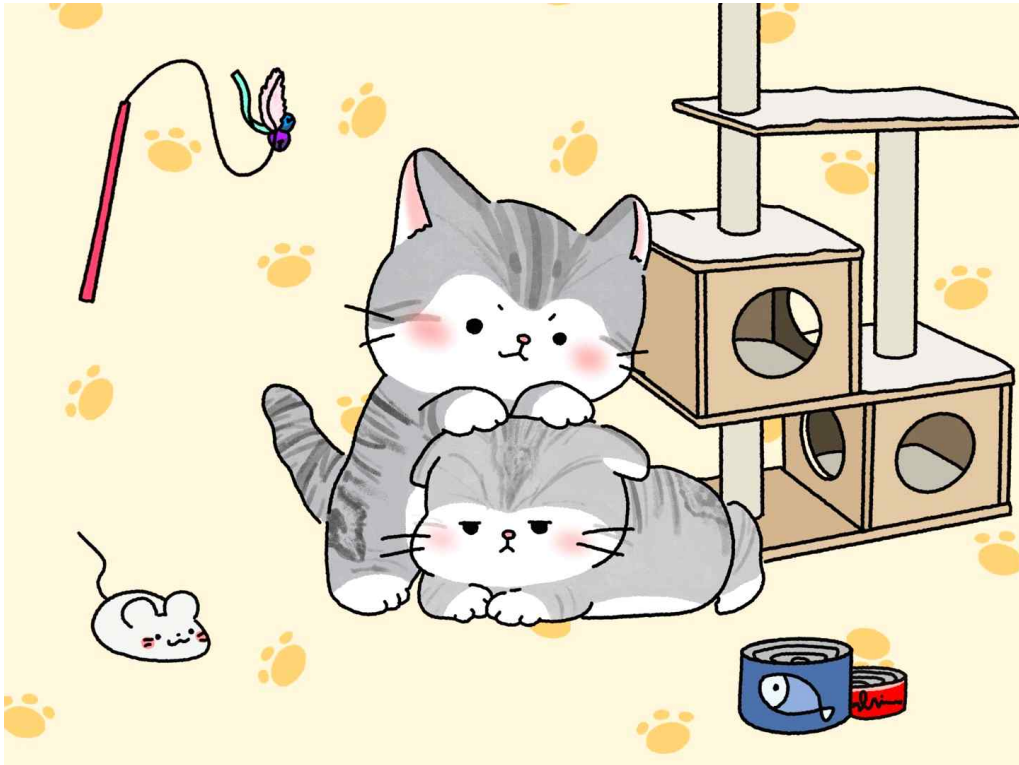


'2 * 2 = 4'인전(展)

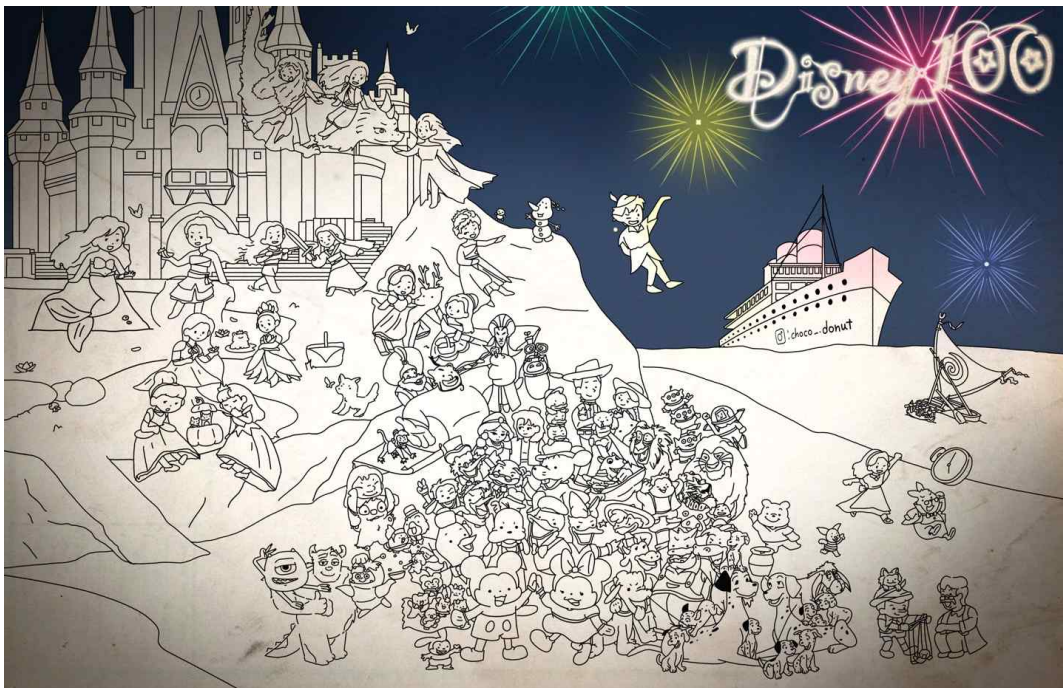
지난 7월, 2학년 복도에서 2학년 2반의 미술 분야를 진로로 꿈꾸는 학생들의 작은 전시회가 있었습니다.
그녀들의 숨씨를 자랑해 봅니다.





