
Especificación de requisitos de software

Proyecto:

M.A.S.C. - Mercado de Arte y Servicios Creativos

Portal digital + E-Commerce

Instrucciones para el uso de este formato

Este formato es una plantilla tipo para documentos de requisitos del software.

Está basado y es conforme con el estándar IEEE Std 830-1998.

Notas:

Los textos en color azul son indicaciones que deben eliminarse y, en su caso, sustituirse por los contenidos descritos en cada apartado.

Ficha del documento

Fecha	Revisión	Autor	Verificado dep. Calidad.
2022		María Alejandra Rodríguez Emmanuel Cantarino Stefanía Jara Nadia Zoff Christian Paleari	

Contenido

Introducción	4
Propósito	5
Alcance	5
Personal involucrado	6
Definiciones, acrónimos y abreviaturas	7
Referencias	8
Resumen	8
Descripción general	9
Perspectiva del producto	9
Características de los usuarios	9
Restricciones	10
Suposiciones y Dependencias	10
Requisitos específicos	10
Product Backlog	10
Historias de Usuarios y sus tareas	10
Requerimientos Funcionales	12
Requerimientos No Funcionales	14
Sprints	16

1 Introducción

Este documento es una Especificación de Requisitos Software (ERS) para el Sistema de información para la gestión de procesos y control de inventarios. Esta especificación se ha estructurado basándose en las directrices dadas por el estándar IEEE Práctica Recomendada para Especificaciones de Requisitos Software ANSI/IEEE 830, 1998.

1.1 Propósito

El presente documento tiene como propósito definir las especificaciones funcionales, para el desarrollo de un sistema de información web que permitirá gestionar un portal de información y venta de arte online, con el fin de promover artistas o empresas dedicadas a la actividad cultural.

En el país existe una amplia agenda cultural con opciones para todos los gustos y puede observarse un incesante interés del público hacia el arte en todas sus expresiones.

Año a año grandes compañías teatrales y bandas musicales, reconocidas a nivel nacional e internacional, eligen Argentina para llevar a cabo sus espectáculos. Contando siempre con el apoyo incondicional del público que agota las localidades en venta.

También los museos, las galerías de arte, e incluso los hoteles, cuentan con permanentes muestras y exposiciones de artistas locales o internacionales. Es por ello que puede percibirse un marco óptimo para emprender todo tipo de negocios relacionados con el arte, la cultura y el turismo.

Sin embargo, en la actualidad no se encuentra totalmente desarrollada la variante del mercado de arte que se pretende llevar a cabo.

Concretamente, lo que se planea construir es un **portal de información y venta de arte online**. Que acerque a la comunidad a los artistas locales de todo el país, los reúna de una manera cómoda, de fácil acceso, sin grandes costos y con igualdad de oportunidades para todos.

1.2 Alcance

M.A.S.C. (Mercado de Artes y Servicios Creativos) es una plataforma digital con e-commerce de artes o servicios relacionados con el arte y la cultura con el objetivo de fomentar artistas o empresas dedicadas a la actividad cultural.

La plataforma brinda servicios a los artistas ofreciéndoles:

- Difusión de alcance global.
- Resguardo en sus ventas online.
- Red de artistas y espacios de muestra.

También se beneficia el consumidor final quien tendrá a su alcance:

- Información general de cada artista.
- Agenda cultural y opción de compras de entradas.
- Diferentes modalidades de pagos.

- Gran cantidad de opciones para decidir sus compras de obras de arte.

Además se ofrecen servicios como marketing digital, desarrollo web, restauraciones, entre otras opciones relacionados con las artes.

