reaproximar-se das pessoas. Só dar importância ao que aproximava. Puxa! Estava tão enternecido com as enxaquecas da Vivinha que mal podia falar.

— A vida é muito curta. Você está me entendendo? Assim não dá.

Era como se estivesse reclamando com o fornecedor. A vida vinha com a carga muito pequena. Era preciso um botijão maior, senão não dava mesmo. E ainda desperdiçavam vida com bobagem.

Ele quis marcar um encontro para ontem. No Lucas, como antigamente. O outro foi mais sensato e contrapropôs hoje, prevendo que ontem seria um dia de ressaca e segundos pensamentos. E tinha razão. Ontem à noite, ele voltou a telefonar. Falou secamente. Pediu desculpas, disse que não poderia ir ao encontro e despediu-se com um formal “Melhoras para a Vivinha”. Tinha se lembrado da bobagem que motivara a briga.

VERISSIMO, L. F. Verissimo antológico: meio século de crônicas, ou coisa parecida. São Paulo: Objetiva, 2020.

QUESTÃO 01

Com o final da narrativa, conclui-se que o personagem que toma a iniciativa de telefonar para a pessoa com quem havia se desentendido:

(A) mantém-se resoluto ao determinar que se aproximará das pessoas no Ano-Novo.

(B) não consegue pôr em prática seu projeto para o fim do milênio.

(C) superou o motivo do desentendimento por completo.

(D) não estava de fato enternecido pelas enxaquecas de Vivinha.

(E) é consentâneo ao alinhar seu projeto de Ano-Novo e sua decisão final sobre tal desafeto.

QUESTÃO 02

Em “— A vida é muito curta. Você está me entendendo? Assim não dá.”, a palavra “*assim*” é empregada como um recurso coesivo. O elemento do texto a que se refere tal palavra é:

(A) a vida, por ser muito curta.

(B) o outro personagem, com quem o interlocutor estava brigado.

(C) a própria situação, que, para o interlocutor, não deveria continuar da forma como estava.

(D) as enxaquecas de Vivinha, que persistiam.

(E) o telefonema, do qual o interlocutor se arrepende logo depois.

QUESTÃO 03

A palavra “*enternecido*”, que ocorre no excerto “*Estava tão enternecido com as enxaquecas da Vivinha que mal podia falar.*”, exprime o contrário de:

- (A) compadecido.
- (B) apático.
- (C) preocupado.
- (D) condoído.
- (E) empático.

QUESTÃO 04

A transposição do excerto “— Eu nem me lembro mais por que nós brigamos. Juro que não lembro.”, que está em discurso direto, para discurso indireto resultaria em:

- (A) Ele disse que nem se lembrava mais por que eles brigaram, e que jura que não se lembra.
- (B) Ele disse que nem se lembra mais por que eles brigavam. Jura que não se lembra.
- (C) Ele disse que nem se lembra mais por que eles brigaram. Jurava que não lembrava.
- (D) Ele disse que nem se lembrava mais por que eles tinham brigado, e que jurava que não se lembrava.
- (E) Ele disse que nem se lembra mais por que eles brigam. Jura que não lembra.

QUESTÃO 05

Analise as sentenças a seguir, retiradas do texto:

I. Eu nem me lembro mais por que nós brigamos.

II. Juro que não lembro.

III. Tinha se lembrado da bobagem que motivara a briga.

Nas sentenças dadas, a palavra “*que*” ocorre como pronome relativo apenas em:

- (A) I.
- (B) II.
- (C) III.
- (D) I e II.
- (E) I e III.

Considere o excerto a seguir, retirado da página Wikipedia sobre cães, para responder às questões 6 e 7:

“O cão, no Brasil também chamado de cachorro, é um mamífero carnívoro da família dos canídeos, subespécie do lobo, e talvez o mais antigo animal domesticado pelo ser humano.”

QUESTÃO 06

Dentre as palavras em destaque, que ocorrem no excerto indicado, são trissílabas apenas:

- (A) cachorro; subespécie; animal.
- (B) cachorro; animal; humano.
- (C) subespécie; animal; humano.
- (D) cachorro; subespécie; animal; humano.
- (E) subespécie; talvez; animal; humano.

QUESTÃO 07

Dentre as palavras a seguir, em destaque no excerto indicado, classifica-se como oxítone apenas:

- (A) cachorro.
- (B) carnívoro.
- (C) subespécie.
- (D) animal.
- (E) humano.

