

LA VOZ DE MI AMADO

Cantar de los Cantares 2, 8-17

S. Do La-
¡La voz de mi amado!
Fa
Helo aquí que viene,
Mi
saltando por los montes,
Fa Mi
brincando por los collados.

Do La-
Semejante es mi amado a una gacela,
Fa
o a un joven cervatillo,
Mi
semejante es mi amado a una gacela.

Do La-
Vedle que ya se para
Fa
detrás de nuestra cerca,
Mi
mira por la ventana, atisba por la reja.

Do
Empieza a hablar mi amado y me dice:

A. Do Mi
¡LEVÁNTATE, AMADA MÍA,
Fa
LEVÁNTATE,
Mi
HERMOSA MÍA, Y VENITE! BIS

S. Re- Mi
Porque, mira, ha pasado ya el invierno,
Re- Mi
han cesado las lluvias y se han ido.
Fa Mi
Aparecen las flores en la tierra,
Re- Mi
el tiempo de las canciones ha llegado,
Re- Mi
se oye el arrullo de la tórtola,

Re-
echa la higuera sus yemas
Fa Mi
y la viña exhala su fragancia.

Do Mi
A. LEVÁNTATE, AMADA MÍA ...

Re- Mi
S. Paloma mía, que vives en las grietas de la roca,
Re- Mi
en escarpados escondrijos,
Fa Mi
déjame oír tu voz, déjame oír tu voz.

Do Mi
Cazadnos las raposas, las pequeñas raposas
Re- Mi
que devastan nuestra viña,
Sol Fa Mi
porque nuestra viña ya está en flor.

Sol Fa Mi
A. PORQUE NUESTRA VIÑA YA ESTÁ EN FLOR.

Re- Mi
S. Mi amado es para mí,
Re- Mi
y yo soy para mi amado.
Re- Mi
Antes que sople la brisa,
Re- Mi
y se alarguen las sombras con la muerte.

La- Sol La-
A. RETORNA, RETORNA, RETORNA
Sol La-
RETORNA, RETORNA, RETORNA

Do Mi
A. LEVÁNTATE, AMADA MÍA ...