1.3 Personal involucrado

Nombre	María Alejandra Rodríguez
Rol	Desarrollador
Categoría Profesional	Técnica Sup. en Desarrollo Web y Aplicaciones Digitales
Responsabilidad	Diseño y Programación del Sistema Web
Información de contacto	maria.alerodriguez@gmail.com

Nombre	Emmanuel Cantarino
Rol	Desarrollador
Categoría Profesional	Técnico Sup. en Desarrollo Web y Aplicaciones Digitales
Responsabilidad	Diseño y Programación del Sistema Web
Información de contacto	cantarinoe@hotmail.com

Nombre	Stefanía Jara
Rol	Scrum Master (desde Sprint 2)
Categoría Profesional	Técnica Sup. en Desarrollo Web y Aplicaciones Digitales
Responsabilidad	Diseño y Programación del Sistema Web
Información de contacto	stefaniajarar@gmail.com

Nombre	Nadia Zoff
Rol	Desarrollador
Categoría Profesional	Técnica Sup. en Desarrollo Web y Aplicaciones Digitales
Responsabilidad	Diseño y Programación del Sistema Web
Información de contacto	nadgiszoff@gmail.com

Nombre	Christian Paleari
Rol	Desarrollador
Categoría Profesional	Técnico Sup. en Desarrollo Web y Aplicaciones Digitales
Responsabilidad	Diseño y Programación del Sistema Web
Información de contacto	chpfoto@gmail.com

1.4 Definiciones, acrónimos y abreviaturas

Nombre	Descripción
M.A.S.C.	Mercado de Artes y Servicios Creativos
Usuario	Persona que usará el sistema para gestionar procesos
SIS-I	Sistema de Información Web para la Gestión de Procesos Administrativos y Académicos
ERS	Especificación de Requisitos Software
RF	Requerimiento Funcional
RNF	Requerimiento No Funcional
FTP	Protocolo de Transferencia de Archivos
Moodle	Aula Virtual

1.5 Referencias

Título del Documento	Referencia
Standard IEEE 830 - 1998	IEEE

1.6 Resumen

Este documento consta de tres secciones. En la primera sección se realiza una introducción al mismo y se proporciona una visión general de la especificación de recursos del sistema.

En la segunda sección del documento se realiza una descripción general del sistema, con el fin de conocer las principales funciones que éste debe realizar, los datos asociados y los factores, restricciones, supuestos y dependencias que afectan al desarrollo, sin entrar en excesivos detalles.

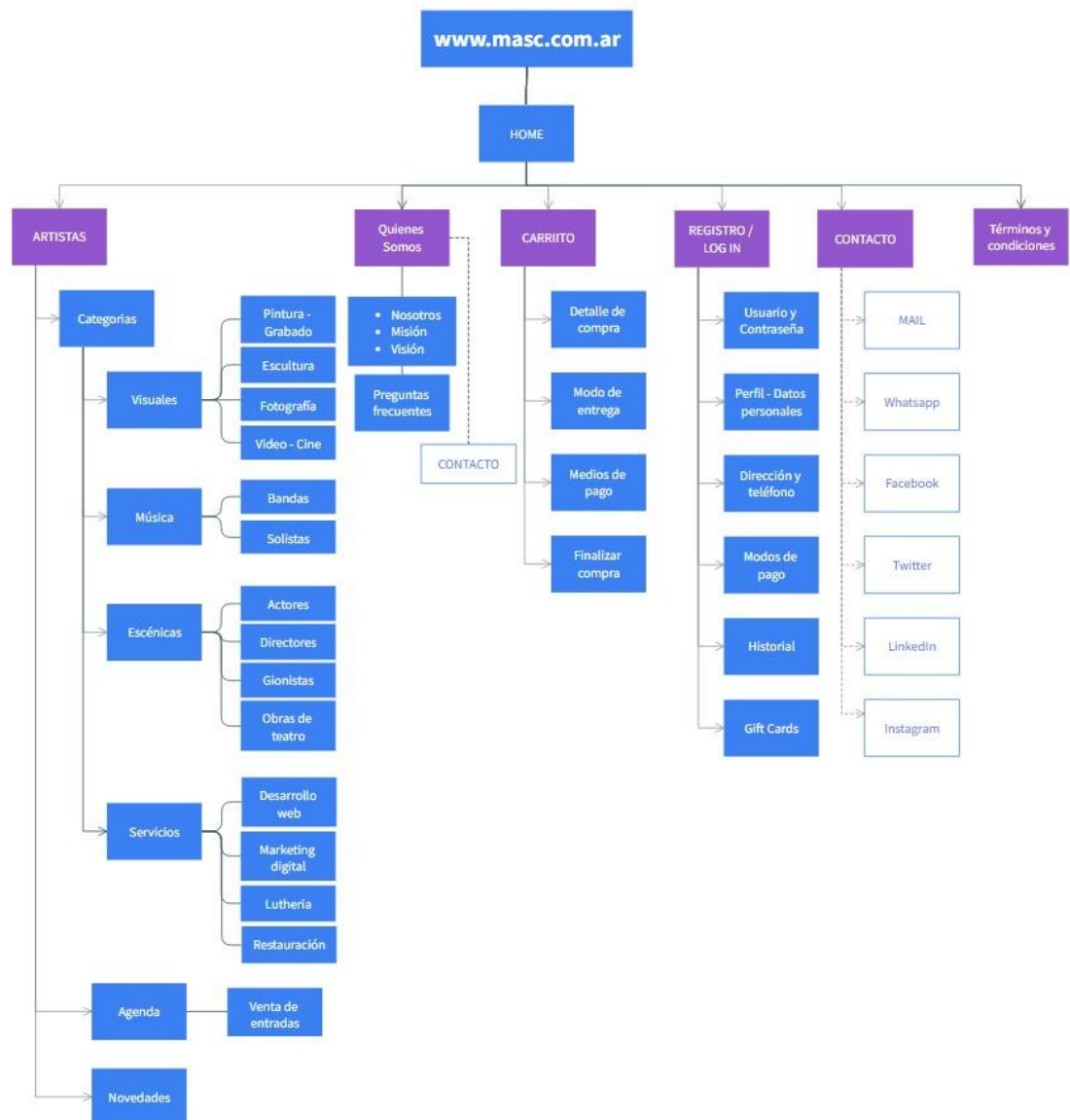
Por último, la tercera sección del documento es aquella en la que se definen detalladamente los requisitos que debe satisfacer el sistema.

