

AVANÇASP



CÂMARA MUNICIPAL DA ESTÂNCIA
TURÍSTICA DE RIBEIRÃO PIRES
CONCURSO PÚBLICO
01/2022

JORNALISTA

Leia atentamente as instruções abaixo

1. PROVA E FOLHA DE RESPOSTAS

Além deste Caderno de Prova, contendo 50 (cinquenta) questões objetivas, você receberá do Fiscal de Sala:

- 01 (uma) Folha de Respostas destinada às respostas das questões objetivas. Confira se seus dados estão corretos.

2. TEMPO

- 03 (três) horas é o tempo disponível para realização da prova, já incluído o tempo para marcação da Folha de Respostas da prova objetiva;

- **01 (uma) hora** após o início da prova é possível, retirar-se da sala levando o caderno de prova;

3. INFORMAÇÕES GERAIS

- As questões objetivas têm 05 (cinco) alternativas de resposta (A, B, C, D, E) e somente **uma** delas está correta;
- Verifique se seu caderno está completo, sem repetição de questões ou falhas. Caso contrário, informe imediatamente o Fiscal da Sala, para que sejam tomadas as devidas providências;
- Confira seus dados pessoais na Folha de Respostas, especialmente nome, número de inscrição e documento de identidade e leia atentamente as instruções para preenchimento;
- O preenchimento das respostas da prova objetiva é de sua responsabilidade e não será permitida a troca de Folha de Respostas em caso de erro de marcação pelo candidato;

- Marque, na folha de respostas, com caneta de tinta azul ou preta, a letra correspondente à alternativa que você escolheu.

- Reserve tempo suficiente para o preenchimento de suas respostas. Para fins de avaliação, serão levadas em consideração apenas as marcações realizadas na Folha de Respostas da prova objetiva, não sendo permitido anotar informações relativas às respostas em qualquer outro meio que não seja o caderno de prova;

- Ao se retirar, entregue a Folha de Respostas preenchida e assinada ao Fiscal de Sala.

SERÁ ELIMINADO do presente certame o candidato que:

- a) for surpreendido, durante as provas, em qualquer tipo de comunicação com outro candidato;
- b) portar ou usar, qualquer tipo de aparelho eletrônico (calculadoras, bips/pagers, câmeras fotográficas, filmadoras, telefones celulares, smartphones, tablets, relógios, walkmans, MP3 players, fones de ouvido, agendas eletrônicas, notebooks, palmtops ou qualquer outro tipo de computador portátil, receptores ou gravadores) seja na sala de prova, sanitários, pátios ou qualquer outra dependência do local de prova;
- c) se ausentar da sala em que se realizam as provas levando consigo o Caderno de Questões e/ou a Folha de Respostas;
- d) se recusar a entregar a Folha de Respostas, quando terminar o tempo estabelecido;
- e) não assinar a Lista de Presença e/ou a Folha de Respostas.

LÍNGUA PORTUGUESA**TEXTO**

Estresse é um termo que se vulgarizou nos últimos tempos. Queixa-se de estresse o homem que chega em casa depois de um dia de muito trabalho, de trânsito pesado e das filas do banco. Queixa-se a mulher que enfrentou uma maratona de atividades domésticas, profissionais e com os filhos. À noite, terminado o jantar, com as crianças recolhidas, os dois mal têm forças para trocar de roupa e cair na cama.

A palavra estresse não cabe nesse contexto. O que eles sentem é cansaço, estão exaustos e uma noite de sono é um santo remédio para recompor as energias e revigorá-los para as tarefas do dia seguinte.

A palavra estresse, na verdade, caracteriza um mecanismo fisiológico do organismo sem o qual nós, nem os outros animais, teríamos sobrevivido. Se nosso antepassado das cavernas não reagisse imediatamente, ao se deparar com uma fera faminta, não teria deixado descendentes. Nós existimos porque nossos ancestrais se estressavam, isto é, liberavam uma série de mediadores químicos (o mais popular é a adrenalina), que provocavam reações fisiológicas para que, diante do perigo, enfrentassem a fera ou fugissem.