제목: MOCCI & GUCCI

| | |
|--------------|--|
| 그린이 | 강예은(20202) |
| 작품설명 및 소감 | 담임선생님이 키우시는 고양이들을 보고 내 그림체로 그리면 어떨지 궁금하여 그리게 되었다. 배경엔 발바닥을 그려 귀엽게 표현하였고 주변에는 고양이 장난감과 캣타워, 간식 등등을 그렸다. |



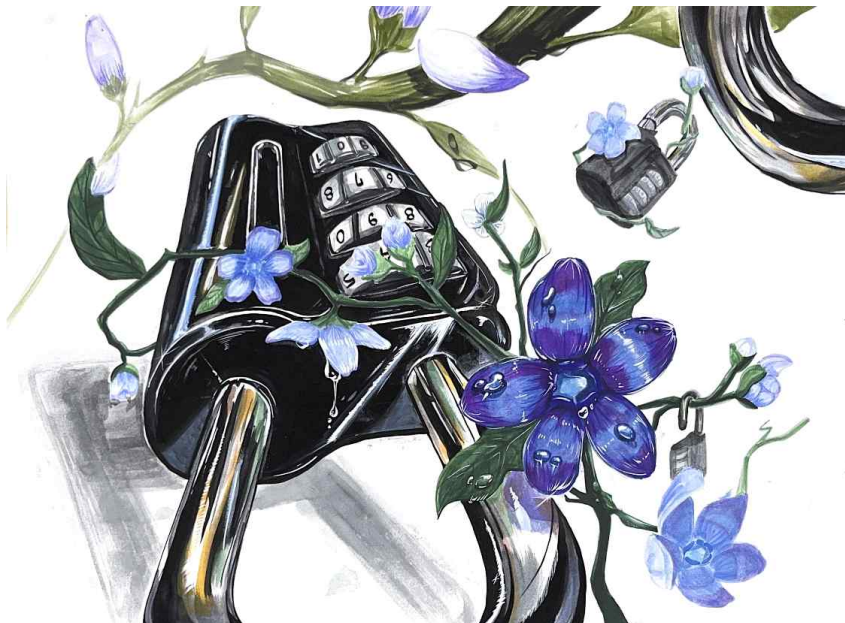
제목: 디즈니

| | |
|--------------|---|
| 그린이 | 강예은(20202) |
| 작품설명 및 소감 | 이번에 '엘리멘탈'을 보고 디즈니가 100주년인 것을 알게 되어 디즈니 영화에 나왔던 캐릭터들을 그렸다. 시간이 모자라 모든 캐릭터들을 그리진 못해서 아쉬워 다음엔 꼭 완성해내고 싶다. |



