

LÍNGUA PORTUGUESA

João Branco: O que aprendemos com o Homem-Aranha sobre trabalho

A história de Peter Parker com seu novo uniforme, que tem mais ferramentas que o parasita, é um alerta para o desequilíbrio no trabalho.

João Branco 18 de março de 2022

Você recebeu uma proposta de trabalho. Vai continuar fazendo o mesmo tipo de função que sabe fazer, mas de uma nova forma: com ferramentas mais modernas e novos recursos que prometem aumentar muito a sua produtividade. Nessa nova vaga seria possível causar um impacto ainda maior, gerar mais resultados e, provavelmente, ter uma sensação maior de realização no seu emprego. Parece muito interessante. Se essa história fosse um filme, como você acha que seria o final?

Roteiristas profissionais sabem que um dos ingredientes mais importantes para uma bilheteria de sucesso é a criação de uma sensação de “eu me vejo nessa história” no público. As relações familiares da série “This is us”, as tramas da novela “Avenida Brasil” ou o desafio de criar uma criança cheia de energia do desenho “Masha e o Urso” são bons exemplos de roteiros que conseguem retratar situações que nos representam, ainda que através de personagens totalmente diferentes de nós. Repare que isso acontece em toda história que chamou a sua atenção. Existe muito mais esforço do que você imagina na criação de peças de comunicação, shows, entretenimento e até propagandas. Todos estão tentando, o tempo todo, criar um vínculo especial com você. E fazem isso intencionalmente mostrando um Bart Simpson que tenha um toque de rebeldia que talvez você gostaria de extravasar. Ou colocando na rainha Elsa, do filme Frozen, um peso de “responsabilidade” parecido com o que você sente no dia a dia.

É nesse contexto que os filmes recentes do Homem-Aranha me chamaram a atenção. Peter Parker descobriu um uniforme novo, uma versão preta, que traz vários benefícios. A nova versão é mais resistente e consegue se regenerar sozinha se for rasgada. Também produz a própria teia, economizando tempo com os fluidos e lançadores. Isso sem falar que esse novo uniforme é capaz de se transformar em qualquer roupa. É como a primeira situação desse texto. O personagem encontrou uma forma muito mais produtiva de realizar o seu trabalho. Parece legal, não? Mas a realidade foi bem diferente. Depois que virou o Homem-Aranha com a roupa preta, Peter ficou estafado. O tempo todo. Seu trabalho já era cansativo, mas agora estava muito pior. Algo

mudou. E com o tempo ele descobriu que o uniforme tinha “vida própria”. À noite, mesmo dormindo, a roupa o fazia sair pela janela lançando teias por aí. E não o deixava descansar. Na ficção eles perceberam que a sua ferramenta de trabalho era um simbiote, uma espécie de parasita que começou a tomar controle sobre a pessoa.

Vamos tirar todo o efeito Hollywood dessa história por um instante? Estamos falando de uma situação em que alguém se sente “aprisionado” pelo seu emprego. Alguém que está muito cansado, que não se sente mais no controle. Parece que o trabalho tem os seus próprios propósitos e que nós estamos apenas seguindo o que ele nos manda fazer como se fôssemos zumbis. Essa metáfora não estaria em um longa-metragem da Marvel se não gerasse identificação em muita gente. E leva a uma reflexão importante: é você que tem o seu trabalho ou é o seu trabalho que tem você?

Trabalhar é algo necessário e ser produtivo traz sentimentos de satisfação. Buscar ferramentas e recursos que nos tornem mais eficientes pode dar um turbo positivo nisso tudo. Mas existe um limite onde a nossa atividade profissional deixa de ser algo que nos serve para se transformar em algo que recebeu uma prioridade maior do que deveria. Esse limite se percebe pelo cansaço excessivo, pelo desequilíbrio com as outras áreas da vida e pela sensação de piloto automático. E isso pode acontecer até mesmo em quem tem um trabalho tão importante quanto o de um super-herói.

Como está a sua relação com a sua carreira? É o seu emprego que está decidindo se você deve ou não ficar casado? É o trabalho que define se você pode ter filhos? É a sua profissão que te “obriga” a tomar remédios antidepressivos? Talvez você esteja usando o uniforme mais “moderno” do Peter Parker.