Disponível em: <http://drauziovarella.com.br>. Acesso em: 2 jun. 2015.

QUESTÃO 01

Um possível título para o texto, de acordo com seu principal, está apontado, na alternativa:

- (A) Corra da fera.
- (B) Estresse: só na pré-história.
- (C) Manual do estresse.
- (D) O estresse ao longo dos séculos.
- (E) Estresse não é cansaço.

QUESTÃO 02

Analisando-se a organização interna do texto, no que diz respeito à relação e ao conteúdo dos parágrafos, assinale a opção correta:

- (A) O 2º parágrafo esclarece o 1º.
- (B) O 3º parágrafo é uma mera continuação do 1º, sem maiores relevâncias.
- (C) O 2º parágrafo apresenta uma conceituação do termo “estresse”.
- (D) O 1º parágrafo define, claramente, o termo “estresse”.
- (E) Os parágrafos 2º e 3º apresentam dados estatísticos importantes para a temática destacada.

QUESTÃO 03

Assinale a afirmativa que se pode entender como correta sobre o texto:

- (A) Existe um claro descaso por parte do autor em relação às pessoas que dizem estar estressadas por estarem exaustas das tarefas diárias.
- (B) Deve-se considerar estresse apenas o efeito que se sofre quando se depara com uma fera assassina.
- (C) Apresenta-se uma definição do que seria o estresse, com base em uma explicação calcada na fisiologia e em uma comprovação histórica.
- (D) O autor define o estresse, em seu texto, exemplificando que há a liberação de substâncias químicas, no organismo, dando três exemplos ilustrativos.
- (E) O autor denuncia que o estresse é um termo que ficou vulgar na contemporaneidade, mas não explica essa afirmativa, claramente.

QUESTÃO 04

O elemento coesivo destacado em “*revigorá-los*” (2º parágrafo) refere-se:

- (A) ao vocábulo “filhos”, do 1º parágrafo.
- (B) ao homem e à mulher do 1º parágrafo.
- (C) aos termos “trânsito pesado” e “filas do banco”, do 1º parágrafo.
- (D) ao vocábulo “exaustos”, do 2º parágrafo.
- (E) ao sintagma “crianças recolhidas”, do 1º parágrafo.

QUESTÃO 05

O verbo “Queixa-se”, presente no 1º parágrafo do texto, pode ser caracterizado como um verbo:

- (A) Irregular.
- (B) Anômalo.
- (C) Defectivo.
- (D) Pronominal.
- (E) Abundante.

QUESTÃO 06

A conjunção destacada no fragmento “*Se nosso antepassado das cavernas não reagisse imediatamente, (...)*” (3º parágrafo) estabelece uma relação de sentido, no contexto em que se insere, corretamente, apontada em:

- (A) Condição.
- (B) Causa.
- (C) Consequência.
- (D) Concessão.
- (E) Finalidade.

QUESTÃO 07

O acento grave indicativo de crase está correto, na alternativa:

- (A) Fez-se um tributo à uma heroína.
- (B) Todos se referiram à ela como a responsável pelo desastre.
- (C) Não dirigi a palavra à qualquer das pessoas presentes.
- (D) A aula está agendada de 10h às 11h30min.
- (E) Ela estava à cata de informações sobre o resultado da seleção feita.

QUESTÃO 08

O plural correto de um substantivo composto encontra-se em:

- (A) Guardas-volumes.
- (B) Grãos-vizires.
- (C) Navio-escolas.
- (D) Frutas-pão.
- (E) Cachorro-quentes.

QUESTÃO 09

Quanto à ortografia, o vocábulo, abaixo, grafado, corretamente, está presente, na opção:

- (A) Pretensioso.
- (B) Mussarela.
- (C) Sisudês.
- (D) Enchovalhado.
- (E) Assinte.