제목: 체리, 와이어 줄 그리고 향수의 아내

| | |
|--------------|--|
| 그린이 | 강예은(20202) |
| 작품설명 및 소감 | 체리를 반으로 잘라 사방으로 과즙이 터지는 것을 표현하였고, 체리가 붉은 색이기 때문에 가장 눈에 띄는 색이어서 주제부로 선정하게 되었다. 또 와이어로 체리 조각을 감싸고 뒤로 빼면서 거리감을 형성하였다. 또, 왼쪽 밑에 향수를 크게 그리면서 체리를 밑에서 받쳐주며 그림의 안정감을 표현하였다. |



제목: 자물쇠 사이에 피어난 물망초

| | |
|--------------|---|
| 그린이 | 강예은(20202) |
| 작품설명 및 소감 | 자물쇠를 공중에 띄우고 쇠부분을 크게 그려 크기감을 강조하였고, 뒤에 부주제로 똑같이 그려 반복되는 것을 표현하였다. 또, 강한 색으로 물망초를 그려 색감 대비를, 위에는 올리브 색으로 물망초의 줄기를 뒤로 빼서 공간감을 넓게 표현하였다. |



| 제목: 팬아트 | |
|--------------|---------------------------------|
| 그린이 | “ 짭승 ” 이승아(20221) |
| 작품설명 및 소감 | 애니메이션 캐릭터를 코트를 입힌 모습으로 그려내 보았다. |



| 제목: 해적들의 카페 | |
|--------------|--|
| 그린이 | “ 짭승 ” 이승아(20221) |
| 작품설명 및 소감 | 해적들이 모이는 카페에 여러 해적들이 모여 싸움이 난 상황을 표현하였다. |



제목: 진상들이 모인 카페

| | |
|--------------|--|
| 그린이 | “작승” 이승아(20221) |
| 작품설명 및 소감 | 해적들이 모인 카페의 상황을 활용하여 그린 그림. 해적들이 아닌 진상들이 배 위의 카페에서 싸움이 난 상황을 그렸다. |



제목: 사과, 넥타이, 모종삽

| | |
|--------------|--|
| 그린이 | “큰승” 이승아(20222) |
| 작품설명 및 소감 | 사과를 깎은 껍질과 넥타이를 선재로 활용했고, 모종삽의 특성을 사용해 사과를 깎았다. 전체적으로 빙글빙글이란 느낌을 표현했다. |



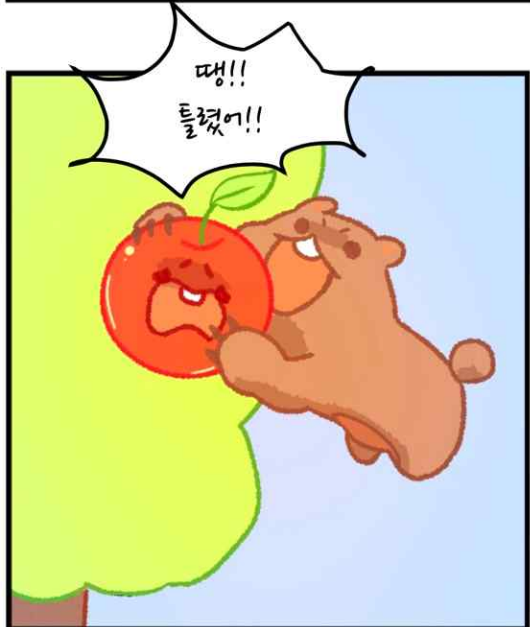
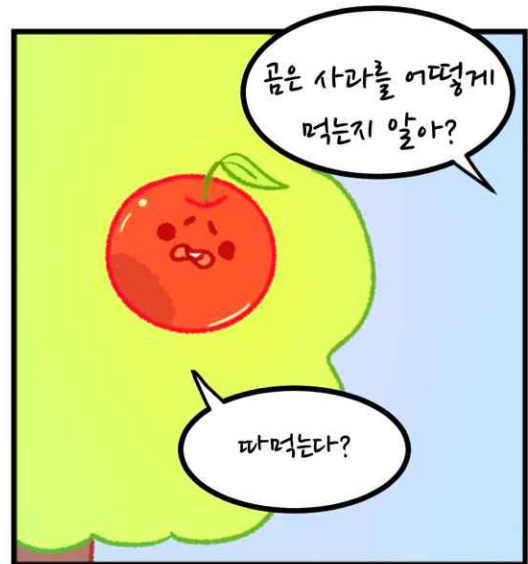
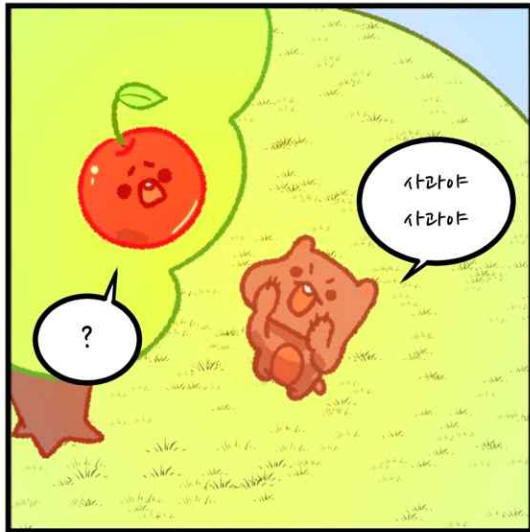
제목: 토마토, 컵, 연필

