

TEG

Gilmário B. Santos

*[gilmario.santos@udesc.br](mailto:gilmario.santos@udesc.br)*

*<http://www.joinville.udesc.br/portal/pagina/gilmario>*

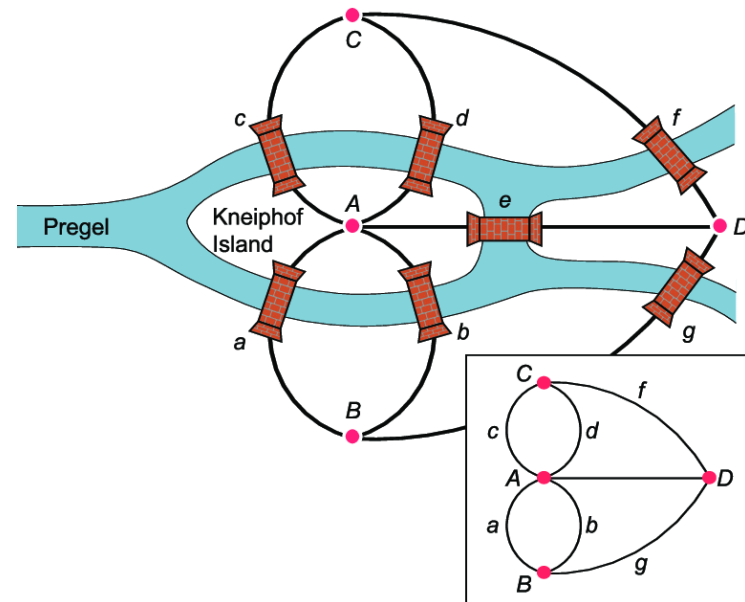
Onde você já viu um grafo?



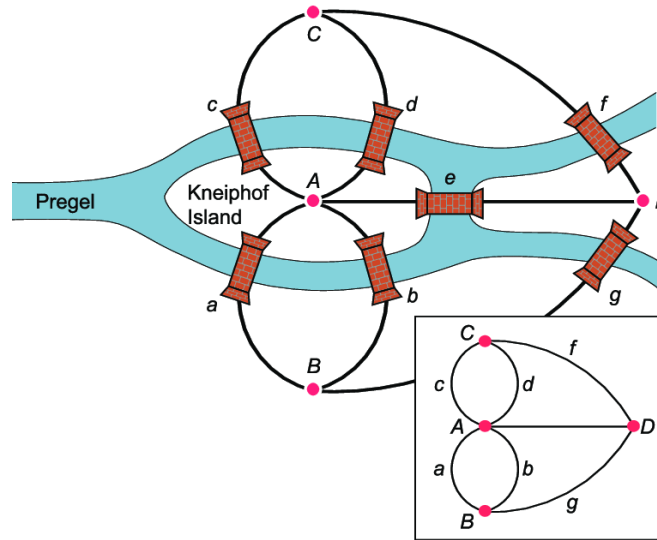
Um pouco da história oficial:

Um dos primeiros registros históricos da utilização de grafos surgiu do problema das Pontes de Königsberg. A cidade de Königsberg é a antiga capital da Prússia Oriental, conhecida atualmente pelo nome de Kaliningrado.

A cidade é dividida em 4 zonas criadas pelo percurso do rio Pregel, no séc. XVII essas zonas estavam ligadas por sete pontes conforme a figura.



Um pouco da história oficial:



Por muito tempo os habitantes da cidade questionavam se era possível cruzar as sete pontes numa caminhada contínua sem passar duas vezes por qualquer uma delas!

Em 1736, o matemático Leonhard Euler demonstrou que não existe tal trajeto, ele utilizou um modelo em grafos para uma generalização deste problema. Através desse modelo ele verificou as condições necessárias e suficientes para o trajeto desejado, ele só ocorreria quando e somente quando em cada região concorresse um número par de pontes.

Na verdade o problema consiste na determinação de um caminho Euleriano, ou seja, um trajeto que usa cada ponte exatamente uma vez...

# Formalmente:

Um grafo representam relações entre objetos.

Grafo: um conjunto finito e não vazio ' $N$ ' de nós/vértices e uma família finita ' $A$ ' de arcos/arestas constituída de pares não ordenados de elementos de ' $N$ ', ou seja, cada arco/aresta conecta dois nós/vértices.

Um grafo ' $G$ ' é representado por uma tripla ordenada  $(N, A, g)$  [Gersting, 2004], onde:

$N$  = um conjunto não vazio de nós (vértices)

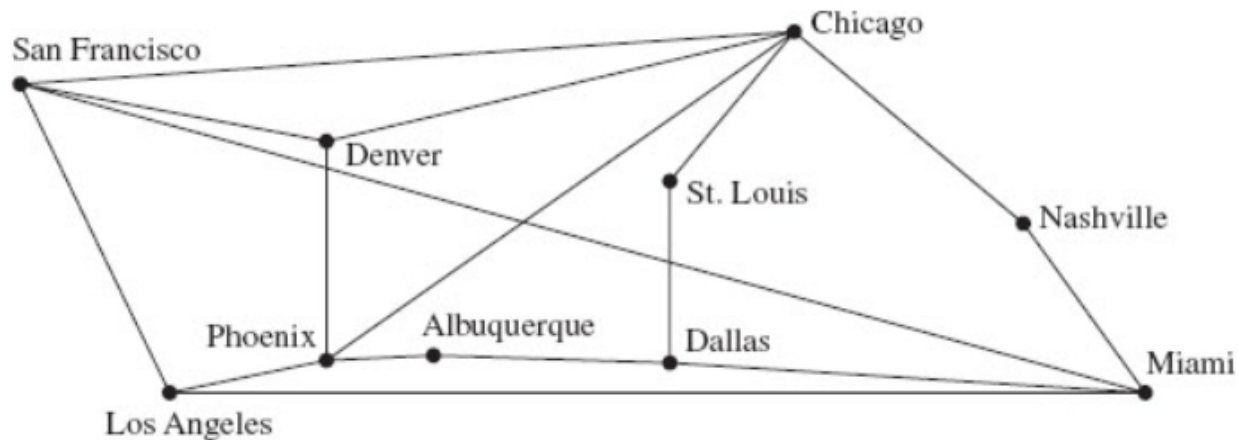
$A$  = um conjunto de arcos (arestas), que correspondem a pares não ordenados.