2 Descripción general

2.1 Perspectiva del producto

M.A.S.C será un producto diseñado para trabajar en entornos web, lo que permitirá su utilización de forma rápida y eficaz.

La página web contendrá un menú de inicio que dará un pantallazo general para el usuario con registro de usuario y con un posterior login. Está planeado para ser un futuro e-commerce de servicios artísticos y culturales.



2.2 Características de los usuarios

Tipo de usuario	Administrador
Formación	Formación básica en el manejo del sistema, conocimientos en relaciones públicas, comercialización y contables.
Actividades	Manejo del área estructural de tipo de gestiones, administración y comercialización del sitio

Tipo de usuario	Artista
Formación	Manejo de información del sitio con conocimientos básicos de herramientas informáticas.
Actividades	Actualiza, verifica y carga servicios ofrecidos

Tipo de usuario	Usuario y/o Visitante
Formación	Manejo de entornos web
Actividades	Observa e indaga información de las actividades culturales e información en general sobre los artistas

2.3 Restricciones

- Interfaz para ser usada con internet (solamente o puede ser de escritorio).
- Lenguajes y tecnologías en uso: HTML, CSS, JavaScript, Bootstrap, Python, MySQL.
- El sistema se diseñará según un modelo cliente/servidor.
- El sistema deberá tener un diseño e implementación sencilla.

2.4 Suposiciones y Dependencias

- Se asume que los requisitos aquí descritos son estables
- Los equipos en los que se vaya a ejecutar el sistema deben cumplir los requisitos antes indicados para garantizar una ejecución correcta de la misma.

3 Requisitos específicos

3.1 Product Backlog

Historias de Usuarios y sus tareas

#US01: Como usuario quiero registrarme con mis datos para después acceder a la página mediante un login.

#TK01: Crear un formulario de registro y un formulario de login.

#US02: Como usuario quiero poder ver las distintas categorías de artistas para encontrarlos de manera clasificada.

#TK02: Crear una sección "Categoría" para clasificar los artistas.

#US03: Como usuario quiero una agenda para poder ver las fechas de los eventos.

#TK03: Crear una sección "Agenda" para exhibir los eventos y entradas.

#US04: Como usuario quiero ver qué se ofrece dentro de cada categoría de artistas.