Para ajudar a “salvar o mundo” ou fazer qualquer outro tipo de trabalho bem-feito, primeiro é preciso estar bem. Com grandes poderes, vêm grandes responsabilidades. Mas não deixe que venha também uma grande dor de cabeça maior do que você pode suportar.

João Branco é CMO do McDonald's.

linkedin.com/in/falajoaobranco / Instagram @falajoaobranco

BRANCO, João. O que aprendemos com o Homem-Aranha sobre trabalho? *Forbes Brasil*, 18 de março de 2022.

Colunas. Disponível em:

<https://forbes.com.br/colunas/2022/03/joao-branco-o-que-aprendemos-com-o-homem-aranha-sobre-trabalho/>.

QUESTÃO 01

É um assunto aprofundado nesse texto

- (A) a relação trabalho-trabalhador.
- (B) a dificuldade da criação ficcional.
- (C) o vestuário moderno.
- (D) a grande decisão do casamento.
- (E) o poder de um super-herói.

QUESTÃO 02

Durante a leitura, é possível de se perceber que a menção ao personagem Homem-Aranha serve para

- (A) incentivar os leitores a assistirem aos filmes do super-herói da roupa moderna.
- (B) criticar a postura do super-herói diante da sua incapacidade de analisar os efeitos negativos da roupa moderna.
- (C) comparar os super-heróis mais antigos com os mais modernos.
- (D) ilustrar problemas que podem surgir com a incorporação das facilidades modernas no ambiente de trabalho.
- (E) enfatizar os problemas trazidos aos trabalhadores pelo vestuário profissional da modernidade.

QUESTÃO 03

Das estratégias listadas abaixo, aquela que representa a que o autor utilizou, de modo mais enfático, para chamar diretamente a atenção do leitor para suas reflexões é

- (A) o emprego de perguntas diretas.
- (B) a citação de problemas profissionais.
- (C) o uso de pronomes de primeira pessoa.
- (D) a menção a obras ficcionais famosas.
- (E) o emprego de expressões entre aspas.

QUESTÃO 04

Leia o trecho a seguir, extraído do segundo parágrafo do texto de João Branco.

“As relações familiares da série ‘This is us’, as tramas da novela ‘Avenida Brasil’ ou o desafio de criar uma criança cheia de energia do desenho ‘Masha e o Urso’ são bons exemplos de roteiros que conseguem retratar situações que nos representam, **ainda que** através de personagens totalmente diferentes de nós.”

A expressão em destaque nesse fragmento sugere, no contexto em que ela foi empregada, que

- (A) as personalidades das personagens das narrativas mencionadas devem ser compatíveis com as personalidades dos espectadores.
- (B) a adesão do público às histórias mencionadas não é prejudicada por conta das diferenças entre as personagens e os espectadores.
- (C) o desenvolvimento das personalidades das personagens deve ser sempre representativo de situações do cotidiano em que as pessoas encaram problemas.
- (D) a adesão do público às narrativas citadas depende exclusivamente das diferenças existentes entre as personagens e os espectadores.
- (E) bons roteiros de ficção precisam abarcar situações de convivência das personagens fictícias e das pessoas na vida real de modo bem diferente.

QUESTÃO 05

No primeiro parágrafo, percebe-se que o autor optou por iniciar seu texto a partir da narração de uma história. Ao final desse parágrafo, tal narrativa se revela

- (A) uma história ficcional real.
- (B) um momento ficcional trágico.
- (C) uma situação hipotética.
- (D) um quadro fílmico cômico.
- (E) uma cena de romances.

QUESTÃO 06

Leia a tirinha a seguir.



LEITE, Will. *Anésia* #611. Disponível em: <http://www.willtirando.com.br/anesia-611/>.

Nessa tirinha, o ponto de exclamação foi empregado para simbolizar

- (A) um chamamento mais alto vindo do cobrador.
- (B) uma expressão vinda de uma música que tocava no ônibus.
- (C) um chamamento mais alto vindo do motorista.
- (D) uma expressão vinda dos pensamentos da mulher distraída.
- (E) um chamamento mais alto vindo dos pedestres.