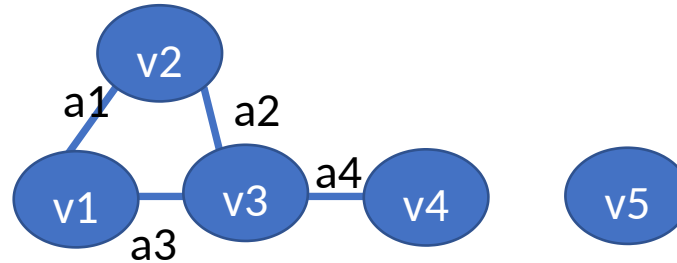
$g$  = uma função que associa a cada arco um par não ordenado  $x-y$  de nós, chamados de extremidades de  $a$ .

$|N|$  = numero de vértices

$|A|$  = número de arestas

Você pode interpretar um mapa rodoviário como um grafo: os vértices são cidades e os arcos são estradas, portanto a relação de adjacência entre vértices desse grafo é determinada pela acessibilidade pela via rodoviária.





$N = \{v1, v2, v3, v4, v5\}$

$A = \{a1, a2, a3, a4\}$

Onde:  $a1 = (v1, v2)$ ,  $a2 = (v2, v3)$ ,  $a3 = (v1, v3)$ ,  $a4 = (v3, v4)$

Ou seja,  $g(a1)$  estabelece a aresta entre  $v1$  e  $v2$  e assim sucessivamente...

Se  $v1$  e  $v2$  são vértices nas extremidades de uma mesma aresta, dizemos então que eles são vizinhos ou adjacentes. O mesmo ocorre para  $v2$  e  $v3$ ;  $v1$  e  $v3$ ;  $v3$  e  $v4$

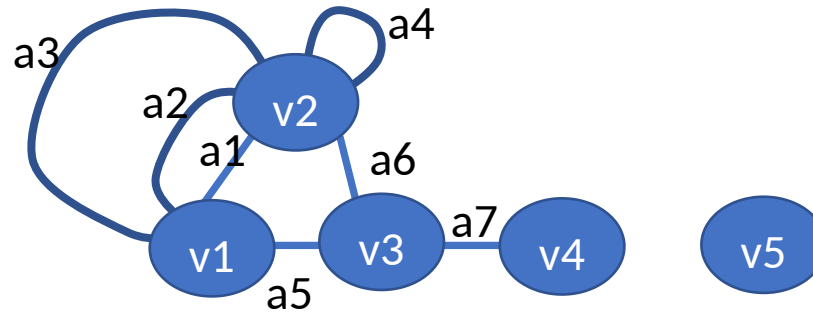
$v5$  é um vértice isolado;

A ordem de um grafo  $G$  é o número de vértices de  $G$ .

Utilizando  $n = |N|$  e  $m = |A|$ . O tamanho de um grafo  $G$  é soma  $n + m$ .

7

Um grafo trivial é aquele com um único vértice ( $n = 1$ ).



$N=\{v1,v2,v3,v4,v5\}$

$A=\{a1,a2,a3,a4,a5,a6\}$

Onde:  $a1=(v1,v2)$ ,  $a2=(v1,v2)$ ,  $a3=(v2,v1)$ ,  $a4=(v2,v2)$ ,  $a5=(1,3)$ ,  $a6=(2,3)$ ,  $a7=(3,4)$

Ou seja,  $g(a1)$  estabelece a aresta entre  $v1$  e  $v2$  e assim sucessivamente...

Note que:

$a4$  é um laço;

$a1$ ,  $a2$  e  $a3$  são uma repetição da mesma aresta entre vértice 1 e vértice 2. Nesse caso se diz que são arestas múltiplas.

$v5$  é um vértice isolado,



## Outro exemplo:

$V = \{V1, V2, V3, V4, V5\}$   $E = \{e1, e2, e3, e4, e5\}$

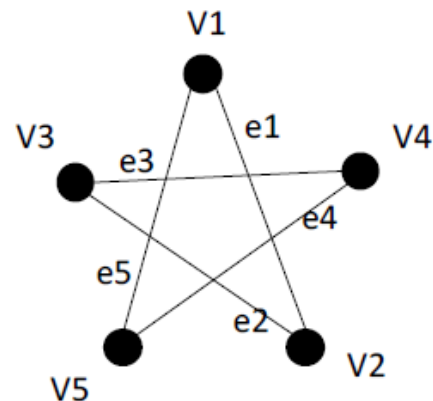
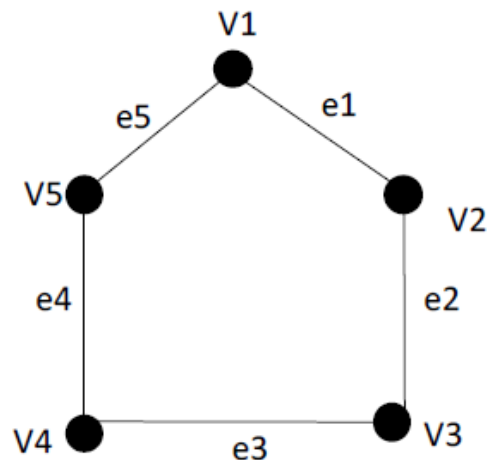
$E1 \rightarrow \{V1, V2\}$

$E4 \rightarrow \{V4, V5\}$

$E2 \rightarrow \{V2, V3\}$

$E5 \rightarrow \{V5, V1\}$

$E3 \rightarrow \{V3, V4\}$



Os grafos acima apresentam as mesmas relações entre vértices

# Digrafo:

Se os arcos de um grafo começam em um nó e terminam em outro, então temos um grafo *direcionado* ou Digrafo [Gersting, 2004]. O digrafo também é uma tripla ordenada  $(N, A, g)$ , onde:

$N$  = um conjunto não vazio de nós (vértices)

$A$  = um conjunto de arcos (arestas), que correspondem a pares não ordenados.