| | |
|--------------|--|
| 그린이 | “큰승” 이승아(20222) |
| 작품설명 및 소감 | 컵에 토마토와 연필을 쏟아지게 표현했다. 구도가 부족하지만 최대한 각 제시물의 질감을 나타내려 노력했다. |

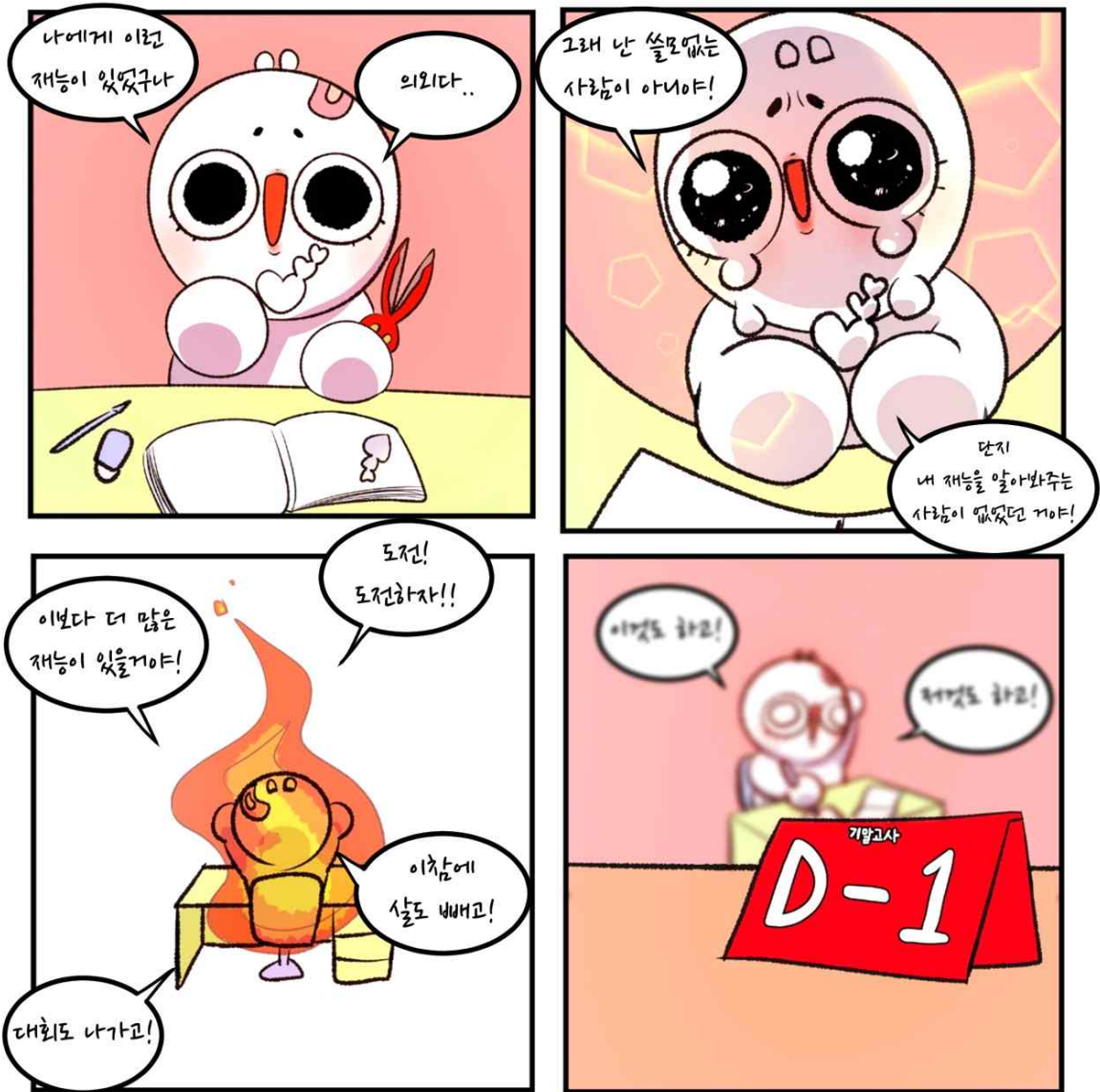


제목: 주사위, 빨대