QUESTÃO 10

A concordância verbal está correta, na sentença, abaixo, da alternativa:

- (A) Houveram muitos problemas no dia da reunião da diretoria da escola.
- (B) Todos os alunos havia estudado muito para o teste.
- (C) Os alunos se houveram bem na feira de ciências com um projeto inovador.
- (D) As árvores há de florir na primavera que se aproxima.
- (E) Haviam muitas pessoas presentes no momento do acidente.

MATEMÁTICA E RACIOCÍNIO LÓGICO**QUESTÃO 11**

Uma escola organizou uma excursão para a cidade de Tiradentes – MG. Desta excursão, participaram 16 alunos do 1º ano, 36 alunos do 2º ano e 28 alunos do 3º ano. Chegando ao destino, os alunos foram divididos em grupos de mesmo número e com o maior número de alunos possível. Quantos alunos tinha cada grupo?

- (A) 4
- (B) 8
- (C) 10
- (D) 20
- (E) 40

QUESTÃO 12

A razão entre a área e o comprimento de uma circunferência de raio r é:

- (A) $2\pi r$
- (B) $\frac{r}{2}$
- (C) $\frac{r^2}{\pi}$
- (D) $\frac{\pi r}{4}$
- (E) $\frac{2r}{\pi}$

QUESTÃO 13

Em um concurso, a nota de cada candidato é calculada por meio de uma média ponderada. Sabe-se que um candidato fez 8 pontos em matemática, 7 em português, 6 em atualidades e a nota de inglês ainda é desconhecida. Os pesos das disciplinas citadas são, respectivamente, 3, 3, 2, e 1. Sabendo que sua nota é 6,8, é possível dizer que sua pontuação em inglês foi, aproximadamente:

- (A) 6
- (B) 8
- (C) 4
- (D) 8
- (E) 7

QUESTÃO 14

Uma árvore quebrou-se, durante uma forte ventania. Sabe-se que sua altura era de 12 metros e a altura do tronco quebrado é de 3 metros. Qual é a distância entre a base da árvore e a ponta da parte quebrada?

- (A) $6\sqrt{2}m$
- (B) $10\sqrt{3}m$
- (C) $3\sqrt{15}m$
- (D) $10\sqrt{5}m$
- (E) $4m$

QUESTÃO 15

Sobre ângulos, analise as afirmações e assinale:

- I. O complementar de 65° é 25° .
- II. Um ângulo raso tem 90° .
- III. Dois ângulos são suplementares quando a soma entre eles é 180° .

- (A) Apenas a afirmação I é verdadeira.
- (B) Apenas a afirmação II é verdadeira.
- (C) Apenas as afirmações I e II são verdadeiras.
- (D) Apenas as afirmações I e III são verdadeiras.
- (E) Apenas as afirmações II e III são verdadeiras.

ATUALIDADES**QUESTÃO 16**

Quem é a mais jovem medalhista olímpica do Brasil?

- (A) Daiane dos Santos.
- (B) Rayssa Leal.
- (C) Sheila Castro.
- (D) Rebeca Andrade.
- (E) Dilma Rousseff.

QUESTÃO 17

Onde foram realizados os jogos olímpicos de 2020?

- (A) França.
- (B) Brasil.
- (C) Espanha.
- (D) Tóquio.
- (E) Catar.

QUESTÃO 18

O campeonato mundial de futebol FIFA terá sua vigésima segunda edição, em 2022. Quando foi a primeira vez que o Brasil ganhou uma copa do mundo?

- (A) 1998.
- (B) 1958.
- (C) 1930.
- (D) 2002.
- (E) 1988.

QUESTÃO 19

O Brasil é um país de grande extensão, qual desses, abaixo, não é um bioma presente, no Brasil?