$|N|$  = numero de vértices e  $|A|$  = número de arestas

Porém:

$g$  = uma função que associa a cada arco um par ordenado  $x$ - $y$  de nós, em que  $x$  é o **ponto inicial (extremidade inicial)** e  $y$  é o **ponto final (extremidade final)** de  $a$ .

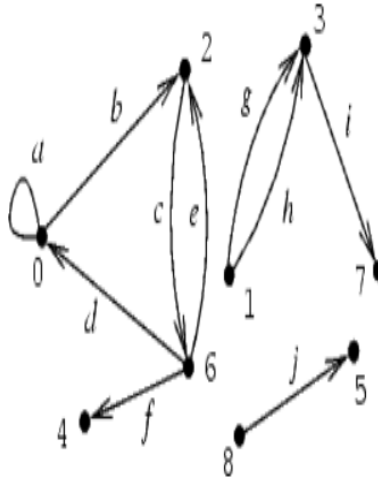
Nesse caso, a família de arestas é ordenada: a aresta  $(V_i, V_j)$  é diferente da aresta  $(V_j, V_i)$ .

Boa parte da nomenclatura e dos conceitos é análoga entre grafos e digrafos.

# Digrafo:

EXEMPLO 1: Digamos que os vértices de nosso grafo são 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 e os arcos são  $a, b, c, d, e, f, g, h, i, j$ . Então a seguinte tabela define um grafo:

ponta inicial	0	0	2	6	6	6	1	1	3	8
arco	$a$	$b$	$c$	$d$	$e$	$f$	$g$	$h$	$i$	$j$
ponta final	0	2	6	0	2	4	3	3	7	5



Se um arco  $a$  tem ponta inicial  $v$  e ponta final  $w$ , dizemos que  $a$  vai de  $v$  a  $w$ . Dizemos também que  $a$  sai de  $v$  e entra em  $w$ .

Um arco com ponta inicial  $v$  e ponta final  $w$  será denotado por  $(v,w)$  ou por  $v \rightarrow w$  ou ainda por  $vw$ .

# Destacamos:

- Além da notação  $G=(N,A,g)$ , também é usual encontrar na literatura a notação  $G=(N,A)$ , sem a notação da função  $g$ ;
- Grafos com arestas múltiplas (paralelas) também são chamados de multigrafos. Multigrafos também podem possuir laços!
- Em geral trataremos grafos não direcionados, sem arestas múltiplas ou laços;
  - Há autores que enfatizam esse aspecto da definição dizendo que o grafo é “simples”;
  - Iremos manter a nomenclatura “grafo” para fazer referência a grafos simples.

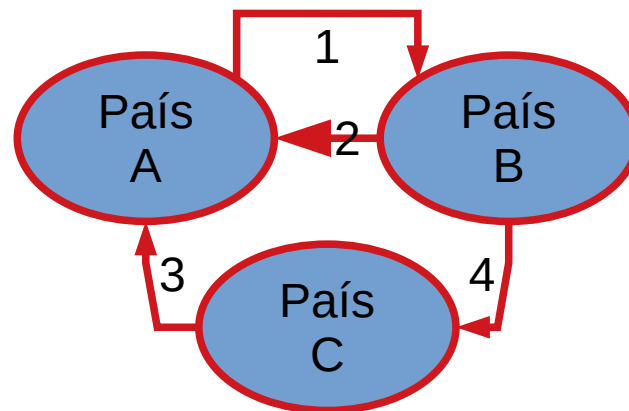
# Digrafo versus grafo simples:

É possível a conversão entre um grafo simples e um direcionado, mas é preciso tomar certos cuidados e é tema que não discutiremos muito.

É preciso levar em conta a semântica das relações modeladas! Por exemplo, considere três países com relações comerciais de diversos produtos.

O grafo abaixo representa as relações comerciais e o exemplo de um digrafo no qual a aresta  $x$  indica exportação entre o nó origem da aresta e o nó final da aresta.

Abaixo temos: A e B têm relações comerciais bilaterais (A exporta para B e B para A). Porém C exporta para A e B exporta para C, não há vendas de bananas de A para C, nem de C para B.



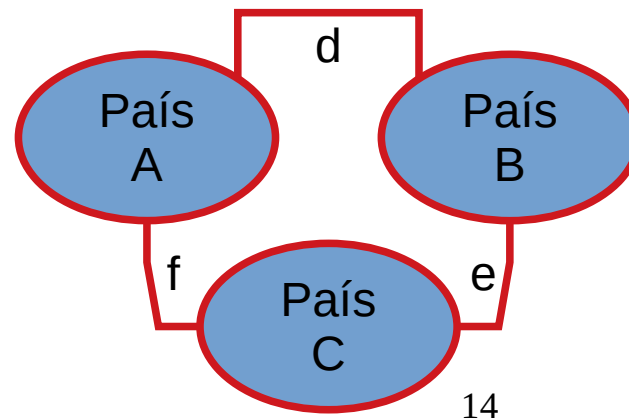
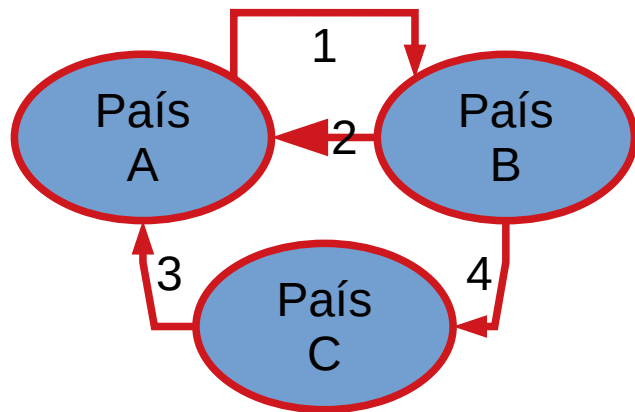
# Digrafo versus grafo simples:

É preciso levar em conta a semântica das relações modeladas!

Abaixo à esquerda temos: A e B têm relações comerciais bilaterais (A exporta para B e B para A). Porém, entre a relação é unilateral entre A e C e entre B e C, não há exportações de A para C, nem de C para B.