QUESTÃO 07

Leia o excerto a seguir.

“Uma vaca costuma fazer dezenas de litros de xixi a cada dia. Se considerarmos que há cerca de um bilhão de cabeças de gado no mundo hoje, imagine só o “rio” de xixi despejado todos os dias no meio ambiente! Esta informação não é apenas uma curiosidade, e sim um motivo de grande preocupação para a humanidade.

O problema é que o xixi, o cocô e o pum dos bovinos são grandes fontes de poluentes. A urina, especificamente, quando misturada às fezes, libera amônia, um gás tóxico envolvido, por exemplo, na formação de chuva ácida. Além disso, ao infiltrar no solo, a urina das vacas pode contaminar fontes de água potável ou ainda liberar outro gás, o óxido nitroso, um dos mais importantes causadores do efeito estufa. [...]”

PEDRO, Vinícius São. Banheiro para bois e vacas. *Ciência Hoje das Crianças*. Ciência Natural. Disponível em: <http://chc.org.br/artigo/banheiro-para-bois-e-vacas/>.

Na última frase do primeiro parágrafo desse trecho, o autor expõe duas ideias acerca dos excrementos dos bovinos. Analisando-se as expressões que conectam essas ideias (“não... apenas... e sim...”), percebe-se que elas estão em relação de

- (A) conclusão.
- (B) contradição.
- (C) exclusão.
- (D) adição.
- (E) alternância.

QUESTÃO 08

Leia o fragmento abaixo, observando as lacunas deixadas.

“Era noite e a maior parte dos passageiros dormia quando, exatamente 110 anos atrás, um iceberg interrompeu aquela que seria a primeira viagem do mais impressionante navio de passageiros até então construído, o Titanic.

O navio estava ____ 41 quilômetros por hora. Menos de 3 horas depois, já havia se tornado um naufrágio, afundado nos confins do Atlântico.

Seus destroços foram localizados apenas em setembro de 1985 – a embarcação dividiu-se em duas partes, separadas ____ 800 metros de distância, ____ 3.843 metros de profundidade, ____ 650 quilômetros do Canadá.”

VEIGA, Edison. Titanic: curiosidades sobre o famoso naufrágio ocorrido há 110 anos. *BBC News Brasil*, 14 de abril de 2022. Disponível em: <https://www.bbc.com/portuguese/internacional-61102031>.

Completam corretamente as lacunas do texto, na ordem em que elas aparecem,

- (A) à / a / à / a.
- (B) a / a / a / a.
- (C) a / à / à / a.
- (D) à / à / à / à.
- (E) à / a / a / à.

QUESTÃO 09

Assinale a alternativa em que o verbo grifado apresenta a mesma regência de *obedecer* em “É importante que obedecemos aos instrumentos normativos.”.

- (A) Sempre brinquei com brinquedos grandes na minha infância.
- (B) Gostaria da atenção de todos para o que estou prestes a dizer.
- (C) Meus alunos compraram chocolates de Páscoa para mim.
- (D) É necessário que apreciemos os pequenos gestos de carinho.
- (E) Assistimos ao concerto no parque na noite de ontem.

QUESTÃO 10

A sentença em que o pronome oblíquo átono assinalado precisa vir anteposto ao verbo é

- (A) Sabe-se que ainda há muito a ser feito pela escola.
- (B) Instalar-nos-emos em um hotel mais barato.
- (C) Infelizmente, iniciou-se, em 1939, a Segunda Guerra Mundial.
- (D) De véu, grinalda e vestido rodado, casar-me-ia há 35 anos.
- (E) Quando deparei-me com ela, a paixão surgiu.

MATEMÁTICA E RACIOCÍNIO LÓGICO

QUESTÃO 11

Em uma sequência de números consecutivos, o primeiro é 32. Desse modo, qual será o sucessor par imediato de 32 que completa a sequência?

- (A) 30
- (B) 31
- (C) 33
- (D) 34
- (E) 36

QUESTÃO 12

Eduardo foi a padaria e, para pagar suas compras deu duas notas de R\$ 20,00 no caixa. Ele recebeu os seguintes valores de troco:



Dessa forma, quantos reais Eduardo gastou na padaria?