- (A) Caatinga.
- (B) Cerrado.
- (C) Pantanal.
- (D) Taiga.
- (E) Pampa.

QUESTÃO 20

A pandemia do vírus COVID19 abalou o mundo todo, onde surgiu a primeira vacina do mundo a concluir com sucesso os testes em voluntário?

- (A) Rússia.
- (B) Estados Unidos.
- (C) França.
- (D) Brasil.
- (E) Canadá.

NOÇÕES DE INFORMÁTICA**QUESTÃO 21**

Marque abaixo a opção que traz o atalho que mostra ou esconde a janela de pré-visualização no Windows 7.

- (A) Alt+P.
- (B) Alt Gr+Tab.
- (C) Ctrl+Windows+Tab.
- (D) Win+Tab.
- (E) Alt+F4.

QUESTÃO 22

Assinale a baixo o caminho correto para se balancear colunas no MS-Word

- (A) Página Inicial - Pincel de Formatação.
- (B) Layout - Quebra - Contínuo.
- (C) Home - Mostrar/Ocultar
- (D) Layout - Tamanho.
- (E) Inserir – Quebra de Página.

QUESTÃO 23

Assinale abaixo onde se encontra o item que altera o espaçamento entre caracteres de fonte do marcador e os recursos OpenType.

- (A) Mostrar.
- (B) Concluir.
- (C) Avançado.
- (D) Janela.
- (E) Macros.

QUESTÃO 24

Assinale a opção que completa corretamente a lacuna.

A classificação é uma das ferramentas mais comuns para gerenciamento de dados. No Excel, você pode classificar a _____ pôr uma ou mais colunas, em ordem crescente ou decrescente, ou pode fazer uma classificação personalizada.

- (A) Coluna.
- (B) Fonte.
- (C) Página.
- (D) Ilustração.
- (E) Tabela.

QUESTÃO 25

Assinale abaixo a única opção incorreta sobre programas.

(A) Um programa é um conjunto de instruções que podem ser executadas em um computador, enquanto um app é uma porção de software que permite alguém desempenhar uma tarefa específica.

(B) Um programa pode ser definido por uma porção de código que implementa uma lógica computacional e pode ser parte de um app, um componente, serviço ou outro programa.

(C) Um app, depende de um sistema operacional para funcionar, que por sua vez interage diretamente com o hardware de uma máquina em conjunto com um BIOS.

(D) Apps, aplicativos desktop, softwares, aplicativos móveis e programas são exatamente a mesma coisa.

(E) Apps desktop e apps para smartphones/tablets são diferentes e não compatíveis entre si.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**QUESTÃO 26**

Com relação às redes sociais, analise os itens, abaixo:

I - São utilizadas para fins sociais, de trabalho e de lazer.

II - Baseiam-se no acesso à Internet e tornaram possível o desenvolvimento de um novo conceito de espaços públicos.

III - São um ponto de encontro para milhões de utilizadores de todo o mundo.

É correto o que se afirma em:

- (A) I, apenas.
- (B) I e II, apenas.
- (C) III, apenas.
- (D) II e III, apenas.
- (E) I, II e III.

QUESTÃO 27

Leia:

(...) é uma das características mais importantes das redes sociais. As publicações permitem que os utilizadores se expressem e estabeleçam diálogos. Assim, as empresas podem conhecer a opinião do público e contactar, diretamente, o seu público-alvo para melhorar as relações.

O parágrafo discorre sobre a característica das redes sociais denominada:

- (A) Conectividade.
- (B) Interação.
- (C) Personalização.
- (D) Otimização.
- (E) Temporalidade.