QUESTÃO 08

Analise as palavras a seguir quanto ao emprego do hífen e assinale a alternativa em que se verifica o uso correto desse sinal gráfico.

- (A) manda-chuva.
- (B) mal-de-Chagas.
- (C) meio-dia.
- (D) semi-novo.
- (E) dona-encrenca.

QUESTÃO 09

Analise as sentenças a seguir quanto ao emprego das expressões “porque”, “por que”, “por quê” e “porquê”. Assinale a alternativa em que não ocorre desvio quanto ao uso dessas expressões.

- (A) Entendo perfeitamente porque ele me trata assim.
- (B) O motivo por que não fui à festa de aniversário foi a chuva forte de ontem.
- (C) Somos amigas; não há porque agradecer.
- (D) Gostaria de saber o por quê não atende às minhas ligações.
- (E) Ela reagiu daquela forma por que está cansada de tanta humilhação.

QUESTÃO 10

Analise as sentenças a seguir e assinale a alternativa em que se verifica voz verbal passiva analítica.

- (A) Recuperaram-se artefatos anteriores à Revolução Industrial.
- (B) A mãe da aluna foi orientada pela direção do colégio a buscar ajuda psicológica.
- (C) Ana fez um relatório sobre os gastos mensais do escritório.
- (D) A equipe realizou o resgate dos animais abandonados na sexta-feira.
- (E) Realizaram-se coletas de dados de moradores em todos os bairros do município.

MATEMÁTICA E RACIOCÍNIO LÓGICO

QUESTÃO 11

Sabe-se que 50% das questões de uma determinada prova de vestibular são referentes ao conteúdo de português, 25% são de matemática e os outros 25% são de inglês. Um candidato acertou 80% da prova de português, 70% da prova de matemática, e 60% da prova de inglês. Quantos por cento das questões totais do exame o candidato acertou?

- (A) 75,5%.
- (B) 72,5%.
- (C) 70,5%.
- (D) 79,0%.
- (E) 71,0%.

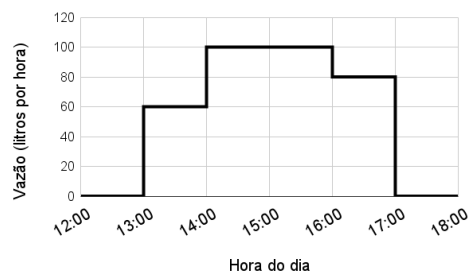
QUESTÃO 12

A média aritmética simples das idades dos 10 alunos de uma turma é 25 anos. Se excluirmos o mais velho e o mais novo da turma, a nova média continua sendo 25 anos. Sabendo-se que a diferença entre as idades do mais velho e do mais novo é 10 anos, qual a idade do mais novo?

- (A) 12 anos.
- (B) 10 anos.
- (C) 15 anos.
- (D) 20 anos.
- (E) 18 anos.

QUESTÃO 13

A figura abaixo mostra um gráfico da vazão de uma torneira em litros por hora ao longo do tempo:



Analisando o gráfico, qual o volume total despejado no período das 12:00 às 18:00, em litros?

- (A) 320.
- (B) 280.
- (C) 340.
- (D) 360.
- (E) 380.

QUESTÃO 14

Uma máquina perfuratriz é utilizada para fazer um furo no solo para que geólogos possam estudar sua composição. Suponha que a máquina consiga perfurar uma rocha numa velocidade de 0,15 mm por segundo. Quanto tempo levará para que a máquina perfure 81 metros dessa rocha?

- (A) 15 horas.
- (B) 150 horas.
- (C) 170 horas.
- (D) 180 horas.
- (E) 1500 horas.

QUESTÃO 15

Um determinado retângulo tem razão entre seus lados de $7/2$, e seu perímetro é 27 cm. Indique a sua área, em centímetros quadrados:

- (A) 10,5.
- (B) 15,0.
- (C) 17,5.
- (D) 30,0.
- (E) 31,5.