- (A) R\$ 8,00
- (B) R\$ 12,00
- (C) R\$ 20,00
- (D) R\$ 28,00
- (E) R\$ 32,00

QUESTÃO 13

Em uma determinada escola as aulas começam às 7 horas 30 minutos. Em cada dia são ministradas 5 aulas, cada uma com 45 minutos de duração e um horário de recreio com 20 minutos de duração. Se Rafaela demora 1 hora e 25 minutos para sair de sua casa e chegar na escola, que horas ela irá chegar em casa depois do término de suas aulas?

- (A) 11h 15min
- (B) 11h 35min
- (C) 12h
- (D) 12h 35min
- (E) 13h

QUESTÃO 14

Um tanque de água tem formato de cubo e possui capacidade para 125000 metros cúbicos. Dessa forma, é possível afirmar que o comprimento, a largura e a altura, em metros, desta caixa são iguais a:

- (A) 25m
- (B) 50m
- (C) 100m
- (D) 125m
- (E) 150m

QUESTÃO 15

Analise as afirmativas abaixo:

- I- O conjunto dos múltiplos de um número é infinito.
- II- Um número é divisor de outro quando a divisão é exata, ou seja, não há resto pois o número é dividido em partes iguais.
- III- Um número é divisível por 2 quando a soma dos seus algarismos é um número divisível por 2.
- IV- Para ser divisível por 5 um número deverá terminar em 0 ou 5.

Está(ão) correta(s):

- (A) I.
- (B) II e IV.
- (C) I, II e IV.
- (D) II e III.
- (E) I, II, III e IV.

QUESTÃO 16

Calcule a soma a seguir e assinale a alternativa correta em metros.

$$0,50 \text{ Km} + 0,25 \text{ hm} + 1,3 \text{ dam} + 4\text{m} + 10\text{dm} + 80\text{cm} + 1200 \text{ mm} =$$

- (A) 272,5 m
- (B) 350 m
- (C) 500 m
- (D) 545 m
- (E) 745 m

QUESTÃO 17

Analise as sentenças matemáticas abaixo:

- I) $45 > 54$
- II) $-9 \in \mathbb{N}$
- III) $23 < 32$
- IV) $6 - (-3) = 3$

Está(ão) correta(s):

- (A) II.
- (B) III
- (C) III e IV.
- (D) I, II e III.
- (E) I, II, III e IV.

QUESTÃO 18

Felipe deseja comprar um ovo de páscoa para sua filha que custa 57 reais e 80 centavos. Ao analisar suas formas de pagamento em dinheiro, Felipe listou as seguintes opções abaixo:

- I- R\$ 50,00 + R\$ 5,00 + R\$ 0,50 + R\$ 0,25 + R\$ 0,05.
- II- R\$ 20,00 + R\$ 20,00 + R\$ 10,00 + R\$ 5,00 + R\$ 2,00
- III- R\$ 50,00 + R\$ 10,00 + R\$ 2,00 + R\$ 0,50 + R\$ 0,25 + R\$ 0,05
- IV- R\$ 50,00 + R\$ 5,00 + R\$ 2,00 + R\$ 0,50 + R\$ 0,25 + R\$ 0,05
- V- R\$ 20,00 + R\$ 20,00 + R\$ 10,00 + R\$ 2,00 + R\$ 0,50 + R\$ 0,25 + R\$ 0,05

Para realizar corretamente esse pagamento, qual deve ser a opção escolhida por Felipe?