QUESTÃO 28

Considere a imagem que não representa uma Rede Social:

**QUESTÃO 29**

Sobre a nova sintaxe, dos textos para Web, toma-se como correto que:

- (A) Narra-se uma só vez, sem repetir, desde o título, que vem a ser o mesmo lide, até o final do corpo.
- (B) Primeiro o título de seis palavras, em seguida, no lide e, finalmente, no corpo.
- (C) Anuncia-se o fato (título), amplia-se com os dados essenciais (lide) e logo se glosa esses dados (corpo).
- (D) Anuncia-se o fato (título), amplia-se com os dados essenciais (corpo) e logo se glosa esses dados (lide).
- (E) Título e lide passam a ser um só, e o corpo não agrega informação.

QUESTÃO 30

Ainda sobre as características da nova sintaxe dos textos para Web, é incorreto afirmar que:

- (A) Advérbios e adjetivos devem ser valorativos, não descritivos.
- (B) A frase deve ser curta, sem excesso de incisos e nem de circunstâncias.
- (C) O ritmo de frase longa + frase curta + frase longa resulta ideal formação de um parágrafo eficaz e de impacto.
- (D) Essa nova forma exige palavras curtas, conhecidas e precisas. É uma necessidade para os textos da rede, que, inevitavelmente, termina sendo uma necessidade para todos os meios de comunicação.
- (E) O núcleo de cada frase, o verbo, deve ser forte e direto, “esclareceu”, e não fraco e sinuoso, “prestou esclarecimentos”.

QUESTÃO 31

O conteúdo da Web precisa dar suporte a ambos os aspectos do acesso à informação, sendo eles:

- (A) Texto e Imagem.
- (B) Interesse e Resposta.
- (C) Design e Leitura.
- (D) Busca e Consumo.
- (E) Acesso e Agilidade.

QUESTÃO 32

Leia:

“À medida que as sociedades foram ficando mais complexas, comprovou-se que o exercício do poder dependia da concordância dos subordinados, os quais era preciso convencer. A _____ nasce aí como arte dos sacerdotes que, em alguns impérios (Inca, por exemplo), chegaram a competir com senhores da guerra; em outros (como no Japão) divinizaram o poder secular; em um terceiro caso (no Nepal ou nos primeiros séculos da Idade Média europeia), ocuparam o espaço do império; na situação mais comum, estabeleceram alguma forma de convivência ou associação com a casta armada, a nobreza ou a burguesia dominantes”.

Fonte:

https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/5537295/mod_resource/content/1/%28Em%20Portuguese%20do%20Brasil%29%20-%20-%20Teoria%20E%20T%C3%A9cnica%20Do%20Texto%20Jornal%C3%ADstico-Elsevier%20Acad%C3%AAmico%20%282004%29.pdf

Assinale a alternativa que preenche, corretamente, a lacuna do texto:

- (A) Retórica.
- (B) Onomatopeia.
- (C) Metonímia.
- (D) Ambiguidade.
- (E) Falácia.

QUESTÃO 33

O trabalho de apresentação, ao vivo de notícias, sessões, entrevistas, é chamado de:

- (A) Balanceamento.
- (B) Cooptação.
- (C) Ancoragem.
- (D) Alinhamento.
- (E) Apoio.

QUESTÃO 34

Leia o conceito, abaixo, e indique entre as alternativas, a que traz sua nomeação:

“Música, voz ou efeito sonoro inserido, simultaneamente, à fala e que vai ao ar num volume mais baixo. Dá suporte à transmissão e não deve prejudicar a clareza da fala. (Rádio)”

- (A) Bit.
- (B) BG.
- (C) AM.
- (D) OC.
- (E) OD.

QUESTÃO 35

Dos recursos estruturais jornalísticos, BOOM é o conceito de:

- (A) Menor unidade digital, só pode assumir os valores 0 ou 1.
- (B) Objeto demonstrativo de trabalho gráfico com mais de duas páginas destinado a ser impresso.
- (C) Interrupção de um programa para a introdução de chamadas comerciais ou institucionais. (Rádio).
- (D) Vara especial utilizada para posicionar um microfone sem que ele apareça na cena filmada. (TV).
- (E) Intervalo que separa blocos de um radio-jornal, de um programa ou da programação musical. (TV).