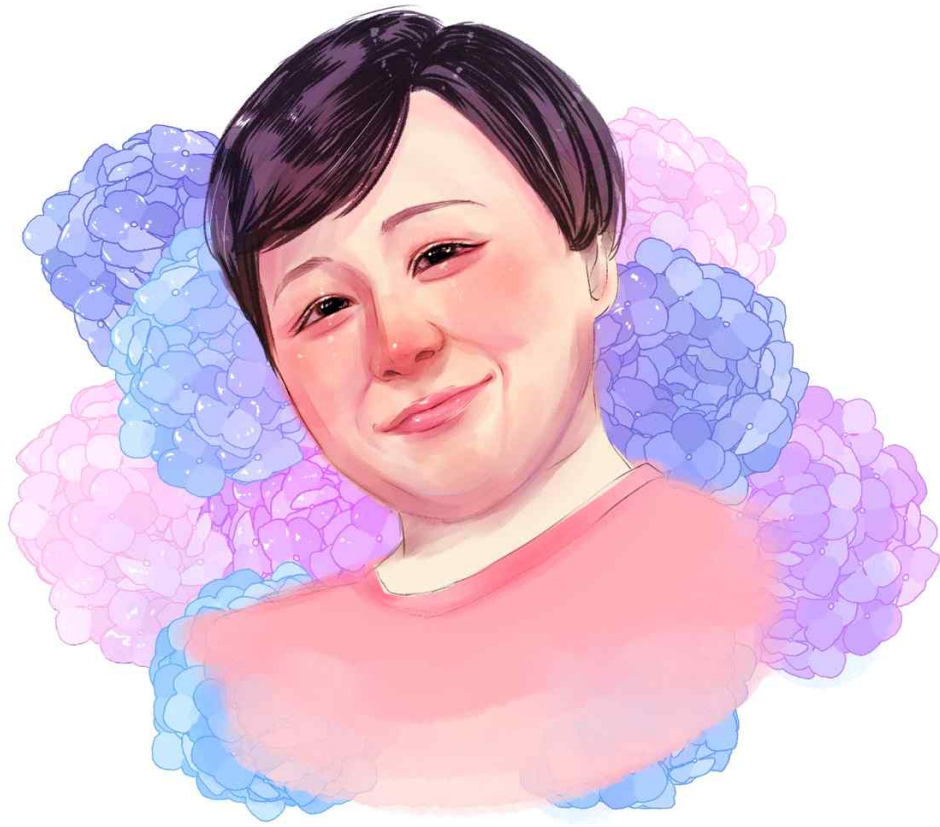
| | |
|--------------|---|
| 그린이 | “큰승” 이승아(20222) |
| 작품설명 및 소감 | 병, 운동화 끈 그림처럼 원근감 연습했던 그림이다. 좀 옛날에 그린 그림이라 묘사나 주사위의 투명함을 제대로 표현 못해서 아쉽지만 빨대를 길게 멀리해 혹 멀어지는 느낌을 살렸다. |