#TK04: Crear una subsección para cada categoría según lo que ofrecen los artistas.

#US05: Como usuario quiero una sección de novedades para mantener la información actualizada.

#TK05: Crear la sección "Novedades".

#US06: Como usuario quiero una sección en donde pueda ver mis datos, mi historial de compras, etc, para tener un mejor control de mis actividades en la página.

#TK06: Crear una sección "Registro/Login" que contenga los datos personales y comerciales del usuario, el historial y las transacciones que realice en la página.

#US07: Como usuario quiero una sección de contacto para comunicarme.

#TK07: Crear un formulario para contactarse en la sección "Contacto".

#US08: Como usuario quiero que la página me vincule a sus redes sociales para poder seguirla desde las redes.

#TK08: Crear botones para cada red social.

#US09: Como usuario quiero tener acceso a un carrito de compras para realizar compras y ver métodos de pago.

#TK09: Crear la sección "Carrito" con un botón "carrito" que permite realizar compras, ver los métodos de pago y el método de entrega.

#US10: Como usuario quiero tener la posibilidad de ver los Términos y Condiciones para las transacciones y tener seguridad de información.

#TK10: Crear una sección de "Términos y Condiciones" en donde quede expresado el tratamiento seguro de los datos cargados por parte de los usuarios.

#US1: Como usuario quiero tener una sección de Preguntas Frecuentes para visualizar si mis dudas o inquietudes ya están aclaradas.

#TK12: Crear una sección de Preguntas Frecuentes para que el usuario pueda acceder a él y solventar sus dudas.

#US12: Como usuario quiero que, durante la compra, el sistema proporcione una visualización del presupuesto para tener una información clara sobre lo que estoy adquiriendo.

#TK12: Crear una sección "Detalle de compra" que contenga los datos, detalles y precios de lo que esté adquiriendo en la página el usuario.

#US13: Como usuario quiero que el sistema garantice su funcionamiento las 24 horas de los 7 días de la semana para poder hacer uso de la página web cada vez que quiera sin ningún impedimento.

#TK13: Garantizar la disponibilidad continua del sistema, contando con una contingencia, generación de alarmas en caso de que se produzca una posible falla en cualquiera de sus componentes.

#US14: Como usuario quiero que el sistema permita modificar los artistas publicados para que los mismos se mantengan actualizados.

#TK13: Garantizar la labor de un administrador del sistema que se encargue de las modificaciones respecto de los artistas publicados.

#US15: Como usuario quiero que la página web me muestre los servicios/obras que he pedido, recibido, y los que se encuentren disponibles para poder ver de manera certera lo que se encuentra en stock y lo adquirido.

#TK15: Crear una sección dentro de las subcategorías de artistas que muestre el stock y agregar en la sección "Usuario" lo que el usuario ha pedido y recibido en un historial.

#US16: Como usuario quiero ver el seguimiento de envío para poder monitorear el estado y el movimiento del pedido.

#TK16: Crear una sección #Seguimiento de Envío" en la sección "Usuario" que muestre el recorrido del pedido realizado.

#US17: Como usuario quiero que el sistema me permita navegar con facilidad para tener un manejo sencillo del mismo.

#TK17: Generar una interfaz del usuario que permita un manejo fácil y sencillo.

#US18: Como usuario quiero que el sistema genere un registro de visitas para llevar un control estadístico de las mismas.

#TK18: Generar un registro de visitas que permita llevar las estadísticas de las visitas que hay por artistas por parte de los usuarios.

#US19: Como usuario quiero que el sistema lleve un registro de los horarios de entrada y salida de los visitantes de la página para tener un control de tráfico y poder encontrar qué hay que mejorar.

#TK19: Generar un registro de horarios para un control estadístico por secciones.

#US20: Como usuario quiero que el sistema me pueda otorgar Gift Cards para poder adquirirlas cuando desee.

#TK20: Crear una sección "Gift Cards" para que el usuario pueda adquirir una y le llegue vía correo electrónico.