QUESTÃO 36

_____ é a breve informação gravada ou ao vivo transmitida pelo repórter. O mesmo que flash. (Rádio)

Assinale a alternativa que preenche, corretamente, a lacuna do texto:

- (A) Break.
- (B) Bordo.
- (C) Boletim.
- (D) Betacam.
- (E) Anúncio.

QUESTÃO 37

A capacidade de o documento sustentar os fatos que atesta, denomina-se:

- (A) Fidedignidade.
- (B) Improbidade.
- (C) Relatividade.
- (D) Eficácia.
- (E) Sustentabilidade.

QUESTÃO 38

O de poucas linhas e pequena largura inserido entre colunas da matéria; que destaca uma informação significativa do texto (Agência/Jornal), denomina-se:

- (A) Costas.
- (B) Mão.
- (C) Olho.
- (D) Testa.
- (E) Bordo.

QUESTÃO 39

Sobre o release é correto afirmar que:

- (A) é como a primeira página de um jornal. Ou consegue prender o leitor de imediato ou é deixada de lado, quando o concorrente consegue ser mais atraente, tanto pelo visual quanto pelo conteúdo.
- (B) é a lista com contatos de veículos e jornalistas, utilizada pelos profissionais de assessoria de imprensa para mediar divulgação pretendida.
- (C) é a ação que visa obter retorno, por telefone ou por e-mail, da distribuição de material de apoio ou de convocação de coletivas junto à imprensa.
- (D) é atividade diária na assessoria, consiste em seleção de matérias de interesse do assessorado veiculadas em rádio, televisão, impressos e internet.
- (E) é o conjunto de materiais voltados para subsidiar o trabalho dos jornalistas.

QUESTÃO 40

O processo comunicativo prevê, no modelo estabelecido por _____, a existência de uma mensagem, passando de um emissor para um receptor por meio de um canal, num código específico. A segmentação da imprensa, a produção publicitária, os meios de comunicação de massa e mesmo as ações de assessorias de comunicação/imprensa refletem, enfim, prismas de ação do processo comunicativo sob diferentes ângulos.

Assinale a alternativa que preenche, corretamente, a lacuna do texto:

- (A) Hovland.
- (B) Lasswell.
- (C) Lewin.
- (D) Gregory.
- (E) Morin.

QUESTÃO 41

É a denominação dada ao veículo (jornal ou revista) de uma empresa ou entidade. Ele, geralmente, é concebido para divulgar os fatos e as realizações da empresa ou entidade e pode assumir diferentes configurações, dependendo do público a que se destina:

- (A) Mídia training.
- (B) Release.
- (C) Mailling.
- (D) House organ.
- (E) Clipagem.

QUESTÃO 42

Das teorias da comunicação, o modelo _____ focou nos estudos de compreensão e descrição dos atos de comunicação baseada nas perguntas: “Quem? Diz o quê? Por meio de que canal? A quem? Com que efeito?”.

Assinale a alternativa que preenche, corretamente, a lacuna do texto:

- (A) Seletivo.
- (B) Watson.
- (C) Hipodérmico.
- (D) Lasswell.
- (E) Bateson.

QUESTÃO 43

Leia:

“Destaca-se o sociólogo estadunidense Charles Horton Cooley (1864-1929) e o filósofo Georg Herbert Mead (1863-1931) com estudos sobre interação social e comportamento coletivo.”

Das teorias da comunicação estadunidenses, o parágrafo discorre sobre a Escola de:

- (A) Nova Iorque.
- (B) Minessotta.
- (C) Palo Alto.
- (D) Denver.
- (E) Chicago.