A conversão para um grafo não direcionado, como o da direita, representaria uma perda na semântica das relações modeladas pelo digrafo (esquerda).

As arestas do grafo simples não apresentam ordenação das extremidades (vértices), assim, o grafo da direita acaba indicando relações comerciais bilaterias entre A, B e C, o que não é real!



Suponha a existência de  $m$  casinhas e  $n$  pombos, sendo  $n > m$ . Em caso de chuva, cada pombo procura uma casinha.

Nesse caso, demonstre via grafos que pelo menos uma casa irá conter mais de um pombo.

Casinhhas

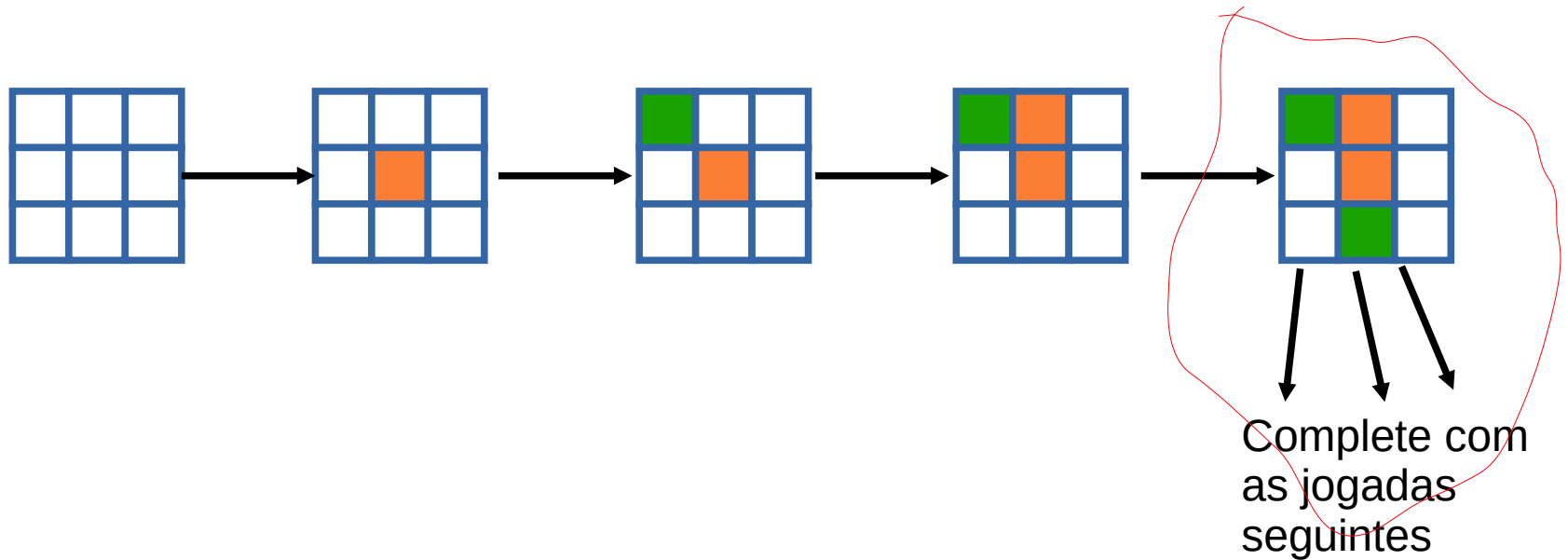


Pombos



Solução: grafo bipartido, se  $n > m$ ,  $n$  pombos ocuparão casas individuais e pelo menos 1 pombo (se  $n = m + 1$ ) irá para uma casinha já ocupada

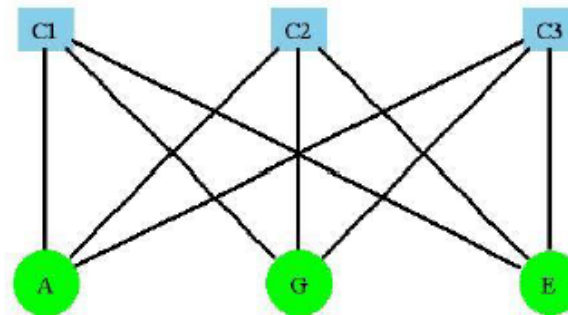
Complemente o grafo abaixo para as jogadas seguintes ao estado representado pelo nó em destaque:





**Exemplo\_3:** Considere 3 casas (C1, C2 e C3), cada uma com três utilidades: água (A), gás (G) e eletricidade (E). As utilidades estão conectadas às residências por meio de fios elétricos e tubos de PVC.

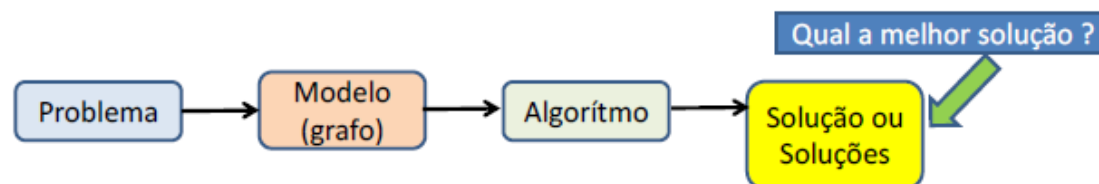
Considerando que todos os fios e canos estão no mesmo plano, é possível fazer as instalações sem cruzá-los ?



$K_{3,3}$  não é planar!

*Dado um problema qualquer, é possível expressar o problema na forma de um grafo (ou modelo), e a partir do grafo criado pode-se construir um algoritmo a fim de alcançar a solução do problema.*

*Muitos problemas podem ser resolvidos com o mesmo algoritmo*



# Exercícios:

1. Discuta qual seria o melhor estilo de grafo para modelar a situação abaixo, seria um digrafo, multigrafo, multigrafo com com laço(s) ou grafo simples?

Faça um desenho que esquematize a predação entre cavalo, urso, koala, coelho, mosquito, cenoura, palmeira, eucalipto, alga. Na predação, indivíduos de uma espécie (predadores) matam e se alimentam de indivíduos de outra espécie (presa).