Requerimientos Funcionales

Identificación del Requerimiento	RF01
Nombre del Requerimiento	Autenticación y Autorización de los Artistas y Administrador
Características	Los artistas y el administrador deberán identificarse para acceder al sistema.
Descripción del Requerimiento	El sistema podrá ser consultado por cualquier artista y el administrador dependiendo del módulo en el cual se encuentre y su nivel de accesibilidad.

Proyecto Integrador
Especificación de requisitos de software

Requerimiento No Funcional	RNF01 - RNF03 - RNF05
Prioridad del Requerimiento	Alta

Identificación del Requerimiento	RF02
Nombre del Requerimiento	Autenticación y Autorización del Usuario
Características	Los usuarios deberán identificarse para acceder al sistema y poder interactuar con el sitio.
Descripción del Requerimiento	El sistema podrá ser consultado por cualquier usuario dependiendo del módulo en el cual se encuentre y su nivel de accesibilidad.
Requerimiento No Funcional	RNF01 - RNF03 - RNF05
Prioridad del Requerimiento	Alta

Identificación del Requerimiento	RF03
Nombre del Requerimiento	Registrar Artista y Administrador
Características	Los artistas y el administrador deberán registrarse en el sistema para acceder a cualquier parte del mismo.
Descripción del Requerimiento	El sistema permitirá al Artista y al Administrador registrarse. Deben suministrar datos para una adecuada identificación y cumplir con requerimientos legales como: Nombre, Apellido, E-mail, Usuario y Password.
Requerimiento No Funcional	RNF01 - RNF03 - RNF05
Prioridad del Requerimiento	Alta

Identificación del Requerimiento	RF04
Nombre del Requerimiento	Registrar Usuario
Características	Los usuarios (consumidores finales) antes de acceder tendrán que ser registrados en el sistema.
Descripción del Requerimiento	El usuario proporcionará sus datos personales (nombre, edad, teléfono, etc.) solicitados para quedar registrado en el sistema, posteriormente poder loguearse y poder

Proyecto Integrador
Especificación de requisitos de software

	realizar un adecuado tratamiento al momento de efectuar transacciones.
Requerimiento No Funcional	RNF01 - RNF03 - RNF05
Prioridad del Requerimiento	Alta

Identificación del Requerimiento	RF05
Nombre del Requerimiento	Consultar Información
Características	El sistema ofrecerá al usuario (consumidor final) información general acerca de las actividades culturales, artísticas y servicios ofrecidos por los artistas y empresas del sector.
Descripción del Requerimiento	Muestra información general sobre las actividades referidas al arte y la cultura, los servicios que ofrecen las empresas y los artistas.
Requerimiento No Funcional	RNF01
Prioridad del Requerimiento	Alta

Identificación del Requerimiento	RF06
Nombre del Requerimiento	Modificar Información
Características	El sistema permitirá al Artista, modificar la información que se ofrece en la página y en las novedades.
Descripción del Requerimiento	Permite al administrador modificar la información proporcionada en las diferentes secciones de la página, como así también la actualización de las novedades, según su nivel de accesibilidad.
Requerimiento No Funcional	RNF01 - RNF03
Prioridad del Requerimiento	Alta

Requerimientos No Funcionales

Identificación del Requerimiento	RNF01
---	-------

Proyecto Integrador
Especificación de requisitos de software

Nombre del Requerimiento	Interfaz del Sistema
Características	El sistema presentará una interfaz de usuario sencilla para que sea de fácil manejo a los usuarios del sistema
Descripción del Requerimiento	El sistema debe tener una interfaz de uso intuitiva, sencilla, accesible y atractiva.
Prioridad del Requerimiento	Alta

Identificación del Requerimiento	RNF02
Nombre del Requerimiento	Mantenimiento
Características	El sistema deberá de tener un manual de instalación y manual de usuario para facilitar los mantenimientos cuando sean necesarios.
Descripción del Requerimiento	El sistema debe disponer de una documentación fácilmente actualizable que permita realizar operaciones de mantenimiento con el menor esfuerzo posible.
Prioridad del Requerimiento	Alta

Identificación del Requerimiento	RNF03
Nombre del Requerimiento	Desempeño
Características	El sistema garantizará a los usuarios un desempeño en cuanto a los datos almacenados en el sistema ofreciéndole una confiabilidad a esta misma.
Descripción del Requerimiento	Garantizar el desempeño del sistema informático a los diferentes usuarios. En este sentido la información almacenada o registros realizados podrán ser consultados y actualizados permanente y simultáneamente, sin que se afecte el tiempo de respuesta.
Prioridad del Requerimiento	Alta

Identificación del Requerimiento	RNF04
Nombre del Requerimiento	Confiabilidad continua del sistema.