QUESTÃO 44

Os estudos sobre a comunicação de massa no Canadá surgem, no início dos anos 50, a partir dos estudos do teórico, filósofo e educador Herbert Marshall McLuhan (1911-1980). Luhan foi criador do termo, lançado em 1960, que indica a interligação do mundo por meio das novas tecnologias. Trata-se do termo:

- (A) Persuasão Sociológica.
- (B) Histeria de Campo.
- (C) Aldeia Global.
- (D) Bala Mágica.
- (E) Influência Seletiva.

QUESTÃO 45

No jornalismo, o melhor conceito para CHAMADA é:

- (A) Cenas extras do cenário, do entrevistador e do entrevistado que servem para cobrir offs ou são inseridas para editar uma sonora.
- (B) Breve material gravado que é inserido várias vezes, durante a programação para anunciar um programa ou divulgar uma mensagem institucional.
- (C) Documento que orienta o planejamento e a organização de um evento ou projeto.
- (D) Organização dos documentos de um arquivo ou coleção.
- (E) Ação intelectual de construir esquemas para agrupar os documentos a partir de princípios estabelecido

QUESTÃO 46

Analise, abaixo, os conceitos de Briefing:

I - Todas as informações preliminares que contém as instruções que o cliente fornece à agência para orientar os seus trabalhos.

II - É um conjunto de dados fornecidos pela empresa para o desenvolvimento de um trabalho, geralmente utilizado em áreas como Administração e por profissionais da comunicação, como Relações Públicas e Publicitários.

III - É a primeira parte de uma informação. Geralmente, o primeiro parágrafo com duas linhas posto em destaque que fornece ao leitor informação básica sobre o conteúdo.

É correto o que se afirma em:

- (A) I, apenas.
- (B) I e II, apenas.
- (C) III, apenas.
- (D) II e III, apenas.
- (E) I, II e III.

QUESTÃO 47

No texto jornalístico, são termos relacionados aos receptores, exceto:

- (A) Teu.
- (B) Esse.
- (C) Isso.
- (D) Você.
- (E) Aqui.

QUESTÃO 48

Analise os itens, abaixo, sobre a estrutura do trabalho jornalístico:

I - O planejamento gráfico de um produto é o primeiro fator de atração, pela variedade, e de reconhecimento, pela uniformidade. Combinar a uniformidade do estilo e o nível de variedade compatível com o fluxo dos eventos é a essência de um bom projeto gráfico em jornalismo.

II - A vinheta, o cenário e a entonação nos telejornais permitem o reconhecimento – o reencontro visual ou auditivo com o já visto ou o similar – que facilita concentrar a atenção no conteúdo noticioso, desde a escalada, até o final do programa.

III - A percepção de fotografias, cenários ou imagens em vídeo precede, em condições de igualdade, a percepção de qualquer forma de enunciado oral e mais ainda do texto escrito, porque o processo de compreensão deste é mais lento. Fotos, ambientes e imagens são “lidos” primeiro.

É correto o que se afirma em:

- (A) I, apenas.
- (B) I e II, apenas.
- (C) III, apenas.
- (D) II e III, apenas.
- (E) I, II e III.

QUESTÃO 49

A trilogia clássica do jornalismo envolve:

- (A) Capacitar, Denunciar, Sobrecarregar.
- (B) Informar, Orientar, Prevenir.
- (C) Informar, Formar, Divertir.
- (D) Orientar, Participar, Influir.
- (E) Corrigir, Direcionar, Politizar.

QUESTÃO 50

Sobre os Blogs, é incorreto afirmar que:

- (A) O Blog é um gênero textual digital veiculado, na internet.
- (B) Blogueiros são os autores dos Blogs.
- (C) Assim como os e-mails, os Blogs têm direcionamento direito de mensagens.
- (D) Quando os blogs possuem um caráter pessoal, eles se aproximam dos diários, onde o autor escreve sobre seu dia, experiências pessoais e sentimentos.
- (E) O termo blog é uma abreviação da palavra inglesa “weblog” que surge da união dos vocábulos “web” (teia) e “log” (diário de bordo).