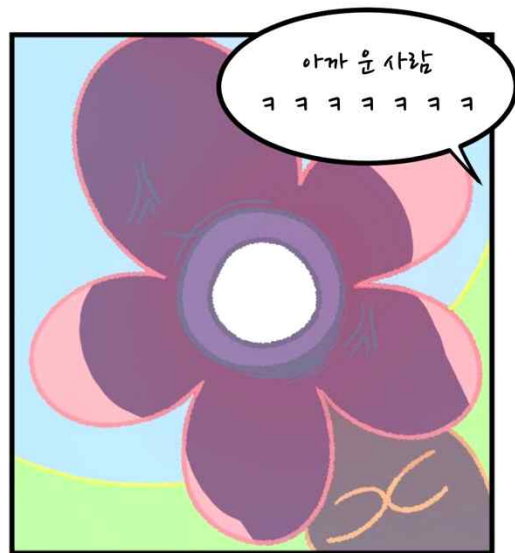
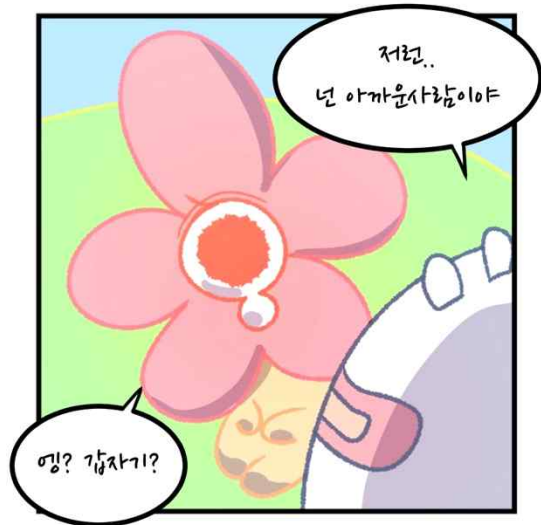
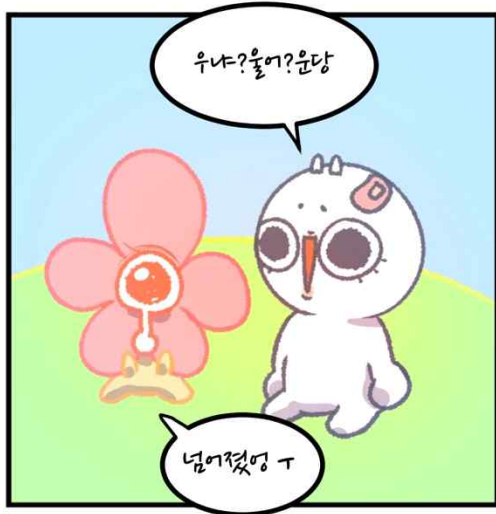
| 제목: D-1 | |
|--------------|--|
| 그린이 | “힝” 김규민(20206) |
| 작품설명 및 소감 | 시험기간 때는 모든 것이 즐겁다. 기말고사 하루 전 소중함을 깨닫는 나를 표현하였다. |



| 제목: 채은이 | |
|--------------|---|
| 그린이 | “헝” 김규민(20206) |
| 작품설명 및 소감 | 친구 채은이의 일화를 담아 내었다. 떡어쓰기의 중요함을 재미있게 표현하고자 그렸다. |



| 제목: 차성의 선생님 | |
|--------------|--|
| 그린이 | “힝” 김규민(20206) |
| 작품설명 및 소감 | 선생님이 웃으시는 모습을 초상화로 담았다. 색감은 선생님과 어울리는 분홍색 또는 보라색, 하늘색과 같은 파스텔 톤을 써서 뭉치만 뚜렷하게 표현하였다. |



| 제목: 곰은 사과를 | |
|--------------|-------------------------------------|
| 그린이 | “헐” 김규민(20206) |
| 작품설명 및 소감 | 언어유희를 활용하여 ‘베어먹지’를 ‘bear먹지’로 표현하였다. |