Considerando que a sua escolha foi o digrafo, discuta sobre uma possível conversão desse digrafo para um grafo simples.

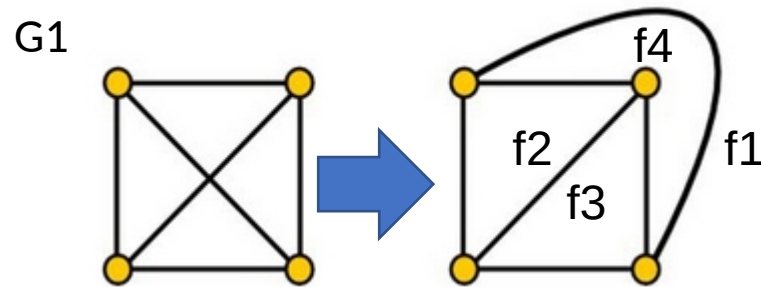
OBS: Predação é uma interação na qual um organismo, o predador, come parte ou todo o corpo de um outro organismo, a presa. Herbivoria é uma forma de predação na qual a presa é uma planta. Populações de predadores e presas influenciam mutuamente a dinâmica umas das outras [LINK].

# Exercícios:

3. Abaixo, G1 pode ser redesenhado sem a ocorrência de cruzamento de linhas: G1 é planar.

Qualquer representação planar de um certo grafo dividirá o plano no mesmo número  $R$  de regiões (número de Euler):  $R = |E| - |V| + 2$ .

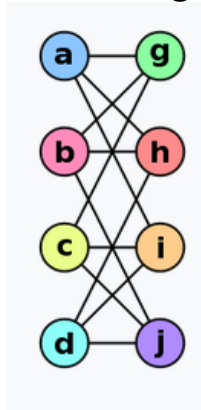
No caso abaixo  $R=6-4+2=4$



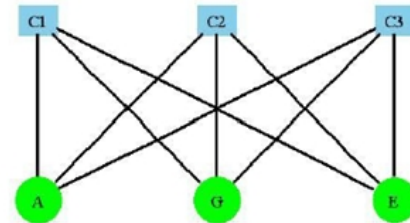
Tente redesenhar os grafos G2 e G3, sem cruzar linhas.

Calcule o número de regiões para cada grafo planar obtido.

G2



G3

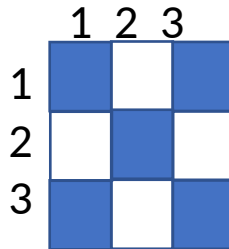


# Exercícios:

4. Considerando que os vértices são as casas de um *tabuleiro de xadrez*, há um arco de  $x$  para  $y$  se um cavalo do jogo pode ir de  $x$  a  $y$  em um só movimento.

- Faça uma figura do grafo que representa os movimentos de um cavalo sobre um tabuleiro de xadrez 3-por-3.

É possível visitar todas as posições do tabuleiro?



- Faça uma figura do grafo que representa os movimentos de um cavalo sobre um tabuleiro de xadrez 4-por-4.

• É possível visitar todas as posições do tabuleiro?

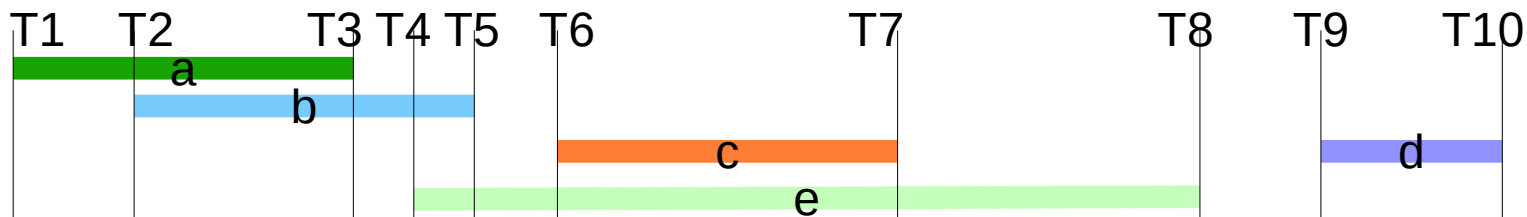
- Discuta possíveis versões desses grafo na forma de multigrafo e digrafo?

# Exercícios:

5. Faça um desenho do seguinte grafo de 10 vértices: cada vértice é um conjunto com exatamente dois dos números 1, 2, 3, 4, 5. Há um arco de um conjunto a outro se eles são disjuntos.

6. Discuta a implementação de um algoritmo para tratar o seguinte problema. Considere o grafo cujos vértices são todas as palavras de 6 letras em português. Há um arco de uma palavra a outra se e só se as duas palavras diferem em exatamente uma posição. É possível sair de girafa e chegar em cavalo andando pelo arcos do grafo?

7. Abaixo, cada linha colorida representa um evento ocorrendo em um programa de palestras nos intervalos de tempo exibidos (exemplo: *a* ocorre entre *T1* e *T3*). Construa um grafo para representar os eventos que não apresentam choque de horários.

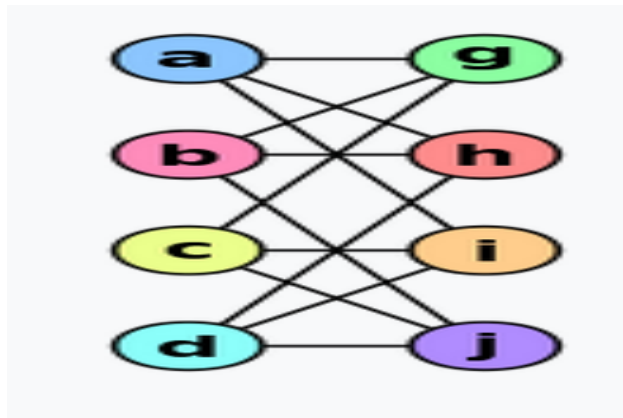


# Grau

Define-se grau de um vértice  $v \in N$ , denotado por  $\text{grau}(v)$ , como sendo o número de vértices adjacentes a  $v$ .