QUESTÃO 16

Cada um dos cientistas Alberto, Breno, Carlos e Damásio, visitou um estado diferente da região Norte do país. Eles visitaram Amapá, Roraima, Rondônia e Tocantins, não necessariamente nesta ordem. Sabe-se que:

- I – Alberto viajou para o Amapá;
- II – Breno não viajou para Rondônia;
- III – Carlos e Damásio não viajaram para Roraima;
- IV – Carlos não viajou para o Tocantins;

Com base nas afirmativas, podemos concluir que:

- (A) Damásio viajou para o Amapá.
- (B) Breno viajou para o Tocantins.
- (C) Carlos viajou para o Amapá.
- (D) Breno viajou para Roraima.
- (E) Damásio viajou para Rondônia.

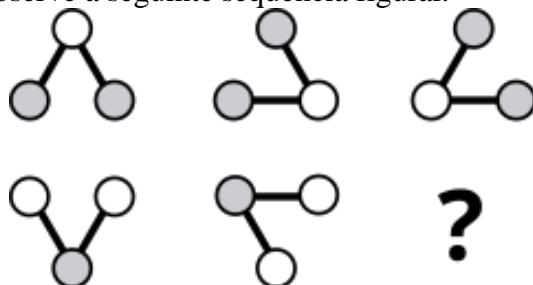
QUESTÃO 17

Numa determinada região, os meteorologistas têm observado que a cada ano, chove-se 6 horas a menos durante o ano comparado ao ano anterior. Se no ano de 2023 choveu 101 dias completos nessa região, em que ano não choverá nenhum dia, se a previsão dos meteorologistas se mantiver?

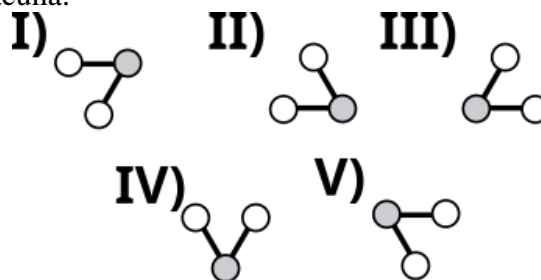
- (A) 2426.
- (B) 2427.
- (C) 2428.
- (D) 2332.
- (E) 2665.

QUESTÃO 18

Observe a seguinte sequência figural:



De acordo com as correspondências abaixo, indique o elemento que deve ocupar o lugar da lacuna:



- (A) I.
- (B) II.
- (C) III.
- (D) IV.
- (E) V.

QUESTÃO 19

Duas aplicações a juro simples, com o mesmo capital inicial de R\$ 10.000,00 foram aplicadas no mesmo dia. Após 6 meses, a diferença do juro recebido entre as duas aplicações é R\$ 600,00. Neste caso, qual a diferença entre a maior e a menor taxa de juro das duas aplicações?

- (A) 1,0%.
- (B) 1,5%.
- (C) 2,0%.
- (D) 2,5%.
- (E) 3,0%.

QUESTÃO 20

Pentágono, Heptágono e Eneágono são polígonos regulares que têm o número de lados respectivamente igual a:

- (A) 6, 7, 11.
- (B) 5, 7, 11.
- (C) 6, 9, 7.
- (D) 5, 9, 7.
- (E) 5, 7, 9.

NOÇÕES DE INFORMÁTICA**QUESTÃO 21**

Ao digitar uma redação no Microsoft Word 2016 e clicar na tecla de atalho Ctrl+E, o resultado será:

- (A) A exclusão da última palavra digitada.
- (B) A centralização da última linha digitada.
- (C) A seleção da última linha digitada.
- (D) A correção do texto já desenvolvido.
- (E) A leitura em voz alta do texto já redigido.

QUESTÃO 22

No Microsoft Excel 2016 a **Função SE** é uma das funções mais populares do Excel e permite que o usuário:

- (A) Faça multiplicações simultâneas entre várias células da tabela.
- (B) Faça divisões simultâneas entre várias células da tabela.
- (C) Faça seleção de cor sobre valores duplicados nas tabelas.
- (D) Faça comparações lógicas entre um valor e aquilo que se espera.
- (E) Faça a exclusão de dados duplicados das tabelas.

QUESTÃO 23

Para localizar conteúdo em uma tabela ou um intervalo por linha utilizando o Microsoft Excel 2016, o responsável pela extração dos dados pode usar a função:

- (A) SOMASE
- (B) PROCV
- (C) SES
- (D) DATINT
- (E) DATFUT

QUESTÃO 24

No Microsoft Excel 2016, a opção para inserir gráficos está acessível na guia:

- (A) Inserir.
- (B) Fórmulas.
- (C) Correspondência.
- (D) Ilustrações.
- (E) Dados.