- (A) I
- (B) II
- (C) III
- (D) IV
- (E) V

QUESTÃO 19

O dobro de um número x adicionado ao seu quádruplo é igual ao número 282. Nesse sentido, é correto afirmar que o valor do número x é:

- (A) 47
- (B) 70
- (C) 96
- (D) 141
- (E) 276

QUESTÃO 20

A alternativa que responde a sentença corretamente é:

- (A) $\blacktriangle \div 3 = 12$, $\blacktriangle = 35$
- (B) $\blacktriangle \times 3 = 48$, $\blacktriangle = 16$
- (C) $\blacktriangle - 5 = 16$, $\blacktriangle = 32$
- (D) $\blacktriangle \div 5 = 4$, $\blacktriangle = 25$
- (E) $\blacktriangle - 4 = 11$, $\blacktriangle = 16$

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

QUESTÃO 21

Sobre a Alvenaria, é incorreto afirmar que:

- (A) É o termo utilizado para indicar os itens de uma construção vertical formada por unidades padronizadas, geralmente ligadas por argamassa.
- (B) O que caracteriza esse procedimento é a junção rígida e harmoniosa de blocos e tijolos, denominados como unidades de alvenaria.
- (C) A função mais básica da alvenaria é a divisão de cômodos e vedação de uma edificação.
- (D) Na alvenaria convencional, os blocos de concreto, além de vedarem a construção, formam a estrutura e suportam o peso das paredes e cobertura.
- (E) Entre os materiais usados nesse tipo de edificação estão os tijolos de barro cozido e as pedras naturais.

QUESTÃO 22

Não é uma vantagem da alvenaria estrutural:

- (A) Mais econômica e mais rápida que os sistemas convencionais em concreto armado.
- (B) Simplificação dos procedimentos de execução, redução do número de etapas e redução da diversidade de materiais e mão-de-obra.
- (C) O processo produtivo proporciona boa flexibilidade na fase de planejamento.
- (D) Permite flexibilizações que são comumente praticadas nas construções convencionais.
- (E) Eliminação de interferências através da compatibilização de todos os projetos e facilidade de integração com outros subsistemas.

QUESTÃO 23

Nas construções de alvenaria o arranjo _____ é descrito como carregamento nas paredes externas e internas e resistência às cargas laterais obtida nos dois eixos.

Assinale a alternativa que preenche, corretamente, a lacuna do texto:

- (A) cruzado simples.
- (B) celular.
- (C) cruzado duplo.
- (D) lateral.
- (E) completo.

QUESTÃO 24

Nas construções de alvenaria o arranjo _____ as paredes carregadas formam ângulos retos com o eixo longitudinal da construção. As lajes são apoiadas nas paredes transversais e a estabilidade longitudinal obtida através das paredes do corredor.

Assinale a alternativa que preenche, corretamente, a lacuna do texto:

- (A) cruzado simples.
- (B) celular.
- (C) cruzado duplo.
- (D) lateral.
- (E) completo.

QUESTÃO 25

Das características dos blocos cerâmicos, a que influencia os revestimentos e demais componentes é:

- (A) Peso.
- (B) Unidade.
- (C) Formato.
- (D) Produtividade.
- (E) Precisão dimensional.

QUESTÃO 26

Das características dos blocos cerâmicos, a que influencia a técnica de execução é:

- (A) Peso.
- (B) Unidade.
- (C) Formato.
- (D) Produtividade.
- (E) Precisão dimensional.

QUESTÃO 27

Os marcos em argamassa armada possibilitam que a parede seja executada mais rapidamente, dispensando a utilização de:

- (A) acabamento final.
- (B) revestimento interno.
- (C) revestimento externo.
- (D) vãos das aberturas.
- (E) madeira para apoio das vergas com canaletas.

QUESTÃO 28

Analise os itens, abaixo, sobre o Graute:

I - é usado para preencher os vazios dos blocos quando se deseja aumentar a resistência à compressão da alvenaria sem aumentar a resistência do bloco.

II – não ser usado como material de enchimento em reforços estruturais nas zonas de concentração de tensões.

III - é composto dos mesmos materiais usados para produzir concreto convencional. As diferenças estão no tamanho do agregado graúdo e na relação água/cimento.

É correto o que se afirma em:

- (A) I, apenas.
- (B) I e II, apenas.
- (C) I e III, apenas.
- (D) II e III, apenas.
- (E) I, II e III.

QUESTÃO 29

Observe a imagem e indique o tipo de bloco demonstrado:



- (A) J.
- (B) Bloco e meio.
- (C) de canaleta.
- (D) meio de bloco.
- (E) longo.

