COMO LIRIO ENTRE LOS CARDOS

Cantar de los Cantares 1, 13ss

	Si-		Si-	
S.	Como perfume de mirra Mi- Fa#	S.	Como el manzano Mi-	
	es mi amado, así es mi amado, Sol Fa#		entre los árboles silvestres, Fa#	
	reposa sobre mi pecho.		así es mi amado, Sol Fa#	
	Si-		mi amado entre los jóvenes.	
	Como lirio entre los cardos Mi- Fa# es mi amada, así es mi amada, Sol Fa#		Si- A su sombra que tanto anhelaba Mi- estoy sentada, y es dulce su fruto,	
	mi amada entre las doncellas.		Sol Fa# ¡qué dulce al paladar!	
A.	Sol Fa# ¡QUÉ BELLA ERES, AMADA MÍA! Sol Fa#	S. A.	Sol ME HA INTRODUCIDO	ı
	¡QUÉ BELLA ERES, QUÉ BELLA ERES! Mi- ¡PALOMAS SON TUS OJOS! Mi- ¡PALOMAS SON TUS OJOS!		ME HA INTRODUCIDO Fa# EN LA SALA DEL BANQUETE,	BIS
			Mi- Y LA BANDERA QUE ENARBOLA	1
			SOBRE MÍ ES EL AMOR.	BIS
	Sol Fa# ¡QUÉ HERMOSO ERES, AMADO MÍO! Sol Fa# ¡QUÉ HERMOSO ERES, QUÉ DELICIOSO! Mi- Fa#	S.	Mi- Fa# Su izquierda sobre mi cabeza, Mi- Fa# y con su diestra me abraza.	
	iPURO VERDOR ES NUESTRO LECHO! Mi- Fa# iPURO VERDOR ES NUESTRO LECHO!	A.	Si- La YO OS CONJURO, HIJAS DE JERUS Sol Fa# NO DESPERTÉIS AL AMOR, Sol Fa# HASTA QUE A ELLA LE PLAZCA.	Si- SALÉN