QUESTÃO 25

Utilizando o Microsoft Excel 2016 e acionando as teclas de atalho Ctrl+W o resultado será:

- (A) Tornar a célula de trabalho em negrito.
- (B) Limpar todos os dados inseridos na pasta de trabalho.
- (C) Remover o conteúdo da célula.
- (D) Fechar a pasta de trabalho do Excel.
- (E) Adicionar bordas na tabela.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**QUESTÃO 26**

O processo de ensinar e aprender é permeado por ações múltiplas que são capazes de despertar respostas variadas no indivíduo. Especificamente, a criança tem necessidades perceptíveis por meio das interações em suas mais variadas formas. Stela Barbieri traduz a arte como um cenário dessas interações, revelando sua importância para a infância. Assim, destaque a alternativa que ratifica corretamente um dos posicionamentos explicitados pela autora.

- (A) Para trabalhar a arte, como meio de interação na infância, é necessário somente que as escolas estruturem um espaço físico para a consecução das atividades lúdicas.
- (B) Um ponto fundamental nesse processo é saber dimensionar quantitativamente os brinquedos a serem disponibilizados.
- (C) A existência de uma sala/oficina é de grande valia, porém não basta adaptar qualquer sala, é preciso disponibilizar um espaço que possua as especificidades que atendam às exigências correspondentes ao ambiente em questão.
- (D) O ambiente representa estritamente a forma como é feita a sua ocupação, assim é preponderante que o espaço destinado à arte tenha as dimensões corretas.
- (E) Uma aula de arte deve oportunizar a manifestação individual da expressividade.

QUESTÃO 27

Espaço e tempo são duas variáveis que precisam ser trabalhadas no âmbito pedagógico, uma vez que influenciam de forma sistemática o desenvolvimento de diversas aptidões, atuando efetivamente nos resultados alcançados pelo educando. Ao analisar de forma específica o universo infantil, de acordo com Stela Barbieri, essas variáveis são ainda mais importantes. As asserções seguintes trazem algumas dessas constatações sobre a variável: espaço, porém uma delas possui um erro interpretativo, destaque-a.

- (A) O compartilhamento da produção elaborada por um grupo de crianças requer um olhar crítico que oportunize o melhor aproveitamento estético do material a ser exposto, tornando o espaço uma extensão da atividade pedagógica.
- (B) Os materiais escolhidos para forrar o painel de exposição de desenhos, por exemplo, devem ser o mais chamativo possível, usando babados de crepom, elementos de brilho, moldura etc.
- (C) A produção estética da criança deve ocupar a escola de forma global e não estar centrada em um único ambiente.
- (D) A exposição dos trabalhos das crianças é uma fonte geradora de expectativas que consegue despertar a capacidade de análise de cada criança, fomentando a discussão e o raciocínio lógico e crítico.
- (E) Nem todos os espaços culturais atendem de forma positiva as especificidades de cada criança.

QUESTÃO 28

Até o surgimento das bases epistemológicas que fundamentam o modelo atual da pedagogia da infância, a criança era vista e tratada de diversas formas, como as destacadas a seguir, exceto:

- (A) Como um ser que já nasce pronto.
- (B) Como um ser que nasce vazio e carente de elementos prioritários para a vida adulta.
- (C) Como um ser cujo desenvolvimento se dá por sua própria iniciativa.
- (D) Como um ser cujo desenvolvimento se dá por sua capacidade de ação.
- (E) Como um ser competente para interagir e produzir cultura no meio que se encontra.

QUESTÃO 29

A partir dos Parâmetros Nacionais de Qualidade para a Educação Infantil”, é possível observar a dimensão que as variáveis cuidar e educar assumem, bem como certos aspectos que contextualizam a vivência da Educação Infantil Nesse sentido, compete afirmar:

- (A) As relações educativas concernentes a crianças menores e aos bebês devem ser estruturadas de maneira a contemplar de forma prioritária a ação do cuidado que a idade tenra exige.
- (B) À medida em que a criança evolui e desenvolve, devem ser inseridas as ações voltadas para o educar.
- (C) A produção de significados no mundo da natureza e da cultura deve ser melhor explorada a partir dos quatro anos quando a criança já apresenta um melhor desenvolvimento cognitivo.
- (D) As crianças menores e os bebês estão em uma fase de vida em que dependem intensamente do adulto para sua sobrevivência. Precisam, portanto, ser cuidadas e educadas, o que implica ser auxiliadas em certas atividades.
- (E) A creche e a pré-escola têm como objeto fundamental o ensino em suas mais variadas formas.

