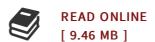




Mehrstimmigkeit und Desintegration Studien zu Narration und Geschichte in Mörikes Maler Nolten

By Nuber, Achim

Frankfurt/M., Berlin, Bern, New York, Paris, Wien, 1997. 278 S., 1997. Book Condition: New. Mörikes Maler Nolten vermittelt eine komplexe Geschichte, in welcher Identität und Kommunikationsfähigkeit der Figuren sowie überkommene Sinnstiftungen problematisiert werden. Die Künstlerbiographien sind geprägt durch die Erfahrung von Desillusion, erscheinen als negative Fallbeispiele einer Poetisierung des Lebens und demonstrieren den Verlust von Autonomie. Infolgedessen mündet der erzählte Vorgang in eine Aporie. Darüber hinaus zeigt die Arbeit, wie die erzählten Prozesse des Scheiterns durch die Narration widergespiegelt werden. So inszeniert der Erzähler eine «auctoritas», die sich als nicht einlösbar erweist. Diese und andere Elemente machen den Maler Nolten zu einem Text, der auf mehreren Ebenen über künstlerische Darstellung reflektiert.



Reviews

This created pdf is excellent. We have read through and i also am sure that i am going to going to study yet again yet again in the future. You will not truly feel monotony at at any time of your time (that's what catalogues are for concerning should you check with me).

-- Myriam Bode

A top quality pdf and also the font applied was fascinating to read. It can be full of knowledge and wisdom I am effortlessly could possibly get a delight of studying a created ebook.

-- Oceane Stanton DVM