Se for o caso, o laço conta duas vezes no cálculo do grau de um vértice.

Um grafo é regular de grau  $r$ , quando todos os seus vértices possuírem o mesmo grau  $r$ . Por exemplo, o grafo da figura abaixo é regular de grau 3 [Szwarcfiter, Jaime].



# Grau

- A literatura costuma representar o menor grau de um grafo com o delta minúsculo  $\delta(G)$

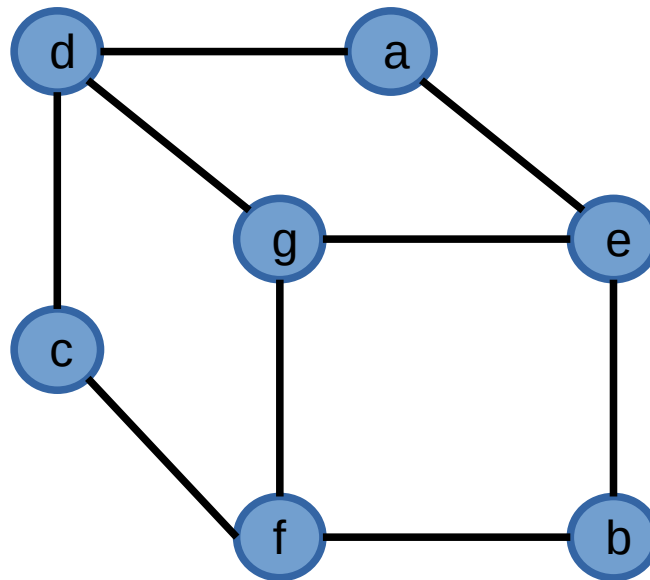
- Bem como o maior grau de um grafo com o delta maiúsculo  $\Delta(G)$

- Para um grafo regular  $\delta(G) = \Delta(G)$

# Grau

- Dado um grafo  $G(V,E)$ ,  $V = \{v_1, v_2, \dots, v_n\}$ , a sequência ordenada dos graus de  $G$  é chamada sequência gráfica.

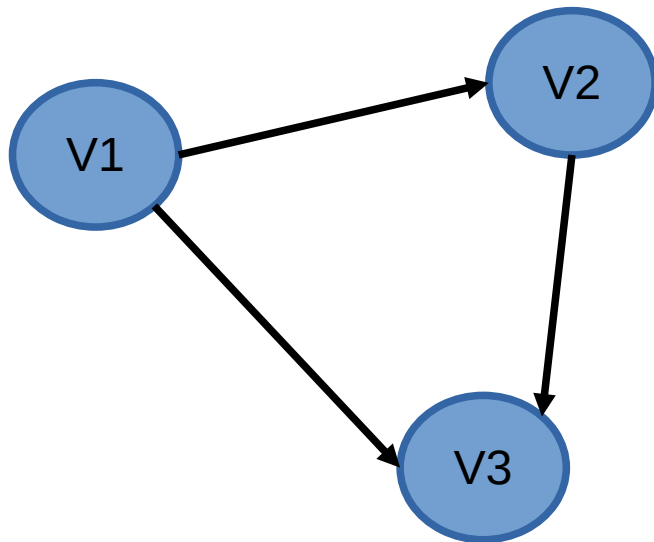
Abaixo, a sequência de graus do grafo  $G$  é  $(2, 2, 2, 3, 3, 3, 3)$ . Temos que  $\delta(G) = 2$  e  $\Delta(G) = 3$ .





# Grau

- Observação: para grafos direcionados há os conceitos grau de saída e o grau de entrada no vértice.



	Grau de saída	Grau de entrada
v1	2	0
v2	1	1
v3	0	2

# Primeiros teoremas

**>A soma dos graus do grafo é o dobro do número de arestas (quantidade par):**

- Em cada vértice  $v_i$  incide um total de arestas equivalente ao  $\text{grau}(v_i)$  e
- Cada aresta  $a_j$  incide em 2 vértices.

Portanto, cada aresta contribui com exatamente duas unidades na soma dos graus de um grafo, ou seja, o somatório dos graus dos vértices em um grafo  $G(V,E)$  é igual ao dobro do número de arestas.

$$\sum_{v \in V} \text{grau}(v) = 2|E|$$

# Primeiros teoremas

> Alguns autores costumam se referir a este resultado como o “Teorema do Aperto de mãos”



$$\sum_{v \in V} grau(v) = 2|E|$$

# Primeiros teoremas

> > O número total de vértices com grau ímpar é sempre par

- Seja  $G(V,E)$  um grafo e  $V=V_1 \cup V_2$  e  $V_1 \cap V_2 = \emptyset$ , tal que  $V_1$  contém os vértices de graus pares e  $V_2$  contém os vértices de graus ímpares.
- Sabe-se que (i)

$$\begin{aligned} \sum_{v \in V} \text{grau}(v) &= 2|E| \\ \Rightarrow \sum_{v \in V_1} \text{grau}(v) + \sum_{v \in V_2} \text{grau}(v) &= 2|E| \text{ é uma quantidade par} \\ \Rightarrow \underbrace{\sum_{v \in V_1} \text{grau}(v)}_A + \underbrace{\sum_{v \in V_2} \text{grau}(v)}_B &\text{ é uma quantidade par} \end{aligned}$$

# Primeiros teoremas

(ii) 
$$\underbrace{\sum_{v \in V_1} grau(v)}_A + \underbrace{\sum_{v \in V_2} grau(v)}_B \text{ é uma quantidade par}$$

Por definição do problema,  $V_1$  contém os vértices de graus pares, portanto, a parcela  $A$  em *ii* será sempre par, independente de  $|V_1|$ .

Dessa forma, para  $A+B$  ser par, a parcela  $B$  também tem que ser par.

$$B = \underbrace{\sum_{v \in V_2} grau(v)}_{par}$$

Por definição do problema,  $V_2$  contém os vértices de graus ímpares. Portanto, para  $B$  ser par é preciso que a quantidade de vértices em  $V_2$  seja par (a soma de uma quantidade par de números ímpares resulta em valor par).