QUESTÃO 30

Entre os vários exemplos abordados por meio Parâmetros Nacionais de Qualidade para a Educação Infantil, observa-se a perspectiva dos educadores da região da Emília Romanha, na Itália, que oportunizam uma análise acerca da natureza da qualidade nos serviços para a primeiríssima infância. Em conformidade com essa perspectiva, observa-se alguns atributos que a qualidade possui e que devem ser trabalhados pela pedagogia da infância. Assim, a qualidade tem os atributos descritos a seguir, exceto:

- (A) Natureza transacional
- (B) Natureza participativa
- (C) Natureza autorreflexiva
- (D) Natureza singular
- (E) Natureza transformadora

QUESTÃO 31

A partir do Manual de Orientação Pedagógica elaborado pelo Ministério da Educação que tem como eixo os brinquedos e brincadeiras nas creches, é possível implementar ações que corroborem para o desenvolvimento e a aprendizagem da criança de 0 a 3 anos. A partir da referida obra, é pertinente afirmar:

- (A) Desenvolver um currículo por meio da brincadeira é similar ao desenvolvimento de um currículo de conteúdos disciplinares.
- (B) O brincar requer uma condição: é o educador que assume o papel de protagonista, conduzindo a experiência lúdica da criança.
- (C) A abordagem disciplinar geralmente dificulta a ação do adulto.
- (D) O apoio financeiro é fundamental para assegurar a preservação da continuidade da difusão de valores importantes para a comunidade.
- (E) A tecnologia, presente de forma incisiva em quase todos os espaços e atividades, pode afetar os valores da comunidade.

QUESTÃO 32

Tomando por base a obra intitulada: Brinquedos e Brincadeiras nas Creches: Manual de Orientação Pedagógica, a sala de atividades dos bebês deverá apresentar as seguintes características, salvo:

- (A) Espaço amplo e arejado.
- (B) Espaço com acesso à parte externa.
- (C) Espaço com cores suaves e claras.
- (D) Espaço de sono e de troca devem ser separados das áreas destinadas às brincadeiras para garantir a tranquilidade dessas atividades.
- (E) Espaço com materiais estimulantes.

QUESTÃO 33

O desenvolvimento integral da criança deve ser o centro da proposta pedagógica infantil, em que são implementadas ações pautadas em princípios presentes em diferentes instrumentos normativos e orientativos, tais como os Parâmetros Nacionais de Qualidade para a Educação Infantil. Dentre esses princípios, destaque a seguir a alternativa que corresponde ao exercício progressivo da sensibilidade, da criatividade, da ludicidade e da diversidade de manifestações artísticas e culturais.

- (A) Princípio estético
- (B) Princípio cultural
- (C) Princípio artístico
- (D) Princípio ético
- (E) Princípio imaginativo

QUESTÃO 34

A infância é caracterizada por suas diferentes linguagens, não se restringindo apenas a oralidade e a escrita, como pode ser compreendido a partir das análises e embasamentos teóricos presentes na obra de Gobbi e Pinazza. Assim, tomando por base, uma das reflexões teóricas apresentadas pelas autoras, observa-se uma dimensão diferente do professor que deixa de ser apenas um mero dispositivo de transmissão, tornando-se um “acontecimento humano” e, consequentemente, as crianças e os jovens estudantes tornam-se parte desse processo. Essa dimensão apresentada é ratificada tendo a Pedagogia como que tipo de *lócus*?

- (A) Prática de comunicação
- (B) Prática de partilha
- (C) Prática de linguagem
- (D) Prática de conhecimento
- (E) Prática de criatividade

QUESTÃO 35

Segundo Gobbi e Pinazza, “ainda atentas às possibilidades infinitas e fecundas de influência das artes e suas linguagens para compreendermos as crianças e suas linguagens, ressaltamos que no Brasil artistas modernistas e críticos de arte compuseram um cenário que apontava para a ruptura nos modos de ver as criações infantis. A descoberta surpreendente para os artistas é que as crianças traziam consigo invenções materializadas em formas estéticas capazes de inspirá-los em seus processos de criação”. Quais foram os/as artistas especificamente destacados/as pelas autoras?