QUESTÃO 30

As escadas utilizadas juntamente com a alvenaria estrutural podem ser moldadas in loco ou pré-moldadas. As pré-moldadas estão disponíveis em dois modelos principais, são elas:

- (A) as escadas caracol e as escadas Rogoski.
- (B) as escadas jacaré e as escadas maciças.
- (C) as escadas jacaré e as escadas caracol.
- (D) as escadas maciças e as escadas caracol.
- (E) as escadas Rogoski e as escadas jacaré.

QUESTÃO 31

Observe a imagem e indique o tipo de escada demonstrado:



<https://archtrends.com/blog/tipos-de-escadas/>

- (A) Escada Circular.
- (B) Escada Direta.
- (C) Escada Reta.
- (D) Escada em L.
- (E) Escada em U.

QUESTÃO 32

_____ é o equipamento que permite, simultaneamente, a consecução de prumo, alinhamento e nivelamento das sucessivas fiadas que irão compor uma alvenaria.

Assinale a alternativa que preenche, corretamente, a lacuna do texto:

- (A) Palheta.
- (B) Prumo-fixo.
- (C) Prumo-móvel.
- (D) Escantilhão.
- (E) Nível alemão.

QUESTÃO 33

O carro de estrado horizontal com pneus de borracha, utilizados para agilizar o transporte de materiais como sacos de cimento e tijolos é chamado de:

- (A) Carro andaime.
- (B) Carro canaleta.
- (C) Carrinho dosador.
- (D) Carro de pallets.
- (E) Carro plataforma.

QUESTÃO 34

São exemplos de cerâmicas vermelhas, exceto:

- (A) lajes.
- (B) blocos.
- (C) isoladores elétricos.
- (D) telhas.
- (E) tubos cerâmicos.

QUESTÃO 35

As cerâmicas que têm como finalidade suportar temperaturas elevadas nas condições específicas de processo e de operação dos equipamentos industriais, que em geral envolvem esforços mecânicos, ataques químicos, variações bruscas de temperatura e outras solicitações, são descritas como materiais:

- (A) técnicos.
- (B) utilitários.
- (C) decorativos.
- (D) refratários.
- (E) de revestimento.

QUESTÃO 36

_____ é um tubo geralmente metálico e corrugado onde é inserido o aço de protensão o qual pode se movimentar durante a operação de protensão. Posteriormente, pode ser preenchido com nata de cimento para criar aderência entre o aço e o concreto da peça.

Assinale a alternativa que preenche, corretamente, a lacuna do texto:

- (A) Paleta.
- (B) Pastilha.
- (C) Armadura.
- (D) Forma.
- (E) Bainha.

QUESTÃO 37

Sobre as características do concreto armado, a adaptabilidade é descrita da seguinte forma:

- (A) os componentes do concreto estão disponíveis em quase todas as regiões do Brasil.
- (B) as estruturas de concreto geralmente têm massa e rigidez que minimizam vibrações e oscilações, provocadas pelas ações de utilização e o vento.
- (C) as estruturas de concreto permitem as mais variadas formas, porque o concreto no estado fresco pode ser moldado com relativa facilidade, o que favorece o projeto arquitetônico.
- (D) o concreto comum, quando bem executado, apresenta muito boa impermeabilidade.
- (E) uma estrutura deve resistir às elevadas temperaturas devidas ao fogo e permanecer intacta durante o tempo necessário para a evacuação de pessoas e permitir interromper o incêndio.

QUESTÃO 38

Indique o nome da ferramenta apontada na imagem, abaixo:



- (A) Chave de fenda.
- (B) Chave de cunha.
- (C) Chave Allen.
- (D) Chave soquete.
- (E) Chave para Encaixe Hexagonal.

QUESTÃO 39

É o alicate que serve para efetuar operações como segurar, cortar e dobrar:

- (A) Alicate Universal.
- (B) Alicate de Bico.
- (C) Alicate de Compressão.
- (D) Alicate de Cunha.
- (E) Alicate de Eixo Móvel.

QUESTÃO 40

A argamassa utilizada para a regularização dos diversos substratos é chamada de:

- (A) feltração.
- (B) emboço.
- (C) pastilhamento.
- (D) reboco.
- (E) sarrafeamento.