**Então: O número total de vértices com graus ímpares é sempre par**

# Grafo Regular

- Um grafo é regular quando todos os seus vértices têm o mesmo grau ou seja o mesmo número de adjacências.  
Exemplos:

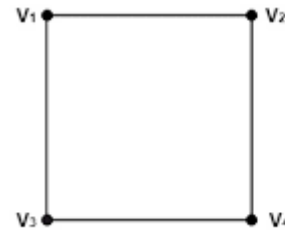
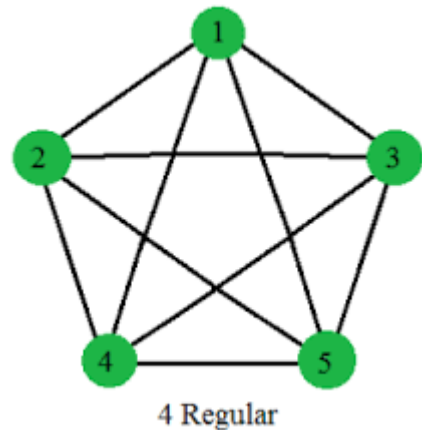
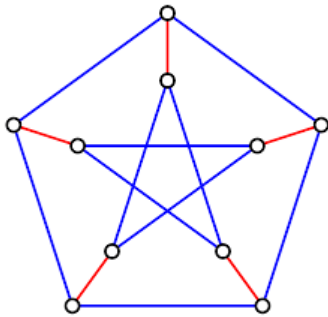


Fig:2-Regular Graph

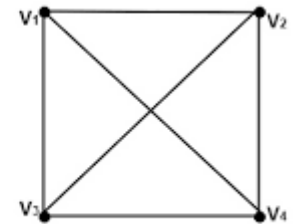
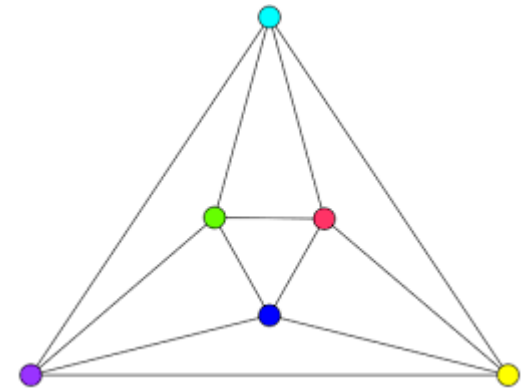
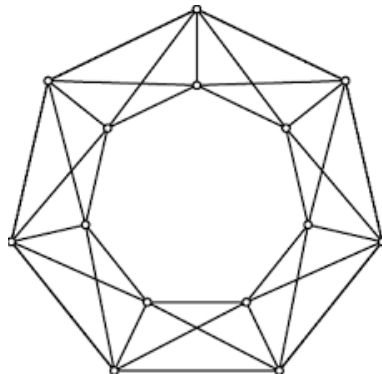
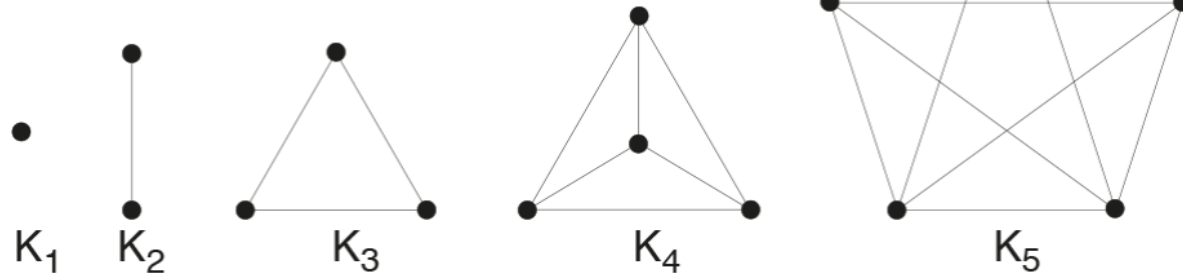


Fig:Regular Graph



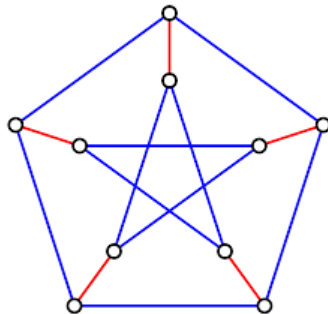
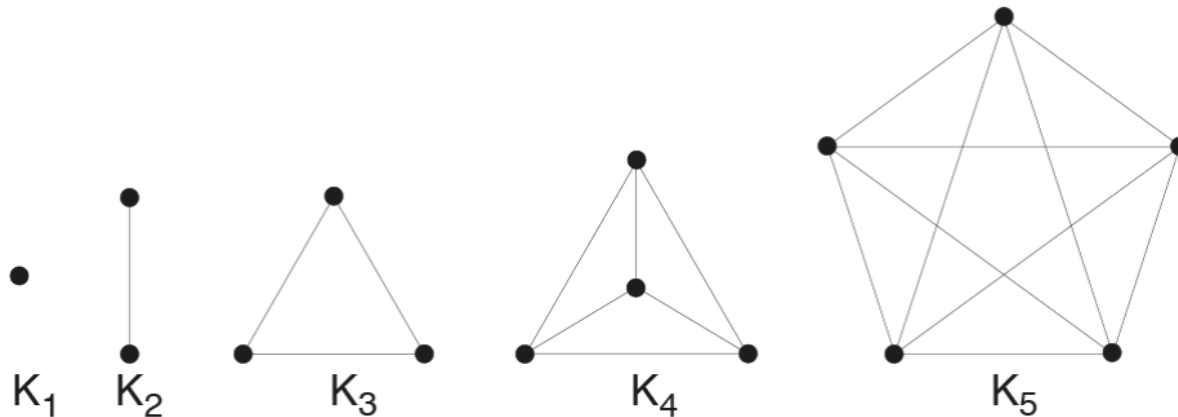
# Grafo completo

- Um grafo é completo quando existe uma aresta entre cada par de seus vértices;
- O grafo completo não é orientado, nem possui arestas múltiplas ou laços;
- Utiliza-se a notação  $K_n$  para designar um grafo completo com  $n$  vértices;
  - $\text{grau}(v_i) = n-1, v_i \in v = \{v_1, v_2, \dots, v_n\}$



# Grafo completo

- Atenção: todo grafo completo é regular, mas nem todo grafo regular é completo



Ex: Petersen é regular mas não é completo



# Algumas propriedades do $K_n$

O grafo completo  $K_n$  apresenta o maior número de arestas ( $A$ ) para um grafo de  $n$  vértices.