- (A) Mário de Andrade, Mário Pedrosa e Flávio de Carvalho
- (B) Oswaldo de Andrade, Jorge de Lima e Cecília Meireles
- (C) Raquel de Queiroz, Jorge Amado e Érico Veríssimo
- (D) Guimarães Rosa, Clarice Lispector e Manuel Bandeira
- (E) Cecília Meireles, Raquel de Queiroz e Clarice Lispector

QUESTÃO 36

Sobre a avaliação na Educação Infantil, de acordo com as perspectivas de Jussara Hoffmann, observa-se que o delineamento da proposta pedagógica deve estar pautado em qual das alternativas a seguir?

- (A) Unidades temáticas
- (B) Ciclos de desenvolvimento
- (C) Conteúdos programáticos
- (D) Projetos pedagógicos
- (E) Núcleos de estudo

QUESTÃO 37

De acordo com o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), qual é o programa que tem o intuito de estabelecer e proporcionar à criança e ao adolescente vínculos externos à instituição para fins de convivência familiar e comunitária e colaboração com o seu desenvolvimento nos aspectos social, moral, físico, cognitivo, educacional e financeiro?

- (A) Programa de acolhimento institucional
- (B) Programa de apadrinhamento
- (C) Programa de convivência familiar
- (D) Programa de adoção
- (E) Programa de vínculo institucional

QUESTÃO 38

Sobre o capítulo IV do ECA que se refere à educação, à cultura e ao esporte e ao lazer, é impertinente a seguinte afirmativa:

- (A) Igualdade de condições para o acesso e permanência na escola.
- (B) Direito de ser respeitado por seus educadores.
- (C) É dever da criança e do adolescente acatar aos critérios avaliativos definidos pelas instituições de ensino.
- (D) Acesso à escola pública e gratuita, próxima de sua residência, garantindo-se vagas no mesmo estabelecimento a irmãos que frequentem a mesma etapa ou ciclo de ensino da Educação Básica.
- (E) É dever da instituição de ensino, clubes e agremiações recreativas e de estabelecimentos congêneres assegurar medidas de conscientização, prevenção e enfrentamento ao uso ou dependência de drogas ilícitas.

QUESTÃO 39

Em conformidade com o ECA, como é chamada a atividade laboral em que as exigências pedagógicas relativas ao desenvolvimento pessoal e social do educando prevalecem sobre o aspecto produtivo?

- (A) Trabalho aprendiz
- (B) Trabalho educativo
- (C) Estágio supervisionado
- (D) Trabalho sem vínculo empregatício
- (E) Trabalho temporário

QUESTÃO 40

De acordo com a LDB, quais são as vias por meio das quais a educação escolar deverá estar vinculada?

- (A) Mundo social e dinâmica familiar
- (B) Mundo do trabalho e relações interpessoais
- (C) Mundo do trabalho e prática social
- (D) Conhecimento científico e conhecimento prático
- (E) Mundo acadêmico e prática pública

QUESTÃO 41

A partir da obra: “Os Bebês Interrogam o Currículo: as Múltiplas Linguagens na Creche, de Richter e Barbosa, complete o enunciado a seguir:

Pensar um currículo alicerçado em _____ abre a perspectiva de um docente que compreenda tanto o valor educativo do conhecimento, enquanto processo cultural colaborativo e investigativo, quanto a relevância de uma subjetividade em processo dinâmico de constituição de um percurso de vida.

- (A) narrativas
- (B) temas
- (C) núcleos de saber
- (D) interações
- (E) conteúdos pedagógicos

QUESTÃO 42

Ao analisar as bases responsáveis pelo processo de alfabetização, é impertinente afirmar:

- (A) O pensamento da criança está ligado à sua capacidade representativa.
- (B) A principal porta de entrada para o processo de ensino e aprendizagem é o uso do jogo simbólico ou do desenho por parte da criança.
- (C) As reproduções construídas por meio dos desenhos representam a visão da criança sobre determinada realidade o que poderá não corresponder com a perspectiva do adulto.
- (D) O direcionamento do traço dos pequenos, realizado pelos professores, é uma ação que vai de encontro com o desenvolvimento natural da atribuição de significado realizada pela criança.
- (E) Para a criança, desenhar representa um momento prazeroso, agradável, propício para a interação direta com o adulto que deverá extrair desse momento elementos para o seu desenvolvimento e posterior alfabetização.