Proyecto Integrador

Especificación de requisitos de software

Características	El sistema tendrá que estar en funcionamiento las 24 horas los 7 días de la semana. Ya que es una página web diseñada para la carga de datos, comunicación entre usuarios y con e-commerce, pensando en la satisfacción del usuario que operará cuando lo desee.
Descripción del Requerimiento	La disponibilidad del sistema debe ser continua con un nivel de servicio para los usuarios de 7 días por 24 horas, garantizando un esquema adecuado que permita la posible falla en cualquiera de sus componentes, contar con una contingencia, generación de alarmas
Prioridad del Requerimiento	Alta

Identificación del Requerimiento	RNF05
Nombre del Requerimiento	Seguridad en Información
Características	El sistema garantizará a los usuarios una seguridad en cuanto a la información que se procede en el sistema, en atención a la privacidad y protección de la información atendiendo al marco jurídico imperante y hacer un uso adecuado de la información de todos los participantes del sitio.
Descripción del Requerimiento	Garantizar la seguridad del sistema con respecto a la información y datos que se manejan tales sean documentos, archivos y contraseñas.
Prioridad del Requerimiento	Alta

Sprints

N° de sprint	00
Sprint Backlog	<ul style="list-style-type: none"> - Creación de Repositorio Remoto Grupal (GitHub). - Definir requerimientos que dejarán reflejados en el IEEE830. - Plantear Historias de Usuarios y Tareas dependientes de las US para incorporarlas en el repositorio remoto GitHub. (Issues y Milestones) - Luego trasladarlas al Product Backlog del Project. - Definir tareas dentro de las Historias de Usuario (GitHub).
Responsabilidades	<ul style="list-style-type: none"> - #US y #TK 01, 02, 03: Nadia - #US y #TK 04, 05, 06: Mónica - #US y #TK 07, 08, 09: Emanuel

Proyecto Integrador

Especificación de requisitos de software

	<ul style="list-style-type: none"> - #US y #TK 10, Mapa y Sprint 0: Christian - RF 01, 02, 03: Alejandra - RF 04, 05, 06: Stefanía - RNF 01, 02, 03: Matías - RNF 04, 05 y Sprints 1 y 2: Hernán
Calendario	Inicia 17/09/22 - Cierra 03/10/22
Inconvenientes: 2 bajas de integrantes.	

N° de sprint	01
Sprint Backlog	<ul style="list-style-type: none"> - US #01 - #10 (Historias de Usuario de la 1 a la 10) - TK #01 - #10 (Tareas desde la 1 a la 10) - FrontEnd: Estructura HTML, semántica y estilos CSS - Navegabilidad - Links funcionales. Responsive - BOOTSTRAP y funcionalidad con JavaScript
Responsabilidades	Todavía no hay asignación de responsabilidades.
Calendario	Inicia 03/10/22 - Cierra 17/10/22
Inconvenientes:	

N° de sprint	02
Sprint Backlog	<ul style="list-style-type: none"> - Sitio funcional en hosting remoto de Sitio Institucional en WordPress. - Frontend: en subcarpeta (subdominio) y opcional linkeado al repositorio de GitHub/ GitHub Actions. - Backend: <ul style="list-style-type: none"> - Script de la BD en MySQL

Proyecto Integrador
Especificación de requisitos de software

	<ul style="list-style-type: none">- Consultas: Insert - Select - Update - JOIN- Desarrollo en Python.
Responsabilidades	Asignación de responsabilidades en el repositorio de GitHub mediante Issues
Calendario	Inicia 17/10/22 - Cierra 14/11/22
Inconvenientes: 3 integrantes abandonaron el equipo.	