- A quantidade de arestas de  $K_n$  corresponde à combinação de  $n$  vértices dois a dois, ou seja:

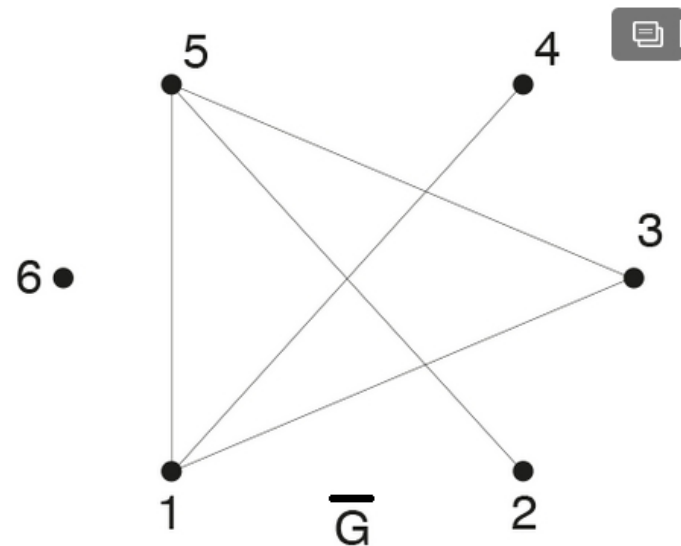
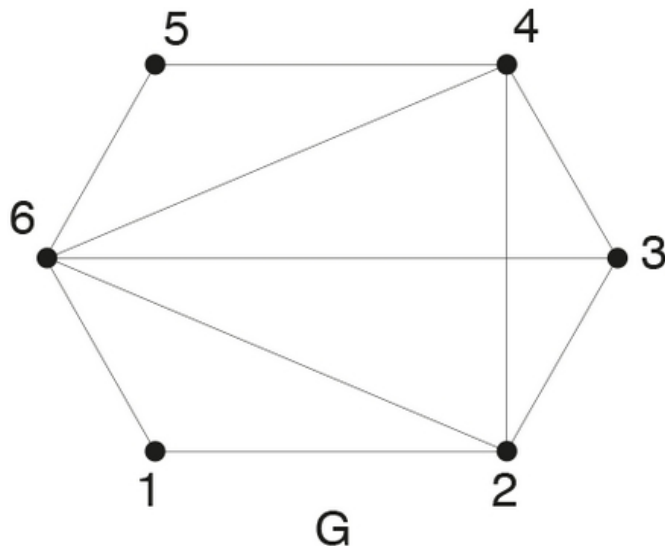
$$|A| = \binom{n}{2} = \frac{n!}{2!(n-2)!} = \frac{n(n-1)(n-2)!}{2!(n-2)!} = \frac{n(n-1)}{2}$$

- Ou, se você preferir, pode aplicar o teorema do “aperto de mãos” e determinar  $|A|$  de um grafo completo  $K_n$ :

$$\begin{aligned} \sum_{v \in V} \text{grau}(v) &= 2|A| \Rightarrow n(n-1) = 2|A| \\ \Rightarrow \frac{n(n-1)}{2} &= |A| \end{aligned}$$

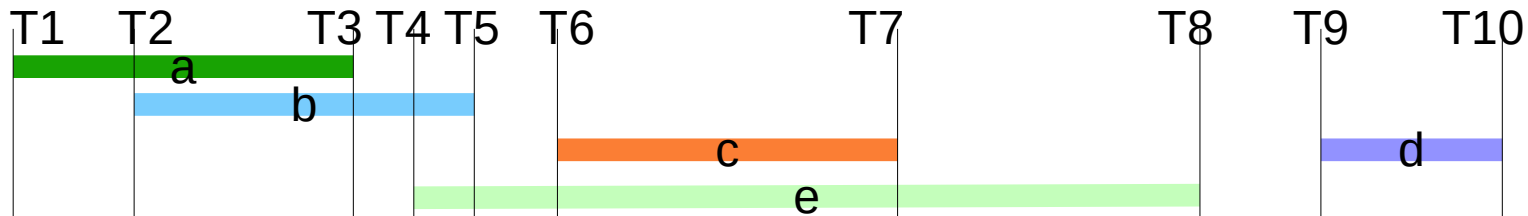
# Grafo complemento

- O grafo  $\overline{G}$  é o complemento de um grafo  $G(V,E)$  se:
  - Possuir o mesmo conjunto  $V$  de vértices de  $G$  e
  - Para todo par de vértices distintos  $v,w \in V$ , a aresta  $(v,w)$  pertencerá a  $\overline{G}$  se e somente se não pertencer a  $G$ .
- $\overline{G}$  complementa o grafo  $G$  em relação ao grafo completo com o mesmo número de vértices de  $G$ .



# Grafo complemento

- Desenhe o grafo G1 que corresponde aos eventos que **não** apresentam choques de horários;
- Desenhe o grafo G2 que corresponde aos eventos que apresentam choques de horários;
- Compare G1 e G2, o que você observa em termos da complementariedade de grafos?



# Grafo Vazio como complemento

- O grafo vazio (*empty graph*) apresenta  $n$  vértices isolados, ou seja, não apresenta arestas;
  - O grafo vazio com  $n$  vértices corresponde ao complementar do grafo completo  $K_n$ ;
- Curiosidades:
  - O grafo vazio com um nó é chamado de *singleton-graph*;
  - Certos autores podem designar o grafo vazio como um grafo-nulo (*null-graph*), o que pode gerar confusão pois tal designação também é utilizada para um grafo sem vértices;