QUESTÃO 43

A história da literatura brasileira para a infância só começou tardiamente, em comparação ao modelo europeu, nos arredores da proclamação da República, quando o país passava por inúmeras transformações. Posteriormente, decorrente do processo de urbanização que se deu entre o fim do século XIX e o começo do XX, o momento se torna propício para o aparecimento da literatura infantil. Dentre as obras que configuram a década de 1920, momento que marca o início mais efetivo, destaca-se o livro “O Reino das Maravilhas (1926), que foi escrito por quem?

- (A) Oswald de Andrade
- (B) Monteiro Lobato
- (C) Gondim da Fonseca
- (D) Euclides da Cunha
- (E) Simões Lopes Neto

QUESTÃO 44

Qual das alternativas a seguir representa um dos componentes fundamentais do potencial de adaptação e de aprendizagem, responsável pela evolução da espécie humana e da sua comunicação linguística e concomitante representação simbólica?

- (A) Pensamento crítico
- (B) Cognição
- (C) Raciocínio abstrato
- (D) Treinamento sensório-motor
- (E) Desenvolvimento linguístico

QUESTÃO 45

A importância do jogo para o desenvolvimento da criança e para o fortalecimento do relacionamento interpessoal é incontestável, sendo que para cada finalidade há um tipo específico de jogo a ser trabalhado. Nesse sentido, como são caracterizados os jogos que se dividem em sensório-motores e de exercícios do pensamento, típicos dos primeiros dezoito meses de vida?

- (A) Jogos de exercício
- (B) Jogos simbólicos
- (C) Jogos de regras
- (D) Jogos competitivos
- (E) Jogos de simulação

QUESTÃO 46

A brincadeira é uma linguagem infantil que mantém vínculo essencial com aquilo que é o não brincar. Se a brincadeira representa uma ação que ocorre no plano da imaginação, qual o tipo de linguagem que a criança deverá ter domínio para poder brincar?

- (A) Linguagem abstrata
- (B) Linguagem verbal
- (C) Linguagem não verbal
- (D) Linguagem simbólica
- (E) Linguagem concreta

QUESTÃO 47

O desenvolvimento da escrita é construído a partir de diferentes fases. Uma dessas fases é denominada de nível pré-silábico. Sobre essa fase, é verdadeira a seguinte asserção:

- (A) Inicialmente, a criança não diferencia o desenho da escrita, porém ela já consegue atribuir significado ao texto.
- (B) No momento seguinte, ela produzirá riscos ou rabiscos. Por exemplo, ao reproduzir uma letra cursiva, ela fará uma sequência separada de rabiscos com linhas retas ou curvas.
- (C) Nessa fase, a criança não acredita que é possível ler nomes diferentes com grafias iguais.
- (D) Ao longo dessa fase, a partir do eixo qualitativo, a criança, de um modo geral, exige um mínimo de três letras para ser uma palavra.
- (E) Nessa fase, para a criança objetos grandes devem ter nomes grandes.

QUESTÃO 48

A consciência fonológica exerce um papel muito importante na alfabetização. Ela é desenvolvida por meio de níveis específicos, que demonstram certas habilidades que são adquiridas em cada etapa. Nesse sentido, são habilidades de consciência fonológica no nível da sílaba, exceto:

- (A) Inverter a ordem das sílabas na palavra.
- (B) Adicionar sílabas.
- (C) Contar o número de sílabas de uma palavra.
- (D) Apontar sílabas que rimam.
- (E) Fornecer palavras a partir de uma sílaba dada.

QUESTÃO 49

Qual dos conceitos a seguir melhor define a relação existente entre alfabetização e letramento?

- (A) Interdependência
- (B) Sincronismo
- (C) Dissociabilidade
- (D) Dependência
- (E) Congruência

QUESTÃO 50

Analise as alternativas seguintes e destaque a que não apresenta nenhum erro conceitual em relação aos três tipos de conhecimento: físico, social e lógico-matemático.

- (A) O conhecimento social tem relação com a relação mental criada pelo sujeito.
- (B) O conhecimento lógico-matemático tem relação com o objeto em si.
- (C) Os três tipos de conhecimentos não podem estar presentes em uma mesma situação.
- (D) O conhecimento social e lógico-matemático estão intimamente relacionados.
- (E) O conhecimento social é de natureza